



میژووی پزیشکی

The History of the Medicine

لیزا یونت

و: مستهقا شهفور

به هرمه محمد



پردیسی هاویه شد

بۆدابەراندنی جۆرمەنە کتىپ: سەرداش: (مُنْقَدِي إِقْرَا التَّقَافِي)

لەجەل انواع الکتب راجع: (مُنْقَدِي إِقْرَا التَّقَافِي)

پەزىي دانلود كتابەھاى مختىلەف مراجعاھ: (مُنْقَدِي إِقْرَا التَّقَافِي)

www.Iqra.ahlamontada.com



www.Iqra.ahlamontada.com

لەكتىپ (کوردى . عربى . فارسى)

مېڭۈوی پزىشىكى

لىزا يونت

وەرگىرانى:

مستەفا غەفۇر و بەھرە مەھمەد

پىداچۇونەوە و سەرپەرشتى

زنان تەھا و سەنگەر حاجى

له(تاریخ پزشکی. لیزا یونت

ترجمه: رضا یاسائی

چاپ اول ۱۳۸۵

انتشارات ققنوس) و هرگیزپراوه



بِرْؤْزَهِي هَاوِيْهِش

وزارتی روشنیری ولاوان
به پژوههای تی کشی روزنامه نووسی و چاپ و بلاوکردنه وه
به پژوههای تی بلاوکردنه وهی همولیز

دوزگای تریزینه و
بلاوکردنه وهی موکریانی

• میزروی پزشکی (۴۵)

نویسنی: لیزا یونت

و هرگیز له فارسیه وه: مستهفا غهفه و بههه محمد

نه خشنه سازی ناووه و به رگ: گروپی دیزائینی بلوه

ژماره‌ی سپاردن: ۸۷۲

نرخ: ۲۵۰۰

چاپ: یه که م

تیراژ: ۱۰۰۰

چاپخانه: چاپخانه‌ی وزارتی روشنیری (ههولیز)

زنگیده‌ی کتب (۴۷۸)

له سه نه م ساخته مخونته وه
WWW.KURDCHAP.COM

ماله‌ی: WWW.MUKIRYANI.COM
نیمه‌یل: INFO@MUKIRYANI.COM

پیرست

رووداوه گرنگه کان له میژوی زانستی پزشکی.....	
پیشنهکی: چاره سره، پزشکی و زانست.....	-۱
۶.....	-۱
۹.....	-۲
۱۳.....	-۳
سرهه لدانی پزشکی.....	-۴
۲۹.....	-۵
له دایک بونه و هی دووباره.....	-۶
۴۷.....	-۷
پزشکی دهیته زانست.....	-۸
۶۵.....	-۹
دوڑمنه نه بینراوه کان.....	-۱۰
۸۲.....	-۱۱
سه فه ر بق ناو له ش.....	-۱۲
۹۹.....	-۱۳
ده رانی به ره و پسپوردي چوون.....	-۱۴
۱۱۷.....	-۱۵
سرهکه و تنه کان له سهدهی بیسته مدا.....	-۱۶
۱۳۵.....	-۱۷
گوپان و رکابه ریبه کان.....	-۱۸

رووداوه گرنگه کان له میژوی زانستی پزشکی

- ۵۰۰۰ سال پ. ز
کونکردنی کاسه‌ی سه‌ر و هک یه‌که‌مین هنگاوی نه‌شته‌رگری.
- نزیکه‌ی ۴۰۰ سال پ. ز
بقرات چونیه‌تی به‌کارهینانی وردی ریبازی چاره‌سه‌ر کردنی گونجاوی فیزی پزشکان کرد.
- سالی ۱۸۰ ی زاینی
جالینوس زانستی رقمی و یونانیه‌کانی له‌مه‌ر پزشکی کوکرده‌وه.
- ۳۹۰ ی زاینی
فابیولا یه‌که‌مین نه‌خوشخانه‌ی له ئوروپا دامه‌زراند.
- ۱۳۴۷ ی زاینی
مه‌رگی رهش و اته تاعون هه‌موو ئوروپای گرت‌وه.
- ۱۵۲۴ ی زاینی
وزالیوس یه‌که‌مین په‌رتوکی وردی له باره‌ی له‌شیشکنی مرقدا بلاوکرده‌وه
- ۱۶۲۸
ویلیام هارثی چونیه‌نتی سوری خوینی دۆزیبیه‌وه.
- ۱۶۷۶ ی زاینی
ئەنتنیق ۋان لیقان هوک میکرقبى لە ۋېر میکرۇسکۆپ بەدی کرد.
- ۱۷۹۸ ی زاینی
ئیدوارد جینتر بۇ پیشگرتن له بلاوبوونه‌وهی ئاولە ریبازی کوتانی به‌کارهینا.
- ۱۷۱۶ ی زاینی
رینه لانک ئامیری گونچکەی پشکنینی داهینا.
- ۱۸۳۹ ی زاینی
ماتیاس شلایدن و تیودور شفان، ئەو راستیه‌یان خسته‌رورو کە تیکرای گیانله‌بران له یه‌که‌ی بچووک پیکه‌اتوون به ناوی خانه.
- ۱۸۴۶ ی زاینی
ویلیام مورتون بۇ نه‌شته‌رگری کەلکى لە بىتھۆشکردن وەرگرت.
- ۱۸۵۴ ی زاینی

- جان ستیف گوازرنه وهی نه خوشی له ریگهی ئاوى خواردنه وهه سەلماند.
- ۱۸۶۷ ئى زايىنى
چۈزىف لىستەر رېبازى ستريليزە دىرى ھەوكىدى بىرىن بەكار ھيتا.
- ۱۸۷۸ ئى زايىنى
لويس پاستور گريمانەي نه خوشبووونى بەھۆى مىكروبەوه شىكىدەوه.
- ۱۸۹۵
ويليام رونتىگن تىشكى ئىتكىسى دۆزىيەوه.
- ۱۸۹۷ ئى زايىنى
رۇنالد راس گوازرنه وهی نه خوشى مەلارياى به ھۆى مىشولەوه دۆزىيەوه.
- ۱۹۱۲ ئى زايىنى
كازمىن فۇنك يەكەمین قىتامىنى بىن خەوشى دەستەبەر كرد.
- ۱۹۴۱ ئى زايىنى
بەرھەمەنلىنى بەكۆمەللى پېنسلىن دەستىپېتىكىرد.
- ۱۹۵۳ ئى زايىنى
جان گىيېن سەركەوتوانە دلى دەسکىرى بق مرقۇ بەكارھيتنا.
- ۱۹۵۵ ئى زايىنى
كۆتان بە بەرفراواني دىرى ئىفلەجى مندال هاتە ئاراوە.
- ۱۹۶۷ ئى زايىنى
كريستيان بېزنارد يەكەمین پەيوەندى دلى سەركەوتوانە ئەنجامدا.
- ۱۹۷۷ ئى زايىنى
نه خوشى ئاولە لە سەرتاسەرى جىهان بىنپ كرا.
- ۱۹۹۹ ئى زايىنى
دەبليو فرانچ ئىندرسون يەكەمین چارەسەرى جىئىتىكى سەركەوتوانە ئەنجام دا

چاره‌سهر، پزشکي و زانست

له سهره‌تاي درووست بوونى مرقق‌وه ئوانى چاره‌سهرى خەلکيان كردووه، بوونيان هەبووه، بهو مانايىه ئەو مرققانى جىگە لە ئىش و كاري پۇزانەيان خەريكى چاودىرى و دەرمان كردىنى نەخۇش بۇون. لە چوار هەزار سال لەمەو پېشەوە مرقق‌كان روويان كردوته ژيانى كۆمەلايەتى و دابىش كردىنى ئىش وكار، هەندىك چاره‌سەركەر ئىشەكەيان وەك پېشەيەك بۇخۇيان داناوه. ئەم تاكانە وەك دكتور ناسران پېشەكەيان ناونرا پزشكى. بە پېشەكەوتلىنىڭ وەي زانستى لە ئەوروپا لە سەدەي پانزە شانزەدا، دۆزىنەوە كانى زانيايان لە تاقىگەكاندا، بۇو بەھۋى بەرزوونەوەي ئاستى زانست و ھوشيارى مرقق و، پزيشكان بۇ چاره‌سەر كردىنى نەخۇشەكان توانيان كەلک لەو دەسكەوتانە وەربگەن.

چاره‌سەر كردن، پزشكى و زانست كە چەندىن سەده بۇو پەيوەندىيەكى ئەوتقىيان پېكەوە نەبۇو لە مرققدا پەيوەندىيان پېكەوە هەيە. لە كۆتايمەكانى سەدەي ناوهراست، كاتى كە پىپۇر بۇون لە پزشكى دا ناوابانگى دەركەركى. دكتورانى كۆلچىج وازيان لە دەرمانسازانى تر هيتنى. بۇ وينە: ئowan جەختيان لەسەر ئەوە دەكىرد كە جەراحان و دەرمانسازەكان دەبى ناوابانگىيان لەوان كەمتى بى. ئowan پزيشكىيان لە ئافرەتان و چەند گروپىكى تر قەدەغە كردىبوو. بەم شىتوھى پزيشkan پېنگىيان لە دەرمان سازەكان گىرت و خۇيان دوور خستەوە لەو زانستە ئەزمۇونىيەي ئowan بە دەستييان دەهيتنى.

رووبەر و بۇونەوەي زانست

زوربەي پزيشكەكان دىرى دۆزىنەوە زانستىيەكان دەوەستان. پزيشkan زوربەيان باوەريان بهو گريمانە بەسەرچووانە هەبۇو كە لە قوتابخانە پزشكىيەكاندا فينرى بۇون. زاناكانىش زور پېشتر ھەلەبوونى ئەوانيان سەلماندبوو. بۇ وينە: زانيايانى سەدەي شازىدە و حەفده و ھەڙدەھەم، زانيارىيەكى زوريان لە بارەي پېتكەياتى لەشى مرقق و شىتوادى



تابلویه کی ئىتالىای سەدەی پانزدەھەم، دەرمانسازان لە کاتى ئىش كىرىدا لە دەرمانخانى يەكى پىلە دەرماندا نىشان دەدا، لە سەدەھەدا دەرمانسازان ئەوەندەي پزىشكەكان پىزىيانلى نەدەگىرا.

كارکىرىنيان بەدەست هىتا، بەلام ئەم دۆزىنەھەى ئەوان تا دەيان و هيىدىك جار سەدان سالىش دواتر كارىگەرى لە سەر كارى پزىشكى كەم بىوو. دواتر، لە سەدەھەدا ئەم شىوازە گۈپىرىدا. شىكستەبەند و دەرمانسازەكان (اپسىقرانى دروستكىرىن و فۇشتنى دەرمان) لە چاول پابردوودا پىتر كەوتتە هارىكاري كىرىنى پزىشكەكان و بايەخيان پەيدا كرد. لە نيوھى دووهمى ئەم سەدەيەدا ئاڤەتان مافى فيربۇونى زانستى پزىشكىيان وەرگىرت. رەنگە لەو گىرنگتر ئەو بىوبىن كە پزىشكى يەۋەندىيەكى پىتەوى لەگەل زانست پەيدا كرد. پزىشكەكان يە تاقىيەكەكان ئىشىيان دەكىد يە لە نزىكەوە ئاكايان لە لىتكۈلىنەوەي ئەوانى تر بىوو. بەرەو پىتش چوونى پزىشكى كە لە سەدەھەدا پابردوودا سىست بىوو، لە بەر ئەم ھۇيە كەنۋېر كەوتە جموجۇل.

پزىشكەكان ھۆكارى زۇرەبى نەخۇشىيەكانيان دۆزىيەوە و شىوازى بەرگرى لەو نەخۇشىيان فېئر بىوون. نەشتەرگەران توانيان بەبى ئازار نەشتەرگەرى بۇ نەخۇشەكانيان



ئەنجام بىدەن و، مەترسى ھەو كىرىنيان
كەمكەنۋە .

ئەم بېرھە پېش چۈونە لە سەدەي
بىستەم دا خىرايى پەيدا كرد. پزىشكان
و توپۇزەران بە ھاواكارى يەكتىرىگايابان
بۇ چارەسەر كىرىنى زۆربەي نەخۇشىيە
ھەوکەرەكان (ئەو نەخۇشىيەكانى
بە ھۆى مىكىرۇبەوه، وەك بەكتريا و
قايروقس سەرھەلەدەن) دۆزىيەوه.
ھەروەها ئەوان لە بارەي ناسىن و
بەرگرى و چارەسەر كىرىنى نەخۇشى
تىر وەك ژىرىپەنجه و نەخۇشىيەكانى
دل، ھەنگاوى گەورەيان نا. لەگەل
باшибۇونى بازىردىخى ژيانى زۆرىنەي
خەلکى ولاتە پېش كەوتۇوەكان يارمەتى
دەولەت و گرووبە تايىپەتىيەكانىان دا تا
پېش بە بلاجۇونەوهى نەخۇشىيەكان
بىگىن.

ئىلىزايىت بلکول يەكەمین ژن بۇ كە لە
ويلايەتىيەكىرىتووەكان، پىشەي پزىشىكى بە دەست
ھىتا(1849). تا ناوارەپاستى سەدەي نۆزىدەھەم ژنان
لە ئىشى پزىشىكى قەددەغە كرابۇون .

لەكتىپەتىيەكانى ئەم سەدەيەدا، بە
ھۆى ئەم ھەولانەوه ھيواداربۇونى
خەلکى ويلايەتە يەكىرىتووەكان بە
ژيان، گەيشتە (76/1) سال، لە كاتىكىدا
لە سەد سالى پابىدوودا ھيواداربۇون
بە ژيان (47/2) سال بۇو بى گومان پزىشكان و زاناييان لە سەدەي يەكەمدا پەتىر لەھەر
كاتىك ھاواكارى يەكتىريان دەكىد.

توپۇزەران بەھيوان شىۋاپىكى باشتىر بۇ چارەسەر كىرىن و تەنانەت دەرمانىتىكى يەكتىرى
نەخۇشى دل و ژىرىپەنجه و نەخۇشى (الزايمر- بىرچۈونەوه) و، ھەروەها ھۆكاري
سەرەكى نەخۇشى و مەرگى مۇزقەكان بىدقۇزىنەوه.

دورو نییه پزیشکان بتوانن به گوربینی (جینه کان) پیش به سر هه‌لدانی چهند نه خوشیه ک
بگرن یا کونترولیان بکهن. پزیشکان زور سوود له ئەزمون و توانایی دهرمانسازان (بۇ
نمۇونە چاره‌سەری نەرىتى باو) وەردەگرن. كاتىك دەرمانساز و پزیشك و زانیايان
پېنگە وە كار دەكەن، (ھەروەك چۈن بەردەۋام، ئەم سى شارەزايىھە لە يەك كەسدا دەبىنن)
تواناي پزیشىكى بۇ يارمەتى دانى مەرۆف، سنۇورىيکى ئەوتۇي نامىنى.

سەرەھەلدانى پزشکى

نەخۆشى، بىرىن و مەرگ ھەميشە بە شىنگ بۇون لە ژيان، بەلام بەشىكى ناخۆش. لەسەردەمى كۆن دا خەلکانىك خەريكى لە ناو بىردىنى ئەم كارەساتانە يا بەرەنگار بۇونەوەييان. لەبەر ئەمە يە كۆنلى زانستى پزشكى، ھەولدان بۇو ناسىن و چارەسەر كەردىنى نەخۆشىيەكان و بەرەنگار بۇونەوەييان، لەوانەنە يە بەقەدەر مرفۇق كۆن بىت.

دەرمانسازانى سەرەتايى

ھېچ كەسىك نازانى يەكەمین چارەسەر كەران، چ كەسانىك بۇون و چىيان كەردىووه؟. ھەرچۈننەكى بىت شويىنەوارناسان لەو باوەرە دان ئەۋەن چارەسەر رى لەشى مەرقۇقىان لەگەل باوەرە دىنى تىكەل كەردىووه. زۇرجار نەخۆشى و بىرىندار بۇون چاواھەپوان نەكراون، بۆيىھە مەرقۇقە سەرەتايىيەكان ھەر وەك خەلکانى شارستانيتى دواتر لەو باوەرە دابۇون، ھۆكاري ئەم نەخۆشىيان پۇرھى شەيتانى تووبە بۇونى خواكانن. ئەركى بەرەنگار بۇونەوەي ئەم بۇونەوەرە بان سروشتىيان، لە ئەستىرى قەشە و داولەكەندايە (شەمنە) (لە نىيگارىيەكى حەقىدە ھەزار سال لەمەوبىر لە ئەشكەوتىكى فەرەنسادا نىيگارى پىتاۋىيەك بە دەمامكى ئاسكەوە كىتشراوە، بە بىرواي شويىنەوارناسان ئۇرۇھ شەمنە).

مەرقۇقە سەرەتايىيەكان و پېرای ئەھەي بە نزاو نوشتهى جادوگەرەنەي قەشەكان بەھەممەند دەبۇون، بە ئەگەرە زۇر كەلکىان لە پېتىازى زانستى وەرگەرتۇوە. زىندهوەرناسان، كۆمەلە مەيمونىتىكىان دەبىيلى كە گۈزۈگىا، يەكى بۇوە لە ژەمە خوراكى ئاسايىيان. پېتكەتەي ناوەھەي ئەم گىيانانه ۋايىرسى نەخۆشى ئەم گىياندارانەي لە نىتو دەبرد. بىن دەچى مەرقۇقە سەرەتايىيەكان ھەستىيان بەم دۆزىنەوانە كەربىت. بىن گۇمان مەرقۇقە كان بۇ كۆنترۆل كەردىنى بەر بۇونى خويىنى بىرىنەكان فاشاريان لەسەر دەنا يا چوار دەوري بىرىنەكەيان دا



مرققکان له چاخی بهردینی نوی دا، چهند کاری نهشترگه‌ری جیهانیان ئەنجام داوه. ئەوان به کون کردنی کاسه‌ی سه‌ری مرققی زیندوو، رهنگه له هەولی کم کردن‌وهی فشاری سه‌ر میشکدا بوون.

دەپوشی. ژنانیش هاوکاری يەكترييان دەکرد بۇ ئاسان کردنی مندال بوون. لهو پېيکەره ئىسکىيانە، نزىكەی حەوت ھەزار سال لەمەو پىش، له چاخی بهردینی نوی بە جى ماون، شوينەوارناسان كۆملە ھىتماينىكىيان بەرددەست كەوتۇوه، كە دەيسەلمىتىنى مرققکان بۇ زووتىر چاك بۇونەوهى ئىسکە شكاوه‌كان، ھەولىكى فراوانىيان داوە. ئىسقانە شكاوه‌كان راست يەكترييان گرتۇته‌وه، كە نىشانەي ئەوهەي ئۇ مرققانە بۇ راست يەكتىرىتەوهى ئىسکە شكاوه‌كان تەختەيىان بەكاربرىدۇوه. رهنگه کون کردنی کاسه‌ی سه‌ر يەكەمین نەشتەرگه‌ری مىۋىزوو بى. ھەندى لە كەللە سه‌رەكان چەندىن كونىيان تىدایە، دەوريان بە ئىسقان داپقىشراوه كە دوايى كون کردىتكە درووست بوون. ئەمەش دەيسەلمىتىن كە ئەم نەشتەرگه‌ریبىه نەك لەسەر مرققی زیندوو كراوه، بەلكو ئەم نەخۇشانە بە شىوه‌يەكى



سەرسوپەيتەر زىندۇ ماون، تەنانەت
رىنگىيان داوه دووبارە نەشتەرگەرييان بق
بىكىتەوه.

پزشکىي دەبىتە پىشە

يەكمىن زانىارى تومار كراو لە بارەمى
پزشکى دا، لە گوشەيەكى عىراقى ئەمېزدا
لە نىوان دوو پوبارى دجلە و فورات دا،
دەسکەوتتووه.

ئەم سەر زەويە ناسراوه بە
(مېزۆپۆتاميا)، واتە نىوان دوو پووبارەكە.
پىنجەزازىسال لەمەوبەر، لەم ناوجەيەدا
شارستانىيەت وەدى هاتووه، كە لە
نووسراوه بەجى ماوەكانى ئەن ناوجەيەدا
ئاماژە بەنەخۇشى و چارەسەرەكىدىن
كراوه. پىچدەچى كۆنترىيەن تابلىقىيەكى
قوپىنى نوسراو بىت كە مېزۇوەكەي
دەگەرتەوه بق (٢١٥٠ سال بـ ز) و، كە
چۈنۈيەتى شۇرۇنەوەوە و تىماركىرىدىنى
بېرىنى تىدايە. نووسراوهكانى تايىەت بە
ئاشۇورىيەكانى سەدەي پىنچەمى پىش
زاين و باسى زۇر نەخۇشى و شىيمانەي
ئاكامەكانىيان دەكەت. هەر ئەن نووسراوانە
پىتەپىستىنەكى گىای دەرمانى و گىانوھەر و
كائزاكانىيان تىدايە.

ياساكانى حامورابى لەسەر پايدەبرىدىكى
رەشەلەكتەنراون. ئەم ياسانامەي بىرىتىيە
لە ٢٨٢ ياسا كە دەگەرتەوه بق نىوهى
يەكمى سەدەيەنەزدەھەمى پىش زاين.

زۇربەي دەرمانسازانى (مېزۆپۆتاميا)
زانى ئايىنىش بۇون. بەم پىتە پزشكان
ئەوانەي كە پىشەيان پزشکى بۇوه دەرمانى سرووشتىيان بەكار بىردووه نەك مىتاۋىزىكى،

ورده ورده وهک که سانیکی خاوهن پیشه‌ی سهربه‌خو ناسراون. له حامورابی شهشه‌مین پاشای ولاتی بابلی کون، یاسانامه‌یهک بهجی ماوه که له سه‌ر تاشه بهردیکی گهوره هلهکه‌نراوه. له (۲۸۲) یاسای حه‌موورابی، (۱۰) یاسایان په‌بیوه‌ندی به پزشکیه وهه‌یه: بق نموونه له پیترستیکدا هه‌قده‌ستی ئه و پزیشکانه دیاری کراوه که نه‌شت‌رگه‌ری بق نه‌خوچشانی چین و توییزی جیاوازی کومه‌لایه‌تی ئه‌نجام دهدهن و، یاسای تریشی تیدایه سزای ئه و پزشکانه دیاری دهکات که هۆکاری مردنی نه‌خوچشکانیان. شارستانیه‌تی میسری کون که هاوکاتی شارستانیه‌تی میزوقپوتامیا به له‌ویش پیش که‌وتوره. شوینه‌وارناسان کومه‌له نووسراوه‌یکی پاپیرقسیان (اما‌دده‌یهکه وهکو کاغز وايه له قامیش درووست دهکری) دوزیویه‌ته‌وه که کومه‌له نووسینیکی میسری له بواری پزشکیدا له‌خز دهگری. یه‌کیک له‌وانه جورج پاپیرقس ئیبرسه که میژووی ده‌گه‌ریت‌وه بق (۱۵۰) پش زایین به‌لام پینده‌چیت کوبی ئه و زانیاریانه کونتر بن. له و نووسراوه‌دا باسی دهیان نه‌خوشی و چاره‌سه‌رکردنیان کراوه، له‌وانه کومه‌لیک ئه‌فسون و جادو و نزیکی (۷۰۰) دهرمان، هه‌ر له هناره‌وه بگره تارقنى که‌رگه‌دهن. پاپیرقس ئه‌دوین سیمس که نزیکه‌ی (۱۶۰۰) سال پ. ز نووسراوه، له‌باره‌ی نه‌شت‌رگه‌ری دایه که‌پتر دهرمان کردنی برین و شکسته‌به‌ندی له‌خز دهگری.

ناودارتین پزشکی میسری که نووسراوی لى به جى ماوه ئامه‌نحوته‌په که (۲۶۰۰) سال پیش زایین ژیاوه. ئەم پیاوه به‌هره‌مه‌نده و‌هزیری فیرعه‌ون زوسیر و، نه‌خشش‌سازی هه‌رمی مه‌زاری پاشابووه. ئامنحوته‌ب ئه‌وندنه ناویانگی ده‌رکرد که وهک خواهی‌کان ستایش دهکرا. هروهها ناوی سه‌دان پزیشکی میسری تیدایه. میژوونناسی یونانی هیرقدت، له‌سه‌رده‌مى خویدا واته سه‌ده‌ی پینجه‌مى پیش زایین، توسيویه‌تی: (هه‌موو شوینیکی میسر پزیشکی‌لئیه) (۱). ته‌نانه‌ت هه‌ندیکیان پسپوربوبون و ته‌نیا چاره‌سه‌ری هه‌ندی نه‌خوشی تایبیه‌ت، یا تیکچوونی به‌شیکی لاشه‌یان، تیمار کردووه وهک چاو.

پزشکی هیندی و چین

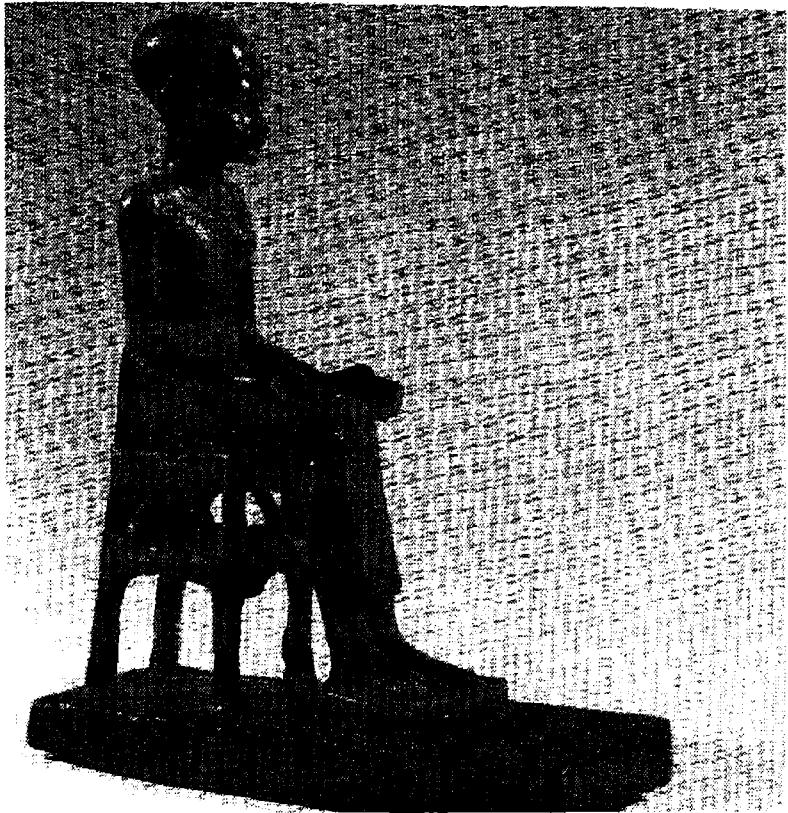
هاوکات له‌گه‌ل سه‌ره‌ل‌دانی پزشکی (میزوقپوتامیا و میسر) نه‌ریتی پزشکی له هیند و چین هاته گزوری که زوره‌یان تا ئامرفوش کاریبیان بین دهکری. ناسراوارتین سیستمی پزشکی کونی هیندی به (ئایر قیدا) ناوبراه که مانای (زانستی پیتویست بق ته‌مه‌نیکی دریزه). ئایر قیدا له سه‌ر بنه‌مای کونترین بیروباوه‌ری هیندی واته هیندویزم و بودیزم

دامه‌زراوه، یه‌که‌مین نووسراوهی به جیماوی له مه‌ر پژشکی (ثایرقدایی) ده‌گه‌پرینه‌وه بق سه‌ده‌کانی سه‌ره‌تای پاش زایین، به‌لام پنده‌چن زانستی زورکونتر له خویگرت. ئاسه‌واری زانستی (ثایرقدایی) گه‌نجینه‌ی زانستی پژشکیه که ره‌نگه نووسه‌ره‌کانی دوو مرؤفی زاناو تینگه‌یشتوبن، یه‌کی له‌وانه ناوی (چاراکا) يه که له ده‌ورو به‌ری سالی سه‌دی پاش زایین ژیاوه، ئویتیریان به ناوی (سوسروتا) يه (۲۰۰) سال دواي ئه‌وه بعوه. ئاسه‌واری ئه‌م دووانه، شیوازی دیاری کردن، دوزینه‌وهی هوکار و سروشتنی نه‌خوشی، به پشکنینی ده‌ره‌کی نه‌خوش، گوینگرن له دهنگی قه‌قهه‌زهی سنگ و به هیواشی گوشار خستته سهر سک، فتری پزیشکه‌کان ده‌کرد. ئه‌م ئاسه‌واره دانه‌ری پیزیستیکه که پینک هاتووه له (۳۴۱) پوهکی ده‌رمانی، (۱۷۷) ده‌رمانی دروستکراوه ئازه‌لی و (۶۴) ماده‌ی کانزایی. له‌م نووسراوه‌دا باسی کومه‌لیک نه‌شته‌رگه‌ری کراوه، له‌وانه شیوه‌یه ک له نه‌شته‌رگه‌ری پلاستیکی که له پیستی نیچواوان بق درووست کردن‌وهی لوتی براو که‌لکی لئ و‌رگیراوه. ئه‌م نه‌شته‌رگه‌ریه به سوود بعوه، چونکه ئه و سه‌رده‌مه بپینی لووت سزای باوی گه‌لیک تاوان بعوه.

هاندان و سزادان

له وروبه‌ری سالی (۱۷۰۰) پیش زایین حامورابی پاشای به ده‌سه‌لاتی بابل که ئیستا ناوچه‌یه که له عیراق، فه‌رمانی ده‌کرد تا ده‌ستوری ولاته‌که‌ی له‌سهر پایه‌به‌ردیک ه‌له‌کنن. له کتیبی پژشکی (میژوویه‌کی وینه‌داری ئالبرت ئس لیونز و ئار. جوزیف پتروچلی، له یاسا (۱۰) خالیه‌که‌ی په‌یوه‌ست به پزشکانه‌وه هاتووه:

(ئه‌گه‌ر پزیشکنک بق که‌سینکی ئازاد وانه هاوول‌لاتیه‌کی پله‌یه‌ک، به چه‌قویه‌کی کانزایی نه‌شته‌رگه‌ری زامیتکی قولول ئه‌نجامبدا و چاره‌سهر بکات، یا لوهیه‌ک به چه‌قویه‌کی کانزایی ه‌لدریت، یا چاوی چاره‌سهر بکات، ده‌بین (۱۰) ده شیکه‌لی زیوی بدریتی. ئه‌گه‌ر نه‌خوشکه مندالی که‌سینکی ئاسایی وانه هاوول‌لاتی پله دوو بی، ده‌بین پزشکه‌که پینچ شیکه‌لی زیوین و‌رگریت. ئه‌گه‌ر هاتووه نه‌خوشکه کویله بعوه، ده‌بین خاوه‌نه‌که‌ی دوو شیکه‌لی به پزیشکه که برات. ئه‌گه‌ر پزیشکه‌که به چه‌قویه‌کی کانزایی، نه‌شته‌رگه‌ری بق برینیتکی قولول ئه‌نجام برات و بیتته هۆی مردنی برینداره‌که، یا لوهیه‌کی له‌شی ئه و که‌سه به چه‌قویه‌کی کانزای ه‌لدری و بیتته هۆی کویر بعونی ئه و که‌سه، ئه‌وا ده‌بین ه‌ردوو ده‌ستی ئه و پزیشکه ببردریت.



په یکه ری ئامنحوته ب پزیشکی میسری دىرین (سەدھى حەوتەمی پیش زایين).

ئەگەر لە ژىز نەشتەرگەریەکى قوول بە چەققىيەکى كانزاپى، كۆيلەي كەسىك بىرىت و پزىشکەكە هۆى مردىنى بىت، دەبىن ئەو پزىشکە كۆيلەيەكى تر بۇخاوهن كۆيلەكە بىرىت

ئەگەر هاتوو پزىشک بە چەققىيەکى كانزاپى لووپەكى كۆيلەيەكى هەللىرى و بوبە هۆى كۆينبۇونى چاوى، دەبىن پزىشکەكە نىوهى بارتەقاى ئەو كۆيلەيە زىو بىدات بەخاوهنەكەي

بنه‌ماکانی پزیشکی چینی هه‌روهک بیوشوینی کونی پزیشکی له نیو ئه‌فسانه‌کان دا هن. پن ده‌چى سه‌رەتایسیرین نووسراوى پزیشکی چینی سى ئەمپراتور نووسیبیان، تۆكمەترینیان بەناوی (یاسای ده‌روونى پزیشکی) يه كه ده‌گریته‌وه بۇ(بیوهسینگ) ئیمپراتورى زهرد، نزیکەی (۲۶۰) سال پیش زایین. یاسای ده‌روونى پزیشکی، بۇ يەكەم جار له سالى (۲۲۱) ئى پیش زایین نووسرا، واته كەمیک دواي ئەوهى چىين يەكەتى سیاسى به دەست هېتا.

پزیشکی چینی و هیندى هاواردان و، له زۇربەھى شارستانىيەكانى تردا ئەو راو بۆچۈونە دەبىرىت. بە برواي ئەوان ساخلەمى ئەنجامى گونجانى تاكە له‌گەل خۆي و ژینگەكەيدا. وادەزدەكەۋى گونجانى ده‌روونى لاشەيکى تەندروست ئاوینەئى پىكخىستىنىك بىت كە له سروروشت ياشارستانىيەكى تەندرووستەوه بە دەست هاتىت. بۇ نموونە له ياسای دەرروونى پزیشکی دا هاتۇووه:

(لەشى مرۆڤ وەك نەتەوە وايە، روح واتە هيلىزى زال بەسەر لاشەدا، وەك پاشا وايە، خويىن وەك وەزىرەكانە، وزە وەك خەلکە. بەم پېتىه دەزانىن ئەو كەسەئى لەشى خۆى ھاوسەنگ رادەگریت، دەتوانىت پارەسەنگى ولايىك رابگریت. ئەودى ولايىك دەخانە ئاسايشەوه پشتىوانى كىرىدىنى دؤستانەئى خەلکە. خواردىنى شتى وزەدار دەبىتە هۇزى پاراستى سەلامەتى مرۆڤ). (۲).

بە پن ئەم بىرۇ رايە نەخۇشى كاتى دەردەكەۋىت كە مرۆڤ پارەسەنگى دەررونى له دەست بدا. رەنگە ئەم مەسىلەيە بە پىنكەوت پۇوبات، يا بە هوى كىدرارى ناعاقلانەي خۇودى تاكەكەوه، يا بە هۇزى كارىگەرلى ژينگەكەيەوه. ئەركى پىشك ئەوهى بە هۇزى بۇنى دىننېيەكانەوه چارەسەرلى لهش يا ھاوسەنگى هەر دووكىيان، واتە لەش و دەرروون رابگىرى. ئىشى چاكتى ئەوهى پزیشکە كان له قۇناغى يەكەمدا خەلک فىر بىكەن كە چۇن پارسەنگى خۇيان رابگەن. له نوسراؤتىكدا كە دەيگىنەنەوه بۇ ئیمپراتورى زهرد هاتۇووه: (پىشكى گەورە بەر لە ھەنگاوه سەرەتايىھەكانى نەخۇشى، يارمەتى نەخۇش دەدات). (۳).

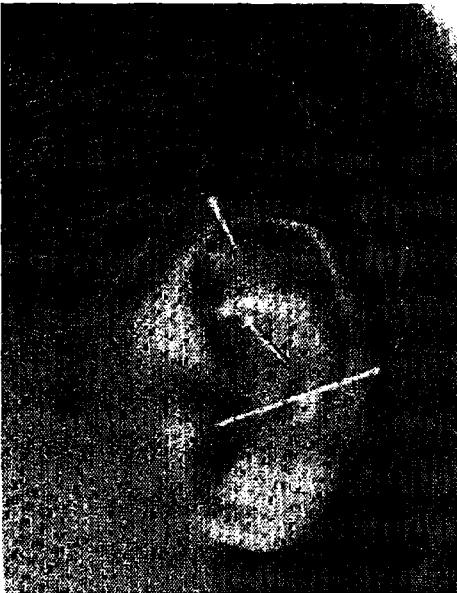
بنه‌ماى پزیشکی چینى لەسەر ئەم تىورىيە كە شىيوهەكى هيلىز يا گىان بە ناوى (چى) بە چەند رىنگاى دىاريکراو له دەرروونى لاشەدا له گەردايە. نەخۇشى كاتى سەرەلدەدات (چى) لاشە هەرەسى ھىتايىت ياشەسترابىت، يا (چى) يەكى زيان بەخش له دەرەوه ھاتىتە ناو لەشى مرۆڤ. تىكچۇوتى هاتۇو چۇي (چى) بە هۇزى لاسەنگى نىيان دوو تايىھەندى (يىن) و (يانگ) بۇوەدەدات، (يىن) ڙنانە، سىست، كارپىتكراو، شىدارو سارىدە. (يانگ) بە تەواوى

پنجه‌وانه‌ی (ین)، پیاوانه، سووک، چالاک، وشك و گهرمه، ئامانجى چاره‌سەریبەكانى پزىشکى چىنى، دەرهەتىنانى (چى) زيان بەخش و بەرنگاربۇونەوهى كارىگەریيەكانىيەتى. ئەم چاره‌سەریيانە دەبنە هوئى زىندۇو كردىنەوهى (چى) يە ساغەكە و نەھېشتن و لابردنى لاسەنگى (ين) و (يانگ) و، هاتووچۈزى سروشتى وەك خۆى رادەگرىت. رەنگە چاكتىرين چاره‌سەرە خۇمالى چىنى كە ئەمپۇ به پزىشکى دەرزى ئاژن ناسراوه، يەكەمین جار لە كىتىيەك دا باس كراوه كە مىزۇوەكى دەگەرىتەو بق (٢٨٠٠) سال پىش زايىن. لە پزىشکى دەرزىيڭىزدا، دەرزىيەكان لە خالىكى دىيارى كراوى لاشە دەدەن، تا هاتوو چۈزى (چى) لاشە نزىك بخەنەوه، دواتر دەرزىيەكان دەسسوپېتىن يان دەيان جولىتىن. ئەمپۇ پزىشکى دەرزىاژن لەرۇئىوا وەك پۇرەلەتى ئاسيا رەواجى پەيدا كردووه.

پزىشکە چىنىيەكان بە يارمەتى گەلەك بى و شوين وەك پشكنىنى لىدانى دل، بە هوئى مەچەكى دەست و شوينى ترى لاشە، نەخۇشىيەكان دىيارى دەكەن. لە تەرىتى كۆنەوە هاتوووه: (لەشى مرقۇف وەك تارى ژىدار وايە لىدانى دلى بە كوردەكانى تارەكە دەچۈتىدرى. ھاوسمەنگى ياخىنەنگى لەشى دەكىرى بە پشكنىنى لىدانى دل بىزانزىت و ئەمەش بق زانستى پزىشکى شتىكى بىنچىنەيە)(٤). لە بەرئەوە پشكنىنى لەشى ژنانى نەخۇش بق پزىشكان، كە ھەميشە پىاو بۇون شتىكى ئاسان نەبۇو. بەم پىتە ژنان چىنى بق باسکەدنى كىشەكانىيان كەلکيان لە بۇوکەشۈۋە وەردىگرت، ئەوان شوينى نەخۇشيان بە هوئى بۇوکە شوشەكانەوە نىشان دەدات

بىرات

بىرۇ باوەرى كۆن كە زياتىرين كارىگەریيان لە سەر پزىشکى رۇئىوا داناوه، بەرەھەمى شارستانىيەتى يوقانانە. سەرەتا يۇنانىيەكان، وەك ھەموو شارستانىيە سەرتايىەكانى تى، خواكانىيان بە بەرپرسى نە خۇشى دەزانى و داواي چاكبۇونەوهيان ھەر لەوان دەكىد. يەكىك لەم خوا شىبابەخشانە، ئاسكلىپىزس بۇ كە زۆر جار بە ئامنۇتەبى ميسرى دەچۈتىرا. ئاسكلىپىزس پتە بە كەسىك وىتىن دەكرا كە گۇچانىكى بەدەستەوەيە و مارىك لە دەورى ئالاوه. ئەم نىشانەيە ئىستاش لە شارستانىيەتى رۇئىوا دروشمى پزىشکىيە. نەخۇشەكان بۇويان دەكىدە پەرسىگاي خواكان، كە لە سەدەي چوارەمى پىش زاين لە ھەموو شوينىكدا ھەبۇون و، شەو لەو پەرسىگايانە دەمانەوە. ئەوان چاوهەرى بۇون لە خەو دا خواكان بىبىن و چاره‌سەریيان لېۋەرگەن، يان داواي چاكبۇونەوهيان لېيىكەن. بە



ئەگەرى زۇر قەشەكانى پرسىتگاكان، بېلى ئاسكلىپوسىيان دەبىنى. بەم پىتىھەندى لە بىرمەندە يۈنائىيەكان ئەم بىرورايانەيان بىلەتكەردى، كە سروشت بە تەواوى مادىيە، پىتىسىتى بە پىنمای ئەو دىبوى سروشت نىيە. ئەوان دەيانگوت ھەموو ھۆكارەكانى نەخۇشى لە ناو لەش يَا لە دەھىرەپەرى لەش دان. دەكىرى بلېن ئەم بىرمەندانە يەكەمین زاناييان بۇون.

بقرات بەناوبانگلىرىن پىزىشىكى يۈنائى ھەمان بىروراى ھەبۇو. مىڭۇو نوسان پىتىان وايە بقرات لە نىتوان سالانى (٤٨٠ تا ٣٧٧ پىتش زايىن) ڈيابولو. لە بارەي ڦىيانىدا، شىتىكى ئەوتۇ نازانىن، تەنبا ئەوه نەبىت لە دورگەي كاس خەريکى وانه وتنەوهى پىزىشىكى بۇوه و كارى پىزىشىكى ئەنجام داوه. گوايە نزىكەي (١٠) نوسراواي ھەيە. بەلام كەس نازانى كام لەوانە بە راستى ئەو نۇوسىيويەتى. ئەو نوسراواانە

پىزىشىكى چىنى، چوار ھەزار سالە كەلە چىن دابلاوه و لە بۇزۇواش زۇر كەلگى لى وەردەگىرى.

كتىپن لە بارەي فەلسەقەي پىزىشىكى و چەند نوسراوېكىن لە بارەي نەخوشانى تايىھەت. بقرات و شوين كەوتۇانى بىرۋايان وابۇو بە بىننەن و ھەندىك نىشانە دەتوانن زانىيە لە بارەي لەشى مرقۇق و نەخوشىيەكانى دەستەبەر بىكەن. بە بۇچۇونى ئەوان لىكولىنەوە لە بارەي نەخوش و ڦىنگەكەي، زۇر گىنگ:

بەشى گەورەي ھونەرى پىزىشىكى توانايى بىننەن... بىننەن سروشتى ھەر ولاتىك، جۇرى خواردىن، تەمەنلى نەخوش، شىتەيە ئاخاوتى، شىتەيە ئەلسان و دانىشتنى، جورى جل و بەرگ و پۇشىن، تەنانەت بىتەنگى، بىركرىنەوەكانى، كە باش دەخەوى يان نا، ناۋەرەپەك و سەرچاوهى خەونەكانى.. مرقۇق دەبى ماناي ھەموو ئەم نىشانە و لىكۆلەنەوانە شىپىكەتەوە (٥).

گذرنگی زانستی پزشکی رُوژنَاوا

رُوژنَاوا پورته رله کتیبی گه ورهترین سوود بتو روچه‌له کی مرۆڤ : میزرووی زانستی پزشکی مرۆڤ رُوژنَاوا ده کانه‌وه ۲ که بتجیں کتیبی ناوبراو و هک زوربه‌ی کتیبی کانی میزرووی پزشکی جه خدت له سه‌مر زانستیپزشکی رُوژنَاوا ده کانه‌وه :

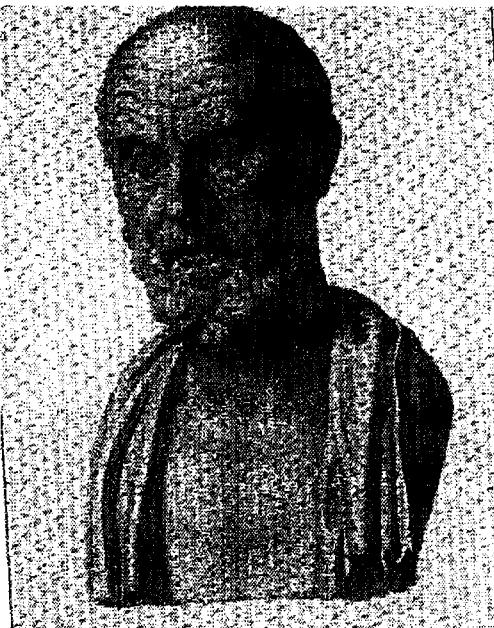
اپزشکی رُوژنَاوا زور پیشکه و تنووه، به شیوه‌یه کی بی وئنه و به هیز، به جیهانی بوروه .. لبه‌ر چهند هقیه‌ک چاوه‌رچ ده کری پزشکلی داهاتوو دریزه پندری پزشکلی ئیستای رُوژنَاوا با بهلایه‌ن که مه‌وه، کارداهه‌وه‌یه کی ئه و بن. ئه وه‌ی که به ناوی پزشکلی ئه وروپا دهستی پنکرد، خه‌رکه دهیته زانستی پزشکی هه‌مودو جیهان. هه‌ر بهم هقیه، میزروو که‌ی پیوستی به بایه‌خ پنکلی تاییه‌ت همه‌هه.

له کانیکلدا، زوربه‌ی پرۆسە کانی چاره‌سەری نه‌رتی، دواى تېلەپشتن له په‌یوه‌ندی نتوان تاكی نه‌خوش له‌کل هه‌مودو جیهان، بهدواي ئه وه‌وه بوروه بیوانی په‌یوه‌ندی تاک و جیهان، یاڭقەملەتى و جیهان پنکله‌وه بیونجیتتین. زانستی پزشکی نه‌رتی رُوژنَاوا له سه‌ر خودی له‌ش وائه جیهانی تاک، نه‌خوشی دباری ده‌گات. پزشکلی کۇنى یوانانی هېنگى بان سروشتى و ملاناوه. هه‌ر چه‌ندە هېنگى ده‌وروبه‌ریان پاراستووه، له سه‌دەی ناوه‌راست بهدواوه شیوازى لاشه ھەلدیرىن و فیزیولوژى، وانه تاوتوبىکلدنی پنکلەمانی له‌ش و رهفتارى گلابه‌خشى له‌ش، ئەم ھەستەی له توئىزەراندا وە دېتىنا که تىڭلەپ زانیاریيە کان، به تاوتوبىکلدنی قۇول و وردى ناوه‌وهى له‌ش، سیستم، شانه و (DNA)، بدۆزىنەوە.

ده‌که وتووه ئەم شیوازى ھەنگىنەوە پې بەرھەم بوروه که سەرەتا زانست و دواتر تواناکانى وەدی هېنقاوه، له‌وانە تواناى زال بۇون بەسەر نه‌خوشیدا. تیورى ده‌رۇونى له‌شى زىندىو با مەدوو، به تايىھتى له‌شى مرۆڤ، بۇ پىشكەوتى زانستی پزشکى كەم تازۇر تايىھتە به زانستی پزشکى نه‌رتى ئه وروپايان.

لاسەنگى سروشتى مرۆڤ

بقرات و هاوبىرەکانى، وەک زوربه‌ی يۇنانىيە کان پىيان وابوو سروشتى مرۆڤ لەچوار رەگەزى سەرەكى پىنك هاتووه: ئاگر، ئاۋ، ھەوا، خاڭ، مرۆڤ چوار شلەمەنى تىدایە كە په‌یوه‌ندىيان بەو چوار توخمەنەوە ھەبىه: خوين، بەلغەم، پەنكرياسى زەردو پەش. ھەرىيەكىكىيان چەندىن تايىھتەندى ھەبىه، بۇ نموونە: خوين گۈرم و شىدارە، پەنكرياسى پش، ساردو وشكە. پزىشكەنلىيەن تايىھتەندى ھەبىه، وەكى ھاوكارە هيىدى و چىننەيە کانىيان، بىردايان وابوو سەلامەتى په‌یوه‌ستە به ھاوسەنگ بۇون. لەشى كەسى ساغلەم بېرىكى تەواو لە ھەرىيەكىكى لەو چوار شلەمەنىيە تىدایە. بۇونى بېرىكى لەپادەبەدەری شلەمەنى لە شوينىيە تايىھتى له‌شدا، دەبىتە هقى ناھاوسەنگى و نەخوش كەوتتى ئەوکەسە. ئەم ناھاوسەنگ بۇونە له‌وانە يە به ھۆكارى جىاواز وەک خۇو، بەرنامەي خواردن، فاكتەرى



بقرات لهو بروایه دابوو پزیشکه کان دهی
شیوازی ژیانی نه خوشکانیان ببینن تا بتوانن
چونیه‌تی له شساغی ئهوان به راستی هستی
پیشکەن.

ئەویش چەقۇی نەشتەرگەری چارەسەری نەکات، ئاگر (سوتاندن بقۇھستانى خوین
بەربۇن يان لابىدىنى لۇو) دەتوانى چارەسەری بکات، خۇ ئەگەر ئەوهى سووتاندىنىش
چارەسەری نەکات ئەوا نەخوشىيەكى بىن چارەسەرە)^(٧). پزشکانى بقراتى پیشان وابوو
زۆربەي چارەسەرەکان دهی بىرىتىنە دەستى سرۇشت. باوهەريان وابوو ئەوهى لە
نەھېشتنى ناپارسەنگى گرىنگىرە، هەرلەسەرەتاوه بەرەنگارىيۇنەوهى ناھاوسەنگىيە، كە
بە هاندانى تاكەكان بۇگىرتىنە بەرى ژیانىكى تەندروست دەكىرى بەم مەبەستە بگەن.
ئامۇڭارىيەكانى بقرات بق پاراستى تاكەكان زۇر لە ئامۇڭارى پزیشکانى ئەمپۇق
دەچىت: بەئەندازەدەكى گونجاو خواردىن بخى، بەردەۋام وەرزش بىكە، خۇت پاڭ و خاوېتى

ناوچەبىي و دەوروبەر رۇو بىدەن.
پزشکانى بۇرۇشاوا ئەم تىۋىرىيەي
يۇنانى كۆنیان ماوهى زىاتر لەدۇو
ھەزار سال پەسىند كردىبوو.

بقرات و شوين كەوتوانى ھەولىان
دەدا بەلابىدىنى شىلەمەنى زىادە، لەش
بگەرىتتەوە سەر دۆخى ئاسايى
خۆى. بۇ وىنە: لەنەخۇشىك خويتىيان
وەردەگىرت يان ناچاريان دەكىرد
پېشىتتەوە. بەلام ئەم كارانەيان
كاتىك ئەنجام دەدا كەزيانې خش
نەبن. يەكمىن بىنەماي پىزىشكى
بقراتى (زىيان نەگەياندىن)^(٨) بۇو.
باوترىن شىوازى چارەسەر، گۇرپىنى
جۇرى خواردىن بۇو، دواى ئەوە
قۇناغ بەقۇناغ كەلکىيان لەچارەسەرە
توندىر وەردەگىرت. لەنسىراۋىنەكدا كە
گوايىھى بقراتە، هاتووە: (ئۇانەي
بەدرمان چارەسەر ناکرىن، چەقۇى
نەشتەرگەری چارەسەرەيان دەكات،



خوت پاگره و خو له دله پاوکی
به دور بگره. پیتمونی هاوشیوه له
نووسراوه کانی پزیشکانی و هیندی
و چینیدا، هاتوروه.

شیوازی زانستی

بیرمه‌نديکي ترى يۇنانى كون كە
بىرۇ بېچۇونەكانى دواتر لەسەر
پزىشكىي كارىگەر بۇون، ئەرەستو
بۇو كە لهنىوان سالەكانى (٣٨٤ تا
(٢٢٢) پىش زايىن ژياوه. ئەو داھىتەرى
ئەو بېرقەيە كە ئەمۇق بەرتىبازى
زانسىتى ناودەبرى. لەرتىبازى زانستىدا
كە شىوازىكى فىز كىدە، مۇزقەكان
بە بشىكى سروشتدا دەروانىن،
ئەوھى دىوييانە شىدەكەنەوە. دواتر
راستى و ناپاستى ئەم بۇون
كىدەنۋانە بە تىيرامانى زياتر، يَا ئەنجام
دانى تاقىكىدەنەوە تاوتوى دەكەن.

ئەرەستق، فەيلەسۋىٰ يۇنانى سەدھى چوارھەمى پېش زايىن شىۋازى زانىتى دامەزراڭ كەنەدرەتى، ھەمۇ زانىتىكەنە.

سەرئەنجام لەکاتى پىويىستدا ئالوگۇر لە چۈون كىرىنەوەكائىياندا وەدىدىتىن تا لەگەل ئەو
واقۇعە نۇيىھەدا بىگۇنچىت كە واچار تاقىيانكىرىزتەوە. زانستى بىۋەرثاوا بە گىشتى لەسەر ئەم
مىلىتۇرە وەستاواھ.

یهکن لهو تاقيقىردنەوانەي ئەرهەستىر بەئەنجامى گەياند، شىكىردنەوه يان توېزكارى لاشەي گىانلەپارانى مردار بىوو.

ئو يەكەمین كەس بۇ بىناسىنى پىكھاتەو شىتواتىزى كاركىرىنى لەش، كەلگى لە توپىزكارى بىنوكىپىك، وەرگىرت. مەرقۇنى بۇ توپىزكارى بەكارنەدەبىرد، چونكە بىنانىيەكان وەك هىندى و چىنبىيەكان و زوربەي شارستانىيەتكانى تر، بېۋايان وابۇو كارىيەكى ھەللىيە.



نووسینه کانی پزیشکی رومی دیرین جالینوس، بق ماوهی (۱۵۰۰) سال سره چاوهی سره کی پزیشکی ئه و روپابوو.

دەبوو، بق پیشیبىتى پىكھاتەی لەشى مرۆف بەكارى دەھىتا. زوربەی بقچوونەكانى ھەل بۇون، چونكە چەستەی مرۆف و گيانداران زور لىچك ناچن. ويناي ئەمەش ئەو شىۋاز و ب تىبازەي ئەو لەسەدەكانى داھاتۇدا زۆر بەسۇور بۇو.

پزیشکى يۆنانى دىلت بق پۇما لەنزيكى سالى (۱۴۶) پېش زاين كە دەسەلات لە سنورى دەرياي ناوهپاست واتە لە يۆنانەوه بق پۇما گوازرايەوه، پزیشکە يۆنانىيەكان بىرپاراي پزیشکە كانى خۇيان بەرە شارستانىتى پۇم گواستەوه، ھەندى لە پۇمىيەكان ئەم تىوريييانەيان پەسىند نەكىد ياخارەي پزیشکانى يۆنانىييان نە دەھىست، چونكە زوربەيان كۆيلە بۇون يان پیشىنەي كۆيلەيان ھەبۇو. لەگەل ئەوه شدا بە تىپەربۇونى كات كەسانى خاوهن ئەزمۇونى وەك (ئەسلىكپىادىس) كە بەلېنى دا نەخوشى (بە ئارامى و بىن ئازار)(۸) بە يارمەتى پىتمۇننەكانى بىرپات چارەسەر بکات، بەسەر پۇمىيەكاندا زال بۇون. نووسەرە پۇمىيەكان وەك سلسوس، كە لەگەل مەسيحدا ھاواكتا ئىياوه و ئەنسكلۇپىدىيائى كى ھەشت بەرگى پزیشکى نووسىيۇوه و، پارىزگاريان لە بىرپاراي يۆنانىيەكان كەرىدۇوه و زانىيارى ترىيشيان خستتە سەر. پۇمىيەكى تر بەناوى دېقىزكۈرۈدەس چەند دەھە دواتر يەكەمین نووسراوى لەبارەي گيادەرمانىيەكاندا نووسى.

پزشکی ظابر و مهند

به ناویانترین نووسراو که ده گه ریتهوه بو بقدرات سوتندنامه که بهتی که ره و شتنی پزشکی و خود ده گردی و زوریه‌ی پزشکه کان یستاش له ته او گردنی کولنیزی پزشکی دا سوتندی له سه ر ده خون. لیره‌دا کورنکاروهی ئه و سوتندنامه به که جی. چادقیک. قان، و هر یتیپاوه و له کتیبی کم بریج، میزروی و تنه‌داری پزشکی دا نووسراوه، هاتووه.

(من به ئاپلۇنى شیفابه خش، بە ئاسکلپیوس، بە تەندروستى وھەمەمۇ ھېزە شیفابه خشە کان، سوتندده خۆم و ھەمەمۇ خواکان ده کەم بە شایهت کە بەم سوتندنامە يە وھفادارىم و، بەلکىن دەدمەم لەھەمۇ ھېزە توانيي بىر كردنەوهى خۆم سوود و هرگەرم تا يارمەتى نەخۆشە کان بدمەم، من ھېچ کاتىك لەم ھېزە بۇ زيان گەياندىن و دروست كردىنى كىشە بومرۇقە کان سوود و هرناڭرم،

ئەگەر لەم داوابىكىت دەرمانلىكى كوشىنده بدمەم بە كەستىك ھېچ كات قبۇلى ناكەم و ھېچ كاتىش شتى وابەكەس نائىم، ھېچ كاتىك ئەم شتانەي بىنە هوئى لە باربردىنى مندال، ناخەمە بەرددەستى زنان.

من لەزىيانداو لەپىشە ئەمدا پاک و بەئىمان دەميتىمەوه، من چەققۇي نەشەرگەرى بە كارناھەتىم تەنانەت بۇ دەرھەتىانى بەردى مىزەلدانىش، بەلکو ئەم كاره دەذەمە بەرددەست پىپۇرانى ئەم بوارە. هەركاتىك چۈرمە ناو مالىك مەبەستىم يارمەتىدانى نەخۆشانە نەك ئازارو زيان پېڭەياندىيان. من كەلکى خراف لەپىشە ئەم خۆم و هرناڭرم، ئەمەم لە كاتى ئىشە كەمدا نېتىبىيە و دەبىيىم يادەبىيىتىم، هەر بەنېتى دەبىيىلمەوه و لاي ھېچ كەس ئاشكىرى ناكەم،

كەوابۇو هەركاتىك من لەسەر ئەم سوتندنامە يە رۇشتىم و ئىشىم پېكىرد لە زيان و پىشە كەمدا سەرلەم توودەبىم و، لەتىوان ھەمۇ مۇمرۇقە کان ھەميشە ناویانلىكى باشم دەبن، هەركاتىك ئەم سوتندنامە يەم شکاند ئىانىشىم ئىك دەچى)

جالينوس

ناودارترین پزىشك و نووسەرى كتىب لەبارەي پزىشكىي پۇمى، جالينوس بۇو، كە لە نىوان سالى (۱۲۹ تا ۲۱۶) ئى پىش زايىن ئىياوه ئەولە پېرگاموم (پەرگاماي ئەمېرىقى توركىا) بەشىك لە يۇنان كە لە ژىر دەسەلاتى پۇم دابۇو، لەدايىك بۇو. باوكى كە دەولەمەند بۇو دواي ئۇوهى لەخەودا بىنى ئاسكلپیوس دوايلىدەكتا كورپەكى بخاتە بەر خويىندىتكى

گونجاو و بهره‌و پزیشکی پیشونی کرد، داوایه‌که‌ی به جیهینا. گواهه جالینوس به‌رله‌وهی بگاته سیزده سالان، سی کتیبی نووسیووه. بخوبیدن پووه کردته ئه‌سکه‌نده‌ریه‌ی میسر که ئوسا لدھریای ناوه‌استدا سهنته‌ری سره‌کی خویندن بوروه. که ده‌گه‌پیتوه پرگاموم، ده‌بین به پزیشکی گلادیاتوره‌کانی شار. گلادیاتوره‌کان جه‌نگاوه‌رانی مه‌شق پنکراوبوون، بق بسه‌رگه‌رم کردنه هاولاتیان له‌گه‌ل یه‌کتردا به‌شەردەهاتن. جالینوس به چاره‌سەرکردنه بردینی زور له‌وانه‌ی له‌م رووبه‌پوویوونه‌هیدا بریندار ده‌بوون، زانیارییه‌کانی له‌مەر تویژکاری له‌شی مرۆڤ پت کرد. سالی (۱۶۲ پ. ز) بهره‌و پرم پوشت و هه‌ر زوو ناوبانگی ده‌کرد. تهانه‌ت توانی مارکوس ئاورلیوسی ئیمپراتوریش چاره‌سەر بکات.

جالینوس دهیان و بگره سه‌دان کتیب و نامه‌ی بق شیکردن‌وهی بیروباوه‌پی یونانیه‌کان له‌باره‌ی پزیشکی دا نووسی و بچوونه‌کانی خوشی پیتوه زیاد کرد.

جالینوس جه‌ختی له‌سەر ئه‌م خاله ده‌کردوه که پزیشکه‌کان بق فیریوونی زانستی پزیشکی، ده‌بین به‌کردده‌وه خویان سهیری نه‌خوشی و نه‌خوشکان بکه‌ن و، ته‌نیا به‌خویندن‌وهی کتیب‌وه نه‌وەستن. ئه‌ویش وەک ئه‌رەستو ده‌ستی کرد به تویژکاری ئازه‌لکان وەک مه‌یمون، بزن، مەر، بهار، هولیدا ئه‌و ئەنجامانه‌ی به‌دەسیان دیننی له‌مرۆقدا به‌کاریان بیننی. ئه‌ویش بیروبای یونانیه‌کانی له‌مەر چوار سرشنە‌که‌ی مرۆڤ، لایه‌سەند بwoo. به‌لام جیاوازی له‌گه‌ل یونانیه‌کاندا له‌وهدابوو، ئه‌م بپوای زیاتری به‌دەرمان هه‌بwoo. يەکن له و دەرمانانه‌ی که ئه‌م زور په‌یوه‌ندی له گلیدا هه‌بwoo تىکه‌لاویک بwoo به‌ناوی (تریاک)، که له دیئر زەمانه‌وه بق‌مارپیتوه‌دان به‌کار ھېنزاوه. تریاک وەک دژه ژه‌هی هه‌مووجوره ژه‌ھریک ياله‌پاستیدا له دەرمانی هه‌موونه خوشیه‌کدا به‌کار ده‌برا.

تویژکاری له‌شی مرۆڤ

جالینوس پزیشکی پرمی کون کەنسراوه‌کانی بوماوه‌ی پت له هه‌زار سال به‌رnamه‌ی بنه‌پتی زانستی پزیشکی ئه‌وروپا بوو به پزیشکانی وت: به‌تویژکاری و شیکردن‌وهی له‌شی مرۆقه‌کان و گیاندارانی مردوو له‌باره‌ی پنکه‌اته‌ی له‌ش شت فیربن. ئامۇرگارییه‌کانی له‌بابه‌تىكدا له‌باره‌ی ئىسکەوه نووسراوه، له‌كتىبى سەرچاوه‌ی مىۋۇسى پزیشکى له‌لاین لۇگان كىلننىڭ وېراستارى، وەرگىنپراوه و چاپ كراوه: (ئىسکەكانى مرۆڤ بابه‌تن بق لىتكۈلەنە و پىتىپسته ئىوه به‌تەواوى بىاناسن. ئىوه ناتوانن

تەنیا بە خویندنه وە لەبارەی ئىسکەوە وەك كىتىبەكەي خۆم كە لە هەموو ئەو كىتىبانەي تا ئىستا نۇوسراوهەتەوە وردىپىن ترە، لەسەر ئەم بابەتە زانىارى وەدەست بىتن. دەپىن زۇر بەخەستى لەكتۈلەنەوە بىكەن، نەك تەنیا ھەر بە خویندنه وە، شىكىرنەوەي ئىسکەقىرىپىن، بەلكو لە تاوتۇيىكىدىنى ھەر ئىسکىكىدا ورد و لە شىتوھ و دۆخى ھەر ئىسکىكى شارەزابن، بىنە يەكم بىنەر و باشتىرين بىنەر.

ئەم كارە لە ئەسکەندەر يەرى (ميسىر) زۇر ئاسانە چونكە پېشىكانى ئەۋى لەتكى ئەوشتىنانەي فيرى خويندكارانى دەكەن، دەرفەتىيان بۇ دەرەخسىتىن تا لە لەشى مەزۇقى مەردوو وردىپىنەوە و توپۇڭكارى بىكەن. لەپەرىپەوە دەپىن ھەول بىدن بۇ ئەسکەندەر يەرى.. بەلام ئەگەر بۇتان نەكرا ئەم ئىشە بىكەن، رەنگە خۇتان بتوانن ئىسکەكائى مەرقۇق بىبىن و لىپى وردىپىنەوە. من خۆم چەندىنجار ئەم ئىشەم كەردىوو، بۇ وىتە لە شۇينەوارى گۇپستانەكان يَا ئەو شويىه يادگارىيەنەي وېچران كراون. ئەگەر هاتوو ئەمەشتان بۇرپىك نەكەوت، دەتوانن مەيمۇنەتىك ھەلدىرن و شىبىكەنەوە، بەلا بىرىنى ماسولەكائى، لەبارەي ھەر ئىسکىكەوە شەت فيرىپىن. دەپىن ئەو مەيمۇنەتى ھەللىرىن زۇر لە مەرقۇق دەچىن. ئەو مەيمۇنەتە شەھوپلاكىيان زۇردرىتىز نىبىيە و دەدانەكانىيان زۇر گەورە نىن، چەندىن شتى تريشيان ھەيە كە لە مەرقۇق دەچىت، لە سەر دۇو قاچ دەپۇن و پادەكەن).

ئاوىتە دەرمانىيەكانىي جالىنوس پىر لە ھەفتا مادە بۇون. ئەم پېكىھاتە ئالقۇزە بىن كەلك بۇو، كەچى جۆرەكانى لەكتىبە دەرمانىيەكاندا تاكۇتاپىيەكانى سەدەي بىستەم بەرچاو دەكەويت.

جالىنوس زانىارىيەكى فراوانى ھەبوو كە لە بوارى پېشىكىدا جىنى بىرو او مەتمانە بۇو مەتمانەي زۇر بەخۇى ھەبوو نۇسۇيويەتى:(ئەمە من و تەنیا منم كە بېتەھوئى راستەقىنەي پېشىكىم ئاشكرا كەردىوو). دەپىن ئەو وەرىگەن كە بىرات پېتىشتر زەمینەي بۇ ئەم زانستە خۇش كەردىوو... ئەو پېتگاي ئامادە كەردىمنىش واملى كەردى پېتىدا بېپۇن)(٩). واي بۇ دەچىن وەك نوسەرىنەكى دىيار و كارا بە ئاسانى قەناعەتى هېتىاوه بەوانىتە تا لەگەل ئەو كە وەلامى ھەموو پېرسىيارە پېشىكىيەكانى دەزانىي ھاوبىروراپىن. نۇوسراوو كىتىبەكانى ئەو بۇ ماھى ئەمە (١٥٠٠) سال سەرچاوهى سەرەكى ئەورۇپا بۇو لە زانستى پېشىكى دا.

له دایک بوونهوهی دووباره

ئەو مەمانە بەخۇبۇنە ئالىنۇس، بىن گومان بۆ ئەو خەلکانە لە سەدەكانى سەختى و ناخوشى دا دەزىيان، ئارام بەخش بۇو، لەم سالانە هيدى هىدى دەسىلەتلى ئىمپراتورىيەتى كەم دەبۇوه. سالى (٤١٠) زايىنى ويزىگوتەكانى بە رەچەلەك ئەلمانى بۇقىان داگىر كرد. لەو زەمانەدا ئەو تۈزە دەستەلاتى پۇم كە مابۇو، درايەدەست ئىمپراتورىيەتى بىزەنتى و لە قۇستەنتەنە ئىستامبۇل ئەمپۇرى تۈركىما كەپەتلى ئەمپراتورىيەدا چېبۇوه. لە ئەورۇپاى بۇزىئاوادا پاشماوهى ئىمپراتورىيە كۇنەكە وورده ورده بۇ چەند ولايەتكە دابەش بۇو.

پۇزىگارى بالادەستى ئايىن

لە نزىكى سەدەتى حەوتەم، فيئر بۇونى زانىيارى چ پىزىشكى و چ زانىستى تر، لە ھەموو ئەورۇپا وەستا بىررقەكە پېشت بەستن بە ھەستى تاك و كەلك وەرگىرتن لەو پېشت پېنەستنە، لەو قۇناغەدا پۇلېكى بەر چاوى ھەبۇو.

لەبرى ئەو زۇربەي خەلکى ئايىنيان وەك بىتىھىرى ڈيان وەرگىتىوو، مىسيحىيەت كە لە سەرەتەمانى جالىنۇسدا پەسىنە بۇو، وورده وورده جى خۇى كرده و، لەسەرەتاي سەدەتى پېنچەمەوە بۇو بە ئايىنى رسمى ئىمپراتورى بىزەنتى. لەسەدەكانى ناوهەرپاست دا (لەسەدەتى پېنچەم تا سەدەتى پانزەتى ئايىنى) كلىساي مەسيحى دەسىلەتلى پاستەقىنە لە بوارى سىاسەت و ڈيانى بۇزىانە خەلکدا گرتىۋ دەست.

ھەر لەسەرەتادە لەمەسيحىيەت دا، وەك يەھۇدەت كە لەوھە سەرچاوهى گرتۇوه، بېرىيان وابۇو نەخوشى لە زۇربەي كاتدا، تولەيەكى خوابىيە كە داوىنگىرى گوناھباران دەبىت. لە ھەمان كاتدا مەسيحىيەت ھاوكارى كردىنى نەخوشەكان بە بە خىر لە قەلەم دەدا. لە ئىنجىيل دا حەزەرتى مەسيح وەك شىفابەخشىكى بە توانىي باز سرووشت ويتا كراوه



قدیس بندیکتوس دامه‌زرنیه‌ری یهشی بهندیکتان، بپوای وا ببو چاودیزی کردنی نه خوشان بق قهشه‌کان کاریکی حهیاتیه، کچی خویندنی زانستی پزیشکی له خه‌لک قهده‌غه ده‌کرد.

و، چهندین چیرق‌کی وه‌ک چیرق‌کی سامری پیاوچاکی تیدایه که بی هیچ چاوه‌پروانیه‌ک یارمه‌تی که‌سیک غه‌ریبی داوه. ههندی له مه‌سیحیه‌کان له‌سهر بنه‌مای باوه‌پیان به چیرق‌که‌کان چهندین ناوه‌ندیان بق نیشت‌هچی کردنی نه خوشان و هه‌زاران دروست کرد. بق وینه: له سالی (۳۹۰) ژنی سه‌رمایه‌داریکی پووهانی به ناوی فابیولا ببو به مه‌سیحی



ئم وينه يه محمده دى كورى زهك رياي پازى، پزىشک و كيمازانى ئيرانى لە تاقيقىگە كانىدا لە بەغداد نىشان دەدا. رازى لە نتوان سالە كانى (٩٢٥ تا ٨٦٧) زايىن ژياوه.

و يەكمىن نەخوشخانە ئەوروپاى لە پوم دروست كرد. مامۇستاكەي كە ئەمپۇ به يەرمىيائى قەدیس ناوى دەركىردووه نۇسىيويەتى: (ئەو هەموو نەخوشەكانى كولانانى كۆ دەكىرده و هەر خوشى تىمارى دەكىرنى، برسىيەكانى تىر و نەخوشەكانى چارەسەر دەكىردى). من چەندىن جار لە كاتى شتن و تىمار كىرىنى بىرىتى نەخوشىكەناندا بىنۇمە كە خەلكانى تر تەنانەت پىاوانىش نەيانتوانىيە سەيرى ئەو بىريتەن بىكەن. نەخوشخانە يەكى درووست كرد و نەخوشەكانى سەر شەقامەكانى بىردى ئەۋى و هەموو جۇرە ئاگاردارى و چاودىرىيەكى بىق ئەنجام دان) (١٠).

دواوات لە قوستەنتىنې چەندىن نەخوشخانە دروست كران، يەكى لەوانە زىاتر لە دووسەد قەرەوېلىئى لەخۇ گرتىبوو كە قاوشى جىاجىياتى ھەبۇون وەك تىماركىرىنى بىرين و چارە سەركىرىنى چاو.

ھەندىك گروپى مەسيحى، چاودىرى كىرىنى نەخوشەكانىان بە ئەركى خۇيان دەزانى. بۇ نمونە (قدیس بندىكتوس) لە سالى (٥٢٩) چەند رېچسايەكى نۇوسى كە دواوات بۇون بە



وينه يه کي مينا تورى كتىبى ياسا له پزىشکى دا، له نووسىنى ئەبوعەلى سينا، بەشىك لەدەمانخانە دەردەخات.

گرنگترین ياساي قەشەكانى كەنيسه‌ي پوم. ناوبراو بۇ ئەم گروپەي نووسى: (چاودىرى) كردىنى نەخۇشان پلە يېكى مىتىدە بەرزە كە له هەر ئەرك و كارىتكى تر له پىشترە)(11). لەپاستىداپزىشىكە كان لەسەدەكانى نىوان (٨ و ١٠) قەشەبوون يا بە شىيە يېك لەشىيە كان پەيوەندىيان بەكەنيسه‌وە هەبۇو. لەھەندىتك پەرسىتگادا كتىبە كۆنە پزىشىكە كان، وەك نوسرأوهەكانى جالىنوس، پارىزگاريان دەكرا و دەشيان نووسىيەوە. سەرەپاي ئەۋەش قەشەكان ئەم كتىبانە يان نەدەخۇيتىدەوە و زۇربەيان تەنبا ھەولى ئەۋەيان دەدا ئارامى بە نەخۇشەكان بېھەخشن.

بۇنمۇنە: بەندىكتۇس فەرمانى بەقەشەكانى خۇى دەدا دواى فيرىبۇونى زانستى پزىشکى نەكەون، چۈونكە پىنى واپو تەنبا خواي گەورە دەتوانىت نەخۇش چاڭبەكتەوە. ئەنجامى ئەم بىرۇ بۇچۇونە، تا ئەندازە يېك بەشى زۇرى زانستى پزىشکى بومى

و يۇنانى، لەسەدەكانى ناوه راستدا لە روانگە و بېچۇونى ئەورۇپاي رۆئىتىوا دوور خستەوە، لەگەل ئەمەشدا لە رۇزھەلاتى ناوىندابەيپەوانى ئايىنەكانى دى، وەك ئىسلام زانسىتى پېيشىكىان لەبەر دەكىد. مۇسلمانەكان لەسەدەدى حەوتەمدا بەھىز و توانابەك گەيشتن و شارستانى و ئايىنەكەي خۇيان گەياندە ئەفرىقاي باکور، ئىسپانيا و بېشىكى فەرەنسا.

پارىزەرانى زانست

مۇسلمانەكان بېىزى زۇريان لەزانست و زانىارى دەگرت. لەسەدەى ھەشتەم مۇسلمانەكانىش وەكولىتكۈلەرانى يەھودى و مەسيحى لە شارەكانى وەك بەغدا ژىلانيان بەسەردەبرد. زۇربەي كىتىب و نۇوسىنەكانى يۇنانى و پۇمى لەوانە كىتىبى جالىنۇوسىيان وەرگىتىرا بۇو بۇ عەرەبى.

پېيشىكە گەورە مۇسلمانەكان وەكولى بوبەكەر موحەممەد زەكريای رازى و ئەبوعەلى حسین كورى عەبدۇللا كورپى سينا، فەلسەفەي خۇيان خستە سەر ئەو كىتىبانە. دەرئەنجامى ئەو سەرەلەدانى ئەنسىكلۆپېدىيا بۇو كە بۇو بەشى بەرەتى كىتىخانەي ھەموو پېيشىكەكان بۇون. پېيشىكە يەھۇودىيەكان لەۋلاتە ئىسلامىيەكاندا كاريان دەكىد وەكولى بابى موسا كروى ميمون، ئەنسىكلۆپېدىيائى خۇيان بە زمانى عىبرى نۇوسى.

كاتىك زانا ئۇرۇپىيەكان ھەوالى ئەم نۇوسراوانەيان پېڭىشىت، هاتن بۇ ئەو شارانەي لە ژىرددەسەلاتى مۇسلمانەكاندا بۇون، وەك قورتوبە لە ئىسپانيا. ئەوانىش ئەو ئىنسىكلۆپېدىيابەيان بۇ زمانى لاتىنى وەرگىتا، كە زۇربەي خۇينەوارانى ئۇرۇپا دەيان توانى بىخۇيننەوە. زۇرجار، كىتىبەكان وەرددەگىردىرانە سەر زمانى ئىنگلیزى و فەرەنسىش.

مۇسلمانەكان لە بۇوارى پېيشىكى دا تەنبا بە نۇوسىنى كىتىب خزمەتىان نەكىردوو، وەك ئەوهى كە پازى لەۋاتەدا نۇوسى(ئەوهى لە كىتىبەكاندا نۇسراوە بەھاى زۇر كەمترە لە ئەزمۇنەكانى پېيشىكى زىرەك)(۱۲).

مۇسلمانەكانىش وەك مىسحىيەكان رىزىيان بۇ كارى چاودىرى كىردىنى نەخۇش دادەنا. ئەوان نەخۇشخانەي گەورەيان لە قاهرە، بەغداد، و شارەكانى تىر درووست كەد.

پېيشىكە مۇسلمانەكان شارەزاي دەرمانەكان بۇون و يەكەمین دەرمانخانە كە ئىشى درووست كەدن و فرقىشتى دەرمان بۇو لە ولاتانى مۇسلمان سەرىيەلدا.

فیرگه پزیشکیه کان

به ددس پینکردنی هزاره‌ی دوودمی زایینی بارودخی ژیانی زوربه‌ی ثهوروپیه‌کان باشتربوو. لاماودی سهده‌ی دوازده‌هم و سیازده‌همی زایینی ژماره‌ی دانیشتوانی ئه کیشودره زیادی کرد و، خلکی بۇ ژیان پتر بروویان کرده شاره‌کان.

لە ماوه‌یدا به ھینواشی، ئارزووی فیربوون سەری ھەلدايەوە، زانستی پزیشکی قۇناغ بە قۇناغ لە ئایین دوورکەوتەوە. كلیسا لە سالى (۱۱۶۲) راهبەکانیان لە پېشەی پزیشکی، بەتايىھەتى بۇ پارادپەيدا كردن، دوورخستەوە، زوربه‌ی بەشە ئایینیه‌کان، نەخۇشانەکانیان راددستى شاره‌وانى كرد. لەم كاتەدا بۇ يەكەمین جار لە يونان و بومى كون، قوتابخانەی جيا لە ئایین، بۇ فیرگردنی پزیشکەکان سەريان ھەلدا. سەرتايىتىرىن و بەناوبانگ ترىين قوتابخانە لە سالىنو، لە باشۇورى ئىتاليا، درووست كرا. بە پى ئەفسانەکان، چوار زانا كە لاتىنى و يۇنانى و عەرەب و يەھودى بۇون، قوتابخانەی پزیشکى سالارنىيان درووست كرد.

چاوشى لهودى كە ئەم كەسانە بە راستى بۇنيان ھەبووه يان نا، نەتەودى جياوازى ئەو چوار زانىيە، دەرىدەخا كلتۈرۈ جوراوجزرى فیربوونىيان لەم كۆلىزەدا ھەۋىن كردووە.

قوتابخانە سالارنو لەو لايمەنەوە نائاسايى بۇو كە رېنگە بە ژنان دەدا وەك پىاوان فېرى زانستی پزیشکى بىن. يەكىك لەو مامۇسا ژنانە بەناوى ترۇتولا كتىبىكى لەباردی زان و نەخۇشى ژناندا نۇوسى كە سەدان سال لە ئەورۇپا كەلکى لى ودرگىرا. لە زور شۇينى ئەورۇپا رېنگە نەددىرا ژنان بىچە كۆلىزى پزیشکى. لە راستىدا رېنگە پېشە پزیشکىيان لى دەگىرا و تەنیا بۇيان ھەـ و پەرسىتارى يامامانى بىكەن. گىتنەبەرى ئەم رېنگە يە تا نیوه‌ی دووه‌مى سەدەی نـ بـ مى زایینى لە ئارادابوو.

لە ناوه‌راستى سەدەی دوازده‌هم قوتابخانەی پزیشکى بەناوبانگىر لە شاره‌کانى وەك پاريس(فرانس) بولۇنى(ئىتاليا) ئەكسىفورد(انگلستان) دامەزران. قوتابييان ئەم قوتابخانانە دەبوايە (۱۰) سال دەرس بخوينى تا بىن بە پزیشک. زوربەيان كەتىيەکانى جالىنوس و ئەوانى تريان لەبەر دەكىد و، لەشى گايىلەبەرانيان شىدەكردەوە. ئەگەر شانسىيان ھەبوايە، سالانە لەشى يەك دوو تاوابنارى لە سيدارەدرابيان شىدەكردەوە. نەشتەرگەران كە لەو كاتەدا زور بەرچاو ئەبۇون، ئىشى توپىزكاريا دەكىد. شىتواتى وانه وتنەودىيان بەم شىتودىيە بۇو: مامۇستا لە بەرزايىكە داددىشت و ئەو بەشانى لە



کلیشه‌یه کی تهخته که دهگه‌ریته‌وه بو سالی (۱۵۲۰)، پزیشکیک له کاتی بینینی نه خوشیکدا نیشانده‌دا، نهوروبا سهرتا له سالی (۱۳۴۷) توشی پهتای تاعون بورو. له سه‌تکانی دواتریشدا تاعون چهند جاری تر سه‌ریه‌لدايه‌وه.

زانستی جالینوس که به پتویستی ده‌زانی، بو قوتاپیه‌کان شیده‌کرده‌وه. نه و که‌سانه‌ی له کولیزی پزیشکی خویندنیان ته‌واو ده‌کرد و هک پیزلینان پینان ده‌وترا دکتور. نه‌وان زفر بیزیان لئ ده‌گیرا و زوربه‌ی نه خوشکانیان له چینی بالای کومه‌لکا یا خیزانی بازرگانه

ثامۆزگاری تهندرووستى

پزىشکانى كۈلىتىرى بەناوبانلىك پزىشكى سالارنى، لە ئىتاليا ھەلبەستىكى بەرزيان نۇرسى، كە چەند ئامۆزگارىك لەبارەسى شىيەسى لەش ساغى بۇون لە خۇودە گىرى. ئەم ئامۆزگارىيانە سەدان سال لە لايەن خەتكەوە كاريان بىن كىرا. لە خوارەوە چەند بەشىك لە كەنېنى سەرچاوهى مېئرۇووی پزىشكى لۆگان كىنرىنىت وەرگىراوه و لە لايەن سىئى جان ھارىتىقۇن لە سالى (۱۷۰۱) وەرگىندراروه، ھاتۇوه:

(كۈلىتىرى سالارنى لەم چەند دېرىدە ئارەزرووی لەش ساغى بۇ شاي ئىنتىلىس دەكتات و ئامۆزگارى ھەممۇوان دەكتات: بۇئەوهى مېشكى خۇتان لە دەلەپاوكىن و ناخۇشى دوورىخەنەوە، لە رادەبەدر ئارەق مەخۇنەوە، بۇنانى ئىتۈارە خوارەدەمنى سووڭ بخۇن و بەيانيان زوولە خەوەستن.).

لە پاڭ ئەھۋىشدا بۇناو مالە كاتنان ئەم خالانە لە بەرچاو بىرىن: لەو خانووانەدا نىشتەدىن بىن بۇنى ناخۇشى ئاوهرپۇق و پېنسى تىدا نەبىت. ئەو ھەوايەى بەرىدەوۇي نادىيارى ئاوهرپۇق و ئىزىز زەمینە كاندا دىتت با پاڭ و سازىتار بىت.

لە بەرامبەر ھاتىنە خوارەوەلىك، شىيوازى حىباوازى لەش كارىتەررە. بە رژىمى خۇراك و خوارەنەوە، ھەمامى گەرم، خۇرپاشاندەنەوە، خۇين لېلىدىن، كە لە كاتى خۇيدا ئەنجام بىرىت و زىنەرەوۇي تىدا نەكىرىت، دەتوانىن لە بەرامبەر ھەممۇونە خۇشىيە كان خۇرپاڭدىن.

دەولەمەندەكان بۇون، پزىشكەكان پىشەنگى دەرمانسازەكانى تر بۇون، وەك مامان و نەشتەرگەرەكان كە زۇرىبەيان سەرتاشىش بۇون. لە دەورو بەرى سەدەي بىستەم، پزىشكەكان بۇ پاراستىنى ستابانداردى پىشەي خۇيان، دەزگايەكىان دامەززاند بەناوى سەندىكاي پزىشكان، تا ئەو پزىشكانە بخەنە بەر تاقىكىرنەوە كە خويندىيان تەواو دەكىرد، ھەرودە چاودىرى پىشەي پزىشكى بىكەن. لە ھەندى لاتدا، پزىشكەكان پىش ئەوهى لە بۇوارى پزىشكى دا دەستىبەكار بن، دەبوايە لە لايەن مامۆستايىانى كۈلىتىرى پزىشكى پشىكىنەيان بۇ بىكى.

مەرگى رەش

چارەسەركىرىنى ھەندى نەخوش لە دەسەلاتى پزىشكەكاندا نەبۇو. تەنانەت زىرەكتىرىن پزىشك نەيدەتوانى نەخۇشى تاعۇون كە بە مەرگى رەش بەناوبانگ بۇ چارەسەر بىكا. سەربىاز و بازىرگانان لە سال (۱۲۴۷) زايىنى، ئەم نەخۇشىيەيان لە ئاسياوه هىتا و، لە ماوهى كەمتر لە پىنج سال چوارىيەكى دانىشتوانى ئەورۇپا بە هوى نەخۇشى تاعۇن لە تاۋ

چون. که سینکی ئىتالى كه له نەخۇشى تاعون پزگارى بىبوو بهم شىتوھىيە نوسىيويەتى: باوک لە مەنداڭ دوور كەوتەوە، ئافرهەت لە مىردى برا لە برا... كەسېتىك نەبۇو لە پىتىاۋى پارە يَا ھاوارپەتى مەردووھەكان بەخاڭ بىپېرى. قوربانىي تاعون سەدكەس سەدكەس دەمردن و ھەموويان لە گۇرى بە كۆمەلەدا دەنىئىران. كاتىك گۇرەكان پېدەبۇونەوە، چالى تازەيان ھەلەدەكەند. من ئاڭلۇدى تورا... بەدەستى خۆم پېتىج مەنالى خۆم ناشت.(۱۲) خەلک ئەوسا نەياندەزانى تاعون لە راستىدا نەخۇشى مشكە. ئەسپېتكان دواى مژىينى خۇينى مشك بەكترياي تاعونىيان

دەگواستەوە. بە لەناوچوونى پىتىي مشك، ئەسپېتكان دەبۇونە ھۆكارى توش بۇونى مەرۇقەكان بە نەخۇشى تاعون. بهم شىتوھىيە ئەم زىندهوەرە بچوكانە نەخۇشىيەكەيان دەگواستەوە. ئەوانەي توش دەبۇون دواى چەندىرۇقۇزىك دەمردن. لەوەش شۇينى تۈريان لىرى دەردەكىد. ئەوانەي توش دەبۇون دواى چەندىرۇقۇزىك دەمردن. لەوەش خراپىر زۆربەي كات نەخۇشىيەكە بەشىتوھىيەكى تر بەناوى تاعونى سى دەردەكەوت. ئەم شىتوزارە نەخۇشى تاعون كە كەتوشى سىيەكان دەبۇو، لەپىگاي كۆكە و پۇزمىنەوە لە كەسېتكەوە دەگوازرايەوە بق كەسېتكى ترە.

پىشىشكەكان نەياندەزانى نەخۇشى تاعون لەپىگاي ھەواي ئالودە يا بەيەك گەشتى دەگوازرىتەوە يالەرېنگەي ئەم دوو گۈرمەنەيە لەھەمبەر نەخۇشى ئېيدىميك واتە رەشەكۈز دەگەرایەوە بقىقىنانى و پومىيەكان. ئەو پىشىشكەنەي بىتىان وابۇو ئەو نەخۇشىيەكى درمە لە پىگاي بەيەك گەشتىن دەگوازرىتەوە، ئامۇزگارى خەلکىيان دەكىد بقىبەجىن ھېشتنى شارە قەرەبالەكان. پىشىشكەكانىش وەك خەلکانى تر جەختىان لەسەر ئەو وتەيە دەكىدەوە: (بەخىزاي دووركەونەوە بقشۇيىنى زۇر دوور بىرقۇن دواى لەسەرخۇ بگەرېنەوە)(۱۴).

دەسەلاتە ناوچەيىكەن ھەولىيان دەدا ئەو كەسانەي بىيگانە بۇون و ئەڭگارى نەخۇشىيان ھەبۇو، لە شارانەي پاكن و دوورن لە نەخۇشى، دوور بخىنەوە. وەك كەشتى و خەلکانى ناو كەشتىكەن و ئەو شستانەي دەگەيىشەتنە ئىتاليا، دەبوايە چىل بۇز لە دەرەوەي شار بىتىنەوە تا ئەگەر نەخۇشىيان ھەبى، كاتىك ھەبى بۇدەركەوتى نەخۇشىيەكە. ووشەي قەرەنتىنە بەماناي جىاڭىرنەوەي نەخۇشەكانە بق پىگىتن لە بلاو بۇونەوەي نەخۇشى. ياساي ۋىنیز نەمونەيەكى سەرەتايى لە ياساكانى تەندىرۇرسى گشتى بۇو، كە دەولەتكەكان يا دەسەلات بق بەرگرى و سۇوردار كىرىنى نەخۇشى كەلکىيانلى وەردەگرت. لەلابىيەكى ترەوە ئەو پىشىشكەنەي بپوايان بە ھەواي پىس ھەبۇو وا بېرىيان دەكىدەوە كە

تعاونون بـه هوی ژدھری پـه يدا بـو له مادده گـهنيوهـکان بلاو دـهـيـتـهـوـهـ، ئـهـوان ئـامـوـزـگـارـىـ ئـهـيـانـ دـهـكـرـدـكـهـ مـالـهـكـانـ پـاـكـ وـخـاوـينـ بنـ وـ بـهـمـادـدـهـ بـقـنـ خـوشـ بـؤـنـدارـيـانـ بـكـنـ تـاـ بـهـرـگـىـ لـهـ چـوـونـهـ نـاـوـوـدـىـ ژـهـرـ بـكـهـنـ.ـ هـيـنـدـىـ لـهـمـ بـزـيـشـكـانـهـ بـهـ هوـىـ لـهـ بـهـرـكـرـدـنـىـ جـلـ وـ بـهـرـگـىـ پـيـسـتـىـ مـاسـكـىـ وـدـكـوـ پـهـلـهـوـرـ كـهـ پـوـشـراـبـوـونـ بـهـ گـزـوـ گـيـاـ،ـ هـوـلـيـانـ ثـداـ لـهـ كـاتـىـ چـارـدـسـهـرـكـرـدـنـىـ نـهـخـوـشـىـ تـاعـونـ،ـ خـوـيـانـ بـپـارـيـزـنـ.ـ ئـهـمـ شـيـواـزـهـ وـدـكـ هـمـوـ بـىـ وـ شـوـينـهـكـانـ دـيـكـهـيـ دـرـئـيـ تـاعـونـ،ـ دـهـرـئـنـجـامـيـكـيـ بـهـرـچـاوـىـ نـهـ بـوـوـ.

نویگه‌ری

مهـرـگـىـ رـهـشـ وـ نـهـخـوـشـيـهـ درـمـهـكـانـ تـرـدـ،ـ لـهـگـهـلـ وـوـشـكـهـ سـالـىـ وـ جـهـنـگـ بـونـهـ هوـىـ بـىـ ژـوـمـيد~بـوـوـنـىـ خـهـلـكـىـ ئـهـورـوـپـاـ لـهـ ژـيـانـ وـ تـهـنـيـاـ هـيـوـاـيـهـكـيـانـ لـهـمـ دـوـنـيـاـ قـهـرـهـ بالـغـهـداـ پـهـنـاـ بـرـدـنـهـ بـهـرـ ئـايـيـنـ بـوـوـ.ـ بـهـمـ شـيـواـهـيـ لـهـگـهـلـ دـهـسـتـ پـنـ كـرـدـنـىـ سـهـدـدـىـ شـانـزـهـهـمـ،ـ ئـهـورـوـپـاـ هـهـلـچـونـيـكـىـ نـوـيـيـ لـهـ وـوـزـهـ وـ نـوـيـگـهـرـىـ بـهـ خـوـيـهـوـ بـيـتـيـ.

كـهـ ئـهـمـ بـهـ رـيـنـسـاـسـ نـاـوـنـرـاـ،ـ ئـهـمـ لـهـ دـاـيـكـ بـوـوـنـهـ نـوـيـيـهـ زـانـسـتـ وـ كـوـلـتـورـ،ـ بـهـدـاهـيـتـانـىـ نـوـيـوـهـ،ـ وـزـدـوـ تـيـنـيـكـىـ تـازـهـىـ هـيـتـاـيـهـ ئـارـاـوـهـ.ـ بـهـتـايـهـتـىـ دـاهـيـتـانـىـ چـاـپـ كـهـ يـوـهـانـ گـوـتـنـبرـگـ سـالـىـ (ـ1ـ4ـ5ـ0ـ)ـ زـايـيـنـىـ لـهـسـهـرـ خـاـكـىـ وـلـاتـيـكـاـ درـوـسـتـىـ كـرـدـ،ـ كـهـ دـوـاـتـرـ نـاـوـنـرـاـ ئـلـمـانـيـاـ.

بـهـ هوـىـ ئـهـمـ دـهـزـگـاـيـهـ وـ دـوـرـيـهـ كـرـدـنـىـ ژـمـارـدـىـ زـفـرـىـ نـوـوـسـرـاـوـىـ فـرـدـچـهـشـنـ بـهـ خـيـرـاـيـهـكـىـ پـتـروـ نـرـخـيـكـىـ گـونـجـاـوتـرـ لـهـ پـيـشـوـوـ،ـ ئـامـادـهـ دـهـكـرـانـ.ـ سـهـرـمـاـيـهـيـ نـوـيـ كـهـ لـهـ ئـاسـيـاـ وـ ئـهـمـريـكاـ تـازـهـ دـفـرـاـوـبـوـوـنـهـوـ،ـ گـوـازـرـاـيـهـوـ بـهـ ئـهـورـوـپـاـ وـ بـوـوـ بـهـ يـارـمـهـتـيـدـهـرـىـ ئـهـمـ (ـنـوـيـگـهـرـيـيـهـ).

زانـيـارـيـهـكـانـيـ يـوـنـانـ وـ بـومـىـ كـونـ لـهـ وـ بـاـبـهـتـانـهـ بـوـونـ كـهـ زـانـيـانـيـ رـيـنـسـاـنـسـ سـهـرـگـهـرمـىـ زـيـندـوـكـرـدـنـهـوـدـىـ بـوـونـ.ـ ئـهـوانـ لـهـ بـرـىـ ئـهـودـىـ ئـاسـهـوارـىـ نـوـوـسـهـرـدـ كـونـهـكـانـ لـهـسـهـدـدـىـ نـاـوـهـرـاستـ بـهـدـيـهـاـبـوـونـ وـهـرـگـيـرـنـ وـ توـيـزـيـنـهـوـدـيـانـ لـهـسـهـرـ بـكـهـنـ،ـ خـهـرـيـكـىـ خـوـيـنـدـنـهـوـهـىـ ئـهـمـ ئـاسـهـوارـانـهـ بـوـونـ،ـ لـهـوانـهـ نـوـوـسـرـاـوـهـ پـزـيـشـكـىـكـانـ بـهـزـمانـىـ بـنـهـرـدـتـىـ يـوـنـانـىـ.ـ بـهـمـشـيـواـزـهـ ئـوـمـيدـدـوـارـبـوـونـ تـاـ لـهـ وـ هـهـلـانـهـىـ لـهـكـاتـىـ وـدـرـگـيـرـانـ وـ دـوـوـبـارـهـ نـوـوـسـيـنـهـوـدـىـ مـهـبـهـسـتـهـكـانـ درـوـوـسـتـ دـهـبـوـونـ خـوـبـيـارـيـزـنـ.ـ يـهـكـىـ لـهـ زـانـيـانـيـ پـزـيـشـكـىـ ئـهـوـكـاتـهـ رـايـگـهـيـانـدـ:ـ بـهـ هوـىـ ئـهـمـ نـوـيـگـهـرـيـيـهـ زـانـسـتـىـ پـزـيـشـكـىـ لـهـسـهـرـ تـهـختـىـ مـهـرـگـ هـهـسـتـاـيـهـوـدـ (ـ1ـ5ـ)

زانـيـانـيـ رـيـنـسـاـنـسـ دـيـسانـ هـاـتـهـوـهـ سـهـرـ ئـهـوـ شـيـواـزـانـهـىـ بـيـرـكـرـدـنـهـوـهـ،ـ كـهـ لـهـسـهـدـدـىـ نـاـوـهـرـاستـ لـهـ بـيـرـيـانـ كـرـدـبـوـونـ.ـ ئـهـوانـ لـهـسـهـرـ رـاـسـپـارـدـدـىـ زـانـاـيـ دـيـرـيـنـىـ وـهـكـ جـالـيـنـوـسـ،ـ پـشتـيـانـ بـهـ خـوـيـنـدـوـهـ وـ پـشـكـنـيـنـ بـهـسـتـ.ـ هـهـرـوـدـكـ جـالـيـنـوـسـ خـوـيـ وـتـبـوـوـيـ:ـ ئـهـوانـ لـهـبـاـيـهـتـىـ

ئوهی جهت له سه رخوا، ژيانى دواي مرگ و روح بکه نهود، روويان كرده جيهانى سه رزدوي، سروشت و مروقايەتى.

پيشيل كردنىك لە پزىشنى دا

يەكىك لە گەورەترين بيرمەندان، كە هەولىدا هەنگاوىك پتر لە زانىيانى دىزىن تىپەرى، پياوينىكى سويسىرى بەناوى تۇفراسىتوس بمباستوس فون هوھنەيم بۇ، ناوبرارو ذفدر لە خۇرازيانى ناوى خۇى نا پاراسلىسوس واتە باشتىر لە سلسوس. سلسوس كە يەكىك بۇ لە نووسەرانى ناودارى كتىبى سەرچاوهى مىڈۆرى پزىشنى لە رومى كۈن.

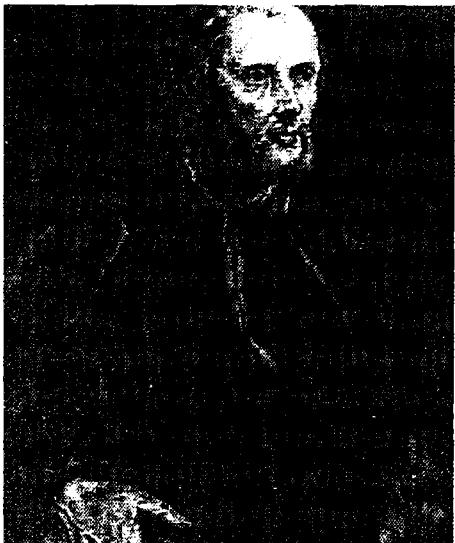
سلوس ناوى نوسمەرىكى ناودارى كتىبى سەرچاوهى پزىشنى بۇ لە بومى كۈن. ئەزى دەكرد بلىت: (يەك تالە مۇوى ملى من زاناترە لە ئىيەزى زانا، پاشنەي پىلاودكەم لە جالينوس و ئەبو عەللى سينا زىرەك ترە) (١٦) ئەگەر جالينوس زىدووبا بىنگومان بەم وتانە خۇشحال دەبۇو، چونكە ئەويش ئاوا خوى ھەلدكىشا. بىنەزەر بۇ كە دواتر ناوى كورتكاوهى پاراسلىسوس لە زمانى ئېنگلىزى دا بۇ (bombast) واتە قىسى زل.

پاراسلىس بە ئورۇپا و بۇزىھەلاتى ناودراسىت دا گەرا، تەنانەت سەفرى بۇ پوسىيەش كرد. ئەو بىنچە لە زاناكان، گەلىك زانىارى لە دەرمانسازانى رەشۇكى كۈركىدۇ. ئەم كاردىشى بۇ بە جىڭەي گالتەجارى پزىشىكە خوينددواردكەن. ئەو نووسى: (من پىم شەرم نىيە لە ئاقىرەتاني ھەرزىدكار، قەصادب و سەرتاش شىت فېرىم) (١٧). لە سەر ئال و ئەستىز دناسى زانىارى كۈركىدۇ كە پىشەكى ئەستىز دناسى بۇ. فېرى كىمياڭەرى بۇ كە سەرەتاي زانستى كىميا بۇو.

ئەم بابەتانە پېرىبۇن لە بىرۇكەي ئال وجادۇ و، نووسىنەكانى پاراسلىس چەندە بابەتى زانستى ھەي ئەوندەش بابەتى ئەفسۇن.

بەم شىيodes كەچى پاراسلىسوس كارىگەرى ھەبۇو لە سەر زانستى پزىشنى كەچى، ئەزى زفدر لە دەرمانە نوبىيەكانى دۇزىيەوە، بەتايىھەت ئەو دەرمانانە لە كانزاكان درو سەت دەكىران (وەكى جىوه، مس و ئارسىنەكى). ناوبرارو يەكىك بۇ لەكەسانە لەپزىشىكىدا كەلكى لە زانستى كىميا و درگەرت لە دواي مردىنىشى بېرى راكانى لە سالى (١٥٤٢) لە لايەن شوينكە و تۇوانى بلاو كرائەوە.

ناسینی لهش



پارسلوس پزیشکی سویسرا بچوونه
بهربلاوکانی پزیشکی گوبی و بربلاوکردنوهی
زانیاریبهکانی لهگل دهرمانسازانی خۆمالی
پاویزی کرد.

تەواوی لە مرۆڤی راستەقینە بجیت. ئەوان بىريان کردهو تەنبا پىگەی زانىنى چونىھى
پېڭکەوە بهندبۇونى بەشە جىاوازەکانى لەشى مرۆڤ (بۇ وىنە ماسۇولكەكان)، توپىزكارى
لاشەكانە.

لەو كاتەدا كلیسا شىكىرىدنهوهى لەشى بەتەواوی قەدەغە نەكىدىبوو، لەم بۇانگەيەشەوە
بارودۇخ لهگل سەددەن ناوهپاست دا جىاواز بۇو، بەلام كلیسا ھانى ئەم شىۋەيشى
نەدەدا، بۇ وىنە لۇناردق لە ترسى ناپەزايەتى كلیسا، شەوانە بە نەھىتى توپىزكارى لەشى
مرۆڤى دەكىد.

ئەو لە سەراتاكانى سەددەن شانزدەھەم بەسەدان وىنەي توپىزكارى وردى كىشاپىوه و،
دوایى لەسەددەن هەڙدەھەمدا چاپكران .

زانىيانى ترى قۇناغى رينساس، يەكەمین
پېڭھاتەى لەشى مرۆڤيان بەوردى تاوتوى
كىد. لەم كارەدا كەسانى ھونەرمەند،
بەتاپىھەتى ھونەرمەندانى باکورى
ئىتاليا، پېشەنگ بۇون. لەبەر ئەوهى
ئامرازى كارى پزىشكان، دەرمانسازان
و ھونەرمەندان واتە گىراوه و ھەۋير، لە
پۇالەتدا وېتكەچۈون، ئەم سى گروپە لە
رېزىتكا پۇلەن كرابۇون. ئەوسا دەركەوت
پزىشكان دەرمانسازان و ھونەرمەندان
خالىكى ھاوبەشى تريان ھەيە. ئەويش
ئارەزووی سەرنج دان و شىنى كردىنەوهى
لەشى مرۆڤە. ھونەرمەندان لە قۇناغى
رينساسدا، لەوانە لۇناردق دافىنچى،
دەيان وىست نمونەيەك لە مرۆڤ
درۇوست بکەن يَا وىنەيەك بېشىن بە
تەواوی لە مرۆڤى راستەقینە بجىت. ئەوان بىريان کردهو تەنبا پىگەی زانىنى چونىھى
پېڭکەوە بهندبۇونى بەشە جىاوازەکانى لەشى مرۆڤ (بۇ وىنە ماسۇولكەكان)، توپىزكارى
لاشەكانە.

شهوانه له گهله مردووه کاندا

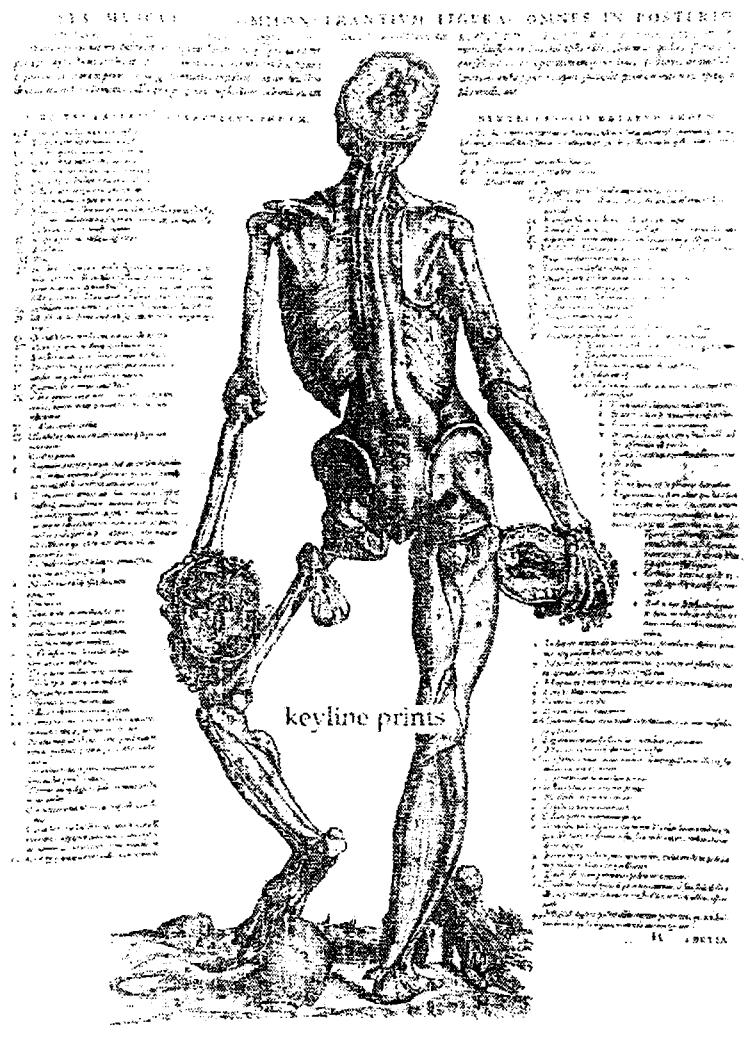
لئوناردو دا وینچی، هونهمهندی بهناویانگی قومناغی رنسانس، ههروه کو جالینوس بروای وابوو شیکردنوهی لهشی مردووه کان ههم بق پزیشکان و ههم بق هونهمهندان پیوسته. لهم دقهدا که له ده فتھری یاداشته کانی دافینچی و هرگیراوه و له گنیبی میزووی پزیشکی پرورید تو مارگوتا دا بلدوکراوه ته وه، لئوناردو هفکار و وردہ کاری تویزکاریه کانی باس ده گات:

تیوه که ده لین بینین و شیکردنوهی لهش باشتره له سهیرکردنی ئهم و تیانه، رهنه دیمه ندا ده رکه ویت. دیمه نیکی ته تو ته نانه تیوه بش به هه مه مه زیره کیتنه وه جگه له چهند ده ماریک شنیکی تر ناتوانن بینین. من بق ئه وهی به واقعی بهی به بونی ئه وان بیهص، زیاتر له (۱۰) لاشهی مردووم تویزکاری کردووه. وه هه مه مه په ردی حیاوازی ده روریه ری ده ماره کانم لاداو، بهین ئه وهی بیمه هقی تووشونی خوین به ریوون، مه گهر خوین له ووردہ ده ماره کانه وه هاتین. لمبهر ئه وه ناکری لهشی مردووه بق ماوهیه کی دریز هه آتیپردریت. پیوستت بیو تا قومناغه کانی دوابی کار له سهه لهشی تر بکلهم، ئه مهش بیوه هقی زیاد بونی زانیاریم. بودؤزینه وهی حیاوازیه کان ئهم کاردم دووباره کرده وه. هه رچه نده بق ئه مه ئیشه پیوسته عاشقی پیشه که تان بن، بهلام لهوانه يه باری سرووشتی بیتنه رتک، بیچکه له مهش دوور نییه ترسی به سهه بردنی شهو له نیوان لاشهی مردووی که ول

کد او و به شبهه ش کراودا بیتنه گزفت له به رد ده مغاندا و لهوانه يه زور شاره زای کاری و تیه کیتنه نه بیت و، شیوازه کانی مهزه نده کردنی هنیز و تو اتای بازوو نه زانی، يا له سهه رختری پیوستتت بق ئهم ئیشه نه بیت.



وننهی دلی مردقه که لئوناردو دافینچی،
هونهمهندی قومناغی رینسانس کیشاویه تی.



نیگاریکه ویدمچی (یان فان کالکار) کیشاپتیبهوه و له کتنيی تویېڭىرى لاشه كە وزالىوس له بارەي پىكەتە لهشى مۇرۇق له سالى (١٥٤٢) نۇوسىيوبىتى، چاپ كراوه و ئىسقان و ماسولكەي پەيكەرى مۇرۇق نىشان دەدات.



نەشتەرگەری فەرنەنسى سەدەی شانزدە ھەم، ئامېرىواز پاره بە نویگەریبەكانەوە، بويە ھۆى ئەوە ئىشى نەشتەرگەری بە شىۋەدى كەم زىاتر بىگۈپىت.

لاشە دامەزراند. ئەو لە كۆلىزى پادوا دا وتى: لەو شىكىرنەوانەي ئەنجامى داون راستىيەكى سەرسورەيتەرى بە دەست ھىتاوه_ئەوەى كە گالىنوس ھەر شىنىك ھە بوبىن پىرۇز نەبووه بە شىكىرنەوهى گىانلەبەران وە تەواو كىرىنى ئەو زانىاريانەي بە دەستى ھىتاوه لەباردى مروققەوە توشى ھەلەى گەورە بوبە وەزلىوس نۇوسى : تاكەى دەبىن پوانگى پزىشكان و توپۇزكارانى شوين كە توى جالىنوس، ئەوانەي جالىنوسىيان بە يەكمىن توپۇزكارى لەش دەزانى...پەسند بىكەين...لە راستىدا من ئىتىر ناتوانم لە سەر گىلى خۆم بەردەوام بەم، باودەر بە نۇسىنە كانى جالىنوس و توپۇزكارانى لەش بىكەم (۱۸).

پزىشکەكانىش دەستىيان كەد بە فىرىيونى توپۇزكارى و شىكىرنەوهى لاشە، ئاندرىاس فان وزلە يازالىوس لەم قۇناغەدا كە بە دووبارە لە دايىك بۇونەوهى زانستى پزىشکى رىنسانس ناودەبرا، پېشەنگ بۇو. ئەو لە سالى (۱۵۱۴) لە بىرۇكسل لە دايىك بۇوە و لە كۆلىزى پزىشکى پاريس دەرسى خويندووه. بىنېنى يەك يا دوو شىكىرنەوهى لاشە لە ماوەي سالىكىدا ئەويش لە قەرەبالخى كۆلىزەكەي دا، بۇ ئەو بەس نەبوو. ناوبرارو لەشى تاوانبارىك كەلە قەراغى رېنگايدەك لە سىدارە درابۇو، بە دزىيەوه بىرە مالەوه بۇ ژورەكەي خۇرى و دەستى كەد بە شىكىرنەوهى كاتىك لە سالى (۱۵۲۷) وەزلىوس خويندنى پزىشکى تەواو كەد، كۆلىزى بە ناوابانگى پادوا لە ئىتاليا ناوبراروى بۇ وتنەوهى وانەي شىكىرنەوهى

له سالی (۱۵۴۳) کاتیک وزالیوس تهمه‌نی ته‌نیا (۲۸) سال بتو، لیکولینه و هیکی بروونی له سه‌ر شیکردن‌وهی له‌شی مرقف له کتبیه که‌ی دا خسته رهو. له کتبیه دا ئیسقانه‌کان، ماسولکه‌کان، ده‌ماری خوین، میشک و ئه‌ندامی ناووه‌هی له‌ش به وینه‌وه شیکراونه‌تله و، ناوبراو چونیه‌تی په‌یوه‌ندی ئه‌م کوئه‌ندامانه‌ی نیشان دابوو. له‌وانه‌یه یان فان کالکار ئه و هونه‌رمه‌نده‌ی که پیشتر له‌گه‌ل وزالیوس ئیشی ده‌کرد، وینه‌کانی کتبیه که‌ی کیشاپیته‌وه.

کتبی وزالیوس له‌پاستیدا توکمه‌ترین کتب بتو که تا ئه و کاته له‌باره‌ی توییزکاری له‌شدا نووسراپا بو. له کتبیه دا به‌ره‌و پیشچوون له قوناغی رینسانس دا له‌سه‌ر ئه‌وهی که ناسینی په‌یکه‌ر و ئه‌ركی به‌شه‌کانی له‌ش بتو زانستی پزیشکی پیتویسته، هه‌ست پینده‌کری.

هه‌رچه‌نده زانایانی هاوچه‌رخی وزالیوس، به‌هقی رهفتاری ناشایست له باره‌ی فیترکردنی جالینوس، رهخنه‌یان له وزالیوس گرت. هیزه‌کانی کلیساش له ئیشه‌کانی نارازی بتوون، وزالیوس له ترسی گرتخانه یان سزاپه‌کی قورسته، هه‌موو نووسراوه چاپ نه‌کراوه‌کانی سووتاند وه له پادوا پای کرد. ئه و دواتر له‌لای دوو حاکمی ئه‌وروپی ده‌ستی کرد به کاری پزیشکی. وزالیوس ئیتر کتبی نه‌نووسی، به‌لام کتبی شیکردن‌وهی له‌شی ئه و ئارام که‌ره‌وهی زوربه‌ی لیکوله‌ره‌وان بتو. به‌هقی کاره‌کانی وزالیوس و شوینکه‌وتووانی، زانستی شیکردن‌وهی له‌ش بتو به به‌شی بنه‌ره‌تی له فیترکردنی پزیشکی دا.

نه‌شته‌رگه‌ری بچوک

رهنگ له و بپروايه‌دان نه‌شته‌رگه‌ری له ده‌رئه‌نجامه‌کانی شیکردن‌وهی له‌ش له قوناغی رینسانس سه‌ری هه‌لداشت. به‌لام له پاستیدا بهم شیوه‌یه نه‌بتووه، چوونکه به‌ده‌گه‌من دیزاین‌ره‌کان له قوتاخانه‌ی پزیشکی، شیکردن‌وهی له‌ش فیترد بتوون، زوربه‌یان نه‌شته‌رگه‌ری لای که‌سانی نه‌شته‌رگه‌ر فیتر بتوون.

نه‌شته‌رگه‌ران بتوونه هقی زوربه‌ی پیشکه‌وتنه پزیشکیه‌کان. یه‌کتیک له‌وانه ئه‌مبراواز پاره، نه‌شته‌رگه‌ری فه‌هنسی بتو ئه و له پاستیدا نه‌شته‌رگه‌ری سه‌ربازی بتو، راستی ئه‌م و تراوه کونه‌ی بقراتی (هه‌رکه‌س ده‌یه‌وهی بیتنه نه‌شته‌رگه‌ر ده‌بی بپروات بتو شه‌بر) سه‌لماند. (۱۹)

ئامبروازپاره، پىگايدىكى نويى باشتىرى بۇ كارىگەرى نەشتەرگەرى دۆزىيەوە، كە دەبۇوە هوى كەمتر بۇونەوهى زيان گەيشتن بە نەخۇشەكان. بۇ وينە: ناوبر او دەريخست دايقشىنى زامى ئەو سەربازانەي بە تەقەنگى بارۇوتى بىرىندار دەبۇون كە تازە درووست كراپوو، جۈرىنگ مەلھەم دەبىتە هوى چاك بۇونەوهىان. ئەو زامانە پېشتر لە پۇنى كولا دەگىران. ئەو هەروەها پىگايدىكى دۆزىيەوە بۇ پېش گرتن لە خوين بەربۇونى خوين بەربۇونى دەمارى بپاۋ دواى بېرىنى ئەندامى لەش و، وەك جاران بۇ پېنگە كىرتىن لە خوين بەر بۇونى زامەكان، دەستى نەكىرد بە سووتاندىيان. ئامبروازپاره بە پېچەوانەي جالىنوس و پاراسلوس زۇر بى فيز بۇو لهبارەي نەخۇشەكانى زۆربەي كات دەيگوت (من زامى ئەوم دايپوشى و خوای گەورە شىفای بۇ نارد). (٢٠) لە دەھەي (١٥٦٠)، (١٥٧٠) ئەو چەند كىتىبىكى گەورەي لهبارەي نەشتەرگەرى دا نۇوسى كە تا سالانى دوايش وەك سەرچاوه كەلکيان لى وەرددەگىرا. هەروەها ئەو سىياسەتمەدارىكى بەپىز بۇو و دوايتىش بۇو بە نەشتەرگەرى پاشا فەرەنسىيەكان.

گشتىگىرى نويى

بىرىنەكانى شەپ ئەوانەي ئامبروازپاره چارەسەرى دەكىرن، ترسناك بۇون بەلام پتر نەخۇشى درم بۇون، وەك دركە، مىكتە، سورىيە، كە لە ئوردوڭا سەربازىيە قەربالاڭەكاندا زياڭر دەبۇو بە هوى مردىنى سەربازەكان. ئەم نەخۇشىيانە تەنانەت ژمارەيەكى زۇريش لە خەلکى شارەكانى لەناو بىر، بۇ وينە: تاعون چەند جار لە ئەورۇپا بۇوە هوى مردىنى خەلک، لە سالەكانى (١٥٦٢، ١٦٢٥، ١٦٣٢)، تاعون لە بېرىتانا بلاو بۇوەوە. وە ھەموو جارىك پېنچ يەكى خەلکى لەندەنى لەناو دەبرد. بىنچە لەوە جۈرىنگ نەخۇشى نويى بەناوى سىيفلىس، لەسەدەي شانزدەھەم بلاو بۇوە. ئەم نەخۇشىيە لە پىگاىي جووت بۇونەوە دەگوازرايەوە و دەبۇو بە هوى تېتكىچۇوتى شىتوھى لەش و دوايتىش مەرن، ئەمەش بۇو هوى ترسانى خەلکى و بەجىتەيىشتى زۆربەي ئەو نەخۇشىانە تۈوش بىبۇون. پىزىشكانى سەدەي شانزدەھەم بۇ چارەسەرى ئەو نەخۇشىيانە وەك پىزىشكانى سەرددەمى مەرگى پەش شانسى زۇرىيان نەبۇو، لە راستىدا ھەرچەندە دۆزىيەنەكانى پىزىشكى قۇناغى رېنسانس بۇ لېتكولەرەوانى داھاتۇر گىرنگ و باش بۇو، بەلام بۇ ئەو قۇناغە شتىكى زۇر نەبۇو، هەروا كە فرانسيس بىك فەيلەسۇوفى بىرىتانيائى لە كۇتايدىكەنانى سەدە شانزدەھەمدا و تېبۈرى: (پىزىشكى زانسىتكە زياڭر لەوە ئىشى لەسەر بىرىت، باسى لەسەر كراوه، ئىستا پتر لەوەي پېش كەۋېت، ئىشى لەسەر كراوه. بەلام ئەوەي

که کراوه به بپوای من له جیاتی پیشکه و تن ته کانیک بووه له جینگای خوی. چوونکه من
له کارهدا پتر دووباره بوونه ودم بینیوه و ئهودی خراوه‌ته سه‌ر ئم زانسته، زور که م
بووه). (۲۱)

پژیشکی ده بیته زانست

له سه‌دهی حه‌قده‌هه‌مدا له بواری ببرکردن‌و دی زانستیدا را په‌رینیک سه‌ری هه‌لدا. له ئاکامدا روانگه‌ی ئه‌وروپیه‌کان له باره‌دی بعونه‌و د و پینگه‌ی مرؤٹ له ناو بعونه‌و هر اندابه‌تے‌واوی گورا. له قوناغی رینسنس کاتیک نیکلاوس کوپرینک سه‌لماندی زه‌وی به‌ردوری خوردا ده‌سورپیته‌و، هه‌مووان سه‌ریان سورپما. ئه‌مه به‌و مانایه بورو که زه‌وی به‌مرؤفعه‌کانی، به پینچه‌وانه‌و دک پینشت گریمانه کرابیو، ناوه‌ندی بعونه‌و هر کان نبیه. له سه‌دهی نویدا گالیلو گالیله به‌دوزینه‌و دی هه‌ساره و چه‌ند مانگی نزی له کزم‌له‌ی خوردا ئه‌و سه‌رسورمانه‌ی خه‌لکی دووه‌هینه‌پت کرد. ئیسحاق نیوتون راستی یاسای ساده‌ی بیرکاری، له‌مه‌ر هینزی کیشی زه‌وی و هینزه‌کانی تری فیزیا سه‌لماند. کاره‌کانی را بر بولیل سه‌ره‌تای گورانی هونه‌ری ئه‌فسوناوی کیمیاگه‌ری بورو بخ زانستی کیمیا. بیرمه‌ندانی ئه‌م قوناغه‌هه‌و رینگه زانستیانه‌ی ئه‌رسن‌و ددی هینابوون، زیندوو کرددوه و کامیان کردن، ئه‌وان وردیبینان کرد، ئه‌ندازدیان گرت، و شیبان کردن‌و. ئه‌وان دیارده‌ی سرووشتیان کرده چه‌ند به‌شینکی جیاوان، تا چزنه‌تی روودانیان تاوتوی بکه‌ن. ئه‌وان هه‌ولیان دددا تا ئه‌و یاسای بنه‌ردتی و ساده و بچووکانه بدقزنه‌و، که ده‌یانتوانی ره‌فتاری گیاندار و بی گیانان روون بکه‌ن‌و. ئه‌وان له ئه‌نجومه‌نی زانستی به‌ریتانيا و ئه‌نجومه‌نی ئه‌کادیمی فردنسا زور سیمیناری فراوانیان ئه‌نجامدا تا زانیاریه‌کانیان تاوتوی بکه‌ن.

له سه‌ره‌تای سه‌دهی حه‌قده‌هه‌مدا، رینه دیکارت فه‌یله‌سوفی فه‌ردنسی، روانگه‌ی زانستی فردچه‌شنی سه‌ردنه‌می خوی کوی کرددوه. رایگه‌یاند سرووشت شتیک نبیه جگه له و بزاوت و جولانه‌ی په‌یرده‌وی یاسای بیرکاری ده‌که‌ن. و تی گیانله‌هه‌ران له وانه‌ش مرؤٹ ته‌نیا ده‌ستگایه‌کی ئال‌فزه. له و بروایه‌دا بعونه‌و مرؤفعه‌کان به هوی بعونی بروح، زینده‌و هرینکی تایبه‌تن.

خوین له خولگه‌یه کدا ده گه‌پری

پزیشکانیک و هک ولیام هارقی به بریتانی که لکیان لهم زانسته نویته و هرگزت تا لیکولینه‌وه له سه‌ر تویژکاری لاشه بکن. هارقی له سالی (۱۵۷۸) له شاری که نارده ریایی فولکستون له دایک بwoo. سه‌رتا له زانکوی کمبریجی بریتانیا و دواتر له پادوا فیری زانستی پزیشکی بwoo. دوای گه‌رانه‌وهی بق به بریتانیا له لهندن دهستی به‌کاری کرد و بwoo به پزیشکیکی ناودار. دوایی بwoo به پزیشکی تایبیه‌تی و هاوربی پاشای بریتانیا چارلزی یه‌که‌م. هارقی که بیکار ده بwoo تویژکاری لاشه‌ی گیانله‌به‌رانی ده‌کرد، تا له باره‌ی له‌شیان زانیاری به دهست بیتنی. ئاره‌زویه‌کی تایبیه‌تی هه‌بwoo بق کوئنه‌ندامی سوری خوین.

جالینوس و تبووی: دووجوره خوین هه‌یه،

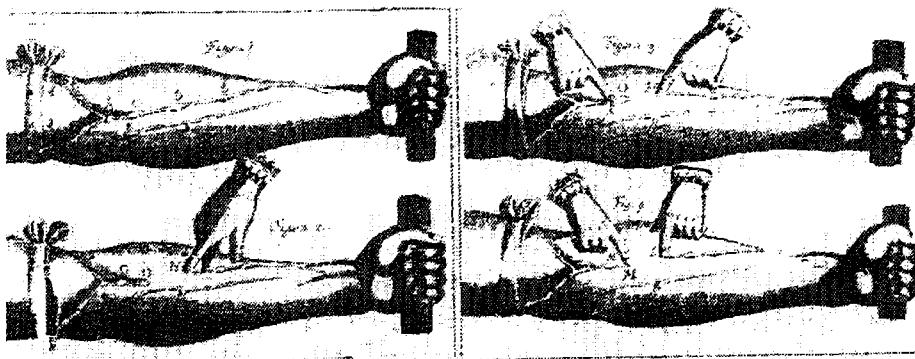
خوینی سوری پوون له‌ناو ده‌ماره‌کاندا
هاتوچ‌جوده‌کات که ناویان خوینبه‌ره و،
خوینی شینی توخ له‌ناو ده‌ماره‌کانی
تردا هاتوچ‌جو ده‌کن که به خوین هینه‌ر
ناسراون. ئه‌و ته‌کانانه‌ی به دریزای
دیواری خوین هینه‌ره‌کان و هدی دین،
پال به خوینه‌وه ده‌نین به‌ره‌و پیش بپرو.
جالینوس پتوابو خوینی شین به‌ناو
خوین هینه‌ره‌کاندا دیت و ده‌پروا و،
دل ئه‌و خوینه درووست ده‌کات که
به خوینبه‌ره‌کاندا ده‌پروا. ده‌بیوت
هه‌ردوچوره‌که‌ی خوین ته‌نیا یه‌ک
جار به ناو له‌ش دا ده‌خولینه‌وه و
دوایی له‌ناو ده‌چن.



هارقی دوای تویژکاری له سه‌ر
گیانداران، به ده‌رئه‌نجامیکی نوی
شیکه‌ره‌وهی له‌ش، خه‌لکی بریتانیا، بیروکه‌یه‌کی
نویی له باره‌ی سوری خوین خسته بروو.
به خوینه‌وه ده‌نیت به ناو خوینبه‌ره‌کاندا

بپوا و، وهک پهپتکی ئاوه که تازه له بريتانيا رهواجي پهيدا ببسو. سکوله‌ي راستى دل خويته شينه‌كه له پئى شاده‌ماره‌كانه‌و دهنيريت بق خويتبه‌ره‌كانى سىي تا بگاته سىي‌كان، ئاوه خويته شينه هله‌گه‌پراوه‌ي به شيوه‌يک سورر هله‌گه‌پراوه، به‌هوى خوين هينه‌ره‌كانى سى ده‌گه‌پيتوه بق‌لاي چه‌پى دل.
دوايى سکوله‌ي چه‌پ خويتنى سورر له پىگاي خوين به‌ريکى گهوره به‌ناوى ئائورت پاڭ دەنى بق ته‌واوى لهش.

هارقى دەيىوت خوين له ته‌واوى لەشدا وورده‌وورده له خويتبه‌ره‌و بق خويتبه‌رى بچوك و بچوك تر دەچىت. لەكتاتىپدا له جياتى ئاوه‌ي لەناو بچىت دەپوا بق ناو خوين هينه‌ره‌كان و به پىگاي ئاواندا ده‌گه‌پيتوه بق ناو دل. (فابريسيوس كەمامۇستاي هارقى بپوا له شىكىرنەوهى لەشدا، نىشانى دا كە خويتبه‌ره‌كان چەندىن زمانقچىكەيان تىدایه كە وەك باوه‌شىن وان و تەنبا به يەك ئاپاستدا دەگرىتەو. ئەم زمانقچىكانه دەبىنە هوى ئاوه‌ي خوين بېرەو دل بپوات). بەم شيوه‌ي خوين بە ته‌واوى لهش دا ده‌گه‌پى و بەرده‌ام له سورپايدا. له راستىدا خوين له دوو سورپا ده‌گه‌پى، سورپىكى بچوك بەناو سىيەكاندا تىپەر دەبى و سورپىكى گهوره بەشەكانى ترى لهش دەگرىتەو. له سالى (١٦٢٨) هارقى بېرۇ بقچوونەكانى خوى، لەكتىپىكدا بەناوى پشكىنى لەش لەسەرجولە دل و خوين له گيانله بېراندا نووسى و، بلاويكىرده‌و. ئەو نووسى: (خوين لەلەشى



چەند وينه‌ي كتىپىكى ويليان هارقى كەلەودا خويتبه‌ره‌كانى دەست بەمە به‌ستى نىشان دانى پوشتنى بەرده‌وامى خوين بېيەك ئاپاستدا، لە دلەو بق ئەندامەكان نىشان دراوه.

گیانله به راندا به ئاراسته يەكدا دەسۈرى... ئەم كاردهش، دل بە لىدانكاني خۇى ئەنجامى دەدات (۲۲). ئەو بە كىشانى وىتە و دەپېرىنى دەرئەنجامى تىپۋانىيەكاني، بىرۇبۇچۇونى خۇى سەلماند. بق وىتە: نابراو بە پىوانە كىرىنى خۇىنى دلى مەرىك كە لە نىو كاتىمىردا دەردەچۇو، سەلماندى ناڭرى خۇين بەردەواام و سەرلەنۈ دەروست بىتەوھ. ووتى: ئەم خۇىنى زىاتە لەو خۇىنى كەلە لەشى ئازەلېك داھىي، تەنبا شىتىك كە نابراو نەيتوانى بىسەلمىتى، پەيوەندى نىوان دەمارە خۇىنەبەر و خۇىنەتەرەكان بۇو.

تۈرىڭكارانى دېرىنى لەش، هەندىك لەم بىرۇ رايانەيان خىتىپ بۇو. بەلام تەنبا هارقى توانى كۆئەندامى سۈرى خۇين بە شىتىدەكى تەواو شەرقە بکات و بە ئەنجامدانى چەند شىكىرىنەوەيەك بىر و پاى خۇى بىسەلمىتى. كارەكانى هارقى و دك كارەكانى وزالىوس مشتومبى زۇرى لە نىوان پىزىشكەكاندا لىكەوەتەوھ. هارقى نۇرسى: بىر و رايەكەم لەسەر سۈورى خۇين بەناو تەواوى لەشدا، ئۇدندە كتىپ بۇو نەكەر لەو دەتسام ئەوانەى دەزم بۇون زيانم پىتىگەيەن، بەلكو خەمى ئۇدەشم بۇو كە نەكا مرۇقایەتى لە كۆزى ئىشەكانم زيانى بەركەوئى). كەچى زۇبەي پىزىشكەكان تا سالى (۱۶۵۷) واتە دوايى كۆچى دوايى هارقى، بىر و بقچۇونەكانى ئەويان پەسىند كەردى.

لە ئىرە مىكىر قىكوبىدا

ئامىرىيەكى نۇى كە ئەو كاتىش لە ئارادابۇو بەلام هارقى كەلكى لى وەرنەدەگرت، مىكىر قىكوب بۇو كە بۇناسىنى بەشە وردەكان لەش زۇر يارمەتى زانايانى دەدا. دوو چاولىكەساز بە ناوەكانى هانس و زافاريوس يانسىن تەم ئامىرىدەيان لە سالى (۱۹۵۰) دروست كەردى، لېنzedەكانى بە هۇى لولەيەكەوە پىكەوە بەسترابۇون كە دەبۇو بە هۇى ئەوەي شتەكان لەخويان گەورەتى بىيىزىن، مىكىر قىكوب هەر و دك تلسکوب كە گالىلە دروستى كردىبۇو، مەوداي بىيىنلى زاناكانى زۇر فراوان كەردى.

مارچلو مالپىگى ئىتالىيابى كە لە لە پىزا و بلوتىا و دەرسى دەۋەتى، توانى بە يارمەتى مىكىر قىكوب چەند بە شىك لە كۆئەندامى سۈرى خۇين بىدۇزىتەوە كە هارقى نەيتوانىبۇو بىيانىيەن. ئەو زانى خۇين بەرەكان و خۇين بەرەكان بە هۇى ورددەماردۇو پىكەوە بە ستراون. مالپىگى يەكە مىنچار نە سالى ۱۱۱ بەرددەمارى سىيەكانى بۇقىنگى بىيىنلى ئەو نۇرسى:

من بە يارمەتى لېپەز يەنلىقى بىرۇش فەلاۋى خۇزى، بەتكۈچەنەت ورندە دەمارىڭىم

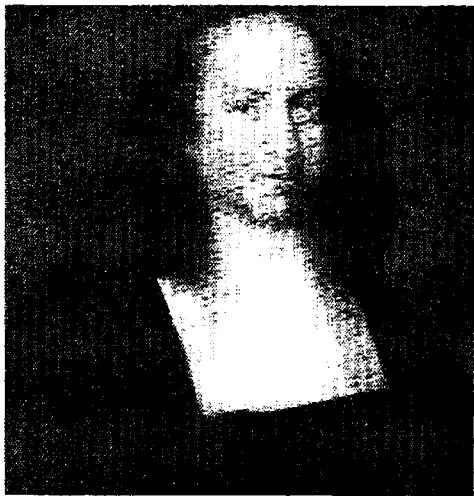
سوروپی خوین

لهم بهشهدا که له کتیبیکدا سالی ۱۶۲۸، بلودکراوهه وه. ویلیام هارفی دوزینه وه سهیر و سه مهه کانی خوی لمه سرهئه وه بنهمابهی که دل دهیته هفوی سوری خوین له لهشدا. کورت کردوقته وه. روی پورتر له کتیبی گلهور ترین فازانج بخ مرؤفا یاهنی. بهشیکی میزرووی پزشکی مرؤفی له کتیبی هارفی وهر گلر تووه.

(له بهره وهی نیکایی بهله و نورینه کان دهربیده خدن. خوین له ناو دل و سیه کان دا به یارمهه کی هنیزی ویک هاتنه وهی سکوله کان واته چاله کانی خوارمهه دل هاتوچو ده کات و ده نیزدری بخ همه مهه بشه کانی لهش تا لهونو بجهتنه ناو کونه وردیله کانی پیست. تینجا بخ خوین هتیه ره وردیله کان و له همه مهه لایه که وه له خوبنبری بجهوکنده وه بخ خوبنبره گلهور ترین خوین هتیه ره کانی لهش و سه رهه نجام ده ریزته ناو بخ شایی راستی دل واته چاله کانی سه رهه دل. بهم شیوازه های توچو خوین له خوتیه ره کانه وه بخ خوتیه ره کان و له بهره وهی خوارده مهه نی هه رسکراو ناتوانیت حیلکای خوین بهم تبلیغه وه و تهندازه که زور لوهه پنده که ته نیا بخ گله یاندی خواردن پتوپست بیت. دهیت بهم ئه نجامه بگهین که خوین له لهشی نازه لاندا به یه ک ئاراسته و بن وچان له هاتوچو دایه)

بینی که به شنیدی ئله قه پیکه وه بسترابوون...ئم ددمارانه له لایه که وه به دهه ماره خوبنبره کان و له لایه کی ترده و به دهه ماره خوین هینه ره کان ده گه یشن. ئه وانه یه ک ریزه ویان نه بیو، وادبینترا که تورینکن ئم دوو ددماره (خوین هینه رو خوین بهر) پیکه وه ده بستیت. بهم شنیده ئاشکرا دهیت که خوین...له شوینیکی کراوددا خالی نایتنه وه، به لکو بهرد دوام له ورد ده ددماره کاندا که هاتوچو و دابه شبوونی خوین له ناو لهشدا مهیسر ده کات له گه بان دایه (۲۲)

هه رو ها مالپیگی زانی، سیه کان که تائو کاته گومان ده کراماسولکه بن، ماسولکه نین به لکو پیکه اه یه کی نه رم و ئیسفنجن. سیه کان چهند کونی دیوار ناسک و پر له هه وايان هه بیه که وه ک بولوی هیشووده تری بستراونته وه به کوتایی لوعلی هه ناسه دان. ئم لو لانه به لوله ای کرکارگه بی واته بخیری هه واکوتاییان دینت که له باستیدا رینه دهی په یوندی دده به سیه کانه وه مالپیگیش و دک دیکارت لهشی به ئامیریک وینا ده کرد. ئه و نووسیویه تی: کار کردنی لمه شی ئیمه به یارمهه تی، چهند قایش، زنجیر، پنج، شله مهه نی، کون، لوله، پانوین و رهه تی و چهند شتی ئوا ئنجام ددریت (۲۵)

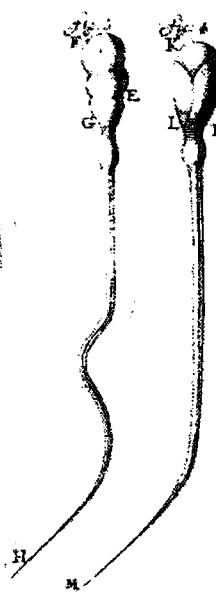


میکرۆسکوبی مالپیگی وەکو زوربەی
میکرۆسکوبەکانی تر دوو لینزی هەبوو.
بەلام ھۆلەندیکی تر بەناوی ئانتونی
قان لیقان هووک بە میکرۆسکوبینک کە
تەنیا يەک لینزی هەبوو زور پىكھاتەی
گرنگتری دۆزیبەوە. لیقان هوک لەشارى
دلفت دوکانى قوماش فرقشى هەبوو،
تەنیا بۇ سەرقالى خۆی میکرۆسکوبى
بچوکى درووست دەکرد.

کە بە توانای گەورەکردنی پىر لە
چاو میکرۆسکوبەکانی ئەو سەرددەمە،
وېئەی باشتىرى درووست دەکرد. تواناي
گەورەکردنی میکرۆسکوبى چەند لینزى
ئەو سەرددەمە، تەنیا دەجار بۇو. كەچى
ئەم میکرۆسکوبە يەک لینزەي لیقان
هوک، تواناي گەورەکردنی (۲۷۰ جار) بۇو. ئەو ھەرگىز چۈنئەتى درووستكىرىنى ئەو
جۇرە لینزانەي ئاشكرا نەکرد.

مارچلو مالپیگی، فيزيولوژىستى ئىتالىيى
سەدەيى حەقدەھەم.

لىقان هوک وەک مەنالكار، ھەر گيانلەبەريکى زىندۇو يا بەشىك لەو گيانلەبەر
دەستكەوتىا، دەيختە ژىز لىكۈلەنەوە. ناوبرارو يەكەمین كەس بۇو لىكۈلەنەوەي
لەسەرخانەي سېدم (خانەي سېكىسى نىزىنە كە وەك بىچوھ بۇقىن) كرد. ھروەها سورى
ژيانى مىتروەكانى تاوتىنگىردى كرد و، بۇئى دەركەوت كە زىربەيان لە ماۋەي جياوازى
سوورى ژيانيان، گۇرانى بەسەردا دىت. بە تىپوانىنەكانى خۆى توانى بىسەلمىتى كە
مىتروەكان لە باوک و دايىكى ھاوشىۋەي خۇيان وەدى دىن، نەك وەك ئەوهى خەلکى
پىتىان واپۇو لە شتى گەنئىو پەيدا دەبن. رەنگە گرنگترىن دۆزىنەوەي ناوبرارو لە سالى
(۱۶۷۸) دا، دۆزىنەوەي بۇونەوەرى بچوکى ناو ئاوى كانى و ئەو توپىزە تەنكە بۇوبى
كە لە ددانى كردىقۇو. (ھەندى لەناو شلەمنى دا وەکو ماسى دەگەرەن و ھەندىكى
ترييان جولانەوەي بازنەييان ھەيە). (۲۶) ئەمانه بەكترييا يا ئەو مايكرۆتۆرگانىزمانه بۇون
كە پىتشتەر ھېچ كەس نەبىيى بۇون.



Wanneer nu een ofte meer dierkens uit het mannelijkzaad van een dier, soo vereen in de Baar-moeder is ofte zijn gekomen, dat deselver dat deel in de Baar-moeder hebben aangetroffen, dat bequaam is om het selve te voeden, ende tot foodanigen soort van schepsel te brennen, als wat het lighaan daar het zaad van afgekomen is; soo kan het sonder eenig oadenken seer ligt, ende in Weinig tijds geschieden, dat de staart of staarten van de geschilderde dierkens komen af te vallen, of dat zy het gantische vel en staart te gelijk verwisselen, ende dit dus geschied sijnde, soo heeft ofte behoud het schepsel als dan een ey-ronde figuur; als

Fig. 3. FGH. ofte Fig. 4.

IKL. Ten anderen weeten wy dat de lighamen van alle dieren, nog in de Baar-moeder sijnde, soo digt in een gebogen leggen, dat die meest na een ronde figuur hellen. Is dit nu in de dieren die tot foodanigen groote gekomen zijn, omme gebaart te werden, soo is zulks ook sonder twijfel in foodanige kleine schepels, die wy met het oog niet kunnen bekennen, die ik dan oordeele

لایپزیک له کتیبی ئانتونی فان لیقان هوک که وینه‌ی سپیرمی زیندو و مردووی سه‌گیک نیشان دهدات.

سەرددەمی رۆشنگەری

لیقان هوک لە سەرددەمی هەژردەمدا کاتتىك كە راپەرىنى سىاسى و كومەلايەتى لە ئارادا بۇو لەسەر روانىين و تاوتىكىرنى خۆى بەرددەوام بۇو. لەم کاتتىدا خەلکى دۇنياى رۆژئاوا چاوهېرىنى گۇرانىكارى بۇون. بىرمەندان، مىزۇويان بە جۇرىتىكى پىشىكەوتن دەزانى، وەك سەرددەمەكانى كۈن مىزۇويان بە كۆمەلە شىتىكى بىن كۆتايى قۇناغەكان وينى نەدەكرد. ئەوان بەو بىروايە گەيشتن كە وەك چۈن شىتەرى سادەسى گىانلەبەر كامىل بۇوە

بۇونەوەرائى ورد و چلاڭ

ئاتقۇنى فان لېغان ھووكى ھولەندى درووستىكەرى مىكىرۇسلىقۇب لە نامە يەكىدا بۇ ئەنجومەنى سەلەنەنەتى بىرتىانىا كە بىرىش بۇونە لە گروپىك زانى ناودار، باسى ئەو بۇونەوەرە ورداňە دەكەت كە لە تۈزۈرى سەرەوەدى ددان وەرىتىپىوو. مىڭۈزۈ نامە كەى لېغان ھوك (١٦١٣ سپتامبرى سالى)

بە كە لە كېتىپى حىيەنە نەبىنراوە كان دا ھاتۇوە، بە پىتۇوسى زې دوبۇ لە بارەي ئەو دۆزىيەنەنە بە مىكىرۇسلىقۇب ئەنجام دراون:

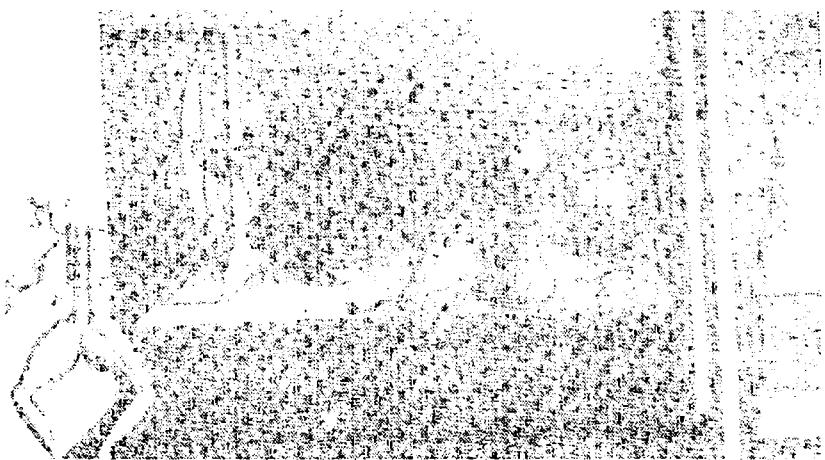
امن زۇر سەرم لەو تۈزۈرە سۈزۈمابۇو كە حىام كىردىۋەوە. چەندىن بۇونەوەرە زۇر وردى زىنەدۈرمى يېنى كە لە جوڭەدا بۇون.. كەورەتىرىن يان جوڭە كى بە هىزىرى ھەبۇ وەك مارماسى لە ناولىكى دەمدا ھاتۇچۇرى دەكەر.. ھەرچەندە ئەمانە زۇرەيى كات ژمارەيان كەم بۇو. جۇزى دۇوەم... وە كە مىزراح بە دەورى خۇى دەسۈرپەيەوە و جارجارە جوڭە كى زىكىزاكى ئەنجام دەدا.. ئەمانە ژمارەيان زۇر تىر بۇو. جۇزى سىيەم.. ھەندى كات شىنەيى ھىلەكەيى و ھەندى كات تەواو خېپۈون... نەوانە زۇر چلاڭانە بەرەو پېش دەچۈون دەكەرى بە گروپىكى مېش يە مېشۈولەيان بېچۈپىن كە قىرەقىرى (پالىانە)

و، بە درىيىتىي مىڭۈو شىنۇدى ئائىزىييان وەدى ھىتاوە كە لە پېشىوو باشتىر دىنە بەرچاۋ، مەرقۇقايەتىش بە تىكەيشتنى باشتىرى دۇنيا پېش دەكەۋىتى، پلە بە پلە دەبىتە هۇى باشتىر بۇونى كۆمەلگە. چونكە ئەوان بىرۋايىان وابىو زانىاريان پېشىنەنەنەن خۇيان پىرە ئەم قۇناغەشىيان ناو سەردەمى رۇشىنگەرى.

زانىيانى سەردەمى رۇشىنگەرى وابىريان دەكەددە، كە كليلى سەركەوتى داھاتوو زاشىت و زانىارىيە. زۇرەيى ئەورۇپىيە خۇينىددوارەكان لەو بىرۋايەدا بۇون، سەيركىردن، تاقىكىردنەوە، پىوان، باشتىرىن رېيگايدە بۇ ناسىنە دۇنيا. ئەوان بە هيوا بۇون بە بەكارەتىنانى زانىست بتوانى سەرسوشت كۇنترۇل بىكەن و يارمەتى مەرقۇقايەتى بىدەن. زۇرەيى يان دىيانویست كەلک لە بىنەماكانى زانىستى وەربىگەن بۇ كاروبارى كۆمەلایەتى وەك لەش سانلىقى و تەندروستى.

فيزىياو كىمييا لە لەشدا

ئەو ھەنگاواه بەرزانەي بە درىيىتىي سەدەكانى حەقەدە و ھەزىددادا لە بوارى فيزىيا و كىمييا نزاون، بۇونەتە هۇى ئەودى ھەندى تۈزۈدەر، ئەم زانىستانە بۇ ناسىنە لەشى مەرقۇف بەكار



گراوريک له کتبي په یوست به سالی (۱۷۹۲) نووسيني لويجي گالوانی که قاچه کانی بوقينکي توينزکاري کراو و چهند ئاميريكى جياواز بف پيوان ئوهى پىي دهو ترى ته زووى کارهباي له شى گيانله بەران، نيشانى ددات.

بېن، هەندىك واپيان وابوو دەكىرى تىكراي كار و چالاكى لەش بە هۇى بىنەماكانى زانسى فيزيا و كيميا شىبىكىنەوه. بە برواي ئوان جياوازىيەكى ئەوتۇ لە نيوان گيانله بەر و بى گيانان دا نىيە. لەگەل ئەمەشدا هەندى لە زانىيان بانگەشەيان دەكىرد جۇرە (تروسکەيەكى ژيان) كە زانست ناتوانى شىبىكاتەوه، دەبىتە هۇى ئەوهى گيانله بەران لايەننىكى تايىەت بە خۇيان ھەبى.

ھەندى لە زانىيانى سەدەي ھەزىدەھەم ئەم تروسکەيەي ژيانيان بە جۈريك لە وزدى كارهبا دەزانى. تالبرشت فون هاللىرى توينزدرى سويسى، دەرىخست كە ھەمووماسولكەكان تواناي گرژبۇون و، تىكراي رايەلكە عەصەبىيەكان تواناي وەلامدانەودى ھەر پەيامىنکى كارهبا ييان ھەيە. دوو زاناي ئيتالى بەناودكانى لويجي گالوانى و ئالسىندرۇ ولتا چەند تاقيىكى دەوهەيان ثەنجام دا كە نيشانيان دەدا وزەي كارهبا لە پىشت ئەم دىياردانە شارادراؤھەوه. بف وينە: نيشانيان دا رەتكىرنى تەزووى کارهبا، بە دەمارىكى عەصەبى قاچى بوقينكى مردوودا، دەبىتە هۇى گرژبۇونى ماسولكەكانى قاچى بۇقەكە و ئەم بوداوه لە بوقينكى زىندۇوشدا بەھەمان شىوه يە.



هەندى لە دۆزراوه گەورەكان كە
بە بەكارھيتانى بنەماكانى فيزيا و
كيميا دەستەپەر دەكران، لە بوارى
پەيردن بۇو بە

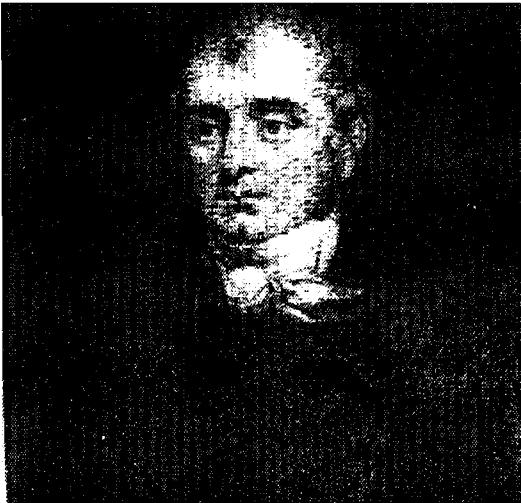
پرۆسەي هەناسەدان.

رابرت بول، كيمازانى بەريتاني
لە سالى (1660) دا سەلماندى، بە
نەمانى هوا گرى مۆم دەكۈزۈتەوە
و گيانلە بەراتىش ناتوانن هەناسە
بەدەن. بەم شىۋىھىدە دەركەوت هەوا
بۇ سوتانىن و هەناسەدان پىتىستە.
يان باپتىست فان ھلمونت زانى كە
ھوا تەنبا ماددە يەكى رووت نىيە،
بەلكو تىكەلەيەكە لە چەند گازىتكى
جىاوان. جۈزف پەرسىتلى زانى
برىتاني، كارل شىلە زانى ئەلمانى

ئانتوان لافوازىي زانى كيميايى سەدەي ھەژىدەھەم،
دەرىخىست كە هەناسەدان برىتىيە لە ھەلمىنى ئۆكسىزىن
و دانەوهى كاربۇن دى ئۆكسايد و ھەلمى ئاو.

بە شىۋازى جىاواز گازەكانى ناو ئەو ھەوايەي بۇ سوتان و هەناسەدان پىتىست بۇون، لە^١
ھەوا جىابايان كردهوە. ئانتوان لافوازىي، كيميازانى فەرەنسى ئۇ گازەي ناونا ئۆكسىزىجىن.
لافوازىي لەمەر هەناسەدان چەند تاقىكىرنەوەيکى ئەنجام دا. لە ئەنجامى ئەم
تاقىكىرنەوانەدا، دەركەوت كە لە كاتى هەناسە وەرگىرتدا، گازى ئۆكسىزىجىن دەچىتە ناو
لەش و دوو گازەكەي تر دى ئۆكسىدى كاربۇن و ھەلمى ئاو لە هەناسەدانوەدا لە لەش
دىتەدەرەوە. تاقىكىرنەوەكانى ناوبراو سەلماندى كە هەناسەدان و سوتان پەيپەندىيان
بەيەكەوە ھەيە. لەسالى (1783) لافوازىي ئاوابى نۇوسى: هەناسەدان... جۇرىنەكە لە سوتان...
كە زۇر سىستە... وەلى كىتمەت وەك سوتانى (خەلۈزە). ئەم سوتانە لە سىيەكاندا ئەنجام
دەدرى... گەرمائى بەدەست ھاتتو دەگاتە ئەو خويتەي بە سىيەكاندا تىتەپەرى... و لەوپەتە
بە ھەموو لەشى گايىلە بەردا بىلە دەبىتەوە (27)

لە كۆتاي ئەو سەدەيەدا، زاناكان لەسەر ئۇ بابەتە كۆك بۇون، كە لە كاتى هەناسەدان



ئۆکسیجینى ھەوا لەگەل كارېقىنى
ناو خواردەمەنى يەكەھىرى. ئەم
پىكھاتى يە دەبىتە ھۆى درووست
بوونى گەرما و وزەكانى تر بۇ
بەردەۋامى ژيان.

ئاسەوارى نەخۆشىھەكان

ھەندى لە زانىيان لەباتى
ووردبۇونەوە لە چۈنیھەتى
ئىشىكىرىنى لاشەى مەرقۇنى
تەندرووست، لە كۆتايىھەكانى
سەدەي ھەزەدەيە مەدىلىكۈلىنەوەيان
لەسەر ئەو گۇرپانكارىيانە دەكىرد
كە لە كاتى نەخۆشىدا، پۇويان
دەدا. گىرنگتىرىنى ئەم كەسايىتىان،

ئەگزافيا بىشا فيزيولوجى و توپىزڭارى فەرەنسى
(1802-1771) بىرى (21 جور) توپىزى جىاوازى لە
لەشى مەرفق جىاڭىردهو.

واتە جىيوقانى مۇرگايىنى، زانىيەك بۇو كە لە قوتابخانە بەناوبانگە پىزىشكىيەكەى
«پادوا» وانەي دەگۇتهو. ئەو لەسەر لاشەى مەردووھەكان، چەندىن لىكۈلىنەوەي
جۇراوجۇرى ئانجامدا و نمۇونەي زۇرى خستە بەر شىكارى تا لە ھۆى مەردن يان
زىيانى نەخۆشىھە جۇراوجۇرەكان تىيىگات. ئەو لە كىتىيەكەيدا بە ناوىنىشانى «لە بارەي
ھۆ شۇيىتى نەخۆشىھەكان» كە لە سالى 1761 بلاو كىرايەوە ئاسەوارى نەخۆشىھەكانى
لەگەل ئەو گۇرپانكارىيە فيزيياويانەي كە لەپاش مەردن لەسەر تەرمى مەرقۇھەكان بەدىيار
دەكەوتىن، پىكەوە بەراورد كەدن. مۇرگايىنى يارىدەرىيەك بۇو لە دروستبۇونى زانسىتى
پاتولوچى (زيان ناسى) كە ناساندى ئەو گۇرپانكارىيانەي كە بە ھۆى نەخۆشىھەكانەوە
بۇو دەدەن.

لە كۆتايى ھەمان سەدەدا ئېڭزاوې بىشا، زانىي فەرانسەيى، تىقىرىيەكەى مۇرگايىنى
لەسەر زيان ناسى خستە ژىر لىكۈلىنەوەوە. بىشا بە لىكۈلىنەوە ووردىيىنانەكانى لەسەر
بەشە جىاوازەكانى لەش، لەباتى ئەوهى كە سەرنىج بخاتە سەر ئەندامەكان، تىشكى

خسته سهر شانه جیاوازدکان. شانه کان پیکهاته یه کن که خالی هاو بهش، به تایبەت، بنه مای یه کسانیان ھەیە. له وانه یه جوره شانه یه ک لە ھەموو ئەندامە جیاوازه کاندا بۇونى ھەبىت. بىشا لە لەشى مەۋەقىدا ۲۱ جور شانه ی دىبارى كرد كە گرۇڭتىرىنىان شانه ی ماسولكە یي، دەمارى و هاو بەند بۇون.

دوو چارەسەری نوى

زۇربەي پېشىكە وتنە زانستىھە كانى سەدەھى ھەڦىدىھم و ھەڦىدىھم وەكى دەستكە وتنە كانى دەورانى رىنسانس، كارىگە رىيەكى ئەوتۇى لە سەر كارە پېزىشكىكە كانى بۇزانەي ئەو سەر بەدەھە نابۇو. مەتىق بىلى پېشىك و جەستەشىكارى بەرىتانيايى كۆتايىھە كانى سەدەھى ھەڦىدىھم، بەم شىيەدە دان بە بۇونى خۇيدا دەنیت : «لەوانه یە من لە هەر كەسىكى تر باشتى زانياريم لە سەر زانستى جەستە شىكارى ھەبىت و چۈنەتى دۈزىنە وەئى نەخۇشىيە كان بىزانم، بەلام كاتى كە نەخۇشىيە كەش بىناسىم، نازانم چۈن چارەسەری بىكەم» ۲۸.

لە راستىدا تا ئەو زەمانە تەنها دوو چارەسەری بە سوود ھەبۇون. يەكىيان توپىكلى (پېستى) درەختى «سین چۇنا» بۇو كە لە وولاتى «پېرۇز» وە دەھىتىرا. ئەم مادده يە بۇ يەكە مجار نزىكەي سالى ۱۶۳۳ ھېتىرا يە وورۇپا و ھەندىجار بە توپىكلى درەختى يە سويعيان (فېرقە) يەك لە شۇينىكە وتوانى كاتولىكى رۇمى) ناو دەبرا. لە بەر ئەوەي مافى ھېتىانى بۇ ناو وولات تايىھەت بۇو بەوان. توپىكلى دارى «سین چۇنا» مادده يەكى تىدا بۇو كە دواتر بە «كىنین» ناو نزا كە دەيتowanى ئەو زىنەدەرە مىكروفسكوبى يانەي كە دەبنە ھۇى نەخۇشى مەلاريا لە ناو بىبات. مەلاريا جورە نەخۇشىيە كى خوينىيە كە بە چەند قۇناغ تاولەر زى بەر دەواام ئاشكرا دەبىت و جارى وا ھەيە دەبىتە ھۇى مردىنى نەخۇش. لەوانه یە توپىكلى درەختى «سین چۇنا» يەكەم مادده بۇوبىت كە بە تايىھەتى لە چارەسەری نەخۇشىيەك بەكار براوه.

ئەم مادده يە تەك تەنها لە بەر ئەودى كە دەبۇود ھۇى چارەسەری نەخۇشىيە كى قورس و باو لە كۆمەلگادا گرنگ بۇو، بەلكو گرۇنگىيە كە لە وەدا بۇو كە دوودلى خستە سەر تىۋىرىيە كەي يېئانىيە كان سەبارەت بە ئەخلاتى پېتكەننەرى جەستە كە زۇربەي پېشىكە كان ھېشىتا باوەريان پىتى ھەبۇو. ئەگەر ھەموو جورە كانى تا بەھۇى ناكۇكى تىكەلە كان پۇويان دەدا. هېچ پاساوايىك نەددبۇو بۇ ئەودى كە چارەسەر يېك بەتۋانىت

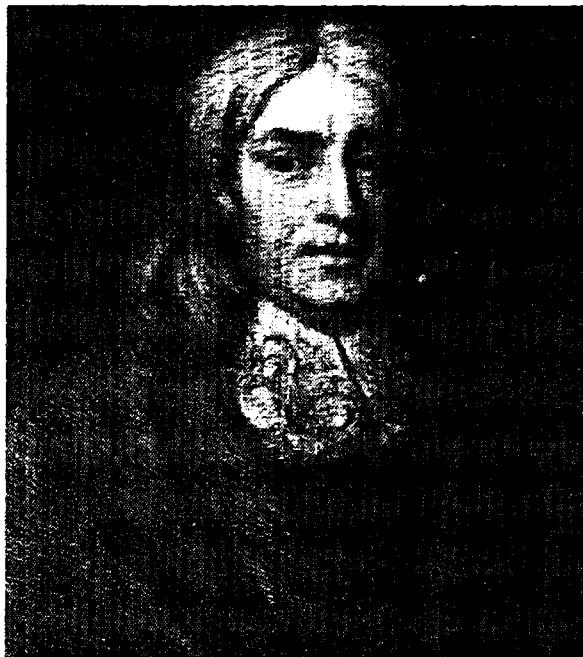
دەرمانى جۇرىنىكى تا بکات و لەسەر جۇرىنىكى تر، كارىگەرى نەبىت. هەروەك ئەۋەدى كە سەبارەت بە درەختى «سین چۇنا» بۇوى دەدا.

چارەسەرەنگى بەسۈوردى تر، دىيژيتالىس بۇو كە لە گىيات گولدارى ئەنگۇشتانە، دەگىرا. چارەسەرەنگى لاكۇلانىيە رەسەنەكانى بەريتانيا بە درېزايى چەند سەددەيەك بۇ چارەسەرەنگى تەلئاۋسان (جۇرە نەخۇشىيەك كە دەبىتە هۆزى هەلئاۋسانى لەش و چەند هۆزىيەكى جىاوازى هەيە)، چاى گولى ئەنگۇشتانەيان بەكار دەھىتا. ويلام ويتنېرىنگ كە قەشەيەكى بەريتانيايى بۇو، لە سەردتاي دەيىي ۱۷۸۰ بە شىپۇدەيەكى پەتى ئەم مادددىيە ئاماڭدە كىرىد. يەكە محار سەبارەت بەم دەرمانە بەم شىپۇدە دەتسىت كە ئەم مادددىيە وەكى بەشىنگ لە چارەسەرەنگى گىايى لە لايەن ژىنلىكى بەتەمنەوە لە «شىروپشايرى» وەك دەرمانىكى نەھىنى بۇئەوە كە تۇوشى نەخۇشى هەلئاۋسان بۇون و چارەسەرە ئاسايىيەكان لەسەر يان كارىگەر نىي، بەكار دەپرىت(۲۹). ويتنېرىنگ پەي بەر بىر كە گەلا ووشىبۇودكانى گىيات ئەنگۇشتانە، كارىگەرى بەھىزىيان لەسەر دل هەيە. هەر لەبەر ئەۋەش رايىگەيەن دەرمانىي ئەم دەرمانە ئاسەوارى ژەھراوى ھەبىت مەگەر ئەۋەدى كە بە رېزىدىيەكى دروست بەكار بېرىت و پاشان كەم كەم زىراد بىكىرىت. گۈنگى دۇزىنەوەكەي ويتنېرىنگ لەم راستىيەدا بەديار دەكەۋىت كە تا ئىستاش دىيژاتىالىس، لە چارەسەرەنگى دەنلى لە نەخۇشىيەكانى دل دا بەكار دەپرىت.

لەسەر سەرەننى نەخۇشەكان ئاماڭدە بن

باشتىرىن پزىشكانى ئەم سەرددەمە، پېشىنمازىدەكەي «بوقرات» يان سەبارەت بە چاودىرى نەخۇشەكان، جىيەجنى دەكىردى. «توماس سىيدىنەهام» ئى بەريتانيايى، لە سالە سەرەتايىيەكانى سەددەيە ئەقىدىيەم و «ھىزىمان بۇرهاوە» كە تىزىكەي ۵۰ سال لە پاش سىيدىنەهام و ھۆلەندى بۇو، لەم كۆمەلە پزىشكانە بۇون. سىيدىنەهام كە لە لايەن پزىشكانى پاش خۇيەوە نازنانىي بوقراتى بەريتانيايى پېنەخشىرا لەبەر ئەۋەدى كە زانا نۇرتىيەكان تەنها شىكارى نەخۇشىنەكانىيان دەكىردى، باودىرى پېشان نەبۇو. نەو بە باشتىرى دەزانى كە بە وجۇرەي كە نەخۇشىيەكە لە مەرقۇچە زىندۇھەكاندا دەبىنرىت، باسىلى بکات.

بەلام بۇرهاوە كە مامۇستايەكى بەناوبانگى پزىشكى بۇو لە كولىيژى «لېدىن»، بە پېچەوانە ئى سىيدىنەهام، داواى لە قوتابىيەكانى دەكىردى كە لە كۆبۈونەوە چەستە شىكارى يەكاندا ئاماڭدە بن.



توماس سیدنیهام پزشکی به ریتایری پیشنازی دهد اما پزشکه کان که برقنه سهر سه‌ری نه خوشکان تا زانیاری نوئ و راسته و خو ل نه خوشیه که و هرگرن.

به لام هردووکیان له سهر یه ک خال هاوپا بون ئویش ئوه بوو که قوتایانی پزشکی گرنگرین وانه کانیان له سهر سه‌ری نه خوش فیتر ده بن. سیدنیهام به یه کیک له قوتاییه کانی گوئی: ئیوه ده بن برقنه سهر سه‌ری نه خوش، له ویوه که فیتر نه خوشیه کان ده بن (۳۰). بورهاوه، قوتاییه کانی خوی ده برد نه خوشخانه و بنکه ناوچه بیه کان و داوای لئ ده کردن که کاتیک خه ریکی پشکنی نه خوشکانه له گلی بن و سه باره ت به نه خوشیه کان گفتگو گوئی بکه ن. له بر پیزليتان له کاره کانی سیدنیهام و بورهاوه، ئیشکردن له نه خوشخانه کان، بووه به شینکی فیتر کاری پزشکی. «جان ئایکن» قوتایی پزشکی سکو تله ندا ساله کانی ۱۷۰ بهم شیوه یه باس له دیمه نیکی ئاسایی ناو نه خوشخانه که ده کات: ههندی له نه خوشکان که پیده چوو نه خوشیه که بیان فیتر کاری بیت ده هیترانه ناو ژوریکی جیاوازی نه خوشانه که و یه کیک له ماموستاکان ئاما ده بیو. قوتاییه کان،

پۆژانه لەگەل مامۆستا لەناو بەشەکەدا دەگەران و حالى نەخۇش و ئەو چارەسەرانەى كە بۇيى دانراوه دەيان نۇوسى. لە چەند كاتىكى دىيارىكراودا، چەند زانيارىيەك سەبارەت بەم نەخۇشانە دەخويتىدرانەوە.

پزىشکە دوو دلەكان

زۇربەي پزىشکان وەكى مەتىق بىلى، سەبارەت بە زانستى جەستە شىكارى زانيارىيان نەبۇو وە وەكى قوتاييانى سېدىنەهام و بورهاوە، مەجالى وەرگرتى ئەزمۇون و تاقىكىرىنەوەي ناو نەخۇشخانەشيان نەبۇو. ئەوان هيشتا باوهەريان بە تۈرى جاليلقۇس بۇو كە دەيىوت نەخۇشى لە تىكچۇونى ھاوسەنگى نىوان تىكەلەكان دروست دەبىت. ئەوان بە گىشتى بە حەجامە و پالاوتىن، ھەروەكى پىشىنەنى خۇيان كە چەند سەدە لەسەر ئەو شىتوازە بەردەواام بۇون، نەخۇشيان چارەسەر دەكىرد. تەنانەت ھەندىكىيان ترياكىيان بۇ نەخۇش بە چارەسەر دەنۇوسى. بەختە وەرتىرىن نەخۇشەكان كەسانىك بۇون كە پزىشکەكەيان سەفەرى بە چارەسەرى دادەنا. وەكى سەفەر بۇ بەرىتائىيا بە مەبەستى سوود وەرگرتىن لە ئاوه كانزايىيەكانى كە واى بۇ دەچۇون پۇشتىنە. ناو ئەو ئاوه وە يان خواردەنەوەي دەبىتە ھۆى چاڭ بۇونەوەي نەخۇشى.

لەبەر ئەوەي چارەسەرىيەكان بىسسوود و جارجار ناخۇش بۇون و نەخۇشەكانيان بىتاقەت دەكىرد زۇربەي خەلک بەرامبەر بە پزىشکەكان رەشىبىن بوبۇون. نۇو سەرانىكى وەكى ژان باپتىست وە فرانسوا مارى ۋۇلتەر لە نۇو سراوەكانىاندا گالتەيان كىردوھ بە فريودان و لەخۇبایي بۇونى پزىشکە ئەشرافىزادەكان. خەلکى ئاسايىي كە بەزۇرى نەياندەتowanى تىچۇوى سەردارنى پزىشک دابىن بىكەن بە چارەسەرە پەسەن و دەرمانان رەزىشە لاكتۇلاني و گەرۇككەكان پازى دەبۇون.

ھەندىتكە لە چارەسەر كەران بە نىسبەت پزىشکەكان شىتوھ چارەسەرىيەكى نەرمەتىيان دەخستە بۇو، بەلام ھەندىتكىشيان، شىتوازىكى مەتسىداريان دەگرتەبەر. ئەوان دەيانوت كە دەتوانن ھەموو نەخۇشىيەكان چارەسەر بىكەن بەلام زۇرتىرىن كارىگەرى ئەو دەرمانانە لەسەر نەخۇشەكان بەھۆى كحول و ترياكى ناو ئەو گىراوانە بۇو. خەلک ئەم كەسانەيان بە كواڭ(پزىشکى درفيي) ناو دەبردىن. ھەندى لەم پزىشكانە پىتكەتايىيەك لە جىوه كە ئاسىنەكى ژەھراوىيە، تىكەل بە مەعجۇون و گىراواھ كانيان دەكىرد. لە زمانى ھۆلەندى بە جىوه دەوتىرىت «كواڭ سالۇر»، لەوانەيە ووشەيى كواكىش هەر لەم ووشەيە وەرگىرا

بیت. هه رچهند وا دیته به رچاو که گالته کردن بهو پزیشکانه بهم هؤیه وه، دادو درانه نه بیت له بهر ئه وهی پزیشکه رتپیدراوه کانیش که لکیان لم که رهستانه و درده گرت. سه ره رای بیسوسودی و ناکارامه بی چاره سه ره کانیان، پزیشکان زور نا، که م له دوزینه وهی رینگا چاره دیه کی کاریگه ر به مه بستی زالبون به سه ر نه خوشیه کاندا به رددوام بعون، گرنگترین دوزینه ودی ئم دهورانه که له بواری چاره سه ردا پووی داوه له کوتاییه کانی سه دهی هه زدیه م بعو. ناوله نه خوشیه که که به خیرابی ده گوازیته ود و ئه مبروکه جوزه قایرو سینک به هؤکاری ئه و نه خوشیه ده زانین، له چاخی دیزیندا له زوربهی ناوجه کانی جیهاندا باو بعو. تنهها ئم نه خوشیه له سه دهی هه زدیه مدا، له ئهوروپا بعویه هؤی مردنی شهست ملیون که س، ئه و نه خوشانه که توانيان به سه ر ئه و نه خوشیه دا زال بین شوینی ناشیرینی ئه و زامانه که له بهر تلوقه ناولداره کان ما بعویه و له سه ر ددم و چاو و لاشهيان ديار بعو. سه ره رای ئه مه که سانیک ئاگاداری ئه ود بعونه ود که ئه و که سانی که يه کجارت توروشی ئه و نه خوشیه ده بن، ئیتر توروشی (بز جاري دوو دم)، نابته وه. ئه وان بهو ددره نجامه گه يشنن که ئه گهر ئه و که رهستانه که له خوراندنی زامي توروشبوه کان به دهست دين کوکنه و به هزی سرنجه و بیکنه ناو له شی خویان توروشی جوزیکی سووکتری ئه و نه خوشیه ده بن که به توروشبوونیان به پله توند و قورسے کهی ئه و نه خوشیه ده يانپارېزنيت و ئه م کاره که پیشان ده گوت ناوله کوتان له کوتاییه کانی سه دهی هه زدیه مدا گه يشته به ريتانيا. به داخه وه جاري وا هه بعو که ئم شیوازد ده بعویه هزی توروشبوونی ئه و که سه به جوزی توند و قورسی ئه و نه خوشیه.

پزیشکیکی به ریتانيا بیه ناوی ئندوارد جیننر سه باره ت به ناوله کوتان هه ندی زانیاری بیستبوو. هه رووهها له نه خوشکه کانی گوندکه کی بیستبوو ئه و ئاژه دلدارانه که له کاتی شيردوشین له مانگا کانیان توروشی ناوله کوتان له کوتاییه کانی سه دهی نابن.

ناوله کانگایی زور له ناوله کی مرغی ده چیت، به لام به شیوه کی گشتی نه خوشیه کی سووکه، بؤیه جیننر بیری له و ده گرددوه که به که لک و درگرتن له و مادده دیه که له خوراندنی زامي ئه و مانگایانه که توروشی ناوله کانگایی بعون دهستکه و تیک هاو شیوه دی کوتان ناوله کی مرغی، به لام به مه قرسی که مترا دروست بکات. له رقیزی چوارده دیه می مهی سالی ۱۷۹۶، که دسته ته اتوو له خوراندنی زامه کانی ئاژه دلداریک که توروشی

پژیشکانی گالانه جار

لهم گفتو گویه‌دا که له شانو گله ریه ک له ژیر ناویشانی «عه‌شق باشترين پژیشكه» که به قله‌می مولیبری شانو نووسی فه‌رانسیه‌می سده‌می هه‌فده‌یه‌م نووسراوه. مولیبر پژیشکانی ده‌ربار ده‌گرتیه بهر گالانه له‌بهر ئه‌وهی که چاره‌سهری گیزانه و حاره‌بار مه‌درسیدار پیشناز ده‌گهن. ئه‌م به‌شه که له سالی ۱۷۳۹ له‌لایه‌ن بیکه‌ر و جهی میله‌ر و هر گنیده راوه‌ته‌وه. له گتیبی میزووی زانستی پژیشك که لوقان نووسیبویه‌تی و هر گنیده‌وه.

«لیزتا. نیوه به‌و چه پژیشكه چی ده‌گهن؟ نایا رو کوشتنی مرؤوف‌یه ک پژیشك به‌س نیه؟

ئوستگانارو! زمانیت بگره‌اده‌مت داخه، چوار پیشناز باشتire له یه ک پیشناز..

لیزتا. بخ ناهیئن کچه که‌تان به‌ین یارمه‌تی ئه‌م به‌گنیزه بمریت؟

ئوستگانارو! مه‌گه‌ر پژیشکان مرؤوف کوژن؟

لیزتا. به دلنيایي‌وه. پاوتک ده‌ناسم که به هوکاري باش قنیاتی پنکردم که هیچ گاتیک ناییت بگنیں که‌ستک له‌بهر تا يان هه‌لئاوسانی سی مردووه. به‌لکو راستیه که‌ی ئه‌وهیه که بگنیں که‌ستک له‌بهر چاره‌سهره‌کانی چوار پژیشك و دوو داروساز مردووه.

نوستگانارو! بنده‌تک به! بی‌گنیزی به‌و به‌گنیزه مه‌که.

لیزتا. نیوه راست ده‌گهن گهوره‌م. پشیله‌که‌ی ئیمه پاش که‌وتنه خواره‌وه له سه‌ربان که‌وته ناو کوچانه‌که سه‌ره‌رای ئه‌وهی که سن رؤزی نه‌واو هیچیز نه خوارد و دهست و پیش نه جو‌ولاند، باش بوبوه‌وه، چونکه ئه‌و چانسه‌ی هه‌بیو که پشیله‌کان هیچ پژیشک‌لکیان نیه ئه‌گه‌رنا به حجامه و پلاوتکی که پژیشكه‌کان بؤیان ده‌نووسی به دلنيایي‌وه ده‌مرد..

ئوستگانارو! ده‌گری بنده‌تک بی؟ ئه‌م ج بی‌گنیزیه که؟! وا دین..

لیزتا. ناگادر بن به زووتیرین کات ئیوه‌ش تى ده‌گهن. ئه‌وان دین و به زمانی لاتینی بیتان ده‌لین که کچه که‌تان نه خوشه.»

ناوله‌ی مانگایی بوبوو، به‌هفوی سرنجه‌وه کرده ناو له‌شی کوریکی ۸ سالان به ناوی جیمز فیپس. شه‌ش هفتة دراوتر، مه‌واددی به‌دهسته‌اتوو و له زامه‌کانی ناوله‌ی مرؤثی و دکو تاقیکردن‌و دیه‌ک، کرده ناو له‌شی ئه‌و کوره. فیپس تووشی ناوله‌ی مرؤثی نه بوبو. نه‌و له‌پاش ئه‌نجامدانی ئه‌م شیش‌دیه لک‌سهر ۲۳ که‌سیتر له سالی ۱۷۹۸ راپورتیکی له‌سهر



دوكتر ئىتوارد جيتىر لەكتى كۈوتانى جىمز فېس ى ٨ سالە، لە بەروارى ١٤ مەى ١٧٩٦، كاريگەرى ئەم دەرزىيە سەركەوتتو بۇو، مەنداھەكە توشى ئاولە نەبۇو.

كارەكانى بلاو كردهو. شىوازەكەي ئەو لە وشەي «فاكسيينا»، ناوى لاتينى ئاولە گىرا و لەزىز ناونىشانى «فاكسيناسيون» بە خىرايى لە سەرتاسەرى ئەوروپا ئەم شىۋىيە بەكارەت. لە سالى ٩٩ تەنها لە بەريتانيا ٥٠٠ كەس دىرى ئەم نەخۆشىيە كوتaran. فاكسيناسيون(كوتان) بۇويە بەرگرىك لە بەرامبەر مىدىنى نەخۆشەكان و هەروەها ناشىرىن بۇونىان لەپاش چاكبۇونەهيان. سەركەوتتەكەي جيتىر، زۇرتىر لە ھەمۇو پۇوداوهكانى سەددىيە ھەڏدەيەم و ھەڙدەيەم پەيامھىتەرى ئەوە بۇو كە بەكارەيتانى شىوازى زانستى دەتوانىت بۇ پزىشىكى و سەركەوتتەكانى داھاتتو كاريگەر و كارامە بىت.

دوژمنه نه بینراوه کان

به دریژایی سده‌ی نوزدهم و له کومه‌لگای ئهوروپی دا چهند گورانکاریه کی به رجاو پرویاندا، هر بهم چه شنه زاستی پزیشکیش به تایبەتی له بواری دوزینه‌وهو ناسینی نه خوشیه په تاییه کان گورانکاری زوری به سه‌ردا هات. لهم سه‌ردەمەدا بق یه که مجار پزیشکان توانیان نه خوشیه کوشنده په تاییه کان کوتترقل بکەن. سره‌لدانی ئەم گورانکاریه کومه‌لگایانه به شورشی پیشه‌یی ناوده‌برا. شورشی پیشه‌یی له کوتاییه کانی سده‌ی هەزدەیم له به ریانیا دەستی پىنکرد و به دریژایی سده‌ی پاشتر له به شەکانی ترى ئەوروبا و ئەمریکا بلاو بۇوه‌و. ناوی شورشی پیشەسازی لە بەر داهیانی مەکینه‌ی هەلم، له سەرتاکانی (۱۷۷۰) وە ئەو پېداویستیانه کە ئەم مەکینه‌ی دەجۇولاندن (بە تاییهت مەکینه‌کانی رستن و چنین)، بهم گورانکاریانه ووترا. به شیوه‌یه کی گشتی شورشی پیشەسازی شیوه‌ی کاری خەلکانی گوری. ئىتر ئەو خەلکه لە باتى ئەوه کە لە مالەکان، يان دووكانه بچووکە کان کە بە لانی زوره‌و چەند كريکارى تىدا بۇ ئىش بکەن، له کارگەو کارخانە کان لە گەل دەيان يان سەدان كەس ئىشيان دەكىر. بەم بەستى دابىنکىدىنى و وزه‌ی پىويست بۇ بەرى خستى مەکینه‌کان، کارخانە کان لە شوينىكى بنیات نران کە لە كەنار و نزىكى ئاودا بۇون، يان لە شوينانىكى کە وزه‌ی پىويست بۇ مەکینه‌کانیان ھەبۈوايە، پاشان لە دەورو بەرى ئەو کارخانە شارەکان دروست كران و پەرەيان سەند. بەلتى دامەز زاراند خەلکانی ناوجە دوورۇن زىكىكە کانى ھەتايە ناو شارەکان و زوربۇونى دانىشتowan قەلە بالغى ناو شارەکانى زۆرۇ زورتر كىر. هەرچەند ژيانى ناو شار، بۇوه ھۆى دروست بۇونى ئىش و كارى نوى، بەلام بق زورىك لە خەلکان، سودىنلىكى ئەوتىرى نەبۇو كريکارانى کارخانە نوينىه کان بە گشتى داهاتىكى كەميان ھەبۇو، بارى خۇراكىان گونجاو نەبۇو وله بارودۇ خىنلىكى زورنالە بار كاريان دەكىر. ژمارەی دانىشتowanى مالىك زوربۇو و دەوروبەرى ئەو خانووه‌کانیان پې بۇو له زىل و لەلاشەی مردار بۇوی گيانلە بەران.

(ئەو رۆحانەی چاویان بە قوولدا چووھ))

بۇونى ئەم جۆرە شويتانا، بە چەند شىۋازىكى جياواز تەندرۇستى ئەم كەسانەي دەخستە ژىز مەترىسىوھە، ھەندى لەو كەسانە تۇوشى ئىسکە نەرمە دەبۇون كە يەكىن لە ھۆيەكانى كەمبۇونى كالسىقىم و فاسفورى ژەمى خواردىيان بۇو. ھەندىكىش تۇشى نەخۆشىي پېشىيەكەن وەكى رەشبوونەوە سىيەكان دەبۇون لە ھەمۇ ئەمانە خراپتى بلاوبۇونەوە نەخۆشىي پەتايىھەن بىزىرىيەكى زۆر لە نىوان خەلکانى ھەزاردا بۇو. «فرىدىرىك ئەنگاس» كە نزىكتىرين ھاپرىيى زاناي كۆمۈنىست «كارل ماركس» بۇو وە لەوكاتىدا پەرييەبردىنى كارخانەي پىستان و چىنلى باوکى لە مەنچىستر لە ئاستوردا بۇو بەم شارانشىتانا ناواچە ھەزارەكانى دەگوت «رۇحە پەنگ زەرد و لَاوازو ئىسقانىيە چاو بەقولاچووھەكان». ٣٢.

دۇو نەخۆشى ھەوكىدن، يەكىكىان دىرىن و ئەوهى ترىيان نوى، ئەم ھەزارنىشىتانا سەدەي نۆزىدەيەميان دەخستە بەر ھېرىشى خۇيان. نەخۆشىيە كۆنەكە سىل بۇو كە بە تاعونى سېنى ناوابىان دەبىر كە لەوانەيە ھۆرى ئەم ناولىتانا ئەوه بۇوبىت كە تۇوشبووانى ئەم نەخۆشىيە رەنگىان ھەلەدگەپا و لَاواز دەبۇون ئەم نەخۆشىيە كە لە دەورانى مىسىرى كۆنەوە ناسراو بۇو لە سەدەي نۆزىدەيەمدا زۇرتىر لە ھەركات و زەمانىتىكى تر بلاو بۇوهە كە ھۆيەكەشى دەگەپايدە بىز قەلە بالغى زۆر و خۇراكى نەگونجاويان. يەكىن لە شايىت حالەكانى سەرتاكانى سەدە نۆزىدەيەم بەم شىتىدەيە دەنۇرسىتىت:

«ھېچ نەخۆشىيەكى تر بەم شىتىدەيە باو نىيە» ٣٣. لە كۆتايىھەكانى سەدەي نۆزىدەيەم بلاوبۇونەوە سىل تەنانەت لە سەرتايى سەدەش زۇرتىر بۇو.

نەخۆشىيە نۇينەكە كە لە راستىدا بىز جىهانى بېرىۋئا نوى بۇو، كولىترا بۇو. كولىترا دەبۇوه ھۆرى پاشانەوە سكچۇونىكى قورس كە زۇربەي تۇوشبووھەكانى لە بەر كەمبۇونەوە ئاواي لەشيان گىيانيان دەسپاراد. كولىترا لە دىرىزەمانەوە لە ووللاتى ھىند دا باو بۇوه و لەپاش دەست پېتىرىدىنى بازىرگانى نىوان ئەورۇپەكان و مىدىيەكان گەيشتە ئەورۇپا. يەكەمین پەتاي كولىترا لە سەراسەرە جىهاندا، كە گەيشتە ئەورۇپا و ئەمرىكاي باكوريش، لە سالى ١٨٢٢ پۇوى دا دۇو جارى دىكەش لە سالەكانى ١٨٥٢، ١٨٦٣ كولىترا سەراسەرە جىهانى گرتەوە.

زانايانى سەدەي ھەزارەيەم ئاڭادارى پەيوەندى نىوان نەخۆشىيە پەتايىھەكان، ھەزارى و پىسىبوونى ڙىنگە بۇونەوە. ڙىنگەي پىس و بۇن ناخۆشى خەلکانى ھەزار، دەبۇوه ھۆرى



لەم وينه يهدا ناوچه يه کى هەزارنىشىنى لهندهن، بەريتانيا، لە دەورانى شۇپرشى پىشەسازى پىشان دراوه. بارودۇخى دلەنلىنى ژيان لەم ناواچانەدا بۇويە هوئى تۈوشىبۇونيان بە ئىسکە تەرمە، كۆكەپەشە، سىل و كولىرا.

دروستىبۇونى كەش و ھەوايىتكى ناخوش كە دەبۇوه هوئى پوودانى پەتاكان. چاكسازانى سەدەي نۆزدەيەم سەبارەت بەم پەيوەندىبىي لىكۆلەنەوەي زۇرتىر و ووردىريان ئەنجامدا.

هاؤاریک بتویارمه‌تی

تهنها پزشکان و کارگوزاران دهوله‌ت نهبوون که بهو خاله گهیشبوون که ژینله‌ی پس و ههژاری دهیته‌هتری بلایوبونه‌وهی نهخوشیه‌کان، ئەم نامه‌یه که سه‌رایی ھەله نوسراویه‌کانی ده‌ردیکی هەست پیکراوی له خۆگرتبیو له لایه‌ن کەسیکه‌وه که لهو بارودقخه‌دا ژیاوه نوسراووه و پیشان ده‌دات که خلکانی ههژاریش له مەترسیه‌کانی ژینله‌ی پس ئاگادار بیوون. ئەم نامه‌یه له کانی بلایوبونه‌وهی پەتای کولئیرا

له سالی ۱۸۴۹ ادا له تایمزی له‌ندن بلایو کدر اووه‌تھو له کتىبى «برۇي پۇرتهر» به ناوى «گەورەترين سوود بېر مەرقۇفایه‌تى» وەركىراوه.

۱) بەپىزىر ئايماق ئەتمان ھەيدا داواکارى پېشتىرىي و بەكارهتىنانى ھېنرمان بىن، ئىمە له بىابانىك دەزىن کە كەسانى تىرى له‌ندن و خلکانى گەورە دهوله‌مند ھېچ زانياريه كىيان سەبارەت بەو شۇئىه نىيە. ئىمە له پىسایىن و داماوىدا دەزىن. لهو شۇئىه کە ئىمە دەزىن ھېچ جۇرە توالىتىت، ئاوه بېر، سەلەھى زىبل و بىرۇزىي ئاۋى تىدا نىيە. بەپىزىانى خاومۇن كارخانە كان له كۈلانى «گەریك» له فەلکەي «سوھۇ» كە ھەمۇيان پىاوانىكى گەورە دهوله‌مند و بەھېنر گۈئى له ھېچ يەكىن لە گۈلەي و گازىنە كانمان ناگىرن بۇنى پىسى چائى توالىتىه كان دلى مەرفق تىك دەدات. ئىمە ھەممۇمان لەم خالىتە رېنچ دەكىشىن ھەندىكىمان نەخۇش كەوتۇوبىن و ئەگەر كولئير سەرەھلەت تەنها خودا دەتوانىت بىكانه فەريمانان.

ئەوان له پىتاوى شىكاندى ئەو زنجىرەيەي کە دەبۈوه ھۆى مردىنى خىزايى كريكاران و بنەمالەكانيان چەند چالاكيەكىيان ئەنجامدا. يەكىن لەم گەورە چاكسازانە تەندروستى لە بەريتانيا «ئىدىوين چادويك» بۇو، ئەو كە بۇ دەولەتى بەريتانيا ئىشى دەكىد لەگەل لىتكولەرەوەكانى تر سەرداشى كۈلانە هەزارنىشىتە كانيان دەكىد و سەبارەت بە پىزەھى لەدایك بۇون و مردن لهو شۇئىنان، زانىاريان كۆرەكىرده‌و. دەولەت لە سەدەي ھەۋەھەيە مدا ھەستابوو بە كۆرەنەوهى ئەم زانىاريانە. ئەوان توانيان لە سالى ۱۸۴۲ چەند بەلگەيەكى تىدوتە سەل لەزىر ناونىشانى راپورتى بارودقخى تەندروستى كۆمەلەي كريكارانى بەريتانياي گەورە بخەنە بۇو.

لەم راپورتەدا ئامازە كرابوو کە سەرەھلەنە نەخۇشى لە نیوان خلکانى هەزار ئەنجامى ژىنگەي ناپاڭ و ناتەندروستى دەوروبەريانە. ئەو بارودقخەي کە لە راپورتە كەي

چادويك باس كرابوو ئودنده ترسناك بيو، كه يەكىك لە شايمەتحالەكان گوتبوو
((سەركردە حکومييەكان بەسەر سورپمان، دلەپاوكى، ترس و تەنانەت گۈومانەوە
خۇيىندۇرۇپيانەتەوە)). ٢٤

گروپه‌که‌ی چادویک باوه‌بریان وابوو که به‌پاک‌کردن‌وهی شوینی ژیانیان ده‌توانری رینگه له سره‌هه‌لدانی نه‌خوشی‌کان بگیری. ئه‌وان نووسیان:

یه که مین و گرنگترین و له همان کاتدا پراکتیکیترین کارینک که ده کری جیبه جی بکریت باشتکردنی بارودخی ئاوه رقکان و لابردنی هه مهو زبله کان له ناو مال و کولان و جادده کان و باشتکردنی پر قزه ئاوه کانه، به لام حکومه سه بارهت به پیشنازه کانی چادویک زور به هیواشی ده جو ولاي و هو هزی ئم که متخرخه میه تا راده يه ک ده گه رایه و ه بیو ئه و هی که پروپاگهندکه ی چادویک له سهر بیونی په یوهندی له نیوان نه خوشیه کان و پیسایی هیشتا به ته اوی نه سه لمیترا بیو. له ناوه راسته کانی هه مان سه ده دا جان ئستق، پیشیشکی له ندهنی، توانی به روونی ئم په یوهندیه سه بارهت به کولیزا پیشان بذات. له بدر ئه و هی که به گشتی کولیزا کاریگه ری ده خسته سه ر کوئه ندامی هه رسی مرغ ۋ ئستق بیری كرددوه که ده بى ئم نه خوشیه به هفی ئاو يان خزر اکه و بگواز رینته و. به تابیهت ئاوازی خواردنه و هی به سه رچاوهی ئه و نه خوشیه داده نا. ئه و بق تاقیکردن و هی تیزوریه که هی له کاتی يه تای کولیزا ساله کانی ۱۸۴۹ و ۱۸۵۴ له له ندهن زور رېگای تاقی کرده و.

ئىنۇ لە پەتا قورسەكەي كولىترا كە سەرەتاكانى مانگى سېتەمبىرى ۱۸۵۴ لە يەكتىك
لە ناوجەكانى دەوروبەرى لەندەن بەناوى فلکەي «زېپىن»، باشتىرين بەلگەي لە سەر
درەستبۇونى تىوريەكەي بەدەست ھىتنا. لەم ناوجەيداۋ لە ماودى دۇو رۇزىدا زۇرتىر
لە ۵۰۰ كەس بەھۆى كولىراوه گىانيان سپارىد. دواتر ئىنۇ ئەم رووداوه بە ترسىناكتىرين
جزرى سەرەتلەدانى كولىترا لەم ووللات ناو دەبىا.

فلکهی زیرین له ناوه راستی کوژلاني «برود»، بيرينکي ئاوي هېبوو كه زوربهى دانىشتوانى ئەو كوزلانه ئاوي خواردنه وەئى خۈيان بەھۇي دىنەمۇوه له و بىرە دابىن دەكىد. ئىستۇق پەھى بەوه بىرد كە ٥٩ خىزان له و ٧٧ خىزانەي كە تۇوشى كولىتزا بۇون و ئەو دەيتۋانى سەبارەت بەوان زانىيارى كۈركاتەوە ئاوي خواردنه وەيان لەم بىرە دابىن كردوھ. زوربهى ئەو خىزانەي كە سەلامەت مابۇونەوە له سەرچاۋەيەكى تر ئاوي پىنيۋىستان دابىن دەكىد. ئەو گۇمانى دەكىد كە پىسایيە مرۇقى و ناومالىيەكان له چالىنگ كە له ولاترەوە بىوو دزە دەكەت و تىكەل بە ئاوي ئەم بىرە دەبىتت و دەبىتتە ھۆي پىسىۋونى، ئاودىكەي. له



پژویی حه وته می سپته مبه، شسته ئه م
بیرو پایهی خوی له بهرام به کومه لهی
به پیوه برانی پاریزه ری «سینت
جیمز پریش»(کومه لهیک هاو شیوهی
به پیوه بردنی ناوجه بیه ئه شوئنه)،
خسته بروو. ئه داوا له کومه لهی
کرد که دینه مۆی بیری «برود» لابه ن
تا چیتر خله که نه توانن ئاوا له بیره
به کار بینن. به پی نووسراوی ئیدوین
لانکستر(هیچ یه کنیک له هاو کارانی خوی
و دانیشتوانی کولانه که باوه بیان به
دروستبوونی ووته کانی شسته نه ببوو) ۲۷.
به لام کومه له که که له کونترول کردنی
په رسهندنی کولیرا ناوش مید بوبو
بهم پیشنازهی شسته رازی برو. پاش
ماوه بکی کورت بلاو بیونه وهی ئه م
نه خوشیه راوه ستا.

پاشتر لیکولینه وه کان برو نیان کرد و
که هله مه ته کهی شسته بق به رگری له

سه ره له دانی نموونهی نویی کولیرا له هه مان ناوجه بروه هقی بزگار کردنی ژیانی
سده دهی نوزده بیم رایگه یاند ئه و نه خوشیانهی
که خله کانی هه زار تووش ده کن سه رجاوه که
له ژینگه کی ناته ندر وستیانه.

سه ره له دانی نموونهی نویی کولیرا له هه مان ناوجه بروه هقی بزگار کردنی ژیانی
مرؤفه کان. هه رو هکو ئوهی که شسته گومانی کرد ببوو، خشته کانی نیوان چالی ئاوه برق
و بیری ئاوه که کولانی برو دکون و شکا بروون، به هقی به کاره تانی بؤیه وه برو نی
پینگایه کی بن عه دزی له نیوان ئه و چال و بیره ئاشکرا برو و به برم شیوه بیه سه لمیترزا که
پیسایی ناوجالله که پوشتو وته ناو بیری ئاوه که وه. له و راپورته که له کنیی نه خوشیه
په تاییه کان که هاو کات له گمل کردن وهی موزه میزه سرو شتی ئه مریکا له سالی
۱۹۹۹ چاپ کراوه و تییدا لیکولینه وه ئه نجام در او وه کان سه بارت به نه خوشیه په تاییه کان
شیکراوه ته وه، هاتو وه که: (هله مه تی شسته له پیتناوی لا بردنی دینه مۆی ئاوا کولانی برو د
یه که مین کاریکی به لگه داره که وه که هله مه تیکی راسته و حق بق کوتایی هینان به کنیش بیه کی

تەندروستى گشتى لەسەر ئەو زانیاريانەي كە لەسەر بىنمای زانستى كۆكراونەتەوە جىبىچى كراوە (٢٨٥)

ئىنۇ لە كىتىپىكدا لە زېر ناونىشانى (سەبارەت بە گواستنەوەي كولىترا) كە لە سالى ١٨٤٩ بىلە كەنائى خۇى لەسەر بىلە بىلە كولىترا لە رىنگاي ئاوى خواردىنەوە وە خستوھەتە پۇو، ئەو لە سالى ١٨٥٥ بە كىتىپەكىدە چووهەوە. بە چاپكىرىنى ئەم كىتىپ بەلانى كەمەوە هەندىك لە كارگۇزاران باوهەپىان كرد كە ئاوى خواردىنەوە تەندروست دەتوانىت لەسەرھەلدانى كولىترا و لەوانەشە نەخۇشىي پەتايىھەكانى تىرىپەنپارىزىت. بەھۇى لەكۈلىنەوەكانى ئىنۇ، بەريتانيا و پاشان ھەندى لە وولاتە ئەوروپىيەكان و وېلايەتە يەكىرىتۇرۇھەكان چەند ھەنگاۋىنەكىان لەپاكىرىدىنەوەي ڙىنگە و پاراستى تەندروستى گشتى هەلھىتا.

بىكۈزۈ نەبىنراوەكان

نۇزىكەي دە سال دواتر، نەشتەركارىيکى بەريتانيايى بەناوى ڈۆزف لىستەر بەمەبەستى خۇپاراستن لە ... كان ھەنگاۋى گەورەتىرى ھەلھىتا. ئەو كە نەخۇشخانە يەك لە كلاسڪۆ (سکۆپ) ... ئىشى دەكىرد لەبەر ئەوەي كە دەبىبىنى نەخۇشەكانى بەھۇى ھەوکەننەكەوە دەمرىن كە لە بىرىتىك سەرھەلددەت و پاشان لە ھەموو لەشدا بىلە دەبىتەوە زۇر دىلگەن دەبىو. ئەو دەيىزانى كە ئەم پۇوداوه لە نەخۇشخانەكانى تىرىش پۇودەدەت بۇ نەمۇونە نىوهى ئەو نەخۇشانەي كە بە ھەرھۇيەك ئەندامىتىكىيان دەپرایەوە بەھۇى ھەوکەننەوە دەمرىن. ھەوکەننى بىرىن ئەوەندە باو بۇو كە زۇرىتىك لە پېشىشكان ھەر لە چاخى كۆنەوە كە بە جالىنوس دەستى پىتەكىرىد، واي بۇدەچۈون كە دىياركەوتىنى ھەوکەننى بىرىن سروشتى و تەنانەت بەشىكى دلخۇشكەرە لە بەھۇتى چاڭ بۇونەوەدا. ھەندىك لە نەشتەركارانى ھاوسەردىمى لىستەرىيش لە پۇودانى ئەو مەردنانەي كە بەھۇى ھەوکەننەوە بۇون دىلگەن بۇون.

يەكىن لەو كەسانە باوهەپى وابۇو كە ھەوکەن، تەنانەت لە جەنگىش مەرگەپەنترە. ئەو كەسانەي كە بۇ نەشتەرگەرى دەرقىيىتتە نەخۇشخانە «زۇرتى لەو سەربازە بەريتانيايىانەي كە لە شەپىي واتىلۇ» (جەنگە بەناوبانگەكەي نىتوان فەرەنسا و بەريتانيا لە ١٨١٥) بەشدار بۇون، لە مەترىسى مەرگدا بۇون. ژمارەيەكى كەم لە پېشىشەكان باوهەپىان بە بۇونى پەيوهەندى نىتوان سەرھەلدانى زۇرى ھەوکەن و كارەكانىيان ھەبۇو، بەلام زۇرپەي پېشىشكان جە خۇيناوەيەكانىيان چەند پۇزى بەرددەوام لەكتى ئەنجامدانى

تاوانبار بیوونی دینه مقوی ظاوه کهی کولانی برود

جان نسنو، پزشکی بهرتانیابی، له کتیبه که بدا له رُنگنایونیشانی «سه بارهت به گواستنه و هی کولنیر» که له سالی ۱۸۵۵ خرابه و هبر پیدا جوونه و ه و چاپ کرد، چند نمونه به کی تاشکر / کرد که جه ختیان ده کرده و ه لاه سه ر بلاآج و هونه و هی کولنیر اله پیکای ظاوی پیس خواردن و هی ظاو بیزی به شیک له شاری له ندهن. لوگان کلینیدنیتک له کتیبه که بدا به تانویشانی «کتیبی سه رچاوه بی میزووی پزشکی» به شیک له کتیبه کهی نسنوی گلبراه و هنه. زورتر له ۳/۴ پرووبه ری خانه بی سالاچووانی پوئله ند به و خانوشه دهوره در اووه که نمونه هی مردن به هفتوی کولنیر اووه تیندا رو و داوه، له حآلله تینکدا که له ۵۳۷ نیشته بین بیوی خودی خانه بی سالاچووانکه ته نهبا پیچ که س به هفتوی کولنیر اووه مردوون. خانه بی سالاچووان له ناو بینا که بدا دینه مقو و بیره ظاویکی هه بیه و سه ره رای ظوهش ظاوی نهو شوئنه له «گراند جانکشن» دایین ده کریت و ه دانیشتوانی خانه بی سالاچووان هیچ کات بفر هتیانی ظاو نارقونه کولانی برود. به رینز مارشالی نه شته رکار، گه وره بی کرد و سه بارهت به و همهوت کریکاره که له خانو کانی زماره ۱ و ۹ ای کولانی برود تیشیان ده کرد و به هفتوی کولنیر اووه مردوون لیکو آنکه و هی ئهنجامداوه. نهو به و ده رهنجامه گه بیشت که هه ممو ئه و که سانه پوچانه نزیکه ۵۷٪ لیتر له ظاوی ئه مم بیره بیان خواردوته و ه له کانیکدا که دوو که سه کهی تر که به ره ده و ام له و شوئنه بیوون، به لام له ظاوی نهو بیره بیان نه خواردوته و ه ته نه تووش سکچوون بیوون. به رینز مارشال، هه روه ها منی ئاگادار کردوته و ه که ئه فسهرنیکی سوپا که له ئاوچه کی «سیتیت جان وود» زیاوه و شه و بیک بفر چیشت خواردن هاتوته کولانی «واردور» و له ظاوی بیره کهی برودی خواردوته و ه، تووشی کولنیر / بیووه له ماوهی چند سه عاتیکدا / گیانی سپاردوه.

عهمه لیات له به ر ده کرد. ئه وان دهست و پیداویستیه پزشکیه کانیان له کاتی بینینی نه خوش ده شووشت و شووشتني پیش نه شته رگه ریان به پیویست نه ده زانی. ئه وان وايان ده زانی که هه کردن به هفتوی هه و ای پیسی ظاو به شه کانی نه خوشخانه دروست ده بیست.

به لام لیسته ر به بیرنیکی کراوه ترده و ه، سه بارهت به سه ره لدانی هه کردنی بیری ده کرده و ه، له سالی ۱۸۶۴ بابه تینکی سه بارهت به لزیبی پاسته ر کیمیازانی فرهنسایی خوینده و ه که به هم دواییانه توانيوی بیوونی گیانه و هره زور و ورده زیندوه کان که به ژماره یه کی زور له هه وادان بسنه لمیتنی. گیانه و هر اینکی ئه و نده و ورد که ته نهها به و ورد بین ده بیترین. هه ندی لهم گیانه و هره زیندوه و وردا نه تایبه تمه ندی ترشانیان تیندا بیو. پهونیک که له کاتی به ریوه چوونیدا له به شیبوونه و هی شه کره کانی ظاو شانه گیایی و گیانه و هریه کان، کحول دروست ده بیو. گیانه و هر اینکی تریش ده بیو نه هفتوی گه نین، هه ئه و به و تهی



که له کاتی گه نینی گوشت یا خوارake
گیانه و هریه کانیتر پووی دهدا. لیستر
له پاش فیدبوبونی ئه و شتهی که به
لیکولینه و جوانه کانی پاستور ناوی
ده برد پهی به وه برد که هه که و کردنی
برین زورتر هاو شیوهی گه نینی بهم
جیاوازیه که له لهشی گیانله به ری
زیندوودا پوو دهدات. ئه و بهم
دھرن جامه گهیشت که بیونه و هر
زیندووه و رد بینیه کان (که جارجار
به میکرقب ناو ده بران) ده توانن هه
به و شیوهیه که ده بنه هوی گه نین
بینه هوی هه و کردنی بینه کان.

پاراستنی برین

لیستر باوه ری وابوو که ئه گهر
میکرقبه کان هوی درو ستبوبونی
هه و کردن بن، ئه و ده توانن به
کوشتنی میکرقبه کانی ناو زامه کان
و به رگری له هیزشی میکرقبه کانی

تر بق ئه و زامه له پوودانی ئیلیهاب
بی پارینزی ئه و چهند زانیاریه کی

ژوزف لیستر (1827-1912) نه شته رکاری
بیریتانيابی که به مهستی به رگری له سه ره لدانی
ئیلیهابی برین، که رهسته پاک کردن و هر
و به کاره بینا.

سه بارهت به ماددهیه کی کیمیابی به هینز به ناوی ئه سید کار بولیک خوینده و کار گوزدارانی
یه کیک له شاره کانی سکوتلمه تدا به رشتني گیراوهی ئه سید کار بولیک بق ناو ئاوه برق
له و ماددهیه و هکو ماددهیه کی پاکز که ره و سو و دیان و هرگرتیبوو تا پیش له سه ره لدانی
نه خوشی بگرن.

نهشته‌رگه‌ری بن وردە‌کارى

ئەم بەشە نۇو سراوه جىگە لە بەشە كوتايىيەكەي، لە كىتىنى «گەورەترين سوود بۇ مىرقىيەتى»، لە نۇو سىنى پۇر تەر گىندرلەۋەتە و سەبارەت بە نەشتەر كارانى ھاۋچەرخى لىستەر لە كاتى پېش دۆزىنەوەي پىڭاكانى پاڭىز كىرىنەوەدا، راستە. لېرەدا نەشتەر كارىتكە بەناوى «بىرىنلىكلى مۇينەن» قۇناغە كانى پېش ئەنجامدانى نەشتەرگەری لە شارى «لىدز» ئى بەريتانيا لە سالى ۱۸۸۰ باس دەكات، واتە نزىكەي ۱۵ سال لەپاش ناساندىنى پىڭاكانى پاڭىز كىرىنەوەكە لىستەر.

لە دالانى كە ژۇورى نەشتەرگەری لى بۇو، قولە كانى ھەلدايىھە، لەناو باوھەكە چاڭكەتىكى كۇنى درىئى دەرهىتى، چاڭكەتىكى كون كە لەكە كۈنە كانى پېتوھ دىيار بۇو، خۇيىنى پېتوھ ووشك بوبۇوھە. ھەركام لەم چاڭكەتانە بە لەخۇبایى بۇونىكى تايىھەت يَا لە راستىدا شاداماتىيىكى زۇر لە بەر دەكرا، چونكە ھەركاميان ھى يەكىن كە مامۇستا خانەشىن كراوهەكان بۇو. قولە كانىيان تا سەررووى مەچەك ھەلدهەكەر و دەستە كانىيان لەناو دەستشۇرەيک دەشۇوشت. كاتى كە دەستە كانىيان (بە پىزىھى ئاسايىي) خاوىن دەكرانەوە لەناو گىراوەي ئەسىد كاربۇلىك دەشۇران.

بەلام لىستەر ھىۋادار بۇو كە بە ئاۋىتە كردىنى ئەمادىدەيە لەگەل ئاۋدا بتوانىت لەم گىراوەيە بۇ كوشتنى مېكىرقبى ناو بىرىنەكان، بەبىن ئەوەي كە زىيان بە شانە ساخەكە بىكەۋىت سوودى لىتەرگۈرتىت. بۇ يەكەم جار، لىستەر لە بەرۋارى دوازىھەيەمى مانگى ئۇتى ۱۸۶۵ بەكارھىننانى ئەسىد كاربۇلىكى تاقىكىردهو.

نەخۇشەكەي كۆپىكى يازدە سالان بۇو بەناوى جەيمىس گرىنلىقىس كە ساقى پىنى كە و تىبوو يە ژىز تايىھى عەرەبانە و شكا بۇو، سەرىنلىكى ئىسقانە شكاۋەكە لە پېتىتەكە و دەرھاتبۇو. زۇرجار ئەم جۆرە شakanانە ئىلتىھابى دەكىر، بەلام لەپاش ئەوەي كە لىستەر، بىرىنەكەي جەيمىز گرىنلىقىسى بە پارچەيەك كە بە ئەسىد كاربۇلىك تەر كرابۇو داپۇشى، بىبى تووشبۇون بە ئىلتىھاب چاڭ بۇويەوە. لىستەر، ھەر ئەم شىتەھەيە بۇ كەسانىكىتىر كە تووشى ئەم جۆرە شakanە دەبۇون، بەكارھىننا و بەھەمان شىتەھە سەرگە و تىن بە دەست ھىننا. لە شازىدەي مارسى ۱۸۶۷ لە گۇۋارى پىشىشكى بەرىتانيايىي «لانتىست»، دەرئەنجامى كارە كانى بلاوكىردهو، ئە تو لەپاش ئەنجامدانى تاقىكىردنەوەي زۇر تەر، رەھو شەكەي بە شىتەھەيەكى و ووردەر بە نۇو سىنى و تارىتكە لەھەمان سالدا شى كردهو و ناوى «پاڭىز كىرىنەوە» لى نا. ئە و بەم شىتەھەيە دەنۇو سىت: لە و كاتە وە كە دەرمانى پاڭىز كىرىنەوە لە نەشتەرگەرەكەن



پارچه‌یه ک که به کوافر و فرقم ته پ کراوه له کاتی نه شته رگه ریدا له سه ردم و چاوی نه خوش دانراوه و هاوکات په مپینکی ئه سید کاربؤلیک شوینه که پاکزده کاته وه. لیسته ر بق یه که محار له سالی ۱۸۶۵ ئه م گیراو هیهی به کارهیتا.

به کاردهه هینترا ئیتر برینه کان به گازه بق گهن و بون ناخوشه کانیان، هه واي بهش و قاوشه کانی ناو نه خوشخانه کانیان ژه هراوي نه ده کرد، له گه ل ئوهی که بارود و خی به شه کانی ژیزده ستی من گوران کاریه کیان به سه ردا نه هاتووه، بهلام ناوه پر کیان به شیوه هیه کی گشتی گوراوه، له بهر ئوهی له دریزایی ۹ مانگی پابردوودا، ته نانهت یه ک نمودونه له ئیلتیهابی خوین، قانقاریای نه خوشخانه بی (په شبوونه وهی نهندامه کان) یان جوره ها ئیلتیهابی برین له وی پووی نه داوه. کم کم لیسته ر پیگا کانی پاکزکردنی کیشاوه ناو ژووری نه شته رگه ریه کان. ئه پیشنبیاری بق نه شته رکاران ئوه ببو که پیش ئوهی دهست بکه ن به نه شته رگه ری بق نه خوشه که، دهست و پیداویستی پزیشکی و ته نانهت ده رگا و دیوار و زه وی ژووری نه شته رگه ریه که ش به گیراو هی ئه سید کاربؤلیک بشون. ئه ب دریزایی ئه نه شته رگه ریه کانه که ئه نجامی دهدا، لهو په مپانه که ئه سید کاربؤلیکی تیدا ببو، له ژووری نه شته رگه ریه کان به کاری ده هیندان تا میکرو بکانی ناو هه واي ژووره که له ناو بچن.

سرهـتا نـهـشـتهـرـکـارـهـ بـهـرـيـتـانـيـاـيـهـ كـانـ ئـامـادـهـ نـهـبـوـونـ كـهـ رـيـنـگـاـ چـارـهـكـانـ لـيـسـتـهـرـ قـهـبـوـولـ
 بـكـهـ، ئـهـوانـ ئـيـشـكـرـدـنـ بـهـ ئـهـسـيـدـ كـارـبـولـيـكـيـانـ قـهـبـوـولـ نـهـبـوـوـ، چـونـكـهـ دـهـبـوـوـ هـقـيـقـيـهـ ئـازـارـدـانـيـ
 پـيـسـتـيـانـ. ئـهـوانـ هـيـجـ كـاتـيـكـ سـهـبـارـهـتـ بـهـ پـاـسـتـهـرـ هـيـچـيـانـ نـهـبـيـسـتـبـوـوـ، يـانـ ئـهـگـيـشـ
 بـيـسـتـبـوـوـيـانـ، لـهـنـجـامـيـ كـارـهـكـانـيـ دـوـوـدـلـ بـوـوـنـ. بـقـ ئـهـمـ كـوـمـهـلـ بـيـشـكـهـ باـوـهـرـكـرـدـنـيـ
 ئـهـ وـ خـالـهـيـ كـهـ گـيـانـهـوـرـانـيـكـيـ ئـهـهـنـدـهـ وـورـدـ كـهـ نـابـيـنـرـيـنـ، بـتوـانـ بـبـنـهـ هـقـيـقـيـهـ
 كـوـشـنـدـهـ، سـهـخـتـ وـ باـوـهـرـ پـيـنـهـكـراـوـ بـوـوـ. ئـهـوانـ لـهـ قـهـبـوـولـكـرـدـنـيـ ئـهـمـ رـاـسـتـيـهـ، كـهـ هـقـكـارـيـ
 بـلـأـبـوـونـهـوـهـ مـهـرـگـ وـ نـهـخـوـشـيـ خـوـيـانـ، هـهـلـدـهـهـاـنـ. هـاـوـكـاتـ لـيـسـتـهـرـ، بـهـ شـيـوهـيـهـكـيـ
 بـهـرـدـهـاـمـ پـهـيـامـهـكـهـيـ خـوـيـ دـوـوـپـاـتـ دـهـكـرـدـهـوـهـ، بـهـ تـيـپـهـرـيـنـ زـهـمـهـنـ وـ سـهـرـكـهـوـتـنـيـ
 رـيـنـگـاـكـانـيـ لـيـسـتـهـرـ كـهـ ۲٪ـ رـيـزـهـيـ مـرـدـنـيـ كـهـمـ كـرـدـبـوـوـيـهـوـهـ، نـهـشـتـهـرـكـارـاـتـيـتـرـ قـهـنـاعـهـتـيـانـ بـهـ
 كـارـهـكـانـيـ هـيـنـاـ. نـهـشـتـهـرـكـارـاـنـيـ فـهـرـاـنـسـاـوـ ئـهـلـمـانـ زـوـوـتـرـ لـهـ نـهـشـتـهـرـكـارـهـ بـهـرـيـتـانـيـاـيـهـكـانـ
 رـيـنـگـاـكـانـيـ لـيـسـتـهـرـيـانـ قـهـبـوـولـ كـرـدـ، بـهـلـامـ نـهـشـتـهـرـكـارـاـنـيـ وـيـلاـيـهـتـهـ يـهـكـگـرـتـوـهـكـانـ تـهـنـاهـتـ
 لـهـ بـهـرـيـتـانـيـاـيـهـكـانـيـشـ دـوـاـتـرـ كـهـوـتـنـ. سـهـرـهـرـاـيـ ئـهـمـانـهـ لـهـ كـوـتـايـيـهـكـانـيـ سـهـدـهـيـ نـقـزـدـهـيـمـ،
 پـاـكـزـكـرـدـنـهـوـهـ تـهـقـرـيـبـهـنـ لـهـ هـمـمـوـ شـوـيـنـيـكـ دـهـبـوـيـهـ هـقـيـقـيـهـ گـيـانـيـ مـرـقـهـكـانـ.
 بـهـلـامـ كـاتـنـ كـهـ نـهـشـتـهـرـكـارـهـكـانـ لـهـ بـوـوـنـيـ گـيـانـهـوـرـهـ زـيـنـدـوـوـهـ وـورـدـبـيـنـيـهـكـانـ لـهـسـهـرـ
 پـيـداـوـيـسـتـيـهـ پـيـشـكـيـ وـ دـهـسـتـهـكـانـيـانـ ئـاـگـاـدـارـ بـوـوـنـهـوـهـ وـ تـيـنـگـيـشـتـنـ كـهـ بـوـوـنـيـ ئـهـمـ
 مـيـكـرـقـبـانـهـ لـهـ بـوـوـنـيـ مـيـكـرـقـبـهـكـانـيـ نـاوـ هـهـواـ مـهـتـرـسـيـدارـتـرـ، لـهـ بـهـكـارـهـتـيـانـيـ پـهـمـهـ ئـهـسـيـدـ
 كـارـبـولـيـكـيـهـكـانـيـ لـيـسـتـهـرـ واـزـيـانـ هـيـنـاـ. (ليـسـتـهـرـ لـهـ سـالـيـ ۱۸۹۰ـ وـهـ واـزـىـ لـىـ هـيـنـاـبـوـوـ).
 لـهـ رـاـسـتـيـداـ زـوـرـيـكـ لـهـ نـهـشـتـرـكـارـهـكـانـ لـهـ جـلـهـ بـهـرـگـرـيـ كـهـرـدـكـانـ وـهـكـوـ مـاسـكـيـ دـهـمـ وـ
 چـاوـ يـانـ دـهـسـتـكـيـشـيـ لـاستـيـكـيـ كـهـلـكـيـانـ وـهـرـدـهـگـرـتـ تـاـ بـهـمـ شـيـوهـيـهـ لـهـ چـوـوـنـهـزـوـوـرـهـوـهـيـ
 مـيـكـرـقـبـهـكـانـ بـقـ ئـاـوـ لـهـشـيـ نـهـخـوـشـهـكـانـ بـهـرـگـرـيـ بـكـرـيـتـ. ئـهـمـ رـهـوـشـهـ بـهـ «ئـاـسـيـسـيـ»ـ بـهـ
 وـاتـايـ «ئـهـبـوـنـيـ ئـيلـتـيـهـابـ»ـ نـاوـنـراـ. لـهـ سـالـيـ ۱۹۱۰ـ نـهـشـتـهـرـكـارـيـكـ دـهـنـوـوـسـيـتـ:ـ
 لـهـبـاتـيـ ژـوـوـرـهـكـانـيـ نـهـشـتـهـرـگـهـرـيـ سـالـيـ ۱۸۶۰ـ كـهـ وـهـكـوـ قـهـسـابـخـانـهـكـانـ بـوـونـ، ئـهـمـرـقـهـ
 نـهـشـتـهـرـگـهـرـيـيـهـكـانـ لـهـ ژـوـوـرـيـكـيـ خـاوـيـنـ بـهـ پـيـداـوـيـسـتـيـ پـيـشـكـيـ ئـاسـنـ وـ بـوـونـاـكـيـ كـارـدـهـاـ
 ئـهـنـجـامـ دـهـدـرـيـ. هـمـمـوـ ئـامـادـهـبـوـوـانـيـ ژـوـوـرـيـ نـهـشـتـهـرـگـهـرـيـ هـهـرـ لـهـ نـوـوـكـيـ پـيـانـهـوـهـ تـاـسـهـرـ
 لـوـتـيـانـ بـهـ جـلـ وـ بـهـرـگـيـ كـهـتـانـيـ وـ ئـسـتـرـيـلـ دـاـپـوـشـراـوـنـ. وـهـ دـهـسـتـهـكـانـيـانـ بـهـ دـهـسـتـكـيـشـيـ
 لـاستـيـكـيـ ئـسـتـرـيـلـ كـراـوـ دـاـپـوـشـراـوـنـ.

تیۆرى مىكرۇبەكانى پاستەر

كاتىك كە لىستەر سەرقالى تاقىكىرنەوەي پىنگاكانى پاكىزىرنەوە هاندانى نەشتەركارانىتىر بۇو بۇ قبۇوللىرىنى ئەو پىنگايانە، لوپى پاستەر كە پىنگە پىشاندەرى بۇو سەرقالى سەلماندىنى ئەو تىۋىرىيە بۇو كە گىانەوەرە ووردىبىئەكانىش دەتوانى بىنە ھۇى نەخۇشى و سەرەلەدانى ئىلىتىهابى بىرىن لە رۇڭگارى يۇنانى كۇنەوە، زاناييان باوهەريان وابۇو كە نەخۇشىيە پەتايمەكان بەھۇى جۇرە زەراتىكى نەبىنزاو كە لەوانەشە زىندۇو بن دەگۇازرىتىنەوە. ھەندى لە زاناييان سەبارەت بە گىانەوەرانتىكى وورد كە «ئائىتنى فان لۇون ھۇككى»، تزىكەي سەر سال پىشىتر باسى كردىبۇو لېتكۈلىنەوەيان ئەنجامدابۇو، بەلام لەبەر ئەوھى بىنېنى ئەم گىانەوەرانە بېنى ووردىبىن كە لە سالەكانى ۱۸۳۰ بەكارھىنرا گرفت بۇو بۇو ژمارەي ئەم زاناييان بە پەنجەكانى دەست دەژمىزىدرالله راستىدا پىشىكەوتىنى سەرەكى لە دروستكىرنى ووردىبىن، لەلايەن باوكى ژۇزف لىستەرە بۇو. دۇزىتىنەوەكەي پاستەر لە بوارى ترشان و گەننىن بۇوە ھۇى ئەوھى كە بىر لەو بکاتەوە كە مىكرۇبەكان دەبىنە ھۇى نەخۇشىش، ھەروەكى ئەوھى كە لىستەر باوهەرى پىنى بۇو.

بۇ يەكەمجار لە كۆتايمى سالەكانى ۱۸۶۰ پاستەر سەلماندى كە جۇرە مىكرۇبىك ھۇى دروستبۇونى نەخۇشىيە لە كرمە ئاورىشىمەكان كە دەبىتە ھۇى مردىنيان. پاشان لەسەر چەند نەخۇشىيەكى تر كە مرۇققۇ و گىانلەبەرانى تۈوش دەكىر، خۇيندەنەوە ئەنجامدا. لە زۇربەي نموونەكاندا پاستەر توانى مىكرۇبى ھۇڭكارى نەخۇشىيەكە بىناسىت يان جەخت بکاتە سەر كارى ئەو كەسانەي كە پىشىتر ئەم ھۇڭكارانەيان ناسى بۇو، ئەو لەو وتارە گىرنگانى كە لە سالى ۱۸۷۸ خىتىيە بەردەست كۆمەلەي پىزىشىكى فەرەنسا لەسەر ئەو شتەي كە دواتر بە تىۋىرى مىكرۇبى نەخۇشىيەكان ناو دەبرا دوا. لەم وتارانەدا ووترا بۇو كە گىانەوەرە زىندۇووه مىكرۇسلىقىپەكان كە هيىش دەكەنە سەر لەش ھۇڭكارى نەخۇشى و ئىلىتىهابىن و چەند جۇرى جياواز لە مىكرۇبەكان، نەخۇشى جياوازىيانلى دەبىتەوە. ھەندى لە پىزىشىكە فەرەنسايىھەكان لەگەل پاستەر ھاواپا نەبۈون، بەلام ئەو لە بەرامبەر ئەوان ملى دانەدەنەواند و بە تورپەيىھە دەيگۈوت: «من ئەوان ناچار دەكەم تا بىبىن، ئەوان دەبىن بىبىن!». پاستەر ھەروەها چەند پىنگاچارەي بۇ بەرگىرى لە ھەندى لە نەخۇشىيەكان دۇزىيەوە.

بۇ نموونە لە سالى ۱۸۵۴ سەلماندى كە دەكىرى ئەو مىكرۇبانەي كە دەبىنە ھۆ ترشانى ناخۇشى شەراب بە گەرمىكىن لەناو بىرىن. ئەم پىنگايان دواتر بە «پاستورىزاسىقۇن»



لوبی پاسته ر کیمیازان و ژینگه ناسی
فهره نسایی سه دهی نوزده یه م له کاتی بینینی
کوتانی نه خوشکه کی به ده رزی هاری.

له گهل ئو شتئی که ئیدوارد جیتنیر سه باره ت به ئاوله ای مانگایی جیته جیتی کرد بیو
لیکچوونی زوری هه بیو، پاسته ر لبه ر پیزلىنان له یادی ئیدوارد جیتنیر ئه م رینگایه
ناونا «فلاکسینا سیقون». پاسته ر له باتی پشت به ستن به دیارکه وتنی جورئیکی لاواز له
میکرقبه کان که زورتر له سه ر شانس و له پر روروی دهدا له سه ر کاره که کی بق دوزینه و هی
جوره کانی لاواز بیوونی گیانه و هر ده زیندوه میکرقبه کان له تاقیگه کان به رده وام بیو.
پاسته ر به سوود و هر گرتن له چهند رینگه يه کی جور او جور، تواني بق هه ندیک له نه خوشیه
گرنگه کانی سه ره تا کانی ده یه ۱۸۸۰ ده رزی دروست بکات. یه کیک له م نه خوشیانه
«کوکه په شه»، بیو که ده بیویه هی نه ناوج چوونی ژماره یه کی زور له مه رو گویره که کانی
فه په نساو جاری واش هه بیو که مردی مرو قه کانی شی لئ ده که و توه. نه خوشیه که کی تر

ناونرا و بق شیر و هه مهو
شله مه نیه کان به کار ده هی ترا تا ئه و
میکرقبه بانه که ده بنه هی نه خوشی
له ناو ببرین. پاسته ریز اسیقون کرد نی
شیر به رگریکه له بلاوبوونه و هی
نه خوشی سیل. پاسته ر له کاتی
خویندن و ه سه باره ت به جوری
کولیزای مریشکی پهی به وه برد که
میکرقبه چی تراوه کانی ناو تاقیگه کان
به زور بیوونی ته مه نیان لاواز ده بن
وه ئه گه ر ئه م میکرقبه لاواز بیو وان
به هی سرنجه و ه بکرینه ناو له شی
جو جکه و ه و میکرقبه بانه ناتوانن بینه
هی نه خوش که وتنی جو جکه که. ئاو
جو جکانی که ئه م تاقی کرد نه و هیان
له سه ر کرابوو دواتر به میکرقبه لاواز
نه بیو و ه کانی ش (میکرقبی سروش تی
کولیز) نه خوش نه ده که وتن و به
ته نبروستی ده مانه و ه. ئه م دیار دهی
له گه ل ئو شتئی که ئیدوارد جیتنیر سه باره ت به ئاوله ای مانگایی جیته جیتی کرد بیو



ئىمەل قن بىرىنگ، فيزىيلىق دىستى ئەلمانى ١٨٥٤- ١٩١٧، لەگەل يارىدەرەكەى لە ناو تاقىگەدا. بىرىنگ لە سالى ١٩٠١ لەبەر چالاکىھەكانى لە بوارى تەندروستى لە دىرى نەخۇشى «دىفترى» پاداشتى نوبلى وەرگرت.

«هارى» بۇ كە جۆرە نەخۇشىكە مەترسىدارى دەماخە كە ھەندى جار لەبەر قەپ گرتتى ئەو گىاندارانەي كە تووشى ئەو نەخۇشى بۇونە، دەگوازىتەو بۇ مرۇف

ياساكانى كۆخ

ھەرم كاتەدا پىزىشىكىكى لاكتۇلانى بەناوى «رابىنت كۆخ» لە ئەلمان سەرقالى دابىتكىرىنى بنەما زانستىكەكانى تىۋىرى دروست بۇونى نەخۇشىكە كان بەھۇى مىكىرقەكانەوە بۇ كە تا ئەو كاتە ھېشتتا دوودلى لەسەر بۇو. ئەو بەپىنى بىرۇكەكانى مامۇستاكى «ياكوب هىتلە» كە نزىكىي سالى ١٨٤٠ پايىكەياندبوو «كەرەستەي پىسکەر نە تەنها سروشتنىن بەلكو زىندۇوشىن» كارى دەكىرد. كۆخ ياسا بنەما يەكانى دانا. ئەو ياسايانەي كە بەناوى «بنەما تىۋىرىكەكانى كۆخ» يان «بنەما تىۋىرىكەكانى كۆخ_هىتلە» ناويان دەبرىت و تا ئىستا وەكۈ شىتوھىيەك كە تىشاندەرى دروست بۇونى نەخۇشىك بەھۇى مىكىرقىيەكى تايىھە، پەسەند كراوه.

میکرقب دهبی له لاشی هموو گیانله بهر یان کهسانه‌ی که توشی ئه و نه خوشیه بون
بدقزربیته‌وه.

دهبی بتوانری میکرقبه که له لاشه‌ی کهسی توشبوو به و نه خوشیه جیا بکریته‌وه له
تاقیگه‌دا شیبکریته‌وه.

لیدانی نموونه‌یه که له میکرقبه چینراوه که له لاشی گیانله بهر بیتنه هقی توشبوونی
به نه خوشی.

دهبی بتوانری میکرقب لهم گیانله بهره نه خوشه و هرگیریت و له شویننکی پاک جاریکی
تر گهشے بدریت.

کوخ له وتاریکدا له سالی ۱۸۸۲ ئهم بنه‌مايانه‌ی بلاو کرده‌وه. ئه و لهم مهقاله‌یه دا ههولی
دا که به يارمه‌تی و هرگرتن لهم بنه‌مايانه بسه‌لمینی که جورینکی تایبیت له بهکریه‌کان
دهبته هقی نه خوشی سی. ئه و هاوکارانی توانیان ئه و میکرقبانه بناسن که هؤکاری
هندیک له نه خوشیه په‌تاییه‌کان بون. (به تایبیت کولیرا له سالی ۱۸۸۴)، (همروه‌ها
جهختی کرده‌سهر بچوونه‌که سئنوق سهباره‌ت بهوه که کولیرا له پیگای ناوی
خواردن‌وه و ده‌گوازربیته‌وه). به کارهینانی بنه‌ماکانی کوخ له نیوان ساله‌کانی ۱۸۷۹-
۱۹۰۰ لیکزله‌رها و ته‌قریبین هرساله‌و یه‌کنک له و میکرقبانه که هؤکاری نه خوشیه
گرنگه‌کانی مرقد بون ده‌یاند‌قزینه‌وه.

شۆپشی پاسته قینه

له کوتایی سه‌دهی نوزده‌یه مکاره‌کانی کوخ، پاسته‌ر و شوین که و توه‌کانیان ته‌قریبین
هموو که‌سیان بهو قه‌ناعه‌ت گهیاند که میکرقبه‌کان هقی زوریک له نه خوشیه‌کانی
مرؤقق، به تایبیت له و کاتانه‌ی که په‌تakan بلاو ده‌بوبونه‌وه. ئه ئاگاداریه يارمه‌تی
زانیانی دا که چهند پیگایه‌ک بدقزنه‌وه بق به‌رگری له چهند نه خوشیه‌کی گرنگ له پیگای
ودستاندن و بلاوبوبونه‌وه‌یان یان دروستکردنی پیکوت (دمرزی) بقیان. نزیکه‌ی سالی
۱۸۹۰ لیکزله‌ریکی ئه‌لمانی بنه‌ناوی ئیتمیل له‌گه‌ل هاوکاره ژاپونیه‌که‌ی «شیبیا سابورو کیتا
ساتو»، پیگای سییه‌میان بق به‌ردنگاربوبونه‌وه له‌گه‌ل نه خوشیه ئیلتیه‌ایه‌کان دوزیه‌وه.
ئه‌وان ئاگادار بوبونه‌وه که به لیدانی به‌شینکی زور که‌م له و به‌کتریانه که هؤکاری
نه خوشیه تایبیه‌تیه‌کان، ده‌توانن به دروستکردنی مادرده‌یه‌ک له‌ناو پلازما (به‌شی شله‌ی
خوین)، توانانی به‌ردنگاربوبونه‌وه له‌گه‌ل به‌کتریه‌کان دروست بکه‌ن. ئه‌م مادرده‌یه که دواتر

به دژه پلازما ناسرا، ده توانيت بيتته ياريده دهريک له چاره سه رى نه خوشيه کاندا، شينوهی کارکردنی دژه پلازما له ناوبردنی ئەو ژه هرانه يه كه به كترىه کان دروستيان دهكەن. يەكم دژه پلازما كه به كارهينزا بق چاره سه رى نه خوشى ديفترى بۇو نه خوشيه كى كوشىنده كه لە سالى ۱۸۹۸ بۇوە هوئى مردىنى ژماره دىه كى زورى مندالانى برلين. دواتر زانا فەرەنسايىھەكان رېگايمەكىان دۆزىيە وە بق دروستكردنى دژه پلازما لە قەبارە گەورە تردا، رېگا نوئىيەكانى بەرگرى و چاره سەر ھاوا كات لە گەل باشتى بۇونى پەتەرە كانى تەندروستى گشتى كە بوبۇوە هوئى خاۋىنكردنى ژىنگە باشتى بۇونى دۇخى خۇراكى خەلکى، بوبۇوە هوئى كەمبوونە وەي مردىنە كان لە كاتى سەرەھەلدانى نه خوشيه پەتايىھەكان. لە ئاكامدا ژمارە دانىشتوان و هيوا بە ژيان لە ئەوروپا و ئەمرىكاي باکور زور بۇو. بقى يۈرەتەرە مېڇۇونوس دەنۈوسى: لە بەشى كۆتايى سەدەي تۆزدەيە مدا، شۇرىشىنى پاستەقىنە لە زانسى پىزىشكىدا بۇويىدا. تىۋرىيە نوئىيەكان سەبارەت بە نه خوشيه کان (كە پاستەر كۆخ رايان گەياندن) پاستەخۇ و بە خىرايى بۇونە هوئى پەيدابۇونى پېنگا كانى بەرگرى و چاره سەر رى كارىگە تر و ژيانى زورىك لە خەلكانى بىزگار كرد.

سەفەر بۆ ناو لەش

کاتى كه پاستەر، كۆخ و كەسانىتىر سەرقالى سەلماندىنى نەخۇشخەرە نەبىنراوهەكان بۇون كە له دەرەوەي لەشەوە هېرىشىيان دەكىدە سەر لەش باقى لىكۆلینەرەكان له تەكتۈلۈجىيات نۇئى سوودىيان وەرگىرت تا قۇولالىيەكانى لاشەمى مەرقۇ بىناسىن. زانىيان له تاقىگەكان كەلكىان له ووردىينە پېتىشكە توھەكان وەرگىرت تا خانە دروستكەرەكانى لەش بىناسىتنىن. پېتىشكەن ئامىرى ئوبىتىيان بەكارهينا تا لەو شىنانى كە لەناو لەشدا پۇو دەدات تى بىگەن. بە يارمەتى بەكارهينا تى رېتگەكانى پاكىزىكىرىنەوە له لايىن لىستەرەوە، هەروەها ئەو دۆزىنەوانەى كە له سەدەي نۇزىدەيەمدا دۇوييان دابۇو وەكى بىتھۆشى، نەشتەرەكارەكان دەستييان گەيشتە ئەو شوين و ئەندامانەى لهش كە تا ئىستا هېيج كەس نەيويىرا بۇو نەشتەرگەريان بۆ بىكا بىكەت.

شىبوونەوهى خۇراكە كان

ھەندىك لە لىكۆلینەوە تاقىگەيەكان بەتابىيەت له ئەلمانىا، كارلىكە كىيمىاپىيەكانى ناو لەشى مەرقۇچىان خستە بەرچاودىرى، ئەوان ئەو زانىستەيان بىنیات نا كە ئەمەرقۇكە ئىمە پېتى دەلىنин زانىستى كىيمىاى ژىنگەيى. بۇ نەمۇونە «يۇستۇس فۇن لېبىگ» مامۇستاي زانكۆرى ميونخ پەوتىكى خستە ۋېر لىكۆلینەوە كە بە درېئازايى ئەو پەوتە گىانلەبەران له خۇراكى بەكارهاتۇو و وزە بەرھەم دىتىن. بەم شىتوھى بۇو ھۆرى پەرسەندىنى ئەو زانىياريانەى كە له سەدەي ھەزىدەيەمدا سەبارەت بە ھەناسە ھەلکىشان بەدەست ھاتبۇون. له شوينىكى زۇر دوورتر، له وىلايەتە يەڭىرتوھەكان لىكۆلەرېتكى تر جىنگاپىيەتى بەدەست ھىتنا تا سەبارەت بە بابهەتىكى پەيوەندىدار، واتە كىيمىاى ھەناو لىكۆلینەوە ئەنجام بىدات.«وەلىام بۇمۇنت» كە نەشتەرەكارى سوپا بۇو له مەقهىرى «مەك كىناك» له باكىورى «مېشىگان»، بۇزىك لە بۇزىكەكانى سالى ۱۸۲۲ بۆ چارەسەرلى پاوجىپەكى كور بەشە كە فەرەنسايى- كانادايى بۇو بە ناوى «ئەلکسىس سېيت مارتىن»، بانگ كرا.

پهنجه‌ریه که رپو به گله ده

«ویلیام بومونت» جه‌رای سوپای ئەمریکى لە پیاوئىكى گەنچ كە به هۆى گولالەوە گۈنېلىسى ھەميشەسى لە پىستى سەلەھەو تا گەدەي دروست بوبۇرۇ، سوودى وەرگىرت تا سەبارەت بە ھەرس بۇنى خوارىنە حۆراوجۆرە كان لەناو گەدەدا لېڭۈلەنەوە ئەنچام بىدات. لەم بەشەي كىتىبىس «تاقىكىردنەوە بىنین شىرىھى گەدە»، لە نۇوسىنى بومونت كە لە كىتىبىس «سەرچاوهى مىزرووى پىرىشكى» لە نۇوسىنىن «لۇكان كەنەنەن نېتىقى» ھېتىراوە. ھەندى لە تاقىكىردنەوە كانى بومونت شى كەراوەتەوە.

يەكى ئۆزگەست ۱۸۲۵، كانزىمىر ۱۳ يى نىبۈرۇق لە پىتايى كۈزىلەوە ئەم كەرەستانەي ژىزىدەوە كە بە دوورى گونجاو و بە دەزۈيىكى ئاورىشمى پېلەوە بەستۈومن. تا رېشتىنە زۇورىان بۇناو گەدە لە پىتايى ئەو كونەوە بىتازار بىت، خستىنە ناو گەدەوە. پارچەيەك گۇشى گۈزىرە كە پېر بە بەھارات، پارچەيەك گۇشى خاۋى، سوپىركاراۋۇ چەورى خوک، پارچەيەك گۇشى خاۋى گۈزىرە كە بەن چەورى و سوپىركاراۋى، پارچەيەك گۇشى كۈلۈرۇ و سوپىركاراۋى گۈزىرە كە، پارچەيەك نان، پارچەيەك گەلەلەي كەلەرمى خاۋى، كىتشى ھەر پارچەيەكىيان نزىكەسى دوو درەھەمى پىرىشكى انزىكەسى ۱ گەرمى بۇرۇ، پياوه كە خەرىكى ئەنجامدانى كارە ئاتاسايىھە كانى مالەوە بۇرۇ.

كانتزىمىر يەكى پاش نىبۈرۇق، دەزۈرە كەم كىشىاھەوە لە مەواددە كان وورد بۇومەوە، نان و كەلەرمە كە نىبۈرە ھەرس بوبۇرۇن، پارچە گۇشىنە كان ھىچ گۈزەنلىكىيان بەسەردا نەھاتىبۇرۇ، كەرەستە كانم گەرەندهو بۇ ناو گەدە، كانتزىمىر دەزۈرە پاش نىبۈرۇق دووبىارە داوهە كەم كىشىاھە دەزەوە، كەلەرمى نان، گۇشى خوک و گۇشى كۈلۈرۇ گۈزىرە كە ھەمۈرۈپ دەزەوە كەم كىشىاھە دەزەوە، دەزەوە كە دەزۈرە كە جىا بوبۇونەوە، بەلام باقى پارچە گۇشىنە كان حىباوازىيە كى ئەوتۇريان نە كەردبۇرۇ. دووبىارە خستىنە ناو گەدەوە..



«ویلیام بومونت»
نەشتەرکارى سوپای ئەمریکا
بۇریەك دەتىرىتە ناو گەدە
ئەلكسىس سىنت مارتىن.



نیگاریکی خانه گیاییه کان و زینده و هرینک که
تیقدور شوان زانای ئەلمانی کیشاویه توه

ئیشی ئوه نیه که شییان کاته وه وه یان بیان گەنینی، ئوه لیکولینه وەکانی له کتیبیکدا
له ژیرناونیشانی تاقیکردنە وھو بینی شیرەی گەدە و فیزیولوچى ھەناو (ھرس) له
سالى ۱۸۲۳ بلاوکرده وھو. ووردبىنه پېشکەوتەکانى سەددەی توزدەیەمیش، يارمەتى
لیکولەرەکانیان دا تا سەبارەت بە پىكەاتە و ئىشکەرنى لاشە لیکولینه وھ ئەنجام بدهن، ھەر
بە شیوه یە کە له دۇزىنە وھى گیانە وھرە زیندوھ نەخوش ھېتەرەکان يارمەتى پاستەر و
کۆخ یان دابوو. له سالى ۱۸۳۹، زانیانى ئەلمانی، «مەتیاس شلایدن» و «تیقدور شوان»
لە پاش لیکولینه وھ لەسەر شانە گیایی و گیانە وھرەکان بەھقى ووردبىنە وھ، پایان گەياند

سینت مارتین کەوتبوویە بەر
گولله يەک کە له سکى دابوو وھ بىرىنىكى
ترسناکى دروستکردىبۇو، سینت مارتین
لەم پۇوداوه بە زىندۇوپىي مايە وھ کە
بۇويەھقى سەرسوپمانى بۇمۇنت.
بىرىنەکەي سینت مارتین بە تەواوى
باش بۇوه وھ بىتىجە لە كۈنىكى کە بۇ
ھەميشە لە نىوان پىست و گەدەيدا
مايە وھ چەند سال بۇمۇنت وھ كو
بەچە خوکىكى ناو تاقىگە لە سینت
مارتین كەلکى وھرگرت. ئە پارچە
خۇراكىكەنلى بە داۋىتكە و دەبەست و
لە پىنگاي ئە و كونە و دەيختە ناو
گەدە سینت مارتین، پاش ماوھىيەكى
ديارىكراو داوهەکە دەردەھىتىا
و لەسەر ئە و گۇرانكارىيانە کە
بەسەر خۇراكە جياوازەكاندا ھاتبۇو،
دەكۈلەيە وھ خىزايى ھەرس بۇونىانى
ديارى دەكىردى. بۇمۇنت سەلماندى کە
گەدە بە توانە وھى خۇراكە كان لە
كردارى ھەرس كردىنیاندا بەشدارەو

که ههموو گیانداره زیندووه کان له کومله یه که به ناوی «خانه» دروست بون. ئهوان ئهمناوه یان له ئاسهواره کانی پاییرت هۆك و هرگرت که له سالی ۱۶۶۴ به بەكارهیتانی ووردیین توانی بۇی ئه شیوانه که هاوشاپوهی ژووره بچوکه کان و چوارگوشەن لهناو پارچە یه کی باریکی چیتو(دار)دا، باس بکات. (له راستیدا هۆك خانه زیندووه کانی نېبىنى بۇ، بەلکو ئه شته که ئه نېبىنى بۇی، کۆمەل دیواریکی ئەستور بۇن که لەم جورە شانە گیابيانه، لەپاش مردى خانه بەجى دەمان). هەرچەندە خانە کانی شانە جياوازە کانی لهش، پوالەتى زور جياوازىيان ھەي، بەلام شلايدن و شوان تايىەتمەندىيە ھاوېشە کانی ئەوانىيان ديارى كرد. ههموو خانە کان بە پەرده یه کى دەره کى دەورە دراون وە مادده یه کى جىئەل ئاساييان تىدا يە کە دواتر بە سايىق پلازم ناسرا. لە زوربەي خانە کان، بەشىكى ناوەندى ھەي کە «ناوك»ى پىتەللىن. نۇوسىنە کانى بىشا لە سەددەي ھەزىدەيەم، بېبۇھە قۆي ئەوهى کە زانىيان له کاتى لىتكۈلەنەوە سەبارەت بە گیانەوەرە زیندووه کان، لەباتى ئەندامە تاكە کان، تىشك بختە سەر شانە جياوازە کان. لە سەددەي نۆزىدەيە مدا، خالى ناوەندى ھوشيارى لىتكۈلەرەوە کان لەسەر خانە کان بۇو. يەكىن لە گەورە ترىنى ئەو لىتكۈلەرانە کە سەبارەت بە ئاسهوارى نەخۆشىيە کە لەسەر خانه زیندووه کان لىتكۈلەنەوە ئەنجامداوه، رووقۇلۇق ويرشۇي ئەلمانى بۇو. ويرشۇق پىاۋىنەكى زىرەك بۇو کە دامەنە ئەزەزە کانى لە تەندروستى گشتىيەوە تا سىاسەت و شۇينەوارناسى و مىڭزو پەرەي سەندبۇو، لە لىتكۈلەنەوە پىزىشىكىيە کاندا ئەوەندە پەلەي بەرز و بەھىز بۇو کە لە گەل ھىزى پاپ لە كەنسىسى كاتولىك دا، بەراورد دەكرا.

ویرشۇ لەگەل تىزىرىيە کە شلايدن و شوان لەسەر ئەوهى کە «خانه» يەكەي پىنگەنەرەي گیانەوەرە زیندووه کان، هاوارا بۇو. باوەرى وا بۇو کە لاشە «ريمۆكراسىيەتىكى خانە بىيىە» (۴۶)، هەندىن لە زانىيان بە تايىەت شوان، واي بۇ دەچۈون کە ئەگەرى دروستبۇونى خانە لە كەرسەتىي ناسروشتى لەناو لەشدا ھەي. بەلام ويرشۇ سەلماندىي کە خانە کان، هەمىشە لە خانە کانى ترەوە دروست دەبن. ئەو دەي گوت: ههموو خانە کانى ناو لەشى گیانەوەرە ئەزىزى زیندوو، لە راستیدا لە ھېتكەيە کى پىتىزراو دروست بۇو، خانە یەكى تاڭ كە بە يەكگەرتى تۇو و ناوك دروست دەبىت. ئەم لىتكۈلەنە وانەي ويرشۇ، ئەو بەلگانەي کە پىشىر لۇون هۆك و كەسانىتىر سەبارەت بە مىرۇھ کان و پاستەر سەبارەت بە مىكرو بەكان خستبۇونىيانە بەرددەست، جارىتىكىر دووپات دەكردەوە.

ههموو خانه‌کان له خانه‌به‌کى تر سه‌رچاوه‌يان گلرتووه

رودقولف ويرشقو، به پيچه‌وانه‌ى ته‌واوى زانايانى هاودچه‌رخى سورور بيو له سه‌ره‌ته‌وه‌ى كه ناتوانرى خانه‌کان (يه‌كه ووردينه پيكتيرلاوه‌كانى للشهى ههموو گيانه‌وه‌ره زيندووه‌كان) له مه‌واددى نازيندوو دروست بىكرين. ئهو له كتىبى زيان ناسى خانه‌يدى (١٨٥١)، بىرلاوه‌كانى شى كرده‌وه‌ كه له سالى ١٨٦٠ له لايىن «فرانك شانس»-هه‌وه ورگىزايەوه و له كتىبى سه‌رچاوه‌ى مىزرووه پىشكى له نووسىنى لۇغان گلتنىنىڭ، چەند بېشىكى ھانووه.

(له‌هر بەو ئەندازه‌به‌ى كه دەتوانىن بىلەن لە پاشماوه‌ى شى بۈونەوه‌ى كەرسىتەى گيانه‌وه‌رى يان گياپى كە لە بەر دەستماندابى، ئەگەرى دروستكىرنى گيانه‌وه‌رىلى بچووك، كواركىك يان مىكىرۇ ئورگانىڭ، ھەبە، ھەر بەو ئەندازه‌به‌ش دەتوانىن باوه‌رەكەن كە خانه‌يىكى نوئى دەتوانىن لە كەرسىتەى ناخانه‌بى، ھەر چىهەك بىن، دروست بىت. كاتى كە خانه‌به‌ك دروست دەيت، بە دەنگىيەوه پىشتىر خانه‌به‌ك بۈونى ھەبۈوه، ھەر بەو شىيەوه‌ى كە ئازارلەك، تەنها لە ھاوشىيە ئۆرى دروست دەيت، يان گياپى كە لە رەتك و رەچەلە كى خۇرى. بەم شىيەوه ئەگەرجىن ھېشىتا چەند بېشىكى لەش ماوه‌ته‌وه كە پىشان نەدرابون. بەلام بە پىن بەما سەلمىتلاوه‌كان، لە ھهموو تىرىۋە كانى گيانلە به‌رە زيندووه‌كان، ج گىبا بىت ج گيانه‌وه‌ر، بەشە سەرە كىيەكانى پەيرەھى ئەو ياسا ھەنداھەتايىه ته‌واو كارى (ته‌كامول) يە دەكەن. لە دىياردە ته‌واو كارىدا، ھېچ پېچەنلىك پۇو نادات كە نەوه‌به‌كى نوئى بە شىيەوه‌كى ئۆرتۈمىتىكى لە گلرپەتكى نوئى لە جۆرە ته‌واو بۈوه‌كان دروست بىت. ھېچ شانه‌به‌كى ته‌واو بۈوه نادۇزىزىيەوه كە سه‌رچاوه‌به‌كى ترى چىه لە خانه‌ى ھەبىت.)

ئەم زانايانه دوپاتيان كرده‌وه كە ناتوانرى كەرسىتەى زيندوو لە كەرسىتەى نازيندوو بەدى بېتىرىت. ئەوان رايانگەيىند كە ههموو گيانه‌وه‌ره زيندووه‌كان لە باوانى خۇيان كەوتۇونەتەوه.

خانه‌کان له كاتى سەلامەتى و نەخۇشىدا

ویرشقو بە بلاوكىردنەوه‌ى كتىبى بەناوبانگى «زيان ناسى خانه‌بى» كە له سالى ١٨٥٨ بلاو كرایەوه، چەند ھەنگاوى بەرەو پىشەوه هاوشىت. ئو لەم كتىبەدا دەلىن: دەتوانرى ههموو نەخۇشىه‌كان بەو كىشانە كە له خانه‌کان دروست دەكرين، بىناسرىن. ئەو سەبارەت بە دروستبۇونى تىورى مىكىرۇ بەكان دودل بۇو. بەپىتى ئەم تىورىيە كە له لايىن كۆخ و پاستەرەوە خراببۇوه روو، نەخۇشىه‌كان بەھۆى ھۆكارە دەرە كىيەكان دروست

kann man sie leicht von den homologen (Lebeteins homöoplastischen) dadurch trennen, dass sie von dem Typus desjenigen Theils, in welchem sie entstehen, abweichen. Wenn im Fettgewebe eine Fettgeschwulst oder im Bindegewebe eine Bindegewebs-Geschwulst sich bildet, so ist der Typus der Bildung des Neuen homolog dem Typus der Bildung des Alten. Alle solche Bildungen fallen der gewöhnlichen Bezeichnung nach in den Begriff der Hypertrophien oder, wie ich zur genaueren Unterscheidung vorgeschlagen habe, der Hyperplasien. Hypertrophie im weiten Sinne wäre der Fall, wo einzelne Elemente eine beträchtliche Masse von Stoff in sich aufnehmen und dadurch grösser werden, und wo durch die gleichzeitige Vergrösserung vieler Elemente endlich ein ganzes Organ anschwellen kann. Bei einem dicker werdenden Muskel werden alle Primitivbündel dicker. Eine Leber kann einfach dadurch hypertrophisch werden, dass die einzelnen Leberzellen sich bedeutend vergrössern. In diesem Falle gilt es eine wirkliche Hypertrophie ohne eigentliche Neubildung. Von diesem Vorgange ist wesentlich unterschieden der Fall, wo eine Vergrösserung erfolgt

Fig. 27.

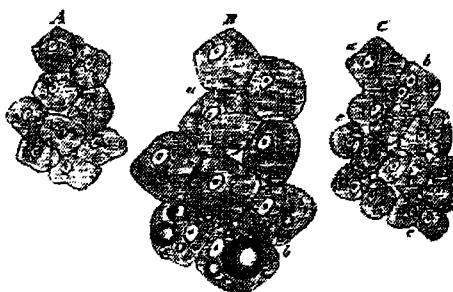


Fig. 27. Schematische Darstellungen von Leberzellen. A einfache physiologische Anordnung derselben. B Hypertrophie, n einfache, b mit Extratnahme (fettige Degeneration, Fettleber); C Hyperplasie (numerische oder adjuvante Hypertrophie); e Zelle mit Kern und getheilten Kerikörperchen; f getheilte Kerne; c getheilte Zellen

نیگارینکی ورگیراوه له کتیبی زیانتاسی خانه‌یی له نووسینی رودزلاف فیرشتو که له سالی ۱۸۵۸ نووسیویه‌تی، و خانه‌کانی جگه‌ر به ئەندازه‌ی جیاواز نیشان دهدات، بیرو بقچوونی فیرشتو له مه‌ر گورانکاری خانه‌یی له کاتی نه خوشیدا، دەخاته رwoo.

دهن(گیانه و هر زیندووه ووردیینه کان). به لام له راستیدا، بهره به ره ئاشکرا بwoo که هه ردوه تیوریه که تا پاده دیه ک راستن. پیکهاته میکروویه کان، ده توانن بینه هؤی دروستبوونی نه خوشی و ئەم کارهش له پیگای زیان گه یاندن به خانه کانی لاشه وه ئەنجام دهدن. نه خوشیه کانی تر و هکو شیرپه نجه لهوانه بیه کاتینک سه ره لدهن که خانه کان له زیر کاریگه ریه کانی دهوروبه ر زیان ببینن یان به هؤی هوکاره نه اسراوه کانه وه تووشی گرفت بین. لیکوله ره کانی دیکه سه لماندیان که چون خانه کان به هانای یه کوه دین تا لاشه بتوانیت به شیوه یه کی سروشتنی ئیش بکات. بۇ نمونه «کلوفد بر نار»، زانای فهره نسایی رایگه یاند که خانه کانی لاشه ی گیانله به ره خوین گه رمه کان، به تایبەت مرۆز بە جۆریک پله ی گه رماو کارلیکه کیمیا بیه کان و باقی هوکاره کان پیک دەخەن کە ناوله شی گیانله به ر، حالە تىکى سەقامگىرى هە بىت. بر نار، ئەم كومەلە چالاکیانه ی له شى گیانله به رانى لە سالى ۱۸۷۸ شى كردەوە، ئەو چالاکیانه ی کە دواتر بە «ھېتىۋىستان» ناونزان.

ئەم چالاکىيە يارمەتى گیانله به ره خوین گه رمه کان دەدات تا بە تەواوى لە دهوروبه رياندا سەربە خۆ بن. بر نار بەم شیودىيە دەنۇو سىيت: ((سەقامگىرى ناو لەش، يەكەمین پېۋىستىيە بۇ بەردە وام بۇونى ژيانى گیانله به ره ئازاد و سەربە خۇيە کان ۴۷)). بۇ نمونه گیانله به ره خوین گه رمه کان ده توانن بە ئاسانى لە ھەواى سارددا بجولىتىه و، به لام گیانه و هرە خوین ساردە کان و هکو مىزو و مارمەتكە کان ناتوانن. تەرى(شىنى) ژىنگەي دەرە وەدى جەستەيان، دەبىتە هؤى دابەزىنى پله ی گرمى لە شى خوین ساردە کان بە شیوه یه کە كە زوربەي ماسولكە کانيان ناتوانن بە باشى كار بکەن.

ھەم بر نار و ھەم ويرشۇ تەئىكىدیان لە سەر ئەو بwoo که پزىشكان لە پىش ئەوهى كە سەبارەت بەو گۈرانكاريانه ی کە بە هؤى نە خوشىه کانه وه پوو دەدەن، دەبى لە چونىتىيە تىشىكىرنى سروشتنى لەش تىنگەن. ويرشۇ دەيگوت: «نە خوشى شتىك نىھ جىگە لە ژيان لە بارودۇ خىنلىكى جىاوازدا» (۴۸).

بر نار دەنۇو سىيت: «پزىشکى زانسىتى ناسىنى نە خوشىه کانه، فيزىيەلوجى (زانسىتى چونىتىيە تىشىكىرنى لاشه) زانسىتى ژيانه، كەواته دەبى فيزىيەلوجى زانسىتىكى بىنە رەتى بىت بۇ پزىشکى» (۴۹).

بیستنی ده‌نگی دل

کاتی که ویرشتو، برنار و لیکوله روه‌کانی دیکه له تاقيگه‌کان، سهباره‌ت به زانسته بنه‌ره‌تیه پیویسته‌کانی پزیشکی لیکولینه‌وه و پیداچونه‌وه‌یان ده‌کرد و به‌ره‌وه پیشیان ده‌برد، که‌سانیکیش سه‌رقائی دروست کردنی ئه و ئامیرانه بیون که یارمه‌تی پزیشکانیان ده‌دا تا لهو دیاردانه‌ی که له‌ناو له‌شی مرقدا روو ده‌دهن ئاگادار بنه‌وه. «رنه لانک»، پزیشکی فرهنسایی له سالی ۱۸۱۶ يه‌که‌مین ئامیری پزیشکی دروست کرد. پیشتر پزیشکان هه‌ولیان ده‌دا که بق بیستنی ده‌نگه‌کانی سی و دل له کاتی نه‌خوشیدا، گوییان بخه‌نه سه‌ر سنگی نه‌خوشه‌که. جاری واش هه‌بوو رینگایه‌کیان به‌کار ده‌هینا که له سه‌دهی هه‌ژدیه‌مدا له لایه‌ن «لیتقویلد ئاوئین برق‌گر» پزیشکی ئوتريشی، دوزرابوویوه.

«ئاوئین برق‌گر» که باوکی خه‌زینه‌دار بیو، له مندالیه‌وه فیتر بیو که به هؤی لیدان له به‌رمیلی شهراپ و جقری ئه و ده‌نگه‌ی که لینه‌وه ده‌هات له چونیه‌تی پربوون و خالی بیونی به‌رمیله‌که بگات. دواتر په‌ی به‌وه برد که به لیدان له سنگی نه‌خوش به هؤی په‌نجه‌کانه‌وه، ده‌توانی زانیاری به‌سوسود له نه‌خوشی و هرگیریت. ئه و نووسی: قه‌فسه‌سیه‌کی سنگی ته‌ندروست(سالم) له کاتی لیدان ده‌نگیکی لیدیت که له شیوه‌ی ده‌نگی ته‌پانیکه که به پارچه داپوشرابیت له کاتیکدا که ده‌نگی خنکنزاو یان باریک نیشانه‌ی بیونی کیتشه له سی دایه، به‌لام لانک که‌وته هه‌لویستنیک که هیچ کام له‌مانه‌ی پن نه‌ده‌کرا. نه‌خوشه‌که‌ی ژنیکی گه‌نجی زور قله‌لو بیو که لانک گومانی ده‌کرد تووشی نه‌خوشی دل بیووه. بارودوخی ئه و کاته‌ی کۆمەلگا ئه و ده‌رفه‌تی به لانک نه‌ده‌دا که سه‌ری بخاته سه‌ر سنگی ژنیکی گه‌نج و لیدانیش به‌هؤی قله‌لوی له پاده‌به‌ده‌ری، نه‌ی ده‌توانی ده‌نگیکی به‌سوسود دروست بگات. ئه و که به شوین رینگه چاره‌یه‌ک بق چاره‌سه‌ره‌ی گرفته‌که‌ی بیو، یاری ئه و دوو منداله‌ی که بهم دواپیانه‌دا بینی بیووی هاته‌وه بیری. یه‌کنک له کوره‌کان به ده‌رزیه‌ک، یه‌کنک له سه‌ره‌کانی تیریکی چیوی ده‌خوراند و کوره‌که‌ی تر، گوئی لکاندیبوو به کوتاییه‌که‌ی تری تیره‌که‌دا و ده‌نگی داخورانه‌که‌ی به هؤی چیووه‌که‌وه ده‌بیست. یاری ئه‌م مندالانه، لانکی خسته بیر کردن‌وه له‌به‌ر ئه‌وه لانک نه‌ی ده‌توانی چیو به کار بیتنیت، و هردهقهی کاغه‌زینکی به په‌وی لوله کرد و سه‌رینکی ئه‌م لوله کاغه‌زینه‌ی خسته سه‌ر سنگی ژنه گه‌نجه‌که له نزیکی دلی دا، وه گوئی خسته سه‌ر سه‌ره‌که‌ی تری، به‌وه په‌ری خوشحالیه‌وه په‌ی به‌وه برد که ئه‌م لوله کاغه‌زینه ده‌نگه‌کان به‌هیز ده‌کات و ده‌گوازیت‌وه،



هەر بەو شیوه‌یە کە ئەو تىرە
چىتىۋە كارى كىرىبوو. دواتر لانك
بەم شیوه‌یە دەنۈسىت: «من ھەم
تۇوشى سەر سۈرمان بۇو بوم و
ھەم خۇشحال بۇوم كە دەتوانم
دەنگى لىدانەكانى دل بە بۇونى
و ووردىيەكى زۇرتىر بە نىسبەت
پېشتر بېسىتم». .

لانك، لە كىتىنەكدا كە لە
سالى ۱۸۱۸ بلاو بوييەوە،
سەبارەت بە داهىنانەكەي كە بە
ئىستەتلىكىپ(دەستى پىشكىننە)
ناو دەبرا، بە تىرو تەسەلى دواوە.
ئەو لەم كىتىبەدا باسى ئەوە دەكتات
كە چقۇن لەم ئامىرە نوئىيە بۇ
ناسىنى نەخۇشىەكانى سى و دل،
سوود وەردەگىرىت. لانك، دەستى
پىشكىنەكەي لە چىتو دروست

كىرىبوو، بەلام لە سالى ۱۸۵۲، پزىشکىكى ئەمرىكى بە ناوى «جۇرج پى كامان» جۇرييەكى
باشتىر لە دەستىيە دروست كىردى. دەستى پىشكىننى كامان دوو بەشى ھەبۇو بۇ دانان
لە ناو گۈئى لە گەل لولەيەكى نەرم وە زۇر لە دەستىيانە دەچۇو كە پزىشکانى ئەم
سەردەم بە كارىيان دىنن. هەر چەندە لە سەددەي بېسىتم بە سەر ھەلدانى تەكتۈلۈچىي
نۇئى بە تايىيەت، تىشكى ئىنكس كە ئەو دەرفەتە بە پزىشکان دەدات كە ناوهەوەي لەش
بىيىن، لە گىرنىڭى دەستى پىشكىن كەم بۇھتەوە، بەلام ئەم ئامىرە هيىشتا ئامىرىيەكى زۇر بە
سوودە. لە راستىدا ئەم ئامىرە نىشانەيىكى پزىشکانە. داهىنانى ئامىرەكانى دىكە دوايدەۋى
دەستى پىشكىن بۇي دا. بۇ نۇمنە «ھىرمان فۇن ھېليمھۆلتز» پزىشکى ئەلمانى كە پىسپۇرى
نەخۇشىەكانى چاۋ بۇو، لە سالى ۱۸۵۱ ئەفتالماقسۇقىپى دروست كىردى. ئەم داهىنانە
پىتكەتىوو لە ئاۋىتەيىكى پۇوچال كە كونىك لە ناوه راستىدا بۇو، بە سەير كەردىن لەنانو

لائک، ئسته تۇرى سكۆپ دروست دەگات

لەم بەشەدا كە لە كىتىبىن مىزۈرۈي بىنراوى پېرىشكى كامېرىج، نوسىنى رۇمى پۇرترەر دەرھەتىدراوه، زە لائک، پېرىشكى فەرەنسايىچى ئەندامانى بىرۇركەھى دروست كىردىنى ئسته تۇرى سكۆپ (ئامېرىكى كە دەنگە كانى ناو قەفەسەسى سىڭ بە ھېزى دەگات، شىدە كاتەوه).

لە سالى ۱۸۱۶ ئىزلىكى گەنجع كە نىشانە كانى نەخۇشى دلى ھەبۇو، لە گەل مندالە كەھى ھاتە لام. لە بەر قەلەمۈي لەرإدەبەدەرى، بە ھۆى دەست و لىدان، زانىارى بەر جاوم دەست نەدە كەھوت. تەمەن و بە گەزى نەخۇشە كەش، مۇلەتى بىن نەدەدام كە گۈئىم بە سەتلىكە و بىنوسىتىم، بىرى دىباردەيلىكى ناسراو كەۋەتمەوه، بەم شىۋەيە كە ئەگەر گۈئىمان بىنوسىتىن بە سەرەتكى تىرىتى چۈرۈھە، دەنگى داخورانى سەرە كەھى تىرى چۈرۈھە كە بە ھۆى سۈزۈن بە باشى دەيىسىن بىيرىم كەرددەوه كە ئەم تايىھە تەندىدە فيزىيابىيە دەتوانىت لە ropyوھپۇر بۇونەوه لە گەل نەخۇشە كەم سوودى بۆم ھەبىت. كاغەزلىك ھەنگىت، لولوھەيلىكى بېھۆم لىدى دروست كىرد، سەرەتكى لە سەر سەتكى نەخۇش لە سەر دلى و سەرە كەھى تىزم بە گۈئىمەوه نۇوساند. لە بەر ئەھەويى كە دەتوانى دەنگە كانى دلى بە ropyونى و ووردىكى زۇرتىر لە پايدىر دۇر بىيىتىم، تووشى سەر سۈرەمان و خۇشحالىيە كى زۇر بۇوم، لە بېر بىيرىم لەرە كەرددەوه كە ئەم ropyوھە دەتوانىت پىتىيابى كى بە سوود بىت نەك ھەر بىر لېكىللىنەوه لە سەر لىدانە كانى دلى، بەلكۇ بۇر ھەممو ئەھە جەمۇرۇلە ھاوشىپۇلە كە لە قەفەسەسى سىڭلا دەنگ دروست دەگەن و بەم شىۋەيە دەتوانىت لە لېكىللىنەوه لە سەر حالەتى ھەناسەدان، دەنگ... و لەواھەشە جۇلانى گىرداوهى دەردرادۇي بۇشایىن دەورى سى يە كان و بىقشایىن دەورى دلى (اپرىكاردىقۇم) بە كار بەتىرىت..

ئەم كونە و كونە كەي پشتەوهى، پېرىشك دەھى توانى ناوهەدەي چاوى نەخۇشە كە بىبىنتىت. هىلەمەقلەز نۇوسى: «خۇشىيە كى ئىڭجار زۇر بۇوه بەشم، چونكە يەكم كەس بۇوم كە توانىم تۆرى چاوى مەرقۇ بىبىنتىت».

ھىزىمان بورھاوه و چەند پېرىشكىنى دىكەي سەدەي ھەزىدەيەم، پۇانە كىردىنى پلەي گەرمى لەشى نەخۇشىيان بە يەكىك لە بەشە كانى پېشىكتىنى ئاسايى لە نەخۇشخانە دەزمارد، بەلام زۇرىك لە پېرىشكان ئەم كارەيان نەدەكرد لە بەر ئەھەويى گەرمى پېۋەكان سى ساناتىمەتر درېزىيان ھەبۇو و بىست خولەكى دەخايىاند تا پلەي لەش نىشان بىدەن. بەلام كاتى كە «كلىيقولىد ئالبۇتى» بەريتانيابى لە سالى ۱۸۶۷، گەرمى پېۋەكى گۇنجاوى دروست كىد، ئەم دۆخە گۇرما، ئەم گەرمى پېۋە تەنها پانزە ساناتى مەتر درېزىبۇو و لە شوشە و جىوھە دروست كراپۇو و لە پاش دانانى لە ناو دەمى نەخۇشەكە، دواى سى خولەك پلەي

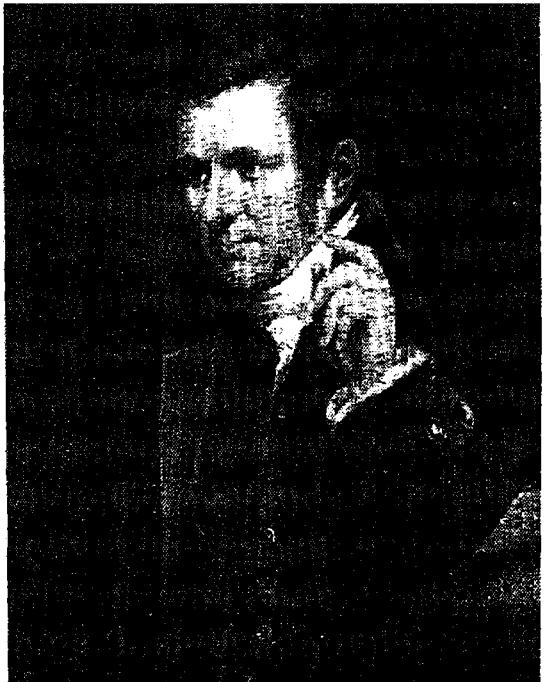


نه خوشیک که به کولوزرۇفورم خەوینراوه تا ناشتەرگەرى بۇ بىكەن. بەكارھىتانى بىھقىسى ئەنجامدانى ناشتەرگارىي بىئازارى مومكىن كرد.

گەرمى لەشى بە ووردى نىشان دەدرا. ئەم گەرمى پىتوھ زۇر بە خىرايى بۇوه يەكىك لە ئامىرە پېتىپىست و ستابندەرەكانى ھەموو پزىشكان. گەرمى پىتوھ گونجاوەكانى ئالبوبىش ھەر وەك دەستى پېشىكىيەكانى و باقى ئامىرە نۇى يەكان، پېڭايى ناسىن و پېۋانە كىرىنى گۇربانكارييەكانى ناو لەشى نەخوشى بۇ پزىشكان ئاسان كرد. بەم شىتوھى بە بەكارھىتانى ئەم ئامىرانە پزىشىكىي سەرەينى لە زانستە تاقىكىيەكان نزىكتىر و ھاو شىتوھە بۇو بۇونى ئەم ئامىرە بۇويە هۆى ئەوھى كە كارى پزىشكان ووردىر بىت، بەلام جارجارىش دەبۇوه هۆى دوركەوتەنەوھى پزىشىك لە نەخوش. لە ئاكامى جەختىرنەوھى لە رادەبەدەر لەسەر پېۋانە كىرىن و جىنبەجى كىرىنى ئەزمۇونە تاقىكىيەكان، يەكىك لە پزىشىك ئەلمانىيەكانى سەدەي توزىدەيەم گلەبىي لەو ھەبۇو كە كەسى نەخوش كراوه بە ئامىر.

كۆتاپىيەك بۇ ئازار چەشتىن

لەم سەردەمەدا يەكىك لە داهىنانەكانى سەدەي توزىدەيەم بە هانايى پزىشكانەوە هات. پېڭا چارەكانى لىستەر مەترىسى دروست بۇونى ھەوكىرىنى بىرىنى ناشتەرگەرييەكانى لە ئاز بىدبوو يان بە لانى كەمەوھ گەياندېبۇويە كەملىرىن رادە، بەلام ئازارى نەخوش بە درېئازىي كاتى ئەنجام دانى ناشتەرگەرى دەبۇوه هۆى ئەوھى كە نەخوشەكان نەتوانن تەنانەت



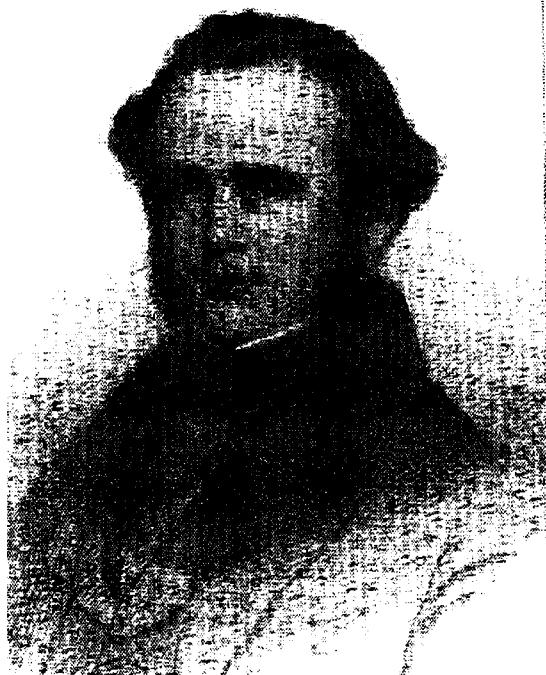
به رگه‌ی ساده‌ترین نهشته‌رگه‌ری
بکن. نهشته‌رکارانی چاخه‌کانی
پیشتر هولیان ددها که ئازاری
نه خوش له کاتی نهشته‌رگه‌ری،
به پیشانی بیره، تریاک و چهند
دەرمائىکی تر کەم کەنوه، بەلام تا
ناوەراسته‌کانی سەددەی نۆزدەیم،
له بەر ئازاری نهشته‌رگه‌ری
نه خوشکان خۆيان له چەقۇی
نهشته‌رکاران دەپاراست. (یەکىك
له نهشته‌رکاران له سالى
1848 رای دەگەياند كە، نه خوشىك
كە له حالتى ئامادەبۈون بۇو
بۇ نهشته‌رگه‌ری، به تاوانبارىكى
ترسناك دەچوو كە بۇ له سى
دارەدان ئامادە بىتت).

ھەمفرى دەيىشى (1778-1829) كىيمىزانى بەريتانيابى
پەي بەوه برد كە ئۆكسىدى نىترو دېژئازارىكى
كارىگەره.

باشترين ئىشىك كە نهشته‌رکار
دەيتىانى بۇ كەمكىرىنەوهى ئازارى
نهشته‌رگه‌ری جىئەجىنى بىكت ئەوه
بۇو كە بە خىزايى ئىشەكەي جىئەجى

بىكت. بۇ نمونە نهشته‌رکارىك لە دەيى 1820 باڭگەشەي ئەوهى دەكىرد كە دەتوانى ئەندامى
پىن لە جومگەي رانەوه بەلام نهشته‌رکارىك كە بەو خىزايىي ئىش بىكت،
ناتوانىت وورد بىت. ئۇ نهشته‌رکارىانەي كە ئەگەرى ئەنجامدايان بە شىۋىيەكى خىرا نېبوو،
لە راستىدا كارىتكى نەكىرىدەن بۇو، بەلام بىھۇشى ھەپەشەي ئازارى لەناو برد. ڙۇزف وايگەر،
پىزىشىكى ئۇتىريشى لە ناوەراسته‌کانى سەددەی نۆزدەيەمدا، ماوهەكى كورت لەپاش راگەياندىنى
پىڭاچارەي بىھۇشى، ئەمە دەنوسىت:

ئەمە گەورەترین دۆزىنەوهى سەددەي ئىنمەيە. لەو پوهە دەلىم گەورەترین دۆزىنەوهى
چونكە ئەگەر پاپۇپى ھەلمى و تلگرافى ئەلكىرىنىكىش دروست نەكaranىيە دىسان دەمانتوانى



به ناواته کانمان بگمین، به لام گرنگی پیشگیری له سرهه‌لدانی ئازارى کاتى نه شتەرگارى تەنها كەسانىك هەستيان پىتە كرد كە بە بن بىھۋىشى نەشتەرگەريان بۇ ئەنجامدرا بۇ. يەكمىن ھەنگاول له نەشتەرگارى يېئازاردا نزىكەي سالى ۱۸۰۰ نزا، كاتى كە چەند پىاوي گەنجى بەريتانيابىي، لەوانه ھەمفري دەيقى (كە دواتر بۇويە كيميازانىكى بەناوبانگ) سەرقالى تاقىكىرىنه وەي گازە جىاوازەكان بۇو. دەيقى ئاگادار بۇويە وە كاتى يەكىن لەم گازانە واتە ئۆكسىدى نىترق ھەلدەمىزىت، ھەست بە سەركىزە دەكتات و بەرجاواي پەش دەبىت.

ھۇراس وېلىز، پزىشکى ددانى ئەمرىكى سەددەي نۆزدەيەم، يەكم كەس بۇو كە لە ئۆكسىدى نىترق وەكۈ ماددەيەكى بىھۋىشكەر لە ددان پزىشکى دداندا كەلكى وەرگرت.

ئۆكسىدى نىترق لە نەشتەرگەريەكان بەكاربەيتىرىت.» به لام ھىچ كەس گرنگى بە بىرۇپاڭى ئەو نەددەدا. به لام قىسىملىك سەبارەت بە كارىگەري شادىيەتەرەكانى گازى ئۆكسىدى نىترق لە ھەموو شوينىك بلاو بۇويە وە ھەندىك لە گەنجەكان لە بەريتانيا و ویلایەتە يەكگەرتوەكان ئەو شتەي كە بە گازى پىتكەنن ھىتەر ناودەنرا دايىن و راگىريان دەكرد. ھەندى جار لەو میوانىانە كە لەم گازە پىتكەنن ھىتەرانە بەكار دەھىنرا لەباتى ئۆكسىدى نىترق، بۇنى ئاتریان دەكرد. ھەردوو ماددەكە بۇون بە بشىك لە نمايشى دەرمان فرۇشە گەپۆكەكان، كاتى كە ئەم گازەيان بۇن دەكرد، لەپىش چاوى بىنەران كارى بىتەقلانە و پىتكەنن ىتاوبىان ئەنجام دەدا.

ئەمە فىل و تەلەكە نىھ

لەوانە يەكەم كەسىك كە بۇ لەناوبىدىنى ئېش و ئازار لەكاتى نەشتەرگەريدا سوودى لەم گازانە وەرگرتىپ، كراوفور لۇنگ پزىشکى خەلکى گورجستان بۇو لە سالى ١٨٤٢ پياوينىكى لاو بەناوى جەيمز ۋېتايىپل بۇ نەشتەرگەرىيە بىزىتىنەك كە لە ملىدا بۇو پۇيىشىنە لای وە ۋېتايىپل لەپىش دەستىپىتكەرنى نەشتەرگەرىيە كە ھەندى گازى ئاترى پېتىنە كات. پېشىتىرىش لانك لە نەشتەرگەرىيە كاپىدا ئاترى بەكارهيتا بۇو. بەلام تا سالى ١٨٤٩ سەبارەت بە رىيگەكەي هېچ پۇونكرىدەن وەيەكى دەرنەبىرى. لەوكاتەدا، كەسانى تىرىش لە سوودەكانى بەكارهيتانى بىتھوشى ئاكادار بوبۇونەوە. لە سالى ١٨٤٤ ھۈراس وېلز كە لە ھارتقولت(كانتكتىكوت) پزىشکى ددان بۇو، بۇ يەكە محار گازى ئۆكسىدى نىترقى لە مەزاتى دەرمانقۇرۇشىكى گەرۆكدا بىنى. يەكىن كە ناسراوەكانى وېلز بەشىۋەكى خۇبەخش لەسەر تەختى نمايشكىرىن ئەم گازەدى بەكارهيتا. ئۇ لەسەر تەختە كە كەوتۇو پىنى برىندار بۇو. دواتر بە وېلزى گوت كە تا كاتىك كە كارىگەرى گازەكە لەناو نەچۈوبۇو، لە شۇيىنى برىيەكەدا هېچ ھەستى بە ئازار نەكىردو. وېلز كە سەرنجى راکىشىرا بۇو گازى ئۆكسىدى نىترقى لە پياوه دەرمانقۇرۇشەكە كېرى و لەپاش بۇنكرىدى يەكىن كە ددانەكانى خۇى پاكيشىلا. لەكاتى كىشانى ددانەكەي ھەستى بە هېچ ئازارىك نەكىردى و بە خۇشحالىيە وە ھاوارى كىرىد: «دەورانى نۇنى ددان كېشان دەستى پېتكىرد». ٦٥

وېلز داواى لە پزىشکىكى خەلکى بۇستۇن بەناوى جان وارن كە مۇلەتى پېيدات تا كارىگەرى گازى ئۆكسىدى نىترقى لەكاتى ددان كېشانى يەكىن كە نەخۇشەكانى پېشان بىدات. وارن ئەم دەرفەتە بە وېلز دا كە كارىگەرى دەرمانەكە لەپىش چاوى كۆمەلېك كە قوتابىانى پزىشکى لەناو نەخۇشخانى گشتى ماساچۇست و لەسەرەتاكانى سالى ١٨٤٥ پېشان بىدات. بەداخەوە نەخۇشەكە بەئەندازەدى پېتۈپەست بۇنى گازى نەكىردو و بەدەست پېتكىرىدى ددان كېشانەكەي ھاوارى ھەستى. قوتابىان بە ھاوار ھاوار و گالىڭ جارى وېلزيان لە ژۇورەكە كىردى دەرەوە.

لە ئاكامدا كەسىك كە توانى بىنھوشى بە دونىاي پزىشکى دداندا بناسىتىت. ددان پزىشکىكى دىكەي ددان بۇو بەناوى وېلىام مۇرتۇن. مۇرتۇن كە لە ھاوبىتىانى وېلز بۇو، لەباتى ئۆكسىدى نىترق بە ئاتر كارى دەكىردى. ئۇ سەرەتا ئاترى لەسەر خۇى تاقىكىرىدەوە پاشان لەسەر يەكىن كە نەخۇشەكان و سەگەكەي. ئۇويش داواى لە وارن

کرد که موله‌تی پیبدات کاره‌که‌ی بنوینتی، هرچه‌نده پاش سه‌رنگه‌وتنه‌که‌ی ویلز وارن و قوتاییه‌کانی به گومانه‌وه دهیانزوانیه ئم کاره. له شازده‌ی تۆكتۆبری سالی ۱۸۴۶ مۆرتون به سه‌رکه‌وتتوویی ئاتری به کاره‌تتا. ئه و توانی به دریزایی نه‌شته‌رگری ده‌ره‌تیانی پژینی ده‌ره‌قی نه‌خوش که به‌دهست وارنه‌وه‌جتیه‌جنی ئه‌کرا نه‌خوش‌که بخه‌وینتی. له‌پاش ته‌واوبوونی نه‌شته‌رگریه‌که، پزیشکه‌که به سه‌رسورمانه‌وه دان به‌وه‌دا ده‌نیت: «به‌پیزان ئه‌ممه ئیتر فیل و تله‌که نیه». ناوبانگی ئم شیوه نوینیه، به خیرایی گیشته ئه‌وروپا و نه‌شته‌رکارانی ئه‌وروپا و ویلایه‌تی یه‌گرگتوه‌کانیش ویستیاری به‌کاره‌تیانی بوون. ئولیقهر ویندل هۆلمز نووسه‌ر و پزیشکی ئه‌مریکی ئه‌م داهنیانه‌ی به *anesthesia* ناو لینبا که له زمانی یونانی به واتای نه‌بوونی هه‌ست(بینه‌وشی)ه.

دەرمانه نوینیه‌کانی بینه‌وشی

ماوه‌یه‌کی کورت له‌پاش سه‌رکه‌وتنه‌که‌ی مۆرتون، جهیز سیمپسون که مامانیتیکی سکوتلندی بوو، ئاگادار بوبیه‌وه که مادردیه‌کیتیر هه‌بیه به‌ناوی کلوروقورم که ده‌رمانیتیکی باشه بق بینه‌وشی. کلوروقورمیش هروه‌کو ئاتر گازینک بوو که به شیوه‌ی بونکردن به‌کار ده‌هتیزرا، بهم شیوه‌یه که پارچه‌یه‌کیان به گیراوه‌که ده‌خوساند و له‌سەر ده‌می نه‌خوش‌که‌یان داده‌نا و گیراوه‌ی کلوروقورمی سەر پارچه‌که به‌شیوه‌ی هەلم لئى ده‌رده‌هات. سیمپسون په‌ی به‌وه برد که کلوروقورم سەبارەت به ئاتری بوننیکی باشتري هه‌بیه و پیزیه‌یه‌کی کەمتریش له نه‌خوش‌کان تووشی دله‌راوکن دەکات. ئه و پایگە‌یاند که دەکرى لەکاتی مەندال بوبونی ژنان، کلوروقورمیان پى بدرى تا له ئازارکیشان پزگاریان بیت. هەندى له سەرکرده ئابینیه‌کان به‌کاره‌تیانی بینه‌وشی لەکاتی مەندالبوبونیان پەت کردەوه و دەیان ووت که له ئىنجیل دا هاتوره که ژنان لەکاتی هاتته دونیای مەندالیان دەبىن ئازار بچىژن، بەلام کاتى که شازن ۋېكتوريا پازى بوو که لەکاتى هاتته دونیای مەندالى حەوتەمى له سالی ۱۸۵۳، بینه‌وش بکىت و پاشان بە پیز و پازى بوبونه‌وه سەبارەت بهم ئەزمونه دوا، ئیتر به‌کاره‌تیانی ئه‌م دەرمانه لەکاتی مەندالبوبوندا، بوبه باو. بینگومان بینه‌وشی لەکاتى نه‌شته‌رگریه گەورە‌کان به دیاریه‌کی خوايى دەزمىتىدرا. له‌بەر ئه‌وه‌ی بینه‌وشی دەیتوانی بق نه‌خوش‌کان مەترسىدار بیت، به‌کاره‌تیانى له نه‌شته‌رگریه بچوکه‌کان قبۇلكردىنىکى ناپیویستى مەترسى بوو. هەر بهم ھۆیه‌شەوه لېكۆلەران به شوین جۆرە دەرمانىك دەگەران کە بق بینه‌وشی شوینى سودى لىورەگرن. له سالی

۱۸۸۴ پژیشکنگی چاو که خەلکی ئۆقریش بۇو، بەناوی کارل کولەر؟ ئاگادار بۇویوه کە تىكەلەيەك بەناوی كۆكاين دەتوانىت لەكتى عەمەلىاتى چاو، چاو بىتەھەست بکات. كۆكاين لە گىايەك بەناوی كوكا لە ئەمرىكاي باش سور دەگىرا. دۆزىنەوەي ئەم تايپەتمەندىيە لەم گىايە لەلايەن كولەرە بۇوە هوئى ئەوەي كە بە «كۆكاكولەر» ناو بىرى، دواتر ئەو دەرمانانەي كە بە بىتەھەشكەرە شوينىيەكان ناو دەنزا دروست كران.

نەشتەرگەری بىسنوور

جان ئيرىكسۇن، نەشتەركارى بەريتانيابى لەسالى ۱۸۷۲ پايدەياند كە سك، قەفسەي سىنگ و دەماخ بق هەتاھەتايە لە دەست نەشتەركاران بە دوور دەميتنەوە. لەبەر ئەوە مەترسى ھەوكردن و مەترسييەكانى ترى ئەم جۇرە نەشتەرگەريانە هيشتا زۇر زۇر بۇون، بەلام لە كۆتابىي سەدەي تۆزۈدەيم ئەو پېشىكەوتنانەي كە لە بوارى پاڭزىكىرنەوە پېتگاكانى نەشتەركارى بۇوي دابۇو، بۇوە هوئى ئەوەي كە ئىتىر ئەم بەشانە لە سۇنورە قەدەغە كراوهەكان نەبن. لە كۆتابىيەكانى سەدەي تۆزۈدەيمدا «تىۋىدىر بىلەرۇت» ئى ئالمانى و «وېلىام ھەلسەت» ئەمرىكى، چەند پېتگايانەي كە نەشتەرگەريان بىنیات نا كە تا ئىستاش وله سەدەي بىست و يەكمەدا بە كارىدەھىتىرىن. رۇمى پۇرتەر مىڈۇونۇسوسى مىڈۇووی پېشىكى، دەنۋوسىتەت: دوور لە دۇوانە بەرەبەستى ھەوكردن و ئازار (نەشتەركارى لە سەدەي تۆزۈدەيمدا زۇرتىر لە دوو ھەزار سال گۇرپانى بە سەر دا ھات).^{۵۹}

سەفەرى زانايانى سەدەي تۆزۈدەيم بق ناواھەي لەشى مەرۇف بۇوە هوئى ئەوەي كە پېشىكان تى گەيشتنىكى باشتىر يان ھەبىن سەبارەت بە تەندىروستى و نەخۇشى. ئىتىر لە باتى ئەوەي كە بە بىر و گومان كار بىكەن، لە سەر بىنەماي راستىيەكان كاريان دەكىر، سەرەپاي ئەمە جىڭە لە چەند پېتگايانەي كە نەشتەركارى وھەندى لە چارەسەرە دەرمانىيەكان وەكى بە كارھەيتانى دىزە سرقم، پېشىكان لە بوارى پاراستن و ناسىنى نەخۇشىيەكان سەرەكەوت تو بۇون تا لە چارەسەرەكىرنىيان، پېشىكەوتن لە بوارى پاراستن و چارەسەرى نەخۇشىيەكان دەبوايە چاوهپوانى هاتنى سەدەي پاشتىرى بىردايە.

دەورانی بەرھە پسپۆری چوون

لە کۆتاپى دواترين دەيىھى سەدەي نۆزدەيە مدا پزىشکى ئەوهندە بە خىراپى و لە هەموو بوارەكاندا پېش دەكەوت كە هىچ كەسىك نەيدەتوانى لىنى دوور بىت. لە بەر ئەوه پزىشکان پووبىان كرده ئىشە تايىبەتكان (پسپۆرەيە كان) ھەندىكىيان چەند بەشى لەشيان دەستنېشان دەكىد يان نەخۇشى تايىبەتىان (وەكى ژنان يان مەنداان) دەپشىكى و دەبىنى، ھەندىكىش جەختىان لە سەر نەخۇشە تايىبەتكان يان بارودقىخى تايىبەتى پزىشکى وەكى مەنالىبۇن دەكىد. ھەر بەم شىتوھىي لىتكۈلە رانىش پووبىان كرده بوارە پسپۆرەيە كان لە ئاكامدا، لە کۆتاپىيە كانى سەدەي نۆزدەيەم و سەرەتكانى سەدەي بىستەم، بىشەي پزىشکى پارچەيەكى چل تىكە بۇو كە بەرھەمى پېشىكە وتن بۇو لە بەشە جىاوازەكاندا. ھەندى لەم پسپۆرەيە نوى بۇون وە لە پېشىكە وتنە كانى زانستى پزىشکى سەريان ھەلدا بۇو.

تىشكە نەناسراوە كان (مرموز)

تىشكە ناسى (بادىق لۇزى) پسپۆرەيە كى نوى بۇو كە بە ھۆى پرۇفېسپۆرەتكى ئەلمانىيە وە كە هىچ مەيلىتكى لە سەر پزىشکى نەبۇو، بىنات نرائەم پرۇفېسپۆرە ناوى ۋىلەلم روتنگەن بۇو و مامۇستاي فيزىيائى كۆلىتى و فۇرتۇبورگ بۇو. لە سالى ۱۸۹۵ ئەو سەرقالى لىتكۈلەنە وە بۇو لە سەر تىشكە كاتىۋىدە كان. تىشكى كاتىۋىدە، تىشكىتكى پوناكە كە بە ھۆى ئامىرىتكى بە ناوى لولەيى كروكىس دروست دەبىت. لولەيى كروكىس لولەيەكى شوشەبىي قەپاتە كە ھەوايى ناوهەوەي بەتال كراوهە وە لە ناوهەوەي بۇشايى دروست بۇو، لە كاتى تىپەرىنى تەۋىزمى كارەبا بەم لولەيەدا، تىشكە كاتىۋىدە كان بەدىار دەكەون.

روتنگەن، دەيىوېست تى بگات كە ئايا لولەيى كروكىس جە كە تىشكە كاتىۋىدە كان تىشكىتكى تى دروست دەكەن، پاش نىوەرۇقى بۇرۇقى هەشتەمى نوقەمبەر، كاغەزىتكى رەشى لە دەھورى شوشەكە پېچا بىتى بەرەيە سەتىك لە بەرامبەرلى پووناكى ئازاردەرلى تىشكە كاتىۋىدە كان.



ههروهها ناوهوهی تاقیگهکهشی
تاریک کرد، پاشان ته وژمی کارهباي
به لولهکهدا تیپهپاند.

لهو پهپی سهرسورمانهوه روتننگهن
پهی بهوه برد که له دووری ۱/۵ تا ۲
مهتر که لولهیهکی کروکس دانرا بوبو،
و به ماددهی فلورسنست داپقشرا بوبو،
ددرهوشیتهوه و تیشکنکی سهوزی
تؤخی دروست کردوه. روتننگهن
بهوه گهیشت که دهین له لولهیهکی
کروکس تیشكی نهیبرداو بیتهدر که
توانایی ئوهیان ههبن که به کاغه زدا
تیپهپن وه بهر شاشهی فلورسنست
کهويت و کاريگهري لهسهر دابنیت.
تا ئه و کاته هیچ راپورتیک سهباره
بهم تاییبەتمەندیهی تیشكه کاتوردیهکان
بلاو نه کرابوویوه. روتننگهن به
خۆشحالیکی زورهوه دهستی کرد
به لیکولینهوه سهباره بهم تیشكه
نهناسراوه. ئه و دهیزانی تیشكه
کاتوردیهکان ده توانن لهسهر فلیمي
پهسم گرتن کاريگهري دروست

ویلهیلم رونتیگن زانای فیزیکی ئەلمانی
که له سالى ۱۸۹۵ دا تیشكی ئیکسی
دۇزییهوه و، يارمهتى پزیشکانى دا که
بەبى نەشته رگەرى هەناوى نەخوش
بېبىن.

بکەن، رەشى كەنەوهو له ئاكامدا رەسمىنگ دروست بکەن له بەر ئه و هەولى دا که تیشكه
نوينەکان بخاتەسەر فلیمي کامىزای رەسم گرتن. ئه و ئاكىدار بوبوهو که ئەم تیشكه
نوينانش کاريگهري دەخنه سەر فلیمي کامىزرا بە شىوه يەك کە سنورى ئه و شستانى
کە له دوورى نیوان سەرچاوهی تیشكەکان و کامىراكەن بە دىيار دەكەويت. بە درىزىاي
چەند حەفتە يەك لەپاش ئەم لیکولینهوه پۇتننگەن مەواددە جىاوازەكانى تاقىكىدەوه و
پهی بهوه برد که ئەم تیشكەن تەقىيەن له زوربەي ئه و كەرەستانەدا کە به تیشكە

بیزراوه‌هکان ته‌لخ یان تاریکن، تیده‌په‌ری و کار له فلیمی ره‌سمه‌که ده‌کات. وا پینده‌چوو که ئەم تیشکانه تەنها به قورقشمندا تىتەپەن. سەرسورھەتىه رترين تاقىكىرىنەوە كاتىك بولۇ كە رۇنتىنگەن دەستى ھاوسەرەكەي خستەسەر فلیمەكەوە تیشكەكانى لە دەستى تىتەپەن. دەرنجامى ئەم كاره رەسمىك بولۇ كە به پۈونى ئىسقانەكانى ناو دەستى پېشان دەدا. گوشتى دەورى ئىسقانەكان بە هيلىكى ناسكىر دىيارى دەكرا. ئۆتۈر گلاسەر كە شەرحى حالى رۇنتىنگەنى خستوھە سەر كاغەز، نۇسىيەتى: (ئەو بە ئەستەم دەيتوانى باوهە بکات كە ئەم دەستە ئىسقانىيە دەستى خۆيەتى و لەبەر ئەوە كە دەيتوانى ئىسقانەكانى بىينىت گىانى دەلەرزى). ئەم ئەزمۇنە ھەم بۇ خاتۇر رۇنتىنگەن و ھەم بۇ كەسانى تريش وەكىو ھەست كردن بە مردن بولۇ. ٦٠ رۇنتىنگەن نەيدەزانى كە تیشكە نوئىھەكان چىن و لەبەر ئەوەي كە لە زانستدا بە مەسئۇلە نەزانراوه‌هکان X دەوترا، ئەم تیشکانەي بە تیشكى X ناونا. ئەو لە ٢٨ دىسەمبەر بابەتىكى سەبارەت بەم تیشكانە لە گۇفارى زانستى بلاو كرده‌و. ھەفتەيەك پاشتر ئەم چىرۇكە باسى رۇزى جىهان بولۇ. رۇزىنامەيەك ئەم دۆزىنەوەي بە سەركە وتنى سەرسورھەتىنەری زانست ناوبرد.

شمშىرى دوو لىوارە

پزىشکانىش لە گىرنگى دۆزىنەوەكەي رۇنتىنگەن ئاڭدار بۇونەوە. بەكارھىنانى تیشكى X رېڭايەك بولۇ بۇ بىينىنى ناوهەي لەشى گىانلە بەران. كارىك كە پىتشتەر بەبى نەشتەرگەری نەدەكرا. بە درېڭايى چەند مانگىك پزىشکان بۇ لېكۈلەنەيەوە لەسەر ئىسقانە شكاوه‌هکان و گەپان بە شوين(تەنلى دەرەكى) وەك گولله لەناو لەشدا بەكاريان دەھىتى. ئىچ. جى. دەبلىي. دام يەكىك لە نۇو سەرانى گۇفارى مەك كلۇر لە وىلايەتە يەكگىرتوھەكان پائى گەيىد كە تیشكى X بۇ مەرقۇھەكان نىعەمەتىكى زور گەورەتەر بۇوە تەنائەت لە سىستەمە پاكىزەرەوەكەي لىستەر. رۇنتىنگەن لە سالى ١٩٠١ لەبەر دۆزىنەوەي تیشكى X يەكەمین پاداشتى نۆبلى لە بوارى فيزىيادا وەرگرت.

بە درېڭايى چەند دەيە پاشتر لېكۈلەران چەند جۇرە مەكىنەيەكىان دروستىكىد بە شىۋىدەيەك كە وىتەن پزىشکىيەكان لە ئاستىكى باشتىدا بەھۆى تیشكى X ھەوە بەدەست دىن. ھاوكات كەسانىتىكى داهىتەر بە شوين چەند رېڭايەك بۇون كە بتوانن بەھۆى تیشكى X ھەوە ھەندى لە شانە نەرمە كانى لەشىش بە باشى ئىسقانەكان پېشان بەهن. بۇ نۇونە ئەگەر لەپاش خواردى مادىدەيەك كە بارىقمى تىدا بوايە ئىشاعە بىگىرای، ئەندامە كانى

بواره کانی به کارهای تیشكی X له پزیشکیدا

هر بەو شیوه‌یەی کە لەم هەلبزیر دراوهی يەکینک لە پۆرئامە کانی ئەلماندا ھاتوو، پزیشکان و نەشتەر کاران بە شیوه‌یە کى كتوپىز زيانان كە تیشكى X دەتۋانىت چەند بۇيان بەسۈود بىت. ئەم بەشە كە لە كىتىپى زيانى ويلەيلىم كۆنراد رۇنتىنگەن وەرگىلەر دراوه كە بە قەلەمى رېپىتەرت نىتسىكە نوسراوه، وەرگىراوه:

(از نەشتەر کاران دەياتقۇنى پېتىھى زيانى ئىسقانى شڭاۋ بەين پېشىنин بەدەست، كە بۇ نەخۇش زۇر ئازارى ھەبۇو، دىبارى بىكەن. ئەوان دەياتقۇنى بەھۆى تیشكى ئىتكىسى وە شۇيىتى تەزىكى دەرە كى وە كۈرۈلە يان پارچە يەك لە پۇوكەشە كەدى دىبارى بىكەن كە زۇر لە پېتاكانى پېشىر ئاسانتىر بۇو و بەين ئەنجامدانى پېشىنە بە ئازارە كان بەھۆى «پەرۋە» يېك ئەنجام دەدرا. ئەم رەسمانە كە بەھۆى تیشكى ئىتكىسى وە دەگىران لە دۆزىنەوەي نەخۇشىيە ئىسقانىيە كانىش زۇر مىرىڭ بۇون و بۇ دىبارى كەردىنى پېتاكاچارەي دەرمانى زۇر بەسۈود بۇون.)

كۆئەندامى ھەرس دەبىنرا لەبەر ئەوھى كە بارىقەميش يەكىنکە لەو كەرەستانىي کە تیشكى X پېتىا تىيەر نابىت. ئىشاعە گرتن بەھۆى تیشكى ئىتكىسى وە كە لە نەخۇشخانە و عەپارادى ھەندى لە پزىشکە كان جىبىھە جى كرا، بۇوە ئامىرىتىكى زۇر گىرنگ و پىنۋىست لە پزىشکىدا، ئەو پىسپۇرمانەي کە ئەم وىننانە(ئىشاعانە) يان دەگىرت و شىكاريان لە سەر ئەنجام دەدان بە پادىقلىۋەزىست ناولزان. ھەر وەها پزىشکان تىشكە نەناسراوه كانى رۇنتىنگەن يىيان بۇ چارەسەرى ھەندى لە نەخۇشىيە تايىھەكان بەكار بىردى. رۇنتىنگەن و تىبۇرى (پايدە ياندۇبور) كە بەركە و ئەم تىشكانە بە بىرىكى زۇر دەبىتە ھۆى سووتانى پېست لەبەر ئەوھى ھەندى لە پزىشکان بۇ بەرگىرى لە گەشە كەردىنى نەويسىتارى پېست بەكاريان دەھەتىنا. بەكارهەتىنەي سەركە و ئەننەي تىشكى ئىتكىس بۇوە ھۆى ئەوھى كە ھەندى لە پزىشکان بىر لە كەلگ وەرگىرتن لە تىشكى تىركەنەوە. بۇ نموونە پادىقەميش كە لە سالى ۱۸۹۸ بەھۆى مارى و پىتىر كورى، فيزيازانە فەرەنسەبىيە كان دۆزرا بۇويەوە لەبەر ئەو تىشكانەي كە دەپرۇزىند لە پزىشکىدا بەكار ھېنزا.



وينه‌ي ماري کورى که له‌گه‌ل
هاوسه‌ره‌که‌يدا له سالى ۱۸۹۸ تو خمى
راديو ميان دوزيي وه.

ئو کەسە به نەخوشى شيرپەنجه. هەندى له شارەزايان مەترسى بەرکەوتى زورى ئو
تىشكانيان پاش تىپەپ بۇونى ماوھىكى كەم لە بەكارهيتانى تىشكى X شى كرده‌و. بەلام
مەترسى بىرى كەمى ئەم تىشكە تا سالەكانى ۱۹۲۰ ئاشكرا نەبوبۇو. لەو كاتەدا زورىك
لە خەلک بەين ئوهى خۆيان بزاڭن نەخوش كەوتىعون لەبەر ئوهى لە بوارە لاوهكىه
ناپتوپىستەكاندا وەكى لەناو بىردى مۇوى زىادەي لەش، بەكاريان هىتنا بۇو.

لە سالى ۱۹۰۴ لېتكۈلەرەوەكان
بەوه گەيشتن كە ئەم تىشكانە
خانەشىرتپەنجه بىيەكان خىراتر لە خانەكانى
تر دەكۈزۈن، بەلام بەم شىتوھى پادىقىم و
دواتر مەوادىدە پادىۋەئەكتىقىيەكانىتىر لە
چارەسەرە شىرتپەنجه دا بەكارهيتىران.

بەداخخوھ ھەندى لە پادىۋەئۇرۇپىستەكان
و نەخوشەكانىان زانيان كە تىشكى X
و جۇرەكانى دىكەي تىشكەكان دەتوانى
زور مەترسىدار بن. بىرى زورى ئو
تىشكە دەببۇوھ هوئى دروستبۇونى زام
لەسەر پىست كە ئىتىر ساپىرىز نەدەببۇو.
جارى واهەبۇو ئەم تىشكانە ئوھەندە
كارىگەری زيانباريان لەسەر نەخوشەكە
ھەبۇو كە دەببۇوھ هوئى مەردى. مارى
كورى ش يەكىكە لەو كەسانەي كە
ھىدى ھىدى بەھۆزى ئو ماددەيەي كە
دۆزبىيوبۇيەوە مەد... سەرەپاي ئۇۋەش
دووپات بۇونەوەي بەرکەوتى تىشكى
X تەنانەت بە بېرىتى كەم، دەيتوانى
لەپاش چەندسال بىيىتە هوئى توشىبۇونى

میشوله بکوژه کان

کاتی که هندی له شاره زایان به مهابستی چاره سه ری نه خوشیه کان ههولیان دهدا له سه رهندیکی دیکه له ریگاکانی برگری له نخوشیه کان لیکولینه ویانه ئهنجام دهدا. ئه و پسپوریهی که له بواره دا گرنگیه کی زوری ههبوو پزیشکی نه خوشیه گه رمه سیره کان ببوو. ئه م بهشه له کوتاییه کانی سهده نوزده یم دروست ببوو، هویه که شی ده گپرایه وه بق ویستی دهولته رقزه ایه کان له پاراستنی ئه و هاوولاتیانه یان که له ئه فریقا و ئاسیا و ناوچه گه رمه سیره کانی جیهان نیشته جنی ببوون. ئه م بواره پزیشکیه بق خلکانی کوچکردوو و په سه نی ئه و وولاتانه به یه ک ئهندازه به سوود ببوو. سه ره رای ئه وه له به رهه وهی که هندی له نه خوشیه گه رمه سیره کان کاریگه ری یان له سه ره تهندروستی وولاتانی ئه و کوچه رانه ش دهکرد. ئیشی پسپورانی ئه م بواره تنهانها له ناوچانه کوتای پین نهدههات. بق نموونه مه لاریا و کولیزا ببوبوه هوی مردنی که سانیکی زور له ئوروپا. تای زه رد که به شیمانه هی زور له گهله ئه و پاپر رانه که نوکه ره ئه فریقه کانیان ده گواسته وه گویزرا ببوبوه له باشوری رقزهه لاتی ویلایتے یه ک گرتوه کان ببوبوه هوی چهند په تایه کی گشتی. له کاتی لیکولینه وه له سه ره ئه م نه خوشیانه پسپورانی پزیشکی نه خوشیه گه رمه سیره کان یه کیک له به شه گرنگه کانی دروست ببوون و بلا ببوبونه وهی په تاکانیان دوزیه وه. له سالی ۱۸۷۷ پاتریک مانسون پزیشکی به ریتانيا بیکی که له وولاتی چین کاری دهکرد، سه لماندی که ئیلیقاتیازیس که جزره نه خوشیه که که سیمای مرقد تیک ده دات، به هوی جزره زینده و هریکی تاک خانه بی زور و ورد دروست ده بین و به هوی میشوله کانه وه و له بینگای هه لمزینی خوینیانه وه ده گواز ریته وه. ئه مه یه که مجار ببوو که ده سه لمیزرا که جزره میزرو ویه ک هوی گواسته وهی نه خوشیه. دوزینه وه کانی مانسون ببووه هوی ئه وهی که رونالد راسپزیشکی کی تری به ریتانيا بیکی که له هیندوستان کاری دهکرد بیر لوهه بکاته وه که له وانه یه گواسته وهی مه لاریاش هور به و شنوه بیه بیت. له سالی ۱۸۸۰ نه شته رکاریکی سوپای قه رهنسا بمناوی شارلز لاوران سه لماند ببوقی که مه لاریا هر و هکو ئه وهی که هوی ناونانه که هی بمناوی (ههوای خراپ) دیت له ههوای خراپه وه دروست نایبت، به لکو به هوی جوریکی تاکه خانه بی زور و ورد دروست ده بیت. راس به ئه زمونکردنی ببروکه هی مانسون، سه دان میزرو خسته ژین لیکولینه وه. له ئاکامدا له ۲۰ ئوگهستی ۱۸۹۷ له تاوا گه دهی یه کیک له میشوله کان هیلکه هی کرمی دوزیه وه. ئه و ئه م رقزه هی به رقزه میشوله



رونالد راسی پزشکی به ریتانیایی، تیوری
بلاوبونه‌وهی مهاریای له رینگای کرمیکی زور
وورد خسته‌ژیر لیکولینه‌وه.

دهبن. نم دوو لیکولره سوپی ژیانی نم کرمه‌یان خسته ژیر چاودیری و چونیه‌تی
گواسته‌وهی نه خوشیه‌که‌یان به ووردی شیکردوه به سه‌لماندنی پقلی می‌شوله له
گواسته‌وهی نه خوشی مهاریا رینگای خوپاراستن له تووشیون بهم نه خوشیه‌ش
دوزرايه‌وه. که‌مکردنوه‌ی می‌شوله‌کانی نه ناوچه‌یه، بهم مه‌بسته‌ش ناسانترین رینگا
له‌ناوبردن یان ژه‌هر پیز کردنی نه ناوانه بwoo که بن جم و جول مابونه‌وه نه و
شوینه‌ی که می‌شوله‌کان گه‌وره ده‌بون.

برزگار کردنی گه‌روی پنه‌ما

له سالی ۱۸۸۱ ته‌نانه‌ت له پیش چاره‌سه‌ری کیشه مهاریا، پزشکیکی کوبایی به‌ناوی
کارلوس فینله‌ی ثامازه‌ی بهم خاله کرد که تای زه‌رد که له کوبادا نه خوشیه‌کی باو بwoo

ناوانا و شیعریکی کورتی بهم
بئنه‌یه‌وه ووت:
من نم شته بچوکه ده‌زانه..
که ده‌توانی گیانی هزاران که‌س
پرگار بکات
نه‌ی مردن، ئازاری تو له کوئیه؟
نه‌ی گورستان، سه‌رکه‌وتتی تو
له کوئیه؟ ۶۳۹

پاس سه‌باره‌ت به جوئیکی
مهاریا که ده‌بوبه هقی نه خوش
که‌تنی پهله‌وه‌کان لیکولینه‌وه‌ی
نه‌نجام دهدا. به‌لام نزیکه‌ی یه‌کسال
دواتر دوو که‌سی نیتالی به‌ناوه‌کانی
جووانی گراسی و ئامیکو بینامی
سه‌لماندیان که نه و کرمانه ده‌بنه
هقی نه خوشی مهاریا مردقی
به‌شیک له ته‌مه‌نیان له‌ناو لاشه‌ی
جوئیکی تاییه‌تی می‌شوله به‌سه‌ر



به هقی میشوله وه بلاو ده بیته وه،
به لام تا سالی ۱۸۹۸ کاتنی که نه ته وه
یه کگر توه کان له پاش سه رکه و تینان له
جه نگی نیسپانیا_ئه مریکادا، کوبای
داغیر کرد هیچ که س تیوریه که ای
فینله ای نه سه لماندبوو. سوپای
ئه مریکا به مه بستی دابینکردنی
ته ندر وستی سه ربازه کانی گروپیک له
لیکوله رهوانی له زیر دهستی دوکتور
والتر رید بر پرسی دوزینه وهی
چونیه اتی پیگای بلاو بونه وهی ئه م
نه خوشیه کرد. کارگوزارانی سوپا
ئومنده وار بون که به دوزینه وهی
پیگای بلاو بونه وهی نه خوشی بتوانن
ئه م نه خوشیه مرگهیته ره کونترول
بکن.

پیکه ری نیو هله شی ئه فسه ری ئه مه ریکای
والتر رید. ئه و نه شتر گهر و میکرو بنا سه يه که
چونیه اتی بلاو بونه وهی نه خوشی زهرد روون
کرده وه.

گروپه که ای دوکتور رید چه ند
لیکولینه وهی جیاوازیان نه نجامداو
تیوری بلاو بونه وهی نه خوشی
به هقی نه خوشیه وه که فینله ای

پایگاه یاندبوو و هه رووهها ئه و باوه پهی که تای زهرد به هقی که رهسته ای پیسبوو له لایه ن
که سانی نه خوشیه وه بلاو ده بیته وه خسته بهر ئه زموون له به رهه وهی که هیچ ئاژه لیک
نه بون که توشی تای زهد بیت لیکوله رهوان یارمه تیان له مرؤقه خوبه خشنه کان
و هر گرت. ئام که سانه ده خزانه بهر نیشی (چزه) ئه و میشولانه که پیشتر که سانی
تووشیبوویان گهستبوو. ئام ئه زموونانه سه لماندیان که میشوله کان _ هلبهت جوری
ئه و میشولانه له گهل میشوله کوازینه ره کانی مه لاریا جیاواز بونه هقی بلاو بونه وهی
تای زه دن. ده ره نجامی کاری گروپه که ای دوکتور رید ئه وه بون که بونه هقی جه نگیکی
بر بلاو بونه کوشتنی میشوله کان که له ئاکامدا ئه و نه خوشیه له هاقانا، پایته ختی کوبا،

رپورت میشوله

لهم همه بزراردهيدا که له گتنی میزرووی پزیشكی که مبریج له نووسینی روی پورته و هرگیر او، رفنالد راس پزیشكی به ریانیا بس لهو گاته ده کات که بتو به که محبار ئه و درگمه ووردانهی که هقی نه خوشی مهلا ریان له ناو سکی میشوله یه کدا بینیوه. دوزینه و کهی راس که سه لماندی میشوله کان ده توانن گوازنه ری نه خوشیه قورسه کان بن له رپورت ۳۰ توتی ۱۹۷۷ پروویدا که به ناوی رپورت میشوله ناوده بربت.

نزیکهی کاتزمیر به کی پاش نیوہ رپورت سه ره پای ماندو بیونی زوری چاونم به نیازی کوشتنی ۳۱ مین میشوله بیوم پارچه پارچه کردنسی لشهی میشوله که زور به باشی به ریوه ده چووه و منیش لهم بواره دا شاره زاییم پیدا کردبوو. هره روکو که سبک که له ویزانه کانی کوشکلیکی گهوره دا به شوین گهنجینکدا بگه ریت سه رقالی گه ریان بیوم. هیچ شنیک نه بیو. به لام هیشتا ده بولایه له شانه کانی گه ده دا بگه ریتم گزوپنکی گهورهی سپی ره نک له خانه کان که وته به رچاوم، که هه روکو سه نگهه رشی چوشه پنکه و چه سپا بیون و ده بیو ۵۴ ریه ک به ووردی لیکنینه و هی لمسه ره نجام بدریت و ئه مهش بیانی که مهود نیو سه عاتی ده خایاند. من ماندوو بیوم و ده ره نجام که نادیار؟ له وانه یه تا ئه و کاته له گه دهی هه زار میشوله دا گه رابیوم، به لام له ئا کاما دا فریشتهی به خته و هری دهستی به سه مردا هیتا. من به نائومیدیه و جاریکی تر دهستم به پشکین کردبوو که هیلیکی خرو شاکرا که وته به رچاوم، سنوری ئه و خانه یه به را دهی ک دیاری کراوو بچوک بیو که نه یده توانی خانه یه کی ئا سایی گه دهی میشوله بیت. زورتر سه بیرم کرد لیزه دا خانه یه کی هاو شیوه هی تر و یه کیکی که شم له شوینکی تر.. له ناو ههر خانه یه ک لهم خانه کوئمه له یه ک له دانه ی بچوکی ره شم بینی و کو دانه ره شه کانی هله لهه لی پلاسمودیوم (اتاکه خانه بی هنگاری مهلا ریا). دوانزه خانه م بینی که هه ممویان هاو شیوه هاو ئهندازه بیون و هه ممویان ئه و دانه ره شانه بیان هه بیو. پاشان چهند و تیه یه کم له ۹ خانه بیان کیشا، یاداشته کانم کوشک دهه، نمونه که م سه مرکور کرد، گه رامه و بتو ماله و تا چاییک بخونمه و پاشان کاتزمیر تک نووستم. کاتیک که هه ستامه و بیرم رپورت بیو و هه... یه که م بیزیک که به میشکم دا هات ئه و بیو: دوزیمه و! کیشە که چاره سه رکرا!

له ماوهی که متر له سالیک توانرا کوئنقول بکریت. چهند سال دواتر همان پینگاچاره به هنانای ویلایته یه کگرتوهکانه و هات. له سالی ۱۹۰۴ ویلایته یه کگرتوهکان دروستکردنی که نالی په ناما ی له فه پهنساییه کان و هرگرت. فه پهنساییه کان له سالی ۱۸۸۸ له بیه مردنی ژماره یه کی نزوری کرینکارانیان به هقی مه لاریاو تای زهرده وه ئم پر قژه یه بیان را گرتبوو. به رنامه کانی بن بپکردنی میشوله لهم ناواچه یه دا له لایه ن ئه مریکیه کانه وه جینه جن کرا که له سالی ۱۹۰۶ بوبه هقی بن بپکردنی تای زهد لهم ناواچه یه دا. دروستکردنی پینگای ئاوی جاریکی تر دهستی پیکرده وه که ئم پینگا ئاویه گرنگه له سالی ۱۹۱۳ کرایه وه.

مهسله‌ی جوجکه کان

ههندیک له پسپوریه کانی دیکه ته ناتهت زورتر له پزیشکی ناواچه گه رمه سیریه کان ژیانی خه لکانی ئهوروپا و ئه مریکای خسته ژیز کاریگه ری خویانه وه. ههندیک لهم به شه پسپوریانه خوراک بوبه که جهختی ده کرده سه ره و خوراکانه که خه لکی دهیان خوارد کاریگه ری ئه و خوراکانه له سه ره له شیان. زوریک له زانیانی سه دهی نزدده وه باوه پیان وا بوبه که پجیمی خوزاکی مرؤف ده بیت تنهها پر قوتینه کان، چهوریه کان و کاربؤ هیدراته کان و ههندی له خوییه کانی تیدا بیت. له سالی ۱۸۷۱ کاتی که پاریس له شورپشنیکی ناوخوییدا گه مارق درا پزیشکیک به ناوی ژ.ب.ه.دوما به دریزایی ئه زمونتیکی قورس پهی به وه برد که تنهها ئم کاره سته خوراکیانه بق مرؤف به س نین. ئه و که نهید تواني بق به شی کورپه کانی نه خوشخانه که هی که پربوبه له کورپه برسی و هکو پیویست شیر دابین کات هه ولی دا که به گیراوه یه ک که له چهوری، شهکر، کاربؤ هیدرات، سپینه ای هیلکه و پر قوتین به ختیوان کات، به لام سه ره رای ماندو و بوبونتیکی نزور کورپه کان ده مرن. ناشکرا بوبه که لهم خوراکه کم و به روالت ته اووه شتیک که م بوبه. ئه وهی که ئم شته چی بیت له سه ره تای سه دهی بیسته مدا ناشکرا بوبه. جوره نه خوشیه ک به ناوی به ری به ری (به هقی که مبوونی ڤیتامین B سه ره لدده) له ناو خه لکانی هه ژاری ناسیادا باو بوبه وه هر ئم بابه ته بوبه هقی دوزینه وهی ئه و شته. دهست و پینی که سانی تووش بوبه بهم نه خوشیه لاواز و باریک ده بوبه وه گه زگه ز ده بوبه، بهره بهره لاشه بیان ده ئاوسا و له ئاکامدا تووشی نویسانی دل ده بوبون. کریستین ئایکمان ئه و پزیشکه هی که له دورگه هی جاوه و له ناواچه هی نیشته جیبیونی کرچه ریه کان له هه وله ندی باتاویا له ئاسیای باشوور سه رقالی کار بوبه، له ده بیهی ۱۸۹۰ سه بارهت نه خوشی به ریه ری خویندن وه.



- نهخوشنانی توش بورو به نهخوشی زهرد له نهخوشنانه کی هاڤانای کوبا له سالی ۱۸۹۹دا. ماوهیه کی کم دوای گرتی ئەم وىنەیه، به پىتى بەرنامەیه کی قەلاچۇكىدى مىشولەی تايىھەت بە گواستتەوهى ئەم نهخوشىيە، نهخوشىيەکە له هاڤاتا بنېر كرا.

لىڭۈلەنەوهى ئەنجامدا، لهو كاتەدا زانيان وايان دەزانى كە جۆرە مکرۇبىك ھۆى ئەم نهخوشىيە، بەلام ئايكمان بەوه گەيشت كە ھەندىك لە جوجكەكانى ناو حەوشەي نهخوشنانه کى ناوجەپىش لاواز دەبن و دەكەون ھەروەھۇ ئەو كەسانەي كە توشى بەرى بەرى بۇون. ئەو زانى كە ئەم جوجكانە بە بىرتجى پالفتەكراو كە چەلتۇوكەكەي گىراوە بەختىو دەكىرىن لە بەرئەوهى خۇراكى ئاساييان تەواو بۇوە. خۇراكى ئاسايى ئەوان بىرتجى قاوهىي يان پالفتەنەكراو بۇو. كە چەلتۇوكەكانى لىنى جىا نە كرابۇويەوه. ئايكمان دووبارە بىرتجى قاوهىي بەو جوجكانە دا و پەى بەوه بىرد كە ئاسەوارى نهخوشىيەكە نەما. ئەو بە بەدوا داچۇونى بىرۇكەكەي سەبارەت بەوهى كە نهخوشى بەرىيەرى پەيوەندى لە گەل پەجىمى ژەمى خواردىنى كەسى تووشبوو ھېيە نامەي بۇ ھەموو بەرىيە بەرانى بەندىخانەكانى جاوه نۇرسى كە سەبارەت بە چۈنۈھى پەجىمى خۇراكى بەندىكراوەكان و

ئۆمۈدۈوارى لە پۇوناڭى سەددى نوچى دا

والتر ريد لە شەھى سەھرى سالى ۱۹۰۰ نامەيەكى بىر ھاوسەرە كەھى ئىمەتلىيَا نووسى و تىبىدا باسى لە خۇشحالى خۇرى سەبارەت بەوهى كە توانيوپەتى پېتايى بلاپۇونەوهى تاي زەرد بدۇزىتەوه، دەربىرى. چارلز ئىدىوارد بەشىك لە نامە كەھى ريدى لە كەنۋىس «سەرگەتون بەسەر نەخۇشىيە بەتايىھەكان» گىتەرەتەوه.

تەنها ۱۰ خولەك تا تەواوپۇونى سەددى نۆزىدەيەم ماوه. من لىنەر لە كوبىا دانىشتۇرمۇم و كەنۋىس زۇر باش لە ئىزىز ناوبىشانى «تاشە بەردانىك لەسەر پېتايى تاي زەرد» كە لە سالى ۱۸۵۳ نووسراوه دەخۇيىمەوه. ۴۷ سال لە باش ئەو بەروارە مۆلەت بە من و ھاواكارانىم درا كە ئەو ماسكە پەوهى كە لەسەر پۇخساري ھۆكاري ئەم نەخۇشىيە سەرسورپەتىھەر و تىرسناكە دانرا بۇو، لابدەين. ئەم كارەشمان لەسەر بىنهماي زانستى و مەنتىقى حىيەجىن كەرد. شۇكەرانە بىزىرى خودام كە ئەم كارە لە كوتا رېزە كانى ئەم سەددىيەدا بە گەنجام گەيشت بە ھىۋاي ئەوهى كە چارەسەرىيەكەشى لە رېزە سەرتايىھەكانى سەددە نوچى مومكىن بىت.

بلاپۇونەوهى بەرىبەرىي پرسىيارى لىتكىدىن. ئەو زانى كەلە نىوان ۷۱٪ ئەو بەندكراوانەيى كە بىنچى پالقتە كراو دەخۇن، بەرى بەرى باوه لە كاتىكىدا كە تەنها ۲٪ ئەو بەندكراوانەيى كە بىنچى پالقتەنەكراوپيان دەخوارد تووشى ئەم نەخۇشىي بوبۇون. ئەو شتەي كە لە بىنچى پالقتە نەكراودا بوبۇنى نەبۇو و دەبۇوە بەرگىيىك لە بەرامبەرى بەرى بەرى دا هىشتا ھەر بە نەزانزاوى مابۇويەوه.

مسوّگەرى ژيانى

سەرنجام لە سالى ۱۹۱۲ كازىمير فونك كىميمازانى لەھىستانى ئەو شتەي كە لەناو چەلتۇركى بىنجدابۇو و بەرگىيىك بوبۇ لە بەرامبەر تووشبوون بە بەرى بەرى، يان چارەسەرى تووشبووانى دەكىد، لە چەلتۇرك جىا كردهو. ئەو باوهەرى وابۇو كە نەبۇونى ئەم ماددە كىميمايىيە يان كەرسەستىيەكى ھاوشىتەيەنەك ھەر دەبىتە ھۆى نەخۇشى برى بىرى، بەلكو دەبىتە ھۆى زۇرىتىكى تر لە نەخۇشىي نەناسراوەكانى دىكە لەوانە ئىسکوروی كە لەناو مەلەوانەكان و لە سەفەرە درېئەخایەنە دەريايىيەكاندا باو بوبۇ، بەلام فونك يەكەم كەس نەبۇو كە نەخۇشى ئىسکوروی بە رېجىنمى خۇراكىيەوه پەيوەست دەكىد. جەيمز لىند



لەم وينه يەدا جەيمز لىند نەشته ركارى هيئىزى دەريايىي بەریتانيا لە سەدەي ھەڙدەيە مدا
لەكاتى دابەشكىرىدىنى ليمۇرى ترش بۇ ئەو مەلەوانانە كە توشى نەخۆشى شىكىرقى
بۇو، پيشان دراوه.

نەشته ركارى هيئىزى دەريايىي بەریتانيا لە سەدەي ھەڙدەيەم ئەم خالەي راگەياندبوو كە ئەم
نەخۆشى بەھۆى سەنوردار بىرونى پەجىتمى خۆراكى ئەم مەلەوانانە سەر ھەلدەدات. ئەو لە
سالى ١٧٥٢ ئەمە دەنۈسىتى:

ھۆيىكى بەھېز كە لەكاتى دەريانوردى دا كە دەتوانىت بىتتە ھۆى ئەم نەخۆشى كە مبۇونى
مېيە و سەوزەي تازەيە. ئەزمۇونەكان پيشانىيان داوه كە بەكارھېنانى سەوزە مېيە تازە -
باشترين چارە سەرە بۇ شىكىرىي كەواتە خواردىنى ئەم كەرەستانە باشترين پىنگايە بۇ
خۆپارىزى لە توшибۇون بۇ نەخۆشى. ٦٤

ئىزىنوس: لاپەر ١٠٤ : نەخۆشە توшибۇوە كان بە تاي زەرد لە نەخۆشخانە يەك كە لە
هاقانَا، كوبالە نزىكەي سالى ١٨٩٩، ماويىكى كورت لەپاش ئەم وينه يە بە پىتى بەرنامە يەكى
بن بىركىرىدىنى مىشولەكان ئەم نەخۆشى لە هاقانَا بن بىر كرا. لەبەر ئەوەي كە لەناو پاپۇرەكاندا
بوارى راگرتى سەوزەي تازە نېبۇو، لىند پېشىنيازى كرد كە ليمۇرى ترش بدرىتە مەلەوانە كان

که به رگری دهکات له تووشبوون به نهخوشی سکوریه و یان دهتوانیت چاره سه ری کات.
(له سه ردنه دا بق مله وانه به ریتانیاییه کان نازناوی لیمیی یان دانا بوو له بهر ئوهی
به کاره بینان لیموق به شینکی سه رسور هئننر له سه فره کانیان بوو.)

فونک بیری کردده و پینکاهاته یه ک و هکو ئوه شتهی که له. چه لتووکی برنج دا دوزی
بوویه و په یوه سته به کومه له که رهسته یه کی کیمیایی که به نامین ناو دهبرا هر بؤیه ش
ئوه که رهسته کان زانیان که ئم که رهسته له گروپی نامینه کان نین ئم ووشیه به شیوه هی
کیمیازانه کان زانیان که ئم که رهسته له گروپی نامینه کان نین ئم ووشیه به شیوه هی
فیتامین (vitamin) گزپدر. هر چه نده که بیزوکی فونک سه باره ت به نامین بوونی ئم
مه واددانه دروست نه بوو، به لام به شی په یوه ندیدار به ژیانی بوونی ئم مه واددانه ۱۰۰٪
دروست بوو.

هندیک له فیتامینه کان له نیوهی یه که می سه دهی بیسته مدا دوزرانه وه. هه رو ها
زانیان تو ایان ئوه نه خوشیانه که به هزی که مبوبونی فیتامینه کان روو ده دهن بناسن. بق
نموده زانیویانه که نه خو شی سکوری که نامکامی که مبوبونی فیتامین G سه ره لدده دات
و نه بوبونی فیتامین B1 ده بیته هزی به ریبیه ری، بهم شیوه یه ناشکرا بوو که زورینک
له گرفته تهندروستیه کانی خله لکانی هه ژار به هزی به دخورا کیانه وه یه و ده تو انری ئم
گرفتنه به دایینکردنی خورا کی تایبیت چاره سه ری یان به رگری بکریت. له ده یه ۱۹۳۰
به ره مهینانی فیتامین به شیوه یه حب دهستی پتکرد. ئم رفکه که ئوه نه خوشیانه کی
که به هزی که مبوبون یان نه بوبونی فیتامین سه ره لد ده دهن له ولا ته پیشه بیه کان جگه
له ناو خله لکانی زور هه ژاری کومه لگا زور نایابه. هاوکات ئم نه خوشیانه له ناو چه کانی
تری جیهان که کیشی که می که رهسته خورا کیان هه یه هنوكه ش یه کیکه له گرفته
تهندروستیه کان.

هه رو هکو گیانله به رانی کوت و زنجیر کراو

زوربهی ئوه پسپوریانه که هانته کایه جهختیان له سه لامه تی جهسته بی تاکه کان
ده کرده و، به لام یه کیک له پسپوریه نویه کانی پزیشکی، پزیشکی ده رونوی (ده رونوی)
بوو که جهختی ده کرده سه ره لامه تی ده رونوی تاکه کان که کاریگری زوری ده خسته
سه ره کومه لگا. پزیشکانی ده رونوی ناسی پزیشکانیک بوون که نه خوشیه ده رونوی کانیان
ده خسته بر لیکو لینه وه و چاره سه ریان ده کرد. به پینی داب و نه ریت نه خوشیه ده رونوی کان

له لایه ن خیزانه کانیان، یان ده زکا خیرخوازیه کان به خیو ده کران. ئه و نه خوشانه ش که که سیان ن بیو تا به خیویان کات و هکو گیانله بره دېنده کان له چهند پینکراویک و هکو نه خوشانه ای «بەتھۆلم» ای له ندهن که به «بەدلام» ناو ده برا به زنجیر ده کیشان و له ناو قەفس داده نران، بەلام له کوتاییه کانی سەدەی هەئىدەیە مدا چاکسازانیک و هکو فیلیپ ... ۹۹.. له فەرەنسا و پاشان دوروتى دیکس له ویلايەتە يەكگەرتوه کان هەولیان دا تا ئەم نەخوشانه له و کوت و زنجیرانه پىزگار بکەن. پىشنىازى ئەوان ئۇوه بیو کە ئەم نەخوشانه بخريته ژىر چاودىرى کەسانىكى نەرم و نیان و دلسۇزو خۇراڭر تا فىرى چۈنىتى ھەلس و كەوتى ناو كۆمەلگىايان بکەن. ھەلەت ھەممۇ نەخوشەکان لم چارەسەرە پىتشىكە و تۇوه، بەلام ئەوانەش کە ئەم چارەسەرە يان بۇ دەكرا زۇر بە كەمى باش دەبۈونە وە. ھەرچەندە بەھۇى بىيىن و تاقىكىرنە وەکان ھۆكارى نەخوشىيە جەستەيە کان كەم كەم دەدقۇزانە وە، بەلام ھۇى نەخوشىيە دەرۈونىيە کان ھىشتا بەزازنارا بیو. لە سەدەی تۆزدەيە مدا زۇرېي خەلک ئىتر باوهەریان نەبیو کە شىتى يان دېۋانەيى بەھۇى زالبۇونى شەيتان يان نەفرىنى خودايانە. لە راستىدا ھەندى لە كەسانى خاوهن بېرۇپا گۇمانىيان دەكىرد نەخوشىيە دەرۈونىيە کان بەھۇى دابە نادرۇستە فيكىرى و كىدارىيە کان دروست دەبىن. ھەندى باوهەریان وابۇ نەخوشىيە دەرۈونىيە کان، لە ھەندىتك لە بىنەمالە کان بېمَاوەيى بىت. ئەم تىزىرە كە نەخوشى دەرۈونىي بارۇ دۇخىنلىكى تايىھتى پىزىشكىيە، لەوانەيە لە زيانە دەماخىيە کان سەرچاوه بگرىت، بەرە بەرە لە سەدەی تۆزدەيە مدا بۇوه باوو لە كوتايیە کانى ئەم سەدەيە دا پىسپۇرى پىزىشكى دەرۈونتاسى دروست بۇو دەرۈون ناسىنک وەك ئىمیل كرېپلىن لە ئەلمانىا جۇرە جىاوازە کانى نەخوشىيە دەرۈونىيە کانى پۇون كىدەوە. ئەم نەخوشىيانە برىتى بۇون لە شەيدايى (شىتى) — كە جولەي دېنداھە و پېر لە خوشى تىدا بۇو... وە خەمۆكى كە تىيدا ھەست بە تارەھەتى و نائۇمۇتى دەكرا. سەرەرای ئەمە كەس نەيدەزانى كە ھۆى ئەم نەخوشىيانە وەکو يەكە يان جىاوازە.

چارەسەرە كىردىن بە گفتۇر

لە كوتايیە کانى سەدەی تۆزدەيەم ھەندى لە پىزىشكانى دەرۈونتاسى ئەم تىزىرە يان پاڭە ياند كە ھەندى لە نەخوشىيە دەرۈونىيە کان لە بۇودا، يان خەيالاتى پايدۇرى ژيانى ئەو كەسە سەرچاوه دەگرىت نەك لە زيانە دەماخىيە کان. گىنگەرەنلى ئەم زانىيانە زىگمۇند فرقىيە ئۇتىرىشى بۇو فرقىيە بە ذۇرى لە سەر ئەو نەخوشە دەرۈونىيەنە كارى دەكىر

که نخوشیه کانی یان به پله‌یکی که متر بود که دهروون نازاری یان بین دهوت. فرقید له کوتاییه کانی ۱۸۹۰ رایگه یاند که دهروون نازاری به همیزی ئه و بیرقکه جنسیانه یه که له کاتی متدالیدا پهیدا دهیت. ئه و باوه‌پری وابوو که له بهر ئه‌وهی که ئه م بیرقکانه له پووی په‌وشت‌وه په‌سنه نه‌کراون، تاکه کان ئه و شتانه ده‌نیرنه ناو نه‌ستیان. ئه و باوه‌پری وابوو که ئه م باوه‌پرانه له به‌شیک له هزردا، که ئه و به نه‌ست ناوی ده‌برد، به شاراوه‌بی ده‌میتن‌وه و له‌ویتوه ده‌بته همیزی تیکچوونی بیرقکه هوقشیاریه کان و ده‌بته همیزی دهروون نازاری. به‌هینانی ئه م بیره‌وه‌ریه شاراوانه بق ناو میشک ده‌توانری چاره‌سه‌ری ئه م نه‌خوشیه بکریت. ئه و پیگاچاره‌یه کی له‌زیرناؤی ده‌بریتی نازاد دروست کرد که تیندا تاکه کان له به‌رامبه‌ر و شه‌یک که پیمان ده‌وتریت، و شه‌یک ده‌لین که له به‌رامبه‌ریدا به هزریان دا دیت. ئه‌مه‌ی به پیگایه ک ده‌زانی بق دووباره به‌دهست هینانی بیره‌وه‌ریه کان. هه‌روه‌ها ئه و به شیکردن‌وهی روئیا و خه‌ونه‌کانی نه‌خوش، که به «پیگای پاشایه‌تی بق به‌شی نه‌ست»^{۱۵} ناوی دینا، ده‌کوشی تا نه‌خوش‌کانی بیره‌وه‌ریه شاراوه‌کانیان به‌بیر بیننه‌وه.

سیسته‌می چاره‌سه‌ری فرقید که خوشی به پسیکو ثانالیز یا ده‌روونناسی ناوی ده‌برد بلاو بوروه‌وه هم له ئورپا و هم له ویلایه‌تی به‌کگرتوه کان که‌وته به‌ر باس و تویژینه‌وه. ده‌روونناسی زیاتر بود له تنه‌ها ریگاچاره‌یه ک بق نه‌خوشیه کان، له بهر ئه‌وهی که فرقید رایگه یاندبوو که هه‌موو که‌س ته‌نانه‌ت ئه‌وانه‌ش که نه‌خوشی ده‌روونیان نیه، له کاتی متدالیدا به چه‌ند پله‌یک فیکری جنسی یان هه‌بوو. بیرقکه کانی فرقید بوروه همیزی ئه‌وهی که خه‌لک ئه و شیوه بیرو بق چوونه‌ی که له سه‌ر خوشیان هه‌یانبوو، بخه‌نه ژیر لیکولینه‌وه و بیگورن. هه‌ندی که‌س له جه‌خت کردن‌هی فرقید له سه‌ر بواره جنسیه کاندا سه‌ریان سورمابابوو، له بهر ئه‌وه گومانیان ده‌کرد که ناینت که‌سانی شیاو سه‌باره‌ت به‌و مه‌سله‌یه بیر بکه‌نه‌وه. هه‌ندی له‌وه سه‌ریان سورده‌ما که بیرو بق‌چوونه‌کانی پابردوو که پینده‌چوو به ته‌واوی له‌بیر کرابن، له‌وانه‌یه کاریگه‌ری بخه‌نه سه‌رکدار و بق‌چوونی نئستیان. هه‌ندی له و پزیشکه ده‌روونیانه که ده‌ستپه‌روه‌رده‌ی خودی فرقید بون یارمه‌تیه‌کی زوری بلاو بونه‌وهی بیرقکه کانی ئه‌ویان دا. هه‌ندیکیش و هکو ئالفرید ئادلر و کارل یونگ به‌هنگاری بونه‌وهی بیرقکه کانی خویانیان ده‌برپی. هه‌موویان بق چاره‌سه‌ری نه‌خوشیه ده‌روونیه کان سه‌ره‌تا له پیگای گفتگوی نیوان پزیشکی ده‌روونی و نه‌خوش به چه‌ندها جار ده‌ستیان پینده‌کرد و له‌وانه بود چاره‌سه‌ری نه‌خوشیک چه‌ند سال

چاره‌سهری گونجاوتر بتو نه خوشبیه ده رونویه کان

فبلیپ پینل، ئهو پزیشکه‌ی که نه خوشبیه ده رونویه کانی له سه‌رمتاکانی سه‌دهی نوزده‌یه‌مدا له پارس چاره‌سهر ده‌گرد رەخته‌ی له پیچاچا چاره بى بەزه‌یه ئاساییه کان ده گرت. لەم ھەلبازارده‌یه کە لە کتیبه‌کەپا لەئىزىز ناوى «سەبارەت بە شىتى» (۱۱۰) لە لايىن دىدى دەيوس لە سالى ۱۱۰. وەرگىپىزدراوه‌تەوە و لە گتىبى «سەرچاوه‌ي مېزروو پزىشکى» لە نۇسقىنى لۇگان كلىندىمىگ ھېتىراوه، بىنما ئەو شەتەی کە بە پۇوبەرپۇ بۇونەوە باشىر لە بەرامبەر ئەم نەخۇشانە دەزانىت باس دەكەت.

دەزگاڭانى پاڭرتى نەخۇشىه ده رونویه کان، شوپىنى ھاوشىۋەي بەندىخانە لە بەر ئەوەي وائى بقۇ دەجىن دانىشتوانى ئەو شوپىنانە مەتىرسىيەكىن لە سەر ھېمىنى كۆمەلتى. بەپۇوه بەرانى ئەم دەزگاڭانە كە بە شىۋەبەكى گشتى پىاوانىڭ ناشارا زار دوور لە مرۆفايەتىن دەرفەت دەدەن كە لە بەرامبەر بەندىكراوه‌كەن يانىدا سەرەتايى تىرىن پىچا بىتەزەمىي و پېلەتۇندۇ تىزىيەكىن بەكار بېتىرىن، لە كاتىندا كە بېنى ئەزمۇون و ھۇڭكارە بە دەستەتائۇوە كان چاره‌سەرە ئامام و دىلسۆزىانە كان كارىگەرلى داخۇشىكە تەرىبان بە نىسبەت ئەو تۈندۈرپۈيانە ھەيە. سەرگەوتى ئەم پىچايدى كاتى كە زۇرتىرىن كارىگەرلى دەبېت كە ھەر شىتىخانە بەك ھەوشەبەكى بەر فراوانى ھەبىت كە ھاوشىۋەي كېلىگە بىت كە دەتۈرۈز بە دەست

نەخۇشە كانە و بە پۇوه بېرىت و سوودى بە دەستەتائۇوە بەندە بە ھەستى بەر بىرسىيارىھى فەرمانىبەرانى ئەو شوپىنانە لە بەرامبەر نەخۇشە كاندا. لە ئىسپانىا نەخۇشخانە بەك ھەيە كە بەم شىۋەبە بە پۇوه دەجىت و دەتۈرۈز نموونە بىكى زۇر باش بىت بقۇ ئىتمە. نەخۇشە شىتە كان كە توانىي كارىكەرنىان ھەبە رۇزىانە بە سەر چەند گەروپىن دىياوازدا دابەش دەكىرىن. بۇ ھەر گەروپىك سەرىپەرشتىيارىك دادەنرىت كە كارە كان بە سەر تاكە كانى گەروپە كەدا دابەش دەكەت و ئەم كەرىتىلارانە فەرمانە كانى سەرىپەرشتىيارىك دادەنرىت كە ئەنەن و سەرىپەرشتىيارىش رىتمۇونىان دەكەت. بەم شىۋەبە تەواوى رۇزى بە چالاکى شادى ھېتىھەر بە سود پېر دەبېتە وەو ئەم چالاکىانە تەنها بقۇ چەند كاتىنلىكى كەم، ئەوەش بە مەبەستى ھەوانە وەو ھېمىنى راپدە گېرىتىن. ماندو بۇونى ئەو ئەركانە كە بە شىۋەبە بە رۇزىانە ئەنجامى دەدەن، دەبېتە ھۇنى ئامادە بۇون نەخۇشە كان بقۇ ھەوانە وەو خەوى شەوان. سەرەپاي بۇونى ئەم بارودۇخە، ئەو كەسانە كە پىتەيى ناوا كۆمەلتىايان لەم كارو ئەركە قورسانە دوورىان ناخانە وە، بە زۇرى چاره‌سەر دەكىرىن. لە كاتىندا كە ئەشرافزادە كان خۇيان لە ئەنجامدانى ھەمۇو جۇرە كارىك بىبەرلى كىردىو كە بە گشتى چاره‌سەر تاڭرىتىن.



دریزه بخایه‌نیت. ئەم پىڭاچاره‌يە كە يەكىك لە نەخۇشانى كە بۇ يەكەم جار چارەسەر دەكرا بە «چارەسەرە گفتۇرىيەكان» ناوى دەبرد، لەناو كەسانى خوتىندەوار، بە تايىھەت لە ويلايەته يەكىرىتوەكان بۇويە باو. وا پىندەچوو ئەم پىڭاچاي بۇ كەسانىكە كە نەخۇشىيە دەررونىيەكەيان بە پلەيەكى كەمترە كارىگەربىت بەلام ئەو كەسانەي كە كىشىھى قۇولتريان ھەبۇ ئەم پىڭاچاي يان بەكار نەدەھىتتا. ھەندى لە خەلکان ئەم پىڭاچاي يان بە پىڭاچاي كى نازانىسى دەزانى لەبر ئەوهى ئەو بىرۇقانەي كە ئەم پىڭاچاره‌يە لە سەرپاران دروست بوبۇ نەسەلمىنراو بۇون بەلام پىشىكىيە دەررونىيەكانى سەدەي بىستەم زانىتىكى لەمە زۇرتريان پېتىپوو. يەكىك لەوانە لە سالى ۱۹۱۰ وتى: «ئىتمەشتى زۇر ئەزانىن بەلام ئەوهى كە لە دەستمان دىت كە جىئەجىتى كەين، شىتىكى ئەوقۇن يە.» هەموو ئەم پىسپۇرە نۇئىانە و زۇرىك لە پىسپۇرانى دىكە بوارىتكى لە بارپاران بۇ ناسىنىي چەستەو ھزرى مەرقۇ ئامادە كرد. ھەندى لەوانە بۇونە ھۆئى ناسىنىي باشتىر چارەسەری كارىگەرلىرى نەخۇشىيەكان. ئەوان پىڭايان بۇ سەركەوتتە گەورەتەكانى ناھەپاستەكانى سەدەي بىستەم خوش كرد، كاتى كە پىشىكى زۇرترين سەركەوتتە مىژۇرىيەكانى بە دەستھىتتا.

سەرگەوتىنەكان لە سەددىمى بىستەمدا

تا دەيىھى ۱۹۲۰ قىشىكەكان توانىان بەر لە دەركەوتى ھەندىك نەخۇشى بىگىن، بەلام ژمارەت ئەو نەخۇشىيانەتى كە دەيانقانى چارەسەريان بىكەن كەم بىو. لويس توماس پزىشىك و نۇرسەر كە لە دەيىھى ۱۹۳۰دا قوتابى پزىشىكى بىو، لە سەردەمدا نۇرسىيەتى:

لە ئايىنەدا ئەركى ئىمە (پزىشىكەكان) دىاريىكىدىن و لىتكۈلىنەوهى نەخۇشىيەكانە، لىتكەنانەوهى رونكىرىدەن وە كارى رەسەنى پزىشىكىيە. ئەوهى كە نەخۇش و خىزانى نەخۇش دەيانويسىت ناوى نەخۇشىيەكە و پاشان

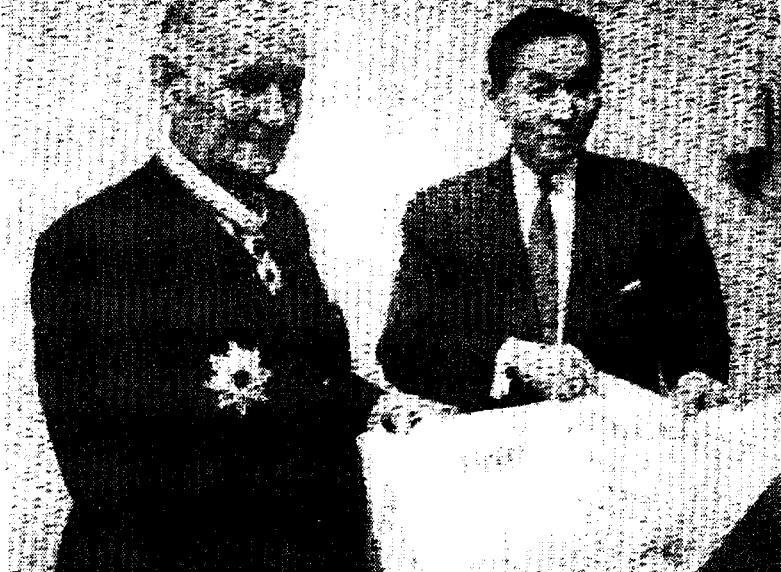


پۇل ئارلىش، مىكروبنىسى ئەلمانى، دەرمانى سالقارسانى بە لەپەرچاودانانى دەرمانى سىفلىس دروستكىرد.

ھۆكارى تووشبوون بە نەخۇشىيەكە بىو، سەرەنجام گۈنگۈرۈن خال ئەوه بىو كە چۈن چارەسەر دەكىرى. بەلام ئەنجامى ئەو كارەتى كە بەر گورانى رېپەۋى چارەسەرەكان كەوت، بەگىشتى لە دەسەلاتى پزىشىكەكان فراواتى بىو. لەكتى جەنگى دووهەمى جىهانى، واتە تىكىدەرتىرىن جەنگ كە سەرنجراكىتىشدا پىتشەوتى گۇرە وەدەست هاتن. لەناكاو زانستى پزىشىكى توانى بەسەر زۆرىك لە بىكۈزۈنى مەرقىدا زالى بى، پزىشىكەكان لە تىپوانىنى مەرقىدا دەركەوتىنى خودايان ھەبىو. زۇرىان باوهەريان بەوه ھەبىو كە لە ئايىنەيەكى نزىكدا پزىشىكى بەهاناي خەلکىيەوه دى و تا ژيانىكى نىمچە نەمرىان ھەبىن

خپرکه سیحر اوییه کان

گوره ترین سه رکه و تنه کان له دهست به سه راگرتني دوزمنه کونه کان و چاره سه ر
کردنی نه خوشیه هه و کردنیه کان رو ویدا. بزیه کم جار ههندی نه خوشیه تایبەت
چاره سه رکران، (پژل ئالریشی) لیکن زله ری ئەلمانی له سه ره تای سه دهی بیسته م دا یه کم
دەرمانی سه رده می کە بق چاره سه رکردنی به کار دەھیندا دۆزییە وە. ئارلیش دەبیویست
پینگە یەک بق چاره سه رکردنی نه خوشی (تىكە لکردنی سیفليس) بدۇزىتە وە وە بیانکاتە
جىنگەرە وە ئەو دەرمانانەی کە بە کاره بىنائىان بى سوودو ژەراوی بورو.
ئەو و ياردە دەرە کانى سەدان ئاویتە يان تاقى كرده وە، لە ئەنجامدا لە سالى ۱۹۰۷ لە
شەش سەدو شەشە مین تاقى كردنە وە ئاویتە کاندا تواني سه رکه و تنه به دهست بىتتە. ئەو
دوا تر ئاویتە (شەش سەدو شەشە مین) يەکەي ناونا سالوارسان. تا سالى ۱۹۱۰ ات زىكىي
دە هەزار كەس بەم دەرمانە چاره سه رکران.
سالوارسان دەرمانىتىكى كارىگەر بورو، بەلام بى زيان نە بورو. ئاواش له دەرمانە کانى



دكتور گيرهارد دوماك (لاي چەپ) لە سالى ۱۹۳۹ دا به هوی دۆزىنە وە كارىگەری دژە
بەكترياي قروتونسىل خەلاتى توقلى هيـنا.

پیش‌سوتر که میک باشت بیو. ئارلیش که لبه‌شی ده‌سگای (... شاره‌زای زوری هه‌بیو. سالوارسانی له گهل هه‌ندیکی تردا که له لایهن ده‌سگای وه درووست کراپون وه دهیان توانی هه‌ندیک به‌کتريای تاييەت لهناوبین به‌راوردي کرد که ئارلیش ناوي نابون (خرقکه سیحراويه‌کان) دواي سه‌ركه‌وتن له رينگه‌ئ سالوارسانه‌وه زوريک له لينکله‌ره‌هکان ئوميده‌واربون که ده‌مانیکی وه‌ک (خرقکه سیحراويه‌کان) بدوزنه‌وه که کاربکاته سه‌ميكروبه‌کانی تريش.

سه‌ركه‌وتن ديكه‌ش له پيش بیون. بق نموونه له سالى ۱۹۲۲ گرها رد دوماک، زانايه‌ک که بـکارخانه‌یه‌کی پـهـنـگ وـهـ مـادـدـهـ کـیـمـیـاـیـ لـهـ لـامـ ئـیـشـیـ دـهـکـرـدـ دـیـتـیـ کـهـ جـوـرـیـکـ لـهـ پـهـنـگـیـ سـوـرـ کـهـ (پـروـنـتوـسـلـینـ) يـانـ پـیـ دـهـوـتـ دـهـتـوـانـیـتـ ئـهـمـشـکـانـهـیـ کـهـ مـیـکـرـوـبـیـ سـتـرـ پـتـوـکـوـکـ يـانـ لـیدـرـاـبـوـ وـهـ چـارـهـسـهـرـ بـکـاتـ (سـتـرـپـتـوـکـوـکـ) جـوـرـیـکـهـ لـهـ بـاـكـتـرـيـاـیـ بـهـرـبـلـاـوـانـهـیـ کـهـ دـهـبـیـتـهـ هـزـیـ هـوـکـرـدـنـیـ زـورـیـ بـرـینـ وـهـنـدـیـ نـهـخـوـشـیـ تـرـ وـهـدـهـتـ کـاتـیـکـ کـهـ کـچـهـکـهـ دـوـماـکـ توـشـیـ نـهـخـوـشـیـ هـوـکـرـدـنـیـ بـوـ بـهـ هـزـیـ ئـهـ مـیـکـرـوـبـهـ وـهـ باـوـکـیـ بـهـمـ شـیـوـهـیـ چـارـهـسـهـرـیـ کـرـدـ.

دوماک ئ زموونی خوی له باره‌ی (پرونتونسیل) وه له گـوـثـارـیـکـیـ زـانـسـتـیدـاـ لهـ سـالـیـ ۱۹۳۵ خـسـتـهـ پـوـ.

دواـتـرـ لـیـکـوـلـهـ رـهـهـکـانـیـ تـرـ ئـمـ مـادـدـهـیـانـ بـهـشـ بـهـشـ کـرـدـ. ئـوـانـ بـهـوـ گـهـشـتـنـ کـهـ ئـمـ مـادـهـ رـهـنـگـیـهـ ئـاوـیـتـیـهـ کـیـ تـیدـایـهـ کـهـ نـاوـیـ سـوـلـفـایـهـ. کـهـلـ رـاـسـتـیدـاـ ئـمـ ئـاوـیـتـیـهـ کـارـیـگـهـ رـیـکـیـ دـزـهـ مـیـکـرـوـبـیـ هـیـ. ئـمـ مـادـدـهـیـهـ تـوانـایـ لـهـنـاـبـرـدـنـیـ بـاـكـتـرـیـهـکـانـیـ نـیـ، بـهـلامـ بـهـرـ لـهـ تـهـشـهـنـهـکـرـدـنـیـانـ دـهـگـرـیـ.

ئـمـ کـارـهـ دـهـبـیـتـهـ هـزـیـ ئـهـوـهـیـ دـهـسـگـایـ ئـیـمـنـیـ بـدـنـ کـاتـیـ پـتـوـیـسـتـیـ بـوـ لـهـنـاـبـرـدـنـیـ مـیـکـرـوـبـهـکـانـ هـبـیـتـ. دـواـتـرـ زـانـاـکـانـ چـهـنـ ئـاوـیـتـیـهـ کـیـ جـیـجـیـاـیـانـ دـوـزـیـبـیـهـ وـهـ کـهـ ئـهـوـ کـارـیـانـ لـهـ وـهـ بـهـکـتـرـیـاـیـانـ دـهـکـرـدـ کـهـ دـزـهـ بـهـکـتـرـیـاـیـ سـوـلـفـاـ کـارـیـگـهـرـیـ لـهـسـهـرـیـانـ نـهـبـیـوـ.

ئـمـ گـرـوـپـهـ دـهـرـمـانـانـهـ کـهـ بـهـنـاوـیـ دـهـرـمـانـهـکـانـیـ سـوـلـفـاـ نـاسـرـانـ کـوـنـپـوـلـیـ هـهـندـیـکـ نـهـخـوـشـیـ کـوشـنـدـهـیـانـ کـرـدـ.

ئـمـ دـهـرـمـانـانـهـ گـوـزـهـرـیـ مـیـژـوـوـشـیـانـ گـوـرـیـ، چـونـکـهـ گـیـانـیـ وـیـسـتـوـنـ چـهـرـچـلـیـانـ رـزـگـرـ کـرـدـ کـهـ لـهـ جـهـنـگـیـ دـوـوـهـمـیـ جـیـهـانـیـداـ نـهـخـوـشـ کـهـوـتـیـوـ.

توزی که‌پرو

له کاتینکدا که دهرمانه کانی سولفا و هکو موعجزه‌یه ک، له چاره‌سه رکردنی ته خوشیه میکروبیه کان به کار دههینتران. یه کنیکی ترله (گلوله سیحراویه کانه) که دهرمانیکی به هینزتر بمو له ئه رشیفی پزیشکی دا له بینز کرابوو. له مانگی ئابی ۱۹۲۸ دا ئه لکساندر فلیمینگ به کتریاناسی سکوتلنه‌ندی دوای گه رانه‌وهی له پشنو بینی که یه کنیک له زهرعه میکرقبیانه‌ی بق پشکنین و هرگیراون به تواوی له ناو چووه. پهله یه کی شین له و که‌پووهی په‌نی سیلیزومی پی ده گوتری نرا. که زوربه‌ی کات له سه رنانی کون درووست ده بیت. به شیوه‌یه ک چووته ناو قاپی زهرعی میکرقبه کانه‌وه و له لوئی گه‌شه‌ی کردوده.

له چاو ئه‌وهی که به کتریا هاتووه کان له ناو قاپه‌که دا گه‌شه‌یان کردبوو، به لام له ده رورو به‌ری ئه و پهله قارچکیه بازنیه کی روشن هه بمو که به هوی گه‌شه ته کردنی باکتریه کان له و ناوچه‌یه دا درووست ببwoo. له راستیدا کاتینک فلیمینگ ناوچه‌ی زهرعه‌که‌ی خسته ژیز میکرقبه و بینی که باکتریه کانی ئه م ناوچه‌یه ده من. ئه و دواتر بهم شیوه‌یه نووسی: کاتینک که بینیم که باکتریه کان له حاله‌تیکی خراب دان دلنيابووم که به هینزترین دهرمان که تا ئیستا بق له ناو بردنی ئه و به کتریاناهی میکرقب هینه‌رن له



ئه لکساندر فلیمینگ، باکتری ناسی سکوتلنه‌ندی، له سالی ۱۹۲۸ په نسلینی دوزیبیه و.



ئەلکساندر فلیمینگ، باکترى ناسى سکوئلندى، لە سالى ۱۹۲۸ پەنسىلىنە سالى ۱۹۴۱ يىڭىلەرەوە ئەمرىكىيەكان ھولى بە دەست ھىتانى بەشىكى زور لە پەنسىلىن يان دا لىرەدا زانايەك ئەو شۇوشانەي كەپنى سېلىوم نوتانۇم، ئەو كەروھى كەپنى سېلىن لە وەوە جىادەكرىتەوە دەخاتە قەفەسەكانەوە.

لاشەي مرقىدا بە كار ھىتزاون بەدەستم ھىتاواه. رەنگى دەرۋوبەرى زەرعە كە ئەوەندە پتەو و دىياربىو كە نەمدەتowanى پشتگۈزى بىخەم. فلیمینگ بىرى كردىوە كە لەوانەيە كەرۋوھە كان مادەيەكى وايان دروست كردىت كە

به کتریاکانی کوشتبیت. ئه و ههولی پالاوتن ئه و ماده‌یهی دا که ماده‌کهی ناونا په‌نسلين.

وه دواى ههولیکى زور توانى به‌شىكى كەم لەم ماده‌يە درووست بکات.

بەلام خالىكى تر ئه و بۇوكە واى بۇ دەچۈون په‌نسلين دواى تىكەل بۇونى لە گەل خوین کارىگەرى لە ناو بىرىنى باكترييەكانى لەدەست دەدا.

لە ئەنجامدا چاوهپوان دەكرا نەتوانى وەك دەرمانىك سوودى لى وەربىگەن. فليمينگ لەسالى ۱۹۲۹ لە گۇفارىكى زانسىدا لەبارەي ئه و زانىاريانەي كە بە دەستى هيتابۇون راپورتىكى نووسى و دواتر تىشكى خستە سەر ھەندى شتى تر كە پەيوەندى بەم باسەوە نەبۇو.

دواى دەسال كاتىك كە شەپى دووهمى جىهان كە لە ئەوروپا دەستى پېتكىد. دوو لىتكۆلەرى زانكۆ زانكۆ ئۆكسفوردى بەریتانى لە بارەي بابەتىكى بەناوى دژە زىندوو (۱) لىتكۆلەنەوەيان كەد. دژە زىندوو (ئانتى بىوزسىس) پەيدىھى كە لە پېتى ئه وە ھەندىكە لە زىندەوەرانى تر. كە دەبىتە هوى لەناوبىرى زىندەوەرانى تر. ئەم دوو زانىا كە يەكىكىان ئەترايشى بۇو و ناوى ھاوارد فلورى بۇو ئه وى ترىشيان ئىزيلچىست چىنى جولەكە بۇو كە تازە لە ئەلمانيا رايىكىد بۇو.

ئۆمىدەوار بۇون كە لە ئەنجامى لىتكۆلەنەوەكەياندا دەرمانىك بەقۇزىنەوە كە پېش بە ھەوكىدن و چىڭكەرنى بىگەن. كە بتوانى يارمەتى ئه و سەربىازە بىرىدارانە بىدەن كە لە شەپدا تۇوش دەبن. ئەوان كاتى لىتكۆلەنەوە و گەپان لە ناو راپورتە پىزىشكە كاندا بەدواى چەند نموونەيەك لە ئانتى بىۋىزىس (Antibiosis) دەگەپان كە راپورتەكەي فيلىمېنگىان بىنى. سەرتا ئەوانىش وا بىريان دەكردەوە كە بەرھەم هيتابى پىنى سېلىن بەو نارەحەتىيەكە فليمينگ تاقىكىردىتەوە. بەلام تەسلیم نەبۇون. ئەوان لە سالى ۱۹۴۰ دەرمانەكەيان لە سەر مشك تاقى كردىو بۇيان دەركەوت كە پىچەوانەي سەر كەوتتەكەي فليمينگ كە چارەسەر كەرنى بە پىنى سېلىنى لە لولەكانى تاقى كردىنەوەدا تاقى كردىبۇوە. پىنى سېلىن دەتوانىت بە شىوه‌يەكى كارىگەر باكترييەكان لە لاشەزى زىندەوەران دا لە ناو بىبات. نورمن هيپلى كە ئەندامىكى ترى ئەم گروپە بۇوە رىنگەي باشتىرى دىكەي بۇ بەرھەم هيتابى پىنى سېلىن لەم قارچكانە دۆزىيەوە. گروپەكەيان بە سوود وەر گىرتن لە كۆمەلەي نارېكۈپىت كە رۇنى كەرە، شۇوشەكانى ليمۇ لالەنگى نەخوشەكان و تەشتى حەمام ھەولىيان دا تا بەرھەم هيتابى پىنى سېلىن زور بىكەن. بەجۇرىتە بەسى چارەسەر كەرنى مرۆقەكان بىكا. ئەوان سەرتا دەرمانەكەيان لە سەر پۇلېسىكى بىرىنداركە بە ھۆى ھەوكىدن

برینه‌کانی له حالتی مردندا بمو تاقی گردهوه، دوای چوار پوچ نه خوشکه بهرهو چاک بموونهوه پوشت، بهلام به داخلهوه به هزی ته و او بموونی پنی سیلینهوه هه و کردن هه لی دایه‌وهو دوای ماوهیه که مرد. بهلام له تاقیکردنوه کانی دوایدا کله سه ریتچنج نه خوشی ترکرا سی که سیان چاک بموونهوه، فلوری ئەنجامه‌کهی ((وهکو موعجیزه)) دانا.

فلوری ههولیدا قهناعه‌ت به بهره‌هم هینته‌ره کانی دهرمانی له بهریتانيا بکات بق بهره‌هم هینتاني پیژه‌یه کی زور له پنی سیلین، بهلام ئه وان سه رقالی ئه و ئیشانه بموون که په یوهندیان به شه‌وهو هه بمو. نهیان ده‌ویست مال و دارایی خویان بق بهره‌هم هینتاني کالایه‌کی تازه بخنه مه‌ترسیه‌وه. بهم شیوه‌یه فلوری ناچار بمو که به بیکردنوه‌یه کی تازه له مانگی تموزی ۱۹۴۱ بق بچیته ویلایت یه کگرتووه‌کان. هینتی له گه‌ل لیکزله‌ره وه حکومیه‌کان و کارخانه‌ی دهرمان سازی هاوکاری کرد تا پینگه‌یه ک بق بهره‌هم هینتاني پیژه‌یه کی زور له پنی سیلین بدوزیت‌وه. تاقی کردنوه‌کان وايان نیشان دهدا که ئه م دهرمانه ده‌توانیت پیژه‌یه کی زور له باکتری له‌ناو ببات بق نموونه پنی سیلین پیژه‌یه کی مردن به هزی ئالوده بموونی سینه به بهکتیراوه له له‌سه‌دا سی بق سه‌دا شه‌ش دابه‌زاند. له کاتی شه‌پی دووه‌می جیهانی دا پیژه‌یه کی دیاری کراو له پنی سیلین زورتر بق سه‌ربازه برینداره‌کان به‌کارده‌هیتر، بهلام دوای شه‌پ ئه م دهرمانه ده‌ستی هه‌مووان که‌وت. تائه و کاته دهرمان گله‌لیکی تر که له سه‌ر شیوه‌یه کی تر که ئانتی بایوتیک ناوبراپون، ناسیترابوون‌یه کیک له م دهرمانانه استریپتومایسین بمو که له شیوه‌یه کی قارچکی ناو خاک درووست ده‌کرا. سلیمیت واکسن زانای پرووسی کله ویلایت‌هه کگرتووه‌کان ئیشی ده‌کرد ئه م دهرمانه‌ی له سالی ۱۹۴۴ دوزیبیه‌وه. ئیستر پتو‌مایسین توانی له ناوبردنی هه‌ندی له و میکروفبانی هه بمو که به پنی سیلین له ناو ده‌چوون له کومه‌لی ئه م باکتریايانه باکتریه که هه بمو که ده‌بموه هزی له‌ناو چوونو مردنی مرؤفه‌کان، له گه‌ل دوزینه‌وهی ئانتی بیوتیک و اه‌رده‌که‌وی جه‌نگی دژه نه خوشی بهکتیراکان به سه‌رکه‌هه توویی کوتایی پیهات.

بکوژه زور بچوکه کان

بهلام سه‌رکه‌وتن به‌سه‌ر ئه و زینده‌وه ره زور وردانه‌دا که له م دوايه‌دا دوزراپوونهوه و ناوبراپون قایرقوس زور ئالوز بمو. له سه‌دهی نوزده‌هه م دا به هه‌موو جقره ژه‌هه‌ریکی بموونه‌وه‌کان که ده‌بموه هزی نه خوشی ده‌گونترا قایرقوس. بهلام له سالی ۱۸۸۴ به دوواوه

ئەم ناوه بەو گۆمهلە لە زیندەوەران دەوترا کە پۆلين کرابیوون-زاناكان دەيان زانى كە فايروسەكان زيندهوەرگەلىكى زور زور بچوکن، چوونكە دەيان توانى لە كاغزى پالاوتەن تىچىپەر بىن و پالقۇنىانەش تىپەرن. كە بەكترييەكانى پىتا تىپەرنەدەبۈون، لېتكۈلەرەوەكان بۇيان دەركەوت كە فايروسەكان لەوانەيە بىنە هوى ھەندى نەخۇشى لە مرقدا.

جىمىز كارول، كە يەكىك بۇو لە ئەندامانى گۆمهلەيى رىدى دىز بە نەخۇشى تاي زەرد لە سالى ۱۹۰۱ توانى بى سەلمىتى كە هوى ئەم نەخۇشىيە فايروسيكە.

ئانقولۇئانزا كەلەسالى ۱۹۱۸ بە شىتوھىكى گشتىگىرى ترسناك توانى لە ماوهى ۱۶ مانگدا سى ئەندەي شەرى يەكمى جىهانى خەسارەت بىدات وە لە ناو بەرىت ئەميش نەخۇشىيەكى فايروسيه.

ھەرچەند زانيان دەيانزانى كە فايروس بۇونى ھەيە، بەلام تا دەيەى ۱۹۳۰ كاتىك كەميكۇرسكۆپى ئەلىكتۇرنى دۆزرايەوە توانىي دىتنى فايروسيان نەبۇو. ميكۇرسكۆپى ئەلىكتۇرنى ئاميرىكە توانىي گورەكىرنى ملىونەها جار لە ميكۇرسكۆپى ئاسايى ھەيە. بە هەمان شىتوھ زانيان توانيان لەم دەيەيدا چەند رىڭەيەك بۇ چاندىن فايروس بىدۇزىنەوە بۇيان دەركەوت كە فايروسەكان بە پىنچەوانەي باكترييەكانەوە تەنها لەناو خانى زىندىدا توانىي زۇربۇنيان ھەيە. ئەنتى بىوتىكەكان كارىگەريان لەسەر فايروس نەبۇو وە گەپان بە دواي دەرمانىكدا كە كارىگەرى لەسەر فايروس ھەبىت ماندو بۇونى دەھويسەت و بىن سەرئەنjam بۇو. جارىتى تر بۇيان دەركەوت رىڭەي پشتىگىرى كردن لەدەر كەوتى ئەم نەخۇشىي بە هوى كوتانەوە دەبىت. لە ھەندىك لە دەرزى كوتانەكان وەك كوتانى ئاولەو ھارى دەمېتىك بۇ سوودى لى وەردەگىرا. ژمارەيەكى تر وەك كوتانى تاي زەرد لە سەرتاپى سەددەي بىستەمدا بەرھەم ھېنرا.

بەلام يەكىكى تر لە فايروسە كۈزەرەكان كە بەردهوام دەبۇوە هوى مردىنى خەلکى ئەو ايرۇسە بۇو كە دەبۇوە هوى ئىفلەجي شىرخۇران كە ئىفلەجي مندالانى بۇ بەكاردى.

دەرمانى موعجىزە ئاسا

لەم بەشە ھەلبىزاردەيەي كەتىبى سەددەي سەلامەتى، ئىندوارد شورتر يەكمىن سوود وەرگەتن و بەكارھېتىنانى پىنى سىلىنى لەلاتىيەكىرتووەكان باس كردووە. بەشى لەم نۇوسراوە لە پىفتىز: مىۋۇسى نافەرمى نۇسراوى ساموئىل ماینۇز وەرگىراوە. لە سالى ۱۹۴۳دا، وشەي پىنى سىلىن بلاوبۇوەوە. خەلکى دەيانزانى كە پىنى سىلىن دەتوانتىت



یؤناس سالک له کاتی کوتانی مندالیکدا.

خزمەکانیان کەلە حاڵى مەرگدان نەجات بىدات زور بە پەرقىشەوە بەدايى دا دەگەپان، بەلام حکومەت كەمىك لەم دەرمانەئى تايىبەت كرد بۇ بۇ خەلکى بۇ لىكۆلىنەوە لەسەريان. بېرى زورى لەوەئى تايىبەت كردىبوو بەسەر بازگەكان، بەلام كاتىك كە دكتور ئولۇوە ئىزشىكى نەخۇشخانەئى جولەكەكانى بىرق كلىن، چۈونە لای جان ئىسمىيت بەرىۋەرى كارخانەئى پېفتىزىر(كارخانەئى ئامرىكاى دەرمان سازى كە تازە بە تازە دەستى كردىبوو بە ئىش كردن) بۇ چارەسەرى كچى بچووكى يەكىن كەپزىشىكە كان كە تووشى ھەوكردىنى دەريچەئى دل بوبۇ و لە حاڵى مردىنا بۇ داوايى دەرمانى پنى سىلينى كرد ئەو دەھى توانى چى بىك؟ ئىسمىت گۇوتى: دەبىت خۆم نەخۇشەكە بىبىن بە دىتنى كچەكە دلى بۇ سوتاۋ پنى سىلينى دايەلۇوە بۇ دكتور لۇوە سىتىقراپنى سىلينى دايە كچەكەو ئەو دەرمانەكەي

قەترەقەترە کە ماوهى بىست و چوار كات ژمیر لە ناو شۇوشەيەكى ھەلواسراود لە پىتىگە خويىنەنەرەكانەوە بە كچەكەى دەدا. كچەكەى دەدا كچەكە بۆزىبە رۆز تەندروستى باشتى دەبۇو ئەوان بەردىۋام بۇون لە دەرمان بېدانى لەو رۆزانەدا كە پەنگ و پۇخساري كچەكە باشتى بۇوبۇ ئىسمىت دەچوو بۇ سەردانى ئەو رۆزانە دەچوو موعىجىزەكە بىبىنى. (ئەم كچە) يەكەم مروفيكبووكە بەسۇدوەرگىرن لەپىن سىلىنى بەرھەمى كارخانەكەى لەدەستىمەرن رىزگارى بىبىت . ئىفلىجى مەنالان لە ويلايەتە يەكىرىتووەكاندا بە فراوانى لە سەرەتاي سەدەي بىستەم ھەر لە ھاۋىنەوە دەستى پىنكرىد تەنبا لەم ولاتەدا سالانە پەنجا ھەزار مەنال تووشىس ئەو نەخۆشىيە دەبۇون. زۇرىيەكىان دەمەرن و ھەندىكىشيان بۇ ھەميشە ئىفلىج دەبۇون. لە سالى ۱۹۵۰ دا دامەزراوەيەكى خىرخوازى ئەمريكى بە ناوى پىنخراوى... ئىفلىجى شىرە دەستى بە لىكۈلەنەوەيەك كرد بۇ دۆزىنەوەي دەرزىيەكى كوتانە دىز بەم نەخۆشىيە. بىڭومان ئەنجامى ئەم لىكۈلەنەوەيە دۇو پىكىوتى لىكەوەتە.

يوناس سالك، لە زانكۆي پىرسىبورگەو، بەپىتى وەسفى يەكىك لە ناسياوەكانى پىاۋىك بۇو ((جەستەرىك و جۇرىك رىك و پېتىكى و جوانى پېتە دىياربۇو)، لە سەرەتادا جۇرە پىكوتىكى لە ئايرۇسىنەكى كوشىندەي ئىفلىجى مەنالان دروستىكىد. ئالبىرت سابىنى دوسى كە لە زانكۆي سىين سىباتى كارى دەكىر، پىكوتى دووهەمى دروستىكىد كە سوودى لە ئايرۇسى زىندۇو لاوازكارا وەرگىتىو بەجۇرىچەك ئايرۇسەكە توانايى دروستىكىدنى نەخۆشى نەبۇو.

سالك بەرھەمەكەى لەسەر گرقىپەتكى بچووک، لەوانە مەنالەكانى خۆى تاقىكىردىوە ئەو بە پەيامنۈرانى گۇوت: (كاتىك كە مەنالىك دەكوتىن تا دو سى مانگ ناتوانىت باش بىخەويت) ٧٢

بەلام تاقى كەن بە باشى بەرھە پېشەوە دەچوون و دواتر گروپى لىكۈلەنەوەكە گروپەتكى گەورەت بۇون كە نزىكەى دۇو مىليقىن مەنالى لە خۇ گرتىبۇو. كاتىك كە سەرەك و تىن ئەم ئۇزمۇونە گۇورەيان لە دوازىدەي ئەپەيلى ۱۹۵۵ پاڭكەياند لە سەرانسەرى ولات دەنگى دايەوە. دەرزى كوتانى سابىن لە تاقى كەن بەرھە پېتە دەھەست هىتىن، ئەم كوتانە لە كوتانى سالك كارىگەرلى زىاتر بۇو، چونكە پېتەوانەي كوتانى سالك دەبۇوە هوى درووست بۇونى بەرگرى ھەميشەي لە بەرامبەر نەخۆشىيەكان و ھەروەها كوتانى سابىن ئاسانلىرى بۇو لەبەر ئەوەي لە جى كوتان دەبۇو مەنالەكە بىخوات. پرۇزەگەورەكانى كوتان كە ھەر دۇو شىۋەكە بەكار دەھىنرا بۇوە هوى ئەوەي بە زۇوی ئىفلىجى مەنال



له ویلایته یه کگرتووه کانی
و ولاته رۆژئاواییه کان له ناو
بجیت. دولینن ئیقليچی مندال له
ویلایته یه کگرتووه کان له سالى
1979 پاگه بینزا.

سەرکەوتتە کانی سالانى
سەدھى بىستەم تەنبا له دەرمان و
کوتانە کاندا خۇيان نەدەدۇزىيە و،
بەلكو له بارەھى نەشتەرگەرىشە و
ھەنگاوى گەورە يان ناوه. ھەندى له
پېشىكە وتنە گەورە کان پەيوەندىيان
ھەبوو بەو دۆزىنە وانەى كەلە
سەرتاتى سەددەوە پۇوياندا،
بەلام تا سالە کانى شەپى جىھانى
دووەم بە تەواوهتى سوودى لى
وەرنەدەگىرا. لە سەدھە کانى پابىدوو،
پېشىكە نەترسە کان جارجار
ھەلىان دەدا خوبىنى مروقىشك(يا
زور بەكمى هى ئازەل) بۇ
مروقىشكى تر بگوازىنەو، بەلام ئەم
نەخۇشخانە زۇربەي جارگىانيان

ئالبىرت سايىن ۋاكسىنە خۇراکى نەخۇشى
بەرھە مەھىنا، كە بۇ نەخۇشى ئىقلىچى مەدائان
بەرگرىيەكى بەردەوامى دەخولقاند.

لە دەست دەدالە سالى 1900، پېشىكىكى تۇتىرىشى بەناوى كارل لانداشتايىنر ھۆكەي
دۆزىيە و. ئەو تىن گەشت كە كاتىك كە خوبىنى دوو كەس لە سەر سلايدى مېكىرى سکوب
تىكەلى يەكتىر دەكىد. ھەندى كات بەلام نەك ھەميشە خۇركە سوورە کان كە ئىشيان
گواستتە وەي تۇكسىجىنە بە يەكتىرىيە و دەبىستىنە و كۆمەلە خان يەك درووست
دەبىت، لە وانى يە ئەم كۆمەلە خان يە بۇوبىتە ھۆى مردىنە لاشەي زىنده وەراندا.

ھاوا كات لە گەل بىنزاوە کانى لانداشتايىنر، لېكۈلەر وە کان كەلە سەر سىستەمى بەرگرىي
كاريان دەكىد و لېكۈلەنە و يان دەكىد. بىنيان كە لەنان خۇيندا ماددەي كىميائى ھە يە

زانانه کان

کاتتیک که لیقونا باوم گارتن سه روقکی کومسونی سه لامه‌تی نیوپورک له گه‌ل ئه و مندالانه دا تاخاوت که بەیه کهوه له تاقیکردنوه کی کونترولکراوی پیکوتی ئیفلیجی مندالاندا به شداریوون، ئه ووهی بۆ دەرکهوت که ئەم ((پیشنه‌تائی بواری ئیفلیجی مندال)) له گه‌وره کان باشتئر له بەرنامەی ئەم تاقیکردنوه کە تىلەیشتوون. له راپورته کەی باوم گارتندادا کە له کتیبیی الله بەردەمی خورددا) کە (حین، ئیس، ئیسمیت) نووسیویه‌تی، هاتووه، چۈنیه‌تی پەيدابوونی پیکوت روون کراوه‌تەوه.

((الله بەر ئەوه زۇرمەز دەکرد کە رادەی شارەزایی مندالان له بارەی کوتانە وە بىزامى، زۇرمەز روشتىم بۆ ئەو شوئىنە، چۈومە بېلەوە وە تىم لىتە ج باسە؟ ئەوان لەم گاره زۇرمەرسام بوبوون له بارەيەوە قىسىم بەيان له گەلم دەکرد. ئەوان پېيان گۇوتىم ھەندىك لە مندالە گاندەر زى کوتانە کە بان لىدرابو، بەلام ھەندىكىان مادەر استىبىه كە بانلى نەدرابو. ھېچ كەس نەيدەزائى ج كەسىك كام ماددەيەي بۆ بەكاره تىراوە ھەممۇ زانىيارىه کان بە! اسەرپەرشتىيارى لىتكۈلەنە وە كە) دەدرابو له وەي دەزايداراكە بۆچ كەسىك ج ماددەيە كە بەكاره تىراوە. من وەتم ئەمە له لاي من گىرىڭە كە بىزام بۇچى ئەوان ماددەيە كە بان به كارھيناواه كە سودى نىيە؟ ئەوان سەريان سورماو رەخنە بانلى گىرتم: ئەم مندالانه چۈنیه‌تى ئەزمۇنىيىكى كىنلىكىل كەراويان واپق باس كىردىم كە پېشىتەر ھېچكەت نەم بىستبۇو. زۇرمەرسورما، چۈنكە دەم دىت كە ئەگەر چۈنیه‌تى ئەنچام دانى ئەزمۇونىتىكى كۆتۈدقۇل كەراو بە نەوهەيەك لە مندالان بوتىرىت و فېنېرىتىن كە زانست بە پەستى چېبە ئەنانەت ئەم كاره بە تەنھاي بەين لەپەر جاۋ گىرتى ئەنجامى كوتان، كارىكى زۇر گىرىڭ و ئېجاپىه.

بەناوى پادتن (ئەنتى بادى) كە بە مادەيى كىميای تر بە ناوى ئەنتى ژن كەلەسەر بۇوى مېكروئۆرگانىزىم يان ھېرىش بەرەكانى تر كە لاشەيى مەرقۇف دا ھەن يەك دەگىن. ھەر جۈرىتىكى دژە تەن تەنها بەجۈرىتىكى ئەنتى ژنەوە دەلكى و نىشانى دەكەت تا خىرقە سپەكانى خوين ھېرىشى بۆ بىهن لە ناوى بىهن. لاندا شىتاينر بىنى كە خىرقە سوورەكانى لهوانەيە دوو جۇر ئەنتى ژن يان ھېبىت كە ناوى نان ئەي وېي. خانى ھەندى لە مەرقۇفەكان تەنها ئانتى ژن ئەي وە خانى ھەندىك تەنها ئانتى ژن بى ھەيە. لە حالىنک دا كە لەسەر خىرقە سوورەكانى ھەندىك لە مەرقۇفەكان ھېچكام لەم ئانتى ژنانەي نىيە. زانى كە خانەكانى ھەندى لە مەرقۇفەكان ھەر دوو شىتىوەكەي ئەنتى ژن (A, B) يان ھەيە.

ئەگەر مەرقۇفەكان خويتىكىيان وەرگەت كە ئانتى ژنەكەي لەگەل ئانتى ژن خويتى خويان جياواز بۇو. شىتىوەي پەرج دانەوەكەي بى زىيان بۇو كە دەبۇوە ھۆى دروست بۇونى كۆمەلە خانەيەك كە پېشىتەر لەزىر ووردىبىن دا بىتىبۇوى. لان ئشتايىنر بۇي دەركەوت كە دەتوانىت لە بە دەست ھېتراوەكانى كام گواستنە وەي



کارل لاند شتاینهر زیانتاسی پزشکی نهمساوی،
که بق دوزینه‌وهی گروپه‌کانی خوینی مرؤف له سالی
۱۹۳۰ دا خه‌لاتی نوبلي و هرگرت.

سهرکه‌وتوروی خوین پتویسته
سوود و هرگریت، به‌لام پتویسته
دهکرد که که‌ستیکی شاره‌زا له
بوواره‌دا نمونه‌یه ک له خوینی
در او و هرگیراوه و له سه‌ر
تیکه‌ل بکات و له ڏيئر ووردین
دا سه‌یری بکات، بزانیت کومه‌له
خانه دروست دهیت يان نا.
ئه‌گه‌ر کومه‌له خانه درووست
نه‌بیا، ئوا گواسته‌وهی خوین
سه‌ر که‌تو ده‌بیو. لاند اشتاینر
سه‌لماندی که که‌سانیک
که گروپی خوینی(ئه‌ی) یان
هه‌یه (واته له خرچکه سووره‌کانی)
دا ته‌نها ئانتی ڙنی ئه‌ی هه‌یه)
نا‌توانن خوینیک و هر بگری
که‌له که‌سانیک و هر گیرایت
که گروپی خوینیان (B) بیت
گواسته‌وهی خوین له که‌سانیک
که خرچکه سووره‌کانیان هیچ
ئانتی ڙنکیان نیه واته گروپی
خوینیان (O) (سفر) بق که‌سانی تر بن زیان بیو، ئه‌مانه ده‌یان تواني ته‌نها له که‌سانیک

خوین و هر بگرن که گروپی خوینیان ئو بیت به‌لام که‌سانیک هه‌بیون که خرچکه
سووره‌کانیان هردووو شیوه ئانتی ڙنکه‌یان هه‌بیو و پیشان دهوت گروپی خوینی ئه‌ی
بی. ئه‌مانه ده‌یان تواني له هه‌موو که‌ستیکه و خوین و هر بگرن، به‌لام ته‌نها دوزینه‌وهکه‌ی
لاند شتاینهر گواسته‌وهی خوینی کرده‌کاریکی کرده‌نی، ئه‌م کاره له ماوهی چهند ده‌یه که‌کا
به که‌می سوودی لیوهده‌گیرا. چونکه نه‌یان ده‌توانی خوینه‌که بق ماوهیکی یه‌کجارت
که‌میش هه‌ل بگرن. دواتر له سه‌ده‌کانی ۱۹۳۰ او به‌ره و پیش چوونی باهه‌خدان به خوین

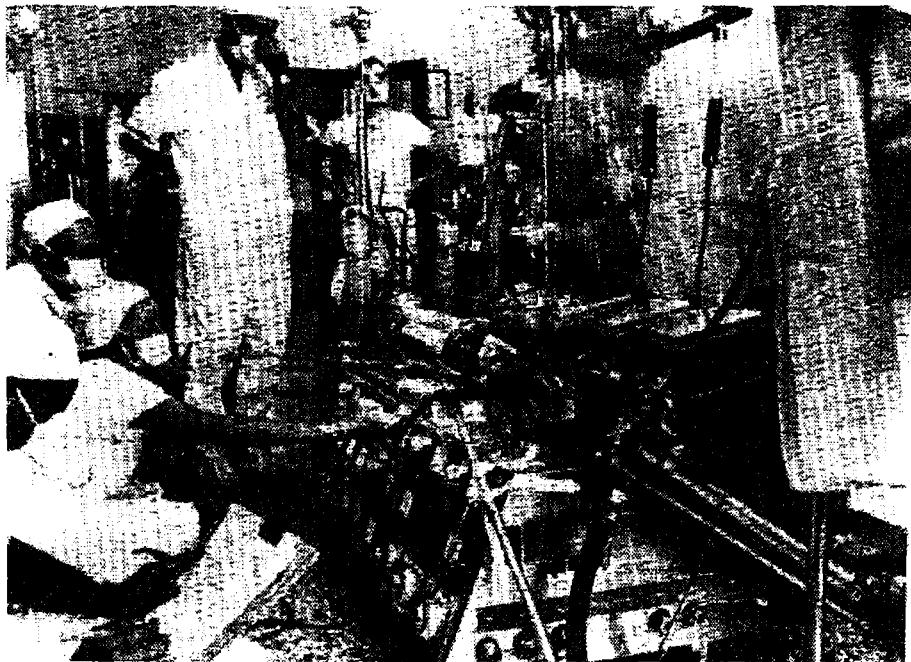
دەرفتى ئەوهى دا كە بتوانن خوينەكانىيان بۇ ماوهىيەكى درىز ئەلبىرىن. يەكمىن بانكى خوين لە سالى ۱۹۳۷ دادامەزرا.

هاوكات لەگەل ئەم دۆزراوانەدا، لىكولەرەوەكان چەند رېنگەيەكىان بۇ وەرگىتن و پاراستىنى پلازما دۆزىيەوە پلازما بەشى شلە لە خوينىدا. گرنگى ئەم دۆزرايەوە بە تايىبەت لە شەرى جىهانى دووهەمدا دەركەوت. چونكە پلاسمابە پىچەوانەي خوينەوە دەتوانىن بەچاپيوشى كىرىن لە گروپى خوينى وەربىگىرى بېخىرى دەشتواتىت وەك وقۇز لە ناو شوشەدا ھەلبىگىرى كاتى بە كارھىنانى بە زىيادكردنى ئاوى كولىنزاو شل بکرىيەوە پلاسمادەتowanit كە لە كاتى داهىتىراندا بەھۆى بىرىنەكانبەشىكى زىياد خوينى لە دەست داوه و دەبىتە هويمىردىن، رىزگارى بکات. لە كاتى داهىتىراندا، دەستىگاي نە بونى خوين بە هوى نە بۇونى شلىيەوە لەكار دەكەۋى، پلاسما دەتوانىت شلى پىويسىتى بۇ دابىن بکات. يەكىك لە گۈزارىشە كانى كاتى شە رايىكەيەند كەئەوسە رىبازانە ئى كە بەھۆى داهىتىرانەوە روولە مردىن بۇون چەند خولەكتىك دواى وەرگىتنى پلاسما دەيان توانى دانىشىن و قىسە بکەن، لەحالىتكدا كە پەنگ و بۇوي ژيانيان لىن نىشتىبووه(74) گواستنەوەي خوين و جوداكردنەوە پلاسما بە شىۋەيەكى بەر چاو پىزەيە مردىنى كە بەھۆى خوينپىزىيەوە بۇو لەناو سەربازە بىرىندا كەم كردىوە.

وەستاندىنى ليىدانى دل

گواستنەوەي خوين و جياڭىرنەوەي پلازما و كوتان بە شىۋەيەكى بەرچاو پىزەيە مردىنى لە كاتى نەشتەرگەرلى و دواى دا كەم كردووەتەوە. لە ناوهەپاستى سەدەوە نەشتەرگەرلى لە تەواوى بەشەكانى لاشەدا بەردهوام بۇو، بەلام هيشتا هەشتىكى گرنگ مابۇو ئەۋىش دىلبوو. ھەندىك كات نەشتەرگەرلىپەنەن كەلە ناو دىلدا درووست دەبۇوو بددورنەوە(يەكمىن كەسىك كە ئەم ئىشەي لە سالى ۱۸۹۳ داكارد نەشتەرگەرلىكى پەش پېتىنى ئەمرىكى بەناوى وانيل ويلىامز بۇو)، بەلام ئەنجامدانى نەشتەرگەرلىكى ماوەدرىز لە دلىك كە بەردهوامە لە ليىدان كردهنى نەبۇو. وەستاندىنى ليىدانى دل لە كاتى نەشتەرگەرلىدا شىمان بۇكراونەبۇو، بۇيە نىازىتكى ھەميشەيى ھەبۇو لە دۆزىنەوەي پەمپىك بەمەبەستى پاراستىنى سوورپانەوەي خوين و گەياندى ئۆكسىجىن بە ھەموو كۆئىندامەكان.

ئەگەر ليىدانى دل بۇوەستىنرى لەوانەيە زيانىكى بەميشكى مەرۆڤ بگەيەنى، چونكە نېبۇونى ئۆكسىجىن تەنها لە چوار خولەك دا دەتوانىت زيانىكى ھەميشەي بىدات لە



کومهله‌ی گروبی پزشکیه کان له کاتی سه یر کردنی دهستگای دل و سی دهست کردا
له کاتی نه شته رگه ریدا له سالی ۱۹۶۸ جان گیبون دا هینه‌ری دهستگای دل و سی
دهست کرد. بق یه که م جار له سالی ۱۹۵۳ سوودی لیورگیر

میشک، بونی ئام گرفتنه نهشت‌رگه‌ری دلی رهت دهکرده‌وه. تا کاتیک جان گیبون
(نهشت‌رگه‌ری) خه‌لکی فیلادلفیا توانی ئامیتیک بدوزیته‌وه که به شیوه‌یه کی کاتی ئیشی
دل و سیه‌کان ئەنjam بدت.

ئه‌و خوینبه‌رهی که بهدله‌وه پیوه‌سته، ده‌به‌ستربت به ده‌زگاکه‌وه له‌باتی ئوه‌هی
خوین له رئی دله‌وه بگاته سیه‌کان ده‌چیته ناو ده‌زگاکه‌وه وئوكسیجین و هرده‌گیریت
ودوانه‌ئوكسیدی کاربونی لی جیاده‌بیته‌وه واته ئه‌و کاره‌ی که سیه‌کان ده‌یکه‌ن ئه‌و
دهستگایه دهیکات .

دواتر ده ستگاکه خوین له ریگه‌ی ئائورته‌وه که گه‌وره‌ترین خوینه‌نرهی ده‌یگه‌بینته
لاشه‌ی مرؤف دهستگای گیسبوون و هستاندنی لیدانی دلی بق نهشت‌رگه‌ری دریز خاین

ئاسان کردوو زیانیشی به ئەندامەکانى ترى مرقۇ نەدەگەيىند. لە پۇزى شەشەمى مانگى مەى ۱۹۵۳، گىبۇن لەم دەستگايىھ لەكاتى دۆزىنەوەي كونىك زىماكى كە لە دلى گەنجىنى ۱۸ سالدا بۇو بەناوى سىلەباباولك كەلکى لىن وەرگرت. سىلەيا بە تەواوەتى چاك بۇويەوە دواى بلاؤ بۇونەوە ئەم سەركەوتتە گەورەيە نەشتەرگەرى دل بە خىرايى پىش كەوت.

سەرەتا نەشتەرگەران لەكاتى چاكىرىدىنەوەي دەرچە نەخۇشەكىانى دل سوودىيان لەم دەزگايىھ وەردەگرت. لە دەبىي ۱۹۶۰ نەشتەرگەرى (بای پەس) و گۇربىنى بەشىك لە دەمارى سکولەكان كە بە ھۆى چەورىيەوە گىرابون و گۈنگۈزىن ھۆى شەپەرى دل بۇون نەشتەرگەريان بۇ كرا

شىوهى تارىكى پېشىشكى

گۇرپانىك كە بە درېڭىز سالەكائى ۱۹۶۰ تا ۱۹۴۰ روياندالا هەموو گۇرانكارىيەكان زۇرتى بۇون ئەم پېشىكەوتنانە خەلکى و تەنانەت پېشىكەكائى سەرسام كردوو تا ئەو شۇينەي كە واى لى كردووون بېرىيان بېچىتەوە كە ھەندىك كارى پېشىكى بە ناتەواوى ماونەتەوە. بۇ نمۇونە: ھېشتا بۇ چارەسەر كىرىنى ئەو نەخۇشانەي كە تۇوشى نەخۇشىيەكائى دل و يان شىرىپەنجه بۇون -كە بە نەخۇشى كوشىنە دادەنران لە كۆمەلگا پېشەسازىيەكاندا- كارىكى زۇر نەكراپۇو لەم بۇوارەدا، ھەرۋەھا زۇرىتكە لە موعىجىزە پېشىشكىكان كە لە ولاتانى دەولەمەند گىانى مرقۇھەكائىان رزگار كردوو ھېشتا نەگشتىبوونە ھەندى ناوجەي جىهان.

سەركەوتتەكائى بوارى پېشىكى واى لە خەلکى كردوو بېرىيان بېچىتەوە كە لەوانەيە بوارى پېشىكى روينىكى تارىكى ھەبىت. لە پېشىكىش دا وەك و بوارەكائى تەھەندى شتى ناخۇشى كتو پېر بۇوي دەدا بۇ نمۇونە لىدانىي واكسنى پولىق كە ھەلگرى ۋايىرۇسىكى بە ھېز بۇو و بۇوبۇو ھۆى نەخۇشى لە ھەشتا مەندالا. لەوھ خراپىر سوود وەرگىتنى ھەندى لە پېشىكەكان لە توانادارى پېشىكى لەكارى تاياسايى ترسنال سوود بۇ نمۇونە : لە جەنگى دووهمى جىهانى لە ئالمان و ڈاپون پېشىكان لەسەر دىلەكائى شەپە ئەو كەسانى كە نىشتهجى ئۇردوغا زۇرە ملىكان بۇون تاقى كەرنەوەي مەترىسىداريان لەسەر ئەنجام دەدات لە تاقىكەرنەوەيىكى ئاپروپېر لە ولاتە يەكگىرتووەكان، پېشىكان بە شىوهىكى نەھىتى كە بە درېڭىز سالەكائى ۱۹۲۰ تا ۱۹۷۰ بەسەدەها رەش پىستى ئەمرىكى كە

تزوشی نه خوشی پیسی(سیفلیس) هاتبوون ثانی بیوتیکیان پینه‌دان تالیکولینه‌وه له‌سر به‌ره و پیشچوونی نه خوشیه‌که‌یان له‌سر نه‌نجام بدنه. کاتینک ئەم شهرمه‌زاریه‌یان بلاوبوه‌وه پیتاچوونه‌وه‌یک کرا له‌سر یاساکانی تاقیکردنوه‌وه له‌سر مرقۇ له‌سر بنچینه‌ی ئەم یاسیانه دەبیت ئە و کەسانه‌ی کە تاقیکردنوه‌یان له‌سر دەکریت له و مەترسیانه‌ی کە‌لەکاتى تاقیکردنوه‌دا ئەگەری پودانیان ھەبە ئاگادار بکرینه‌وه پازى بوونی خۆیان له‌سر رابگەین، ھیشتا دەتوانین لۆمەی خەلکى رۇزئاوا بکەین به‌هزى ئە و سەرسامیه‌ی به‌هزى پیشکەوتتە فراوانه‌کانی ناوه‌راستى سەدەی بیستەم له بوارى پزیشکیه‌وه دووجارى بیوون. لویس توماس له‌بارەی دەبەی ۱۹۳۰ اووه کە به کارى گرنگترین ئە و ھۆکارانه‌ی لهو کاتەدا مەترسیان له‌سر ژیانى مرقۇ ھەبۇو سېل، گوزان، پسى، تاي رۇماتیسمى، (ھەوکردنىتىكى کە کارده‌کاتە سەرىدل و جىڭەکان) ھەوکردنى سىيەکان، مەنۋىتىت، ئەپلىجى مەندالان، ڇەھراوى بوون (ڇەھراوى بوونی خوين يان ھەکردنى ھەموو جەستە) به‌ھەر شىپوھىك دەبۇو ئەم نه خوشیانه لهو زەمانەداده‌بوونه ھۆى نىگەرانى ئىتمە. ھەر بهم شىپوھىي ئىستا له‌بارەی شىپەنچە و نه خوشیه‌کانى دل و جەلدەی مىشىشکىيە‌وه نىگەرانىن گرفته گەورەکانى دەبەی ۱۹۴۰ تا ۱۹۳۰ نەماون ۷۵. و زانستى پزیشکى ھۆکارى ئەم گۇرانە‌يە.

گۆرپان و رکابه‌ریبیه کان

به دریزیای دهیه‌کانی کوتایی سده بیستم پژیشکی له بواره جیاجیاکان دا پیش کو تووه هندیک له (کاره‌هلهکه و توروه‌کانی ناوه‌پاستی سده) گشتگیر و زور باو بون، له ناو کومه‌لگه‌دا هندیک شت ئاشکرابوو که کەتر له‌وی که پیشتر گومانی له سه‌ر بولو کاریگه‌ربوو. ئیستا بواری تازه‌ی وەکو چاره‌سەر به هۆی جینه‌کانه‌و دلخوشکه‌ری پیشکه‌وتى پژیشکی هاواکات زوربەی گرفته‌کونه کان ماونه‌تەوە قورتیکی تازه‌ی وەکو ئایدزیشیان بۇ زیاد بولو.

ململانیی جیهانی

کاتیک که نەخوشیه‌کانی هەوکردن له پۈرئاوا پوله کەم بونه‌و بولو، هەندى لە داموو دەزگاکان ھەولیان دا تا ئەم سەر کەوتەیان له سەرتاسەری جیهاندا بلاو بکەنەوە. ئەم ھەولانە سەرکەوتتىکى گەورەیان بە دەست ھینا. له ۱۹۶۶ دەزگای تەندرووستى جیهانی دامەزراوەی سەر بە نەتەوە يەكگرتووه‌کان ئامانجى گەورەی لە سەرتاسەری جیهاندا بۇ لەناو بىردى نەخوشى دېکەو مىنکوته راگەياند. خۆبەخشەکان لە دەزگای تەندرووستى جیهانی لە ۱۳ سالى پرمەينەتى دارەستانه گەرمەکان بیابانەکان، پووبارەکان و خىلە كۆچكەرەکانی دەرەۋەبەری شار له سەرانسەری جیهاندا گەران بەوان ھەر بلاوبونه‌و ھېرىشى نەخوشىكىيان بىانىيە بە دوايدا دەرقىشتن و خەلکى ئەو ناوجەيان لە دىزى ئەو نەخوشىيە دەكوتا تا پیش لە نەخوشىيەكە بىگىرى.

لە سالى ۱۹۷۷ تەوە دەزگای تەندرووستى جیهانی سەرکەوتتى خۆی پاگەياند ئەمە يەكەميان جار بولو نەخوشىيەك له لايەن ھەول و كوششى مەرقەوە له ناو چۈوبىت. نىك وارد كە يەكىك بولو لە ئەندامانى دەزگای تەندرووستى جیهانى دەيگۈوت بۇمان



پیکوتی دژی ئاولە بە كوبىتكى مىدال لە دارولسەلام (تازانىا) لە سالى ۱۹۶۵

دەركەوت كە دەتوانىن لە ولاتانى ھەزارىشدا ھەرچەند تواناوا تەندروستى تەواو يىشيان نەبىن، دەتوانىن نەخۇشىيەكە لە ناو بەرين ئەگەر كەسىك بىتوانىت ھىزى داھىتەرى خەلگى

هان برات، ئەنجامدانى ھەموو كارىك ئاسان دەكتات بەرئامەيىك، وەك بەرئامەي پېشۇو بە ئامانجى تەواو مەنداانى جىهان دژى ئېفليچى مەنداان، سوورىيىز، دېفترى، گوزاز، كۆك رەشە و سىلىش بە سەر كەوتۇرى بەرىۋەچۈوه. دەزگاي تەندرووستى جىهانى ئۆمىدىدەوارە لە سالى ۲۰۰۵ دائىيفليچى مەنداان بە تەواوەتى لە ناو بەرىتى، بەلام بەرەنگارىيە جىهانىكەن لە دژى نەخۇشىيە جۇراو جۇرەكان ھېتىنە ئەمەكارىگەر نەبۇونلە بۇزىھەكانى ناوهپاستى سەددەي بىستەم زۇرىنگ لە خەلکى وا بىريان دەكىدەوە كە نەخۇشى مەلاريا و ھەندى نەخۇشى تر كە بە ھۇى مېشۇولە دەگۈزىزرىتەوە دەتوانىن بە كوشتنى گۈزىزەرەوەكان بە يارمەتى مېشۇولە كۈز بە ھېزە تازەكان وەك و د.د.ت (دى كلرو دى فەنلىكلەرانان) قەلاچق بىكەين. دەزگاي تەندرووستى جىهانى لە سالى ۱۹۵۷ ھەلەمەتىكى بۇ قەلاچق كەنلىنى دەست پېكىرىد. بۇ ماوەيەك ئەم بەرئامەيەسەر كەوتۇر دەھاتە بەر چاو بەلام مېشۇولەكان زۇر زۇر لە بەرامبەرى كەرمەستەي كىميابىيەوەكە بۇ ڙىنگە زىيانىان ھەبۇ خۇرماڭرىبۇون.

بەم شىتىيە بە مشەخۇرى مەلارياش بەرامبەر بە جۇرەكانى تازەي كىنин كە پېشتر كارىگەرىتىكى باشى بۇ كوشتنى مشەخۇرى مەلاريا كەلە گنە درووست دەكىتىت) لە كۆتايى دەھىي ۱۹۹۰ زمارەي تووشبووان بە نەخۇشى مەلاريا سى ئەۋەندەي ژمارەي تووشبووانى لە سالى ۱۹۶۱ كە ئەپەپى سەركەوتى بەرئامەي دژى مەلاريا بۇو ئىستانزىكە لەسەداچلى خەلکى دونيالە و ناواچانەدا دەزىن كە ئەگەرى نەخۇشى مەلاريايان تىدايە و ئەم نەخۇشىيە سالانە نزىكە سىملىقۇن دەكۈزىت و ئەم كەسانەش كە لەم نەخۇشىيە رىزگاريان دەبىت بىن ھىز دەبن و بەرگەريان كەم دەبىت. خەلکانى ھەزار پىر دووچارى ئەم نەخۇشىيە دەبن لە سالى ۱۹۹۷ پېزىشىكى و تى(ئەمە مەلاريايە كە ئەفرىقايى دوا خستۇوە)

نەخۇشى گشتىگىرى بکۈز

تەنانەت لە ولاتاني پېشەسازىدا سەلمىتزاوە كە گەياندن ژەنەرال ويلیام ستوارت، نەشتەر كارى ئەمرىكايى كە لە سالى ۱۹۶۷ دا لە ژىير ناونىشانى ئەۋەي كە ولاتەيە كەنلىكتۇرەكان دەتوانىت بە زۇوى (كتىيە نەخۇشىيە گشتىگىرى كەنلىكتىت ئارا) ناپاستە. گەورەترين گرفته تازەكانى جىهانى مېكرو بەكان نەمانى بەرگرى (ئايدىز). بەكەمجار لە سالى ۱۹۸۱ دا ئەم نەخۇشىيە بۇو جىنگە سەرنجى پېزىشكان، لە كاتەي

(بن برگردنی ئاوله له ئەفغانستان)

جون گودفیلد له گتیپی (بە شوئین بکۈزىنەوە) بە وەرگرتى لە دونالد هندرسون، بەرپۇبەرى بن برگردنی ئاوله دەزگای تەندىر ووستى دىيھانى، باسى ئازارىيەتى ئەندامانى كەرۋوبى كوتانى كردووه لە يەكىن لە پېر گەرفتىرىن ئەو ولاتانە كە دىيارىكراون پىرۇزە كەيان تىندا ئەنجام بىرى.

كائىك گەيشتنە ئەو قۇناخە كە توانيمان ئەم پرسىيارە بىلەين كە دواين گەسى تووشبوو بە نەخۆشى ئاوله لە كۈنە من دىلىبابۇم بۇوم كە وەلامى پرسىيارە كە ئەفغانستان بىرۇ.

بەلام دوو ئۇن دوو پياو راستى قىسە كەى منيان سەلماندىيەك كەنلە كۆنى ھندوستان و يەك پىزىشكى ئەفغانى بەرنامەي بەشىوەيەكى و ردېتىنانە بەرنامەي بىنبرىگەنلىان لە ئەفغانستاندا رىتكىختىبوو. ئەوان ئەو كۆمەلە كەسانە كە دەرزى كوتانە كەيان لە خەلکى دەدا ناردىبۇونىيانە ھەموو شوپە كانى ولات. بە شىوەيەك كە ھەر كۆمەلە سىن خارى تەواو لە ولات دا گەپرەبۈرون.

ئەوان ئەنانەت بە سپاسەتى تەرسانىن و شىت پىدان چۈوبۇونە ناو ئىنانى پەچە پۇش، بەلۇرمىھىچكەت زۇريان بە كار نەدەھىتى، چۈنكە لە وانە بۇو تەقەيانلى بىلەن.

دووئۇن پەرسىتارىكى بۇرمابىن كە بالاي ۱،۵ امەتىرو پەرسىتارىكى رۇسى كە بالاي ۱۱ سىم بۇ دوورتىرىن ناوجە سەفەريان كرد بۇو كە كەنوبۇونە كات و شوپىنى وإوه كە چاوهپۈران بە دەكرا. بەردىان گىرتىبۈرۈزەن بېرىسىيە كە و بە شىوەيەكى باوهېرە كەراو خۇرى دەرباز كەردىبۇو، ئۇن بۇرمىيە كە بە سووارى ئەسپ و تەھنەك لە شان سەفەرى دەكىد.

ھەرچەند چەكە كەى بۇ خۇنواندىن بۇو چەكىك كە لە خۇرى درىزىتىر و گەورەتى بۇوە. كارى ئەوان لە رادە بەدەرىبۈرۈ. ماندوبۇون و زىرە كىيان بۇوە ھۆرى بىنبرىگەنلىنى. ئاولە لە ئەفغانستان دوو سال پىش بىن برگردنی نەخۆشىيە كە لە ناوجە كانى ترى ئاسپىا.

كە پىزىشكەنلىقى فرانسيس كەن دەركەوتى ھەوگەنلىنى تائاساييان لەو پياوانەدا راگەياند كە نىزىبازىيان كردووه. ھەندى نەخۆشى لە يەك چوو بە زۇوى لە ھەندى خەلکى تىدا و ھەن ئەو كۆمەلە كەسانە كە بە شىوەي بەردەھوام و دووبارە ماددەي سركەريان بەكار دەھىتى

توبیژه‌ران له
کتیخانه مه‌زن‌هکی
ئىسەكەندەریبە خاریکى
خویندنه و (خواره و)
وینتەی ناتەواوى
پەرگىرى يېنسانى (ئىتچ
ئاى، قى) (له سەرەوه)
زىنە نەخۆشەكە تۇوشى
ئايدىز بۇوه خالكى
ئافريقا باشۇورە
يەكىنە له ملىۋەنە
كاسەي كە له نازچەي
نىوه بىبابانى ئەفريقا
ژيان دەپەنە سەرەو
تۇوشى ئۇم قايىزىسى
بۇونە.



به شیوه‌ی ده‌ریزی لیدان و ثه‌وکه‌سانه‌ش بهم دواییانه خوینیان تیکرا بتو ده‌بینرا، مانه هه‌موویان ئه‌و نه‌خوشانه بتوون که ده‌زگای بـه‌رگـی جـهـسـتـهـی مـرـقـقـی سـاـخـ و سـهـلامـهـتـ دـهـیـتـانـیـ لـهـگـلـ ئـهـوـ نـهـخـوـشـیـانـهـ روـوـبـهـ بـوـ بـیـتـهـوـ بـهـمـ هـزـیـهـوـ کـهـ بـوـونـیـ نـهـخـوـشـیـ جـیـنـگـهـ خـوـشـکـهـ، دـهـزـگـاـیـ بـهـرـگـیـ ئـهـمـ کـهـسـانـهـیـ لـهـنـاـ بـرـدـبـیـتـ.

زانakan گومانیان هه‌بتو که ۋايىرقـسىـ ئـهـمـ نـهـخـوـشـيـهـ تـازـهـ بـيـتـ، كـوـمـلـهـ يـهـكـ لـهـ لـيـكـولـهـ رـانـ بـقـ جـيـاـكـرـدـنـهـوـهـ ئـهـمـ ۋـايـرـقـسـهـ لـهـگـلـ يـهـكـ پـيـشـبـرـكـيـيـانـ دـهـكـرـدـ. لـهـ سـهـرـهـتـاـيـ سـالـىـ ۱۹۸۴ لـوـكـ مـوـنـتـانـيـهـ اـزاـنـاـيـ فـهـرـنسـىـ وـ هـاـوـكـارـانـيـشـ ئـهـمـ ۋـايـرـقـسـهـكـ ۋـايـرـقـسـىـ نـهـمـانـيـ بـهـرـگـىـ مـرـقـقـ بـانـ (ئـيـچـ ئـايـ. قـىـ) بـانـ نـاـوـنـاـ وـ دـۆـزـيـانـهـوـهـ.

پـيـشـكـانـ رـايـانـ وـايـهـ کـهـ ئـهـمـ ۋـايـرـقـسـهـ هـؤـىـ نـهـخـوـشـيـ ئـايـدـزـهـ. لـيـكـولـهـ رـهـوـهـ كـانـ بـويـانـ دـهـرـكـوـتـ کـهـ ئـهـمـ ۋـايـرـقـسـهـ لـهـ پـيـنـگـهـيـ خـوـنـهـوـهـ وـ تـهـرـايـيـهـ كـانـ جـنـسـىـ پـيـسـهـوـهـ بـلـاـوـ دـهـيـتـهـوـهـ.

گـروـبـیـ مـوـنـتـانـيـهـ وـ گـروـپـیـكـیـ لـيـكـولـهـرـ بـهـ سـهـرـكـرـدـاـيـهـتـ رـابـرـتـ گـالـولـهـ لـهـ وـيـلاـيـهـتـ کـگـرـتـوـهـ کـانـداـ تـاقـکـرـدـنـهـوـهـيـ کـيـ خـسـتـهـ بـهـ دـهـسـتـ کـهـ بـهـ هـزـيـهـوـهـ دـهـيـتـوانـيـ بـوـونـيـ ئـيـچـ ئـايـ. قـىـ لـهـ خـوـينـداـ دـيـارـبـكـاتـ. بـهـ كـارـ هـيـنـانـيـ ئـهـمـ تـاقـيـكـرـدـنـهـوـهـيـ، بـهـرـيـوـهـ بـهـرـانـيـ بـنـكـهـ سـهـرـهـكـيـيـهـ کـانـ دـاـبـهـشـ کـرـدـنـيـ خـوـينـ توـانـيـانـ ئـهـوـ خـوـينـانـيـ کـهـ ۋـايـرـقـسـهـكـيـ تـيـدـاـيـهـ لـهـ خـوـينـهـ پـاـكـهـ کـانـ جـيـاـبـكـهـوـهـ وـ لـهـ دـاـبـهـشـكـرـدـنـهـکـهـ دـاـ لـاـيـ بـيـهـنـ. پـيـشـكـهـ کـانـ توـانـيـانـ ئـهـوـ کـهـسـانـهـيـ کـهـ ۋـايـرـقـسـىـ (ئـيـچـ ئـايـ. قـىـ) بـانـ تـيـدـاـيـهـ کـهـ هـيـشـتاـ نـيـشـانـهـ کـانـ ئـايـدـزـيـانـ پـيـوـهـ دـيـارـنـهـوـ، دـهـسـتـ نـيـشـانـ بـكـهـنـ ئـهـمـ کـارـهـ زـورـ گـرـنـگـ بـوـوـ.

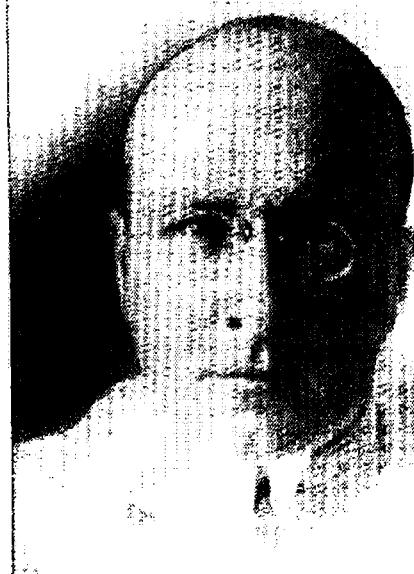
چـونـکـهـ ۋـايـرـقـسـىـ ئـيـچـ ئـايـ. قـىـ دـهـتـوانـيـتـ چـهـنـدـيـنـ سـالـ پـيـشـ لـهـ نـاـوـ بـرـدـنـيـ دـهـزـگـايـ بـهـرـگـىـ وـ تـهـشـهـنـهـ کـرـدـنـيـ نـهـخـوـشـيـهـکـهـ لـهـ جـهـسـتـهـيـ مـرـقـقـ دـاـ بـوـونـيـ هـهـبـيـتـ. بـهـمـ شـيـوهـيـ ئـهـوـ کـهـسـهـيـ کـهـ ۋـايـرـقـسـىـ ئـيـچـ ئـايـ. قـىـ تـيـدـاـيـهـ کـهـ هـرـچـهـنـدـ سـهـلـامـهـ دـيـارـهـ، بـهـلـامـ دـهـتـوانـيـتـ بـيـتـهـ هـؤـىـ بـلـاـوـکـرـدـنـهـوـهـ ۋـايـرـقـسـهـكـهـ. لـهـوـانـيـهـ ئـيـسـتـاـ ئـايـدـزـ گـرـنـگـتـرـيـنـ وـ نـاسـراـوـتـرـيـنـ مـهـتـرسـىـ لـهـ نـاـوـ نـهـخـوـشـيـهـ هـهـوـکـرـدـنـهـ کـانـ بـيـتـ.

بـهـپـيـ رـاهـيـتـانـهـ کـانـ تـهـنـدـرـوـوـسـتـيـ وـ پـاـكـسـازـيـ بـنـكـهـ سـهـرـهـكـيـيـهـ کـانـ دـاـبـهـشـكـرـدـنـيـ خـوـينـ ژـمارـهـيـ تـازـهـ لـهـ توـوشـبـوـوـانـيـ (ئـيـچـ ئـايـ. قـىـ) لـهـ وـلـاتـهـ پـيـشـهـسـازـيـيـهـ کـانـداـ کـهـمـ بـوـتـهـوـ. بـوـونـيـ شـيـواـوـيـ کـوـمـ لـگـاـوـ شـهـرـ وـ هـهـنـدـيـنـكـ گـرـفـتـيـ تـرـبـوـوـبـوـهـ هـؤـىـ ئـهـوـ ئـايـدـزـ لـهـ ئـفـريـقيـاـ وـ ئـاسـياـداـ بـگـورـپـيـ بـوـ نـهـخـوـشـيـيـهـکـيـ گـشتـگـيرـ.

۱۵۲ خـمـلـيـزـاـوـهـکـهـ لـهـ ۱۳۶ مـلـيـقـنـ پـيـاوـ وـ ڏـنـ وـمـنـدـاـلـ لـهـ سـالـىـ ۲۰۰۰ دـاـ لـهـ سـهـرـتـاسـهـرـىـ

جیهاندا تووشی هموکردنی (ئىچ. ئاي. قى) بۇونە ٧٠٪ ئەوان دانىشتۇوه ناوجە بىبابانى كانى ئە فريغان. كارىگەرى ئە م نەخوشىيە گشتىگىرە بۇ زورىك لە خەلکى ورياكە كەرهوھ بۇ مارتى اينسورت يە كىك لە ئابورى ناسانى بانكى جىهانلى لە سالى ١٩٩٧ بە م شىۋىيە و تويىتى ((ئايدىز بۇوه هوى ئەوهى چەند دەيەيەك لە پېشىكەوتىن لە ژيانى خەلکىدا لە ولاتانى رووهو فراوانانى دەچۈن بەرھو دواوه بگەپتىتەوھ)).

تا ئىستاش ھەول بۇ دروست كىرىنى پېكوت دىرى ئايدىز سەركەتو نەبۇوه، چونكە قايروسى (ئىچ. ئاي. قى) بەردەواام لە بارى جولەدaiيە وئەنتى جىنەكانى دەگۈپىن. زۇرجار بەكارھىتىنى تىكەلەكە تىكەلەيەكە لە دەرمانى جۇراوجۇر ھەندىك كات دەبىتە هوى مانەوهى نە خوشەكان و دەست بەسىردا گىرتى نەخوشىيەكان، بەلام ئەم دەرمانان زور گرانتۇ كارىگەرىيەكى سلىبى زورىان ھەيە. شاييانى باسە كە ئەم قايروسە لە بەرامبەرى زۇرىك لەم دەرمانە تازانە خۇ راڭر بۇوه.



ئەلىكس كارل نەشتەركارى فەرەنسايى بەو تاقىكىرىنەوانەي كە لەبارەي چاندىنەوهى ئەندام لەسەر گىيانلەبەران ئەنجامى دا، رىيگەي خوش كرد بۇ ئەنجامدانى چاندىنەوهى ئەندام لە مروۋدا

مبىرۇبە كان پاشە كىشە دەكەن
ھەندىك لە لىكۆلەرەوەكان لەوە دەترىن كە ئايدىز يەكەمین شەپقۇلى زىنچىرىيەك نەخوشىيە ھەموکردنى تازە بىن. چەندىن نەخوشى قايروسى (تازە) لەوانە تاي ئەبۇلا كە نەخوشىيەكى كوشىندىھى كە دەيەكانى كوتايىدا بۇوهتە سەردىزى گىنگتىرىن باسەكانى راگىياندى، بەلام تا ئىستا ھېچكامىيان وەك ئايدىز تووشى مىزۇن نەبۇوه. بەلام رەنگە ئەم خۇشحالىيە تاسەر نەبىت. زۇربۇونى دانىشتۇان، جەنگ و شەپە ناوخۇيىيەكان بەرھو پېشەوھ چونى پېشەسازى، خەلک بەرھو ئەو ناوجانە دەبات كە پېشىر بە كەمى مەرقەكان تىاياندا دەئىان.

ههولی مرۆڤایه‌تی ده بیتە هۆی گورینی ژیگە لەم ناوجانەدا. سەرەنjam رەنگە مرۆقەکان تۇوشى میکرۇبى نوئى و كوشىدە بىن. پاشان گەشتە ئاسمانىيەكەن دەتوانن لە ماوھى چەند رۆزىكدا بىنە هۆى بلاپۇونەوە ئەم میکرۇبانە لەسەرتاسىرى جىهاندا. بەم شىۋەيە میکرۇبە كۆنەكان كەوا چاوهپۇان دەكرا بەسەرياندا زال بۇوبىن جارىكىتىر گورپەگرنەوە دېرى دەرمانەكەن دەوهەستتەوە.

باڭلىرىيەن اتساراوهكەن وەكى باسىل سىل و ئەم میکرۇبانەيدەبىنە هۆى ھەوكىرىدىن بىرین لە بەرامبەر ئانتى بىوتىكەكەندا كە كاتى خۆى كارىگەرېتى باشى لەسەريان ھەبۇ بەرگرىيان پەيدا كەردووھ. دەركەوتى ئەم شىۋە بەرگرىيە میکرۇب، لەشەرەي كۆننەيە نىوان مەرۇف و میکرۇبەكەن شىتكى ئاسىيە. بۇ نەمۇونە ئانتى بىوتىكىك دەوانىت زۆربەي ئەم میکرۇبانەي يەك جۇرن لەناو بىبات، بەلام لەوانەيە بەرىنکەوت ژمارەيەك لە میکرۇبانە سىفەتى جىياوازىان ھەبىت (وەكى جىياوازى لە كىميا) كە يارمەتى مانۇھىيان دەدات. بەم شىۋەيە ئەم میکرۇبانە دەتوانن زۇرىپىن لە حالتىكدا كە میکرۇبى دىكە توانى ئەم كارەيان نىيە. لە ئەنjam دا ژمارەي میکرۇبە خۇپاگىرەكەن بە تىپەرپۇونى كات زۇر و زۇرلى دەبن. زاناكان بەردەوام دەگەپىن بەدواى ئانتى بىوتىكى تازەدا، بەلام لەم كارەدا سەركەوتتىكى سەنورداريان ھەبۇوه.

بەلام بە بۇونى ئەم ترس و دلە راواكىتىيەوە لە كۆتابىي سەددەي بىستەم دا بۇوارى پىزىشىكى توانىيەتى لە ولاتە پىشەسازىيەكەندا زۇرىك لە نەخۇشىيە ھەوكىرىنەكەن كە بە درېڭىز ئەمان و لەكۈنەوە خەلگى تۇوش دەكىد، دوا بەكەويت. ئىستا پىنگەي سەرنجى زانىتى پىزىشىكى رووھو نەخۇشىيە درېڭىز خايەنەكائى وەك و نەخۇشى دل و شىرپەنجىيە. ئەم دوو نەخۇشىيە كە زۇرجار كەسانى بە سالاچۇو تۇوشى دەبن لە ولاتە پىشەسازىيەكەندا بە هۆى سەركەكى مردن دانزاون.

چونكە لەم ولاتانەدا ژمارەي ئەم كەسانەي كە تەممەنیان دەگاتە ئەمەندە كە تۇوشى ئەم نەخۇشىانە بىن پو لە زىياد بۇونە، بەلام بەختى پىزىشىكەن لەچارەسەرگەنلى ئەم نەخۇشىانە وەك و سەركەوتتىيان لەكتى چارەسەرى نەخۇشىيە ھەوكىرىنەكەن بەرز نىيە. يەكىك لەو لايمانانەي كە پىزىشىكەكەن سەركەوتتىنى جىنگەي سەرنجىيان تىدا بەدەستەتىناوه چاندەنەوە ئەندامەكەنە.

ئىستا بەهۆى پەيدابۇونى ئەم جۇره نەشتەرگەريانە ئەم ئەندامانەي كە بەهۆى نەخۇشىيەوە بىن كەلگ بۇون لەگەل ئەندامى ساغ دا دەگۇپ درىتەوە. ئەم ئەندامە ساغانە

که زورجا له کهسانیک که له پوداویک یان ریکه و ته کانی سه رشقا م له ناو ده چن که مردووه که پیشتر خزی ریگه داوه یان خیزانه که که ریگه ددهن، ئاماده ده کری. ئلکیس کالن نه شته رکاری فهنسایی چارلز گاتری فیزیولوژیستی ئه مریکی به شیوه هی تاقیکردن و دی دل و ئهندامه کانی تریان له گیاظه به راندا له دهیه کانی دووه می سه دهی بیسته چانده و ده. ئهوان هه ولیان دهدا تاریگه یه ک بو به یه که و لکاندنی ده ماری خوین و ده ماری ئهندامه چاندراوه که له گه ل جهسته و هرگری ئهندام بدوزنه و نه شته رکاران کاتنیک که هه ولیان دهدا تا ئهندامیک که به هوی پوداوی کتو پرده و له جهسته جیابو بورو ده و باره پیوه هی بلکنیتله و بورو هوی دقیقته و ده شیوه نه شته رگره، به لام چاندنی ئهندامی که سیک له که سیکی دیکه شتیکی مه حال ده هاته پیش چاو. چونکه ده زگای به رگری ئهندامه چیزراوه که به شتیک نه برو له جهسته که سی نه خوش تیکی دهدا. به لام له ناوه براستی سه دهی بیسته دا زانایانی زانستی به رگری ناسی به وئامانجه



ئه گه رچی چاندن و دی ئهندام چیرز کی سه ره که و تیکی تازه يه، به لام رامانیکی تازه نه برو.

گه شتبون که تاکه چاندنیک که له وانه يه سه رکه و توو بیت ئو چاندنی يه که ئه و که سه هی که ئهندامه که که دهدا له گه ل ئه و که سه هی که ئهندامه که که و هر ده گرت دوانه بن، چونکه دوانه يه ک چووه موشتیکیان و دک یه ک وايه و ده زگای به رگریان ناتوانیت ئه دوانه له يه ک جیابکاته و بیکه م چاندنی ئهندامی سه رکه و توی مرؤفایه تی له سه ر دوانه يه ک چوکراله سالی ۱۹۵۴ يه که مین چاندنی گورچیله له نیوان دووبه رای دوانه ئه نجام درا زوربه هی که سه کان دوانه يه ک چویان نییه له به رئه وه زانکان به دواي ریگه يه کدا گه ران که ده زگای به رگری ئهندامی چیزراوه لکه سیکی بیگانه (واته خزم نه بیت) له ناوه بات بیکه م پریگه که

گیرایه به روده زگای به رگری به تواوحتی له ناونه بر دئه و هبووکه دهرمانی ئازو تیوپرین بان به کارهیتا دانی ئازو تیوپرین له گەل هۇرمۇنە کان ده زگای به رگریان داده مرکاند. لە سالى ۱۹۶۲ ئەم دهرمانه لە يە كەمین چاندى گورچىلە سەركەوتو له نیوان دووكەسى بىگانه به کار ھېتىرا دواي ئەويش چاندى سى وجگەريش كرا.

چاندى دل

بەلام سەرسۈرھېتىر تىرين چاندى چاندى دل بۇو. چاندى دل دۆوارتىرين چاندى، لە بەر ئەوهى كە دل لە ماوهى چەند خولە كېكىدا دواي مەرن لە كەلک دەكەۋى، بەلام ئەندامە كانى ترى جەستە دەتوانىن تاچەند كاتژمېرىتكەن كەلگىن. يە كەمین چاندى دل پۇزى شەشى دسامبەرى ۱۹۷۷لەشارى كېپ تاونى ئەفرىقا ياباشور ئەنجام درا. لە وىدا دكتور كريستيان بارنارد دلى ڙىتكى گەنج كە لە دەداوى ئۆتومېيلدا مىشكى ناقۇر بۇو بۇو لە سەر جەستەي پياوينىكى ۵۳ سالە كەناوى لويس واشكانسکى بۇو چاند كە بەھۋى سى جار جەلدەي دلە وە خەرىك بۇو بەرى. دواتر بارنارد ئەمەي نووسى:

ساتى راستەقىتى من، ساتىچىك كە گرانى واقعىيەتكەيم لە سەر شامى ھەست پىتە كەرد، رېك ئەو كاتە بۇو كە دلى واشتمانسىكىم هيتنايە دەرەوە. سەيرىكىم كەردى شوينە چوڭلە كەم لە سىنەدا بىنى.. واى بۇ دەچم بېركەۋەتە وە ئەم واقعىيە كە لە بەر بامېرمدا كەسىك نووسىتۇرۇ دلى لە سىنەدا نىبىي و ھېشتا زىندۇرۇ سەرسەماڭرىن و ئىلھام بە خشتىرىن ساتە كانى ڑيان بۇو.

بەداخە وە واشكانسکى تەنها ۱۸ رۆز زىندۇرۇ بۇو بەھۋى ھەو كەندي سىيە كانىيە وە كە دەزگاي بە رگری لاوازبۇرى توانى بە رگىيەردىنى نە بۇو، مەدولە كاتى مەرنىشدا دلە چىتىدرار وە كەي دابۇويە دواوه.

نەشته رگری ئە و بۇو بۇو بەھۋى ھەست كەرن و پىزازىنىكى تازە لە سەرتاسەرى جىهاندا.

كە پۇزىنامەي نىوزويك ئەوهى بە ((مۇعجىزەيەك لە كېپ تاون)) ۱۱ ناونا، بۇو بېنگە خۇشكەر بۇ نەشته رگرەيە كى ووردو ھەستىيار و پېمەترسى بۇو تا دەيىي ۱۹۷۰ سەرركەوتىنىكى كەمىي ھە بۇو نەشته رگرەي چاندى ئەندامە كان لە دەيىي ۱۹۸۰ بەھۋى پىتىرا. كاتىك كە دەرمانىتىكى تر بۇ دامر كاندى دەزگاي بە رگری بە ناوى سىكلاو سېئرین

داهیندا. سکلوسپورین له لایهن لیکوله ره وه یه ک له جوره که برویه ک که له ناو پیسیدا و هرگیراوه، ئەم دهرمانه دهبووه هۇئى ئەوهى که دەزگائى بەرگرى ئەندامە چىتراوه کەی لاواز دەکرد، بەلام دەزگائى بەرگرى تائە و برادەيە لاواز نەدەبوو کە نەتوانىت بەرھو رووی هەوکردنەكان بېيتىوه.

توماس ستارزىل سەرئامەدى چاندىنى جىگەرسىكلىوسپورينى (كلىلى) ناونا كە ((قوفلى لە چاندندادەكتەوه)) ۸۲۱

بەلام هيشتا چاندىنى ئەندامەكان دژوارو گرانە. كەسانىنگى كە وەرگرى چاندىن دەبىت لە ماۋىھى تەمەنيداسىكلىوسپورين يان دهرمانىنىكى وەك ئەو بەكار بېتىن ئەم دهرمانانە زۆرگرانن و كارىگەرى سلىبىشيان ھەيە كە گىرنگتىرينىيان سىورداركىدىنى ھىزى دەزگائى بەرگرىيە لە بەرامبەر ھەوکردنەكان. ھەندىكچار سەرەپاي بەكارەتىانى دەرمان ئەندامە چىتراوه كە رەتەدەكىتىوه. لە ھەمووش خراپىت ئەوهى كە ژمارەي ئەو كەسانىيە كە ئەندامەكان دەبەخشى زۆركە مترەلە و كەسانىيە كە وەرگرى ئەندامەكان. لەوانەيە ئەو نەخۇشانەي چاندىنيان بۇ دەكىرى چەندەمانگىك يان چەند سالىڭ چاوه بەرمان بىن و لەوانە شە پېش ئەوهىكە كەسىنگىك پەيدايتىت كە ئەندامىلى وەر بىگىرى بەرمان بەرھو پېش چۈون و چاندىنى ئەندام كەسانىنگى كە لەحالى مۇدىندا دەتوانىن تەمەنەنلىكى ئاساي بەرنە سەر.

بۇماوهزانى

لەوانەيە لە داهاتوودا جۇرىتىكى تازە لە چارەسەر كە دەرمانى جىنەكان تەنانەت پېش ناسىنى ئانتى بىوتىكە كان و ئەنجام دانى چاندىنى ئەندامە كان بۇوه جىنگەي خۇشحالى و رىزى خەلکى. دەرمانى جىنەكان بەم واتايە كە نەخۇشىيەكان بەھۇي گۇربانى جىنەكان و چارەسەر بکات.

جىنەكان يەكەي زانىيارى بۇماوهن كە لەناؤ ھەمووخانەكانى لەشى مەرقىدا ھەن و سىفيەت و تايىيەت مەندى زىنده و هاران دەست نىشان دەكەت. جىنۇمى زىنده و هاران يابە و تەيەكى تر كۆمەلەي جىنەكانى هەر زىنده و هەر يەتكە تايىيەتى ئەو زىنده و هارەن بىكەمین هەنگاول لە دەرمانى جىنەكان توپانى ((خويىندەوهى)) ئەو بەشانە، ھەيە كە پەيوەندىيان بەم لەسەر نۇو سىراووه و ھەيە ئەم كارە لە نىوھى دوووهەمى سەدەي بىستەم تاپادەيەك دەتوانىرائەنجام بىرىت. خەلکى ھەميشەدە يانزانى كە ئەندامانى يەك خىزان و خزمان لە يەك دەچن و سىفيەتە كانيان ھاوبەشىن، بەلام بە دوا داگەرپان و خويىندەوهى زانسىتى لە بارەي



چۆنیه‌تى گەشتىنى سىفەتە بۇماوهىيەكان
لەناوه راستى سەدەى نۇزىدەيەمدا دەستى
پېتىرىد. لەو كاتانەدا گرگۈل مەندل لە باخى
كلىسا يەكدا لە بىرتق(الەتكومارى چىكى
ئىستا) تۆكى رواندبوو. مەندل لىتكۈلىتەوهى
لەبارەى ئۇوهو دەكىرد كەقدى پوهىكى
تۆكەكە لە چاۋ ئوهى كە جووتىبۇونى
پوهەكە بەرزەكان لە گەل روھەكە كورتەكان
ج گۇرانىكى سەردادى. ئەو دواى
لىتكۈلەوهەلسەرچەندىن نەوەلەپوهىكى
تۆك ياسا يەكى سادەى باسکەرد كە چۆنیه‌تى
گواستتەوهى ھۆكارە بۇماوهىيەكانى لە
رووهەكە (دایكى و باوكانەوه) بۆنەوهەكانى
دواى خۇيان رۇون دەكىرددەوە.

گرگۈل مەندل، قەشەى ئۇتىريشى سەدەى
نۇزىدەم كە گىاناسىش بۇو دەستى كىرد
بە كۆكىرىنەوهى لە پۇلّكەو بە خىتكەرنىيان
تاجۇنیه‌تى گواستتەوهى سىفەتى باوان بۇ
نەوهەكان بىزانىت.

ياسا كانى مەندل لە سالى ۱۸۶۵ بلاو
كرايەوه، بەلام ھىچ كەس ئەوكاتە
ئەوكتىيەي نەخويىندهو، بەلكو سالانى
دوايى لە سالى ۱۹۰۰ كاتتىك كە چەند
زانىيەكى تر كە لە بارەى سىفەت بۇ
ماوهىيەكانەوه دەيان خويىندهو بە دوايدا
دەگەپان. كەنەنەيە مەندل و نوسراوەكانيان خويىندهو ئەم كەنەنەيە سەرنجى زۇر كەسى بۇ
لای خۇى پاكىشى.

بە درىئازى دوو دەيەي دوايى لىتكۈلەوهەكان لە ولاتە يەكگەرتووەكان سەلماندیان
كە جىنە كان لە سەر تەننىك كە بەشىوهى كرمە كە كىزىمسىمى ناوه و لە ناوكى
خانەكاندایە. جىن لە راستىدا يەكەي ماددەي بۇماوهىيە كە دىارييکەردى سىفەتى تايىھە.
ئەم تايىھەتمەندىيەي زانستى تازە كە لە چۆنیه‌تى بۇماوهى سىفەتە جياوازەكان دەكۈلىتەوه
ناوى نزا بۇماوهەزانى.

نهیتی ژیان

له ناوه‌پاستی دهیه‌ی ۱۹۴۰ ادا زانایان نیشانیان دا که جینه‌کان له گهاری پیچراو به ناوه سید ئوكسی ریبوقنولیک (دی ئین ئه) پیکهاتون، به لام پیکهاته‌ی دی ئین ئه‌ی پرله نهیتی بwoo زاناکان بق دوزینه‌وهی چونیه‌تی نهیتی زانیاریه‌کانی جینیتیکی و بهره‌م هینانی له لایه‌ن گهاری دی ئین ئه‌ی وه پیویستی به ناسینی پیکهاته‌ی ئه‌م گهارده بwoo. يه‌که مین که سانیک که سه‌رکه‌وتون بعون له ناسینی پیکهاته‌ی ئه‌م گهارده گنجیکی ئه‌مریکی بهناوی جیمس واتسون و به‌ریتائیک که که‌منک گهاره‌تر بwoo بهناوی فرانسیس کریک له زانکوی به‌ناوبانگی کامبریجی به‌ریتائی بعون، ئه‌وان بؤیان ده‌رکه‌وت که گهاردي دی ئین ئه‌ی وه‌کو په‌یزه‌یه کي مارپیچیه که لیواره‌کانی له مادده‌ی کیمیای فوسفات و پله‌کانی له دوو گهاردي بچوک تر به‌ناوی دووباره‌ی ئامیری دروست بwooه ئه‌م شیوه گشتیه به ناوی (مارپیچی دووانه‌ی) ناونزاوه. واتسون له‌یارکردنوه‌ی ئه‌و په‌زه‌دا که ئه‌و و گریک ئه‌م ده‌سکه‌وته گهاره‌یان دوزیبه‌وه بهم شیوه‌یه له سه‌ری نووسی:

فرانسیس کاتی هاتته ژووره‌وه هیشتا نه‌گه‌شتبووه نیوه‌ی پینگه‌که من پیتم وت وه‌لامی هه‌موو پرسیاره‌کانمان ده‌سکه‌وت.. ئیمه هه‌ردووکمان دلنيا بwooین پیش ئوه‌ی که ئه‌و نموونه‌ی که له خیال‌ماندا بwoo ته‌واو بکین (چونکه له دروست بwoo نیونی پیکهاته‌ی باسکراو دلنيا بوین) ناگه‌پینه‌وه بق ماله‌وه... ئه‌م باسه ئه‌وه‌نده گرنگ بو که ئاماده بوین له‌به‌ر ئه‌و ببینه شوانه درقزنه‌که... هه‌ربم هویه‌وه کاتی نانی نیوه‌پر که فرانسیس چوو بق چایخانه تا هه‌مووان ئاگادار بکاته‌وه که نهیتی ژیانمان دوزیوه‌تله تووشی سه‌رگیزه‌ی رشانه‌وه بوم ۸۲

واتسون وکریک له ۱۹۵۳ پریلی راپورت‌کیان له باره‌ی پیکهاته‌ی دی ئین ئه‌ی له گوفاری زاستی به‌ریتائی له‌زیرناونیشانی نیچیردا بلاوکرده‌وه. پینچ هفته دواي پیشکه‌شکردنی ئه‌م باسه که گهاردي دی ئین ئه‌ی به‌درستکردنی درزیکی دریزله‌گه‌رده‌که دابه‌هه‌مان شیوه‌که زنجبیریک ده‌کریته‌وه ده‌توانیت بیتته دووئه‌وه‌نده‌دوايی هه‌ریه‌کتیک له‌به‌شه‌کان ماده‌ی کیمیای ناوکه و هرده‌گرن و تانیوه‌که‌ی تری گهارده دروست بکن ئه‌م بیروکه‌یه‌دواي سه‌لمینزا. تواناي دی ئین ئه‌ی بوزقدربوون به‌خانه‌ئه‌م بواره ده‌ره‌خسینیت که کاتی دابه‌شبوونی خانه‌بی به‌دووخانه‌جینه‌کانیش دووئه‌وه‌نده بکات. زاناکانیش چونیه‌تی کردنوه‌هی نهیتی زانیاریه‌کانی بق‌ماوه‌بیان دوزیبه‌وه‌له‌هی ئین

ژیان به‌دلی تازه‌وه

لیل ورترن بیکر له کتبه‌که‌یدا لهزیر ناویشانی چاک بونه‌وهی دل باسی له تازایه‌تی و هینزیکی تاییه‌تی به کیک له یه که مین نه خوشه‌کان ده‌گرد که نه شته‌رگه‌ری دلی بتوکرا به ناوی ریچارد کوب که ۴۵ ساله بورو.

ئه‌و گرفته‌کانی کوبی‌کاتی چاک بونه‌وهی دوای نه شته‌رگه‌ری دل که له سالی ۱۹۷۰ دا چاره‌سه‌کردنی پیویست بق پیشگیری له فری دانه‌وهی دله تازه‌که‌ی ررون ده‌گردده‌وه. به‌شیک لهم باسه له راپورتیک دا له کتبی ده‌نگ و باسی پزشکیی جیهان له سالی ۱۹۷۴ اوه هاترووه چاک بونه‌وهی کوب حیله‌ی سه‌رنج بورو. ئه‌و زورو له حیله هه‌اسایه‌وه و دهستی کرد به گه‌ران، دوای سی هه‌فتنه ده‌یتوانی رپورانه بیست و چوار کیلو‌مهتر ری بیزیت. که‌م تر له پیتچ هه‌فتنه دوای چاندنی دل بلیتی فری‌که‌ی بزی بق گه‌رانه‌وهی بق مآلده‌وه.

ئه‌و یاری گوْلُفی ده‌کرد جباریکیش سواری ترومیتی بعفری بوروه «من وا بیرم ده‌کردده‌وه که تیستا هه‌موویان جه‌لده لیان ده‌دا») آئه‌و هه‌رکاتیک بیویستایه به فری‌که سه‌فه‌ری ده‌کردنه‌نها تیبینیه‌کی گرنتی لبه‌ر چاو ده‌گرت: ده‌بیت دلنيا بم که ده‌رمانه‌کانم له‌برده‌ستم دان، ئه‌وان جارتیان جانته‌که‌میان له بیر چوو ئه‌و جانتایه‌ی که ده‌رمانه‌کانم تیدا بورو، کاری‌ده‌سته‌کان پیتیان گوتوم نیله‌ران مه‌به باره‌که‌ت له چهند رپورتی داهاتروودا پنده‌گه‌بیتین منیش و ملامم دانه‌وه که خوتان سه‌خله‌ت مه‌کهن من تا چهند رپورتی داهاتروو ده‌مرم بهم هقیه‌وه بق گه‌یاندنی جانتاکه‌م سه‌فه‌ریکی تاییه‌تیان بق‌م ریک خست. کوپله‌یه‌کی نویه‌جه‌ند هیرشیکی ره‌تکرده‌وهی دله‌چاندراوه که بورووه به‌لام زیندوو مايه‌وه بالای به‌هقی چه‌مانه‌وه‌یه‌کی بزیره‌کانی هتینده‌ی ده‌وت سانیمه‌تر کورتریبوویوه‌ک چه‌مانه‌وهی بزیره‌کانیه‌هقی به‌کاره‌تیانی هقورمونی پردنیزون بوروکه‌ده‌بیته هقی نه‌مانی که‌له‌سیووم له تیسکه‌کاندا. پردنیزون بیچگه له‌امر‌کاندنی فری‌دانه‌وهی چاندنه‌که ده‌بیته هقی نه‌رمی تیسکه‌کان و حیله‌خوشکه‌ری بق چه‌مانه‌وه یه‌ک و شکاندنی بزیره‌کان. کوبیش له‌شکاندنه‌وهی په‌راسووه‌کانی ئازاری ده‌چه‌شتبه‌بوروونی ئه‌مه‌ش، چوارسال دوای چاندنی دله‌که‌ی بهم شیوه‌یه دهی گووت: ((اله‌خده‌وه‌لده‌ستم، باران ده‌باریت و منیش ده‌موچاوم ده‌خه‌مه به‌ریارانه‌که. ج رپورتیکی ناخوش؟ ناخوش؟ به‌لام ته گه‌رمن بتوانم چاوه‌کانم لهم رپورتدا بکه‌مه‌وه به‌دنیایه‌وه رپورتیکی گه‌وره‌یه!!))

ئى چوارجورتفتى نايتروجينى هەن: ئەدىيىن، سايتوسين، گوانين و تايىمين. ئەدىيىن ھەمووكات لەگەل تايىمين و سايتوسين ھەموو كات لەگەل گوانين جووت دەبىت. لەسالى ١٩٥٧ كىرىك ئەم باسەرى بلاوكردەوە كەزانىارى بۆماوهى بەندە بەشىوهى بىزبەندى تفتكان لەھەرگەردىكى دى ئىن ئەى دا. لەم بىزبەندىدەدا ھەر ترىشىك لەسى تفتى نايتروجينى بەھيمى يەك پىتە، ئاوگوتى: ((بەوشىوه بىزكىرىدە ووجىڭيربوونى تفتكان، بوارى بۇونى زانىارى زيازىرهەيدى)) ٨٤

خانەلەم زانىارى بىزبەندىيانە كەشىوهى ھېتىيان ھەيە بۆپىكەتلى ئەو پرۇتىنانەي كە ئەركى خانە ئەنجام دەدەن، سوود وەردەگرى. يەك جىن لە راستىدا كۆملەيەك لەفتەكان -كەزورجارنىزىكەي ھەزاردانەن- كەپىزبەندى تايىبەتى ھەرپرۇتىنىك دىيارى دەكەن. زانىارىيەكانى دواى نىشانىيان داكەھەندىلەجىنەكان ئەركى ترىيىجگەلەركى پىتكەتىنانى پرۇتىنى ھەيە، وەك وچۇنىيەتى كاركىرىدى جىنەكانى تر.

گۆپىنى جىنە كان

لەسەرتاوه زانىارى جىنەكان كارىگەريەكى زۇركەمى لەبوارى پزىشكىدا ھەبۇو، لەسەرتاى دەيىي ١٩٧٠ وە زانىايان بىنجەكە لەچۈنەتى دۆزىنەوەي رىنگاكانى زانىارى جىنەكان. چۈنەتى گۆپىنى جىنەكانىشىان دۆزىيەوە. زانىايان سەرتا كە بەدواى زانىارىدا دەگەپان لەبارەي بەكترياكانە وە توانىيان جىنەكان لەخانەيەكە وە بگوازىنە وە بقۇخانەيەكى تر. تەنانەت ئەگەرئە و خانەيەلەزىندەوەرىتىكى تربىت. بەزىادكىنى جىنەكانى مەرقۇش بەباكتريەكان كە ئەندازىيارى بۆماوهى زانى ناونزا. مىكىرۇبەكان بۇون بەكارخانەيەك كەدەيانتوانى مادەيەك بەرھەم بەھىنەن كەھەندى لەمەرقۇشەكان تووشى كەمبۇون يان نبۇونى بۇوبۇون وەكۆ ئائىسزلىنى مەرقۇشەندىك لەم ماددانە زۇرگەن بۇون، چونكە دەبۇو لە ئاژەلى كۈرۈۋە وە بەدەستىيان بەھىنەيە.

ھەر ئاژەلىك تەنها تۈزىك لەو مادەيەلىن بەرھەم دەھىنرا. ھەندىكىتىر لە خويتە بەخىشاۋەكان جودا دەبۇونە وە كە ئەگەرلى پىس بۇونىيان ھەبۇو. ئەندازىدارى بۆماوهى زانى توانى بقۇئە و كەسانەي كە پىتىسىتىيان بەم مادانە ھەيە سەرچاۋەيەكى ھەرزانتىر و دەلىيات بەرھەم بەھىنەت.

زانىارىيەكى گىرنگىر لەبارەي ئەندازىyarى بۆماوهى زانى ئەمە بۇوكە پزىشكان دەيانتوانى جىنەكانى ناو جەستەي مەرقۇش بگۇپىن. زاناكان دەيانزىانى ھەندىك لە نەخۇشىيەكان بە



جیمز واتسون (لای راست) دانه‌ری کیمیای ژیانی نه‌مریکی یه‌کیک له دوزه‌ره وه کانی دی ئین ئەی له کاتی وه رگرنى دیاری نوبلى کیمیا‌السالى ۱۹۶۲‌اله به رامبه‌ری کومه‌لی هاندهرانی دا له ستوكهولم سوید.

هۆی جینه‌ناته‌واوه‌کانه وه کله‌یه‌کیک له باونه‌وه یان هه‌ردووکیانه‌وه ده‌گاته بوقله‌کانی و ده‌رده‌که‌ویت.

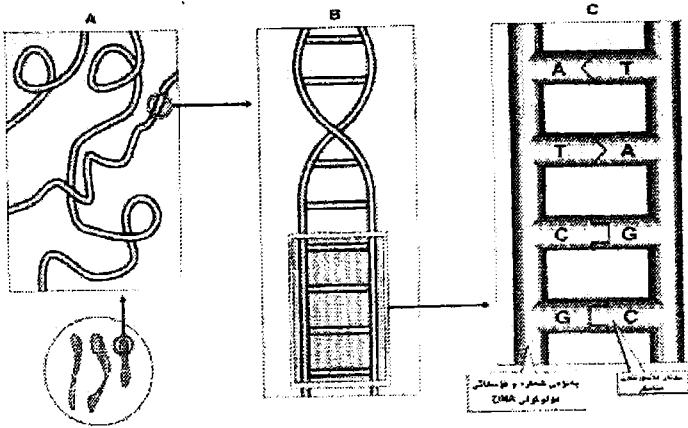
ئەگەر بکربا له جیاتی هەندى له و جینانه، جینسى ته او بخرايەت‌لاشەی نه خوشەکه‌وه. يارمه‌تى دانى ئەو نه خوشانه‌ئاسان ده‌بۇو. بەم شیوه‌یه بېرۇكەی دەرمانى جین (چاره‌سەر بە هۆی جینه‌وه) له دايىك ده‌بۇو.

يەكمىن هەنگاوى دەرمانى جين سەركەوت‌وولەسەر مەرقۇف لە چواردەي سپتامبر ۱۹۹۰‌بۇيدا.

نه خوشەکە كە كچىكى چوارسالان بۇو بە ناوى ئاشانتى دسلیوا. تۈوشى ناته‌واوى دەزگاي بەرگرى بۇو بۇو بە هۆى بۇونى جینىكى ناته‌واو كە لىپرسراوى ھىنانى پېرىتىنى تايىەت بە دەزگاي بەرگرى بۇو.

مندالانى تۈوشىبۇو بەم نه خوشىيە چەندىنجار تۈوشى هەوکىرنى جۇراو جۇر دەبن وە لە تەمىنلى كەمەوه دەمنى.

پله کانی په یزه: پیکهاته‌ی دی ئین ئهی



ا- کدرؤمؤسوم ئەلچه‌یه کى زنجىرەيىه لە دى ئىن ئەي يە. كە جىنى زۆرى لە خۇڭىرنووه.

ب- كاتىك كە كدرؤمؤسوم بە ئامىرى مېكدرؤسلىق گەورە دەكىرى، وە كو پەيژەيە كى درېئە دەكەوتىنە بەرچاو كە وە كو پېچى مارى دووسەرە پېچى خواردووه. بۇنى ئەو پېچانە ئەو دەرەخسىتىن كە بەشە درىزە كان لەناو خانەيە كى بچووكدا حىلەيان بېتىھە.

ج- لاكانى پەيژەي دى ئىن ئەي لە كەردەكانى شەكىرۇ فۆسفاتات پىكەباتووه لە نىتوان دوو لاکەدا پله کانى پەيژە كە لە چوار جۈر تفت كە دوودوون پىكەباتووه ئەدىنин- تايىمنىن (ئەي تى او تايىمىن-ئەدىنин (ئى ئەي) سايىتىسىن-گوانىن (ئىس كى) او گوانىن- سېتۈزىن (احى سى). ئەلچەيە كى تاكى دى ئىن ئەي لەوانەيە مىليارەها پلهى ھەبىت. رىزبەندى ئەم چوار تفتە، نېتىنى چۈزىيەتى تىلەلەي جۇراو جۈرى تىرشه ئەمېنې كان درووست دەكەت تىرشه ئەمېنې كان پىكەو تىلەل دەبن و تا پىروتىنە كان درووست دەكەن كە ئەوانىش لابەن جۇراو جۈر و بن كۆتۈر لەھەر زىنده وەرلىكدا ھەيە، وتنەيە كى بۇ درووست دەكەت.

ئەو رىزبەندە تايىھەتىيە دوو تفتە كان كە ياساي پىوپىتىيان ھەيە بۇ پىكەباتنى بىرۇتىنەتكى تايىھەتى يىلى دەلىن حىن.

دهبليو فرنج ئاندرسون و لينقوله رهوه كانى ترى (پەيمانگاي ملى تەندرووستى) مەلبەندى لينقولىنه وەكانى ولاته يەگرتووه كان خويتى ئاشانتيان وەركت. ئوان له تاقىگە دا جىنە تەندرووستەكان كە نهيتى جىنگى پەيوىستان تىدايە بۇ پېنكەننانى ئەو پېزىتىنە تايپەتىيە، كردىانە ناو خېڭىكە سېپىيەكانى خويتىنە كە يەوه.

دواتر كاتىك كە ئاشانتى لە تەخۋىشخانەدا سەيرى بەرنامەيەكى مندالانى دەكىد، دووبارە خانەكان گەپىتىرائەوه ناو خويتى. هەرچەندە ئەم رىكەيە بۇ ئەو مندالە دەرمانىتىكى يەكلالكەرهە نەبۈو، بەلام بە روونى بارودقۇخى تەندرووستى ئەوى باشتىر كرد. فرنج ئاندرسون بە پالېشىتى ئەو دەرمانانەي بەكارىيەتىبۇ لە سالى ۱۹۹۵ ئەمەي نۇوسى: (ئاشانتى لە مندالىكى زىندانى كراو كە ھەمووكات تەخۋىشبوو و تەنبا ئەوكاتە دەھاتە دەرەوه كە دەچۈوه لای پېشىش گۈپا بۇ كچىكى نوق سالەي تەندرووست و شادمان كە عاشقى ژيانە و ھەموکارىك دەكتە).

بە گۈيەرەي راپورتەكان ئاشانتى تا كوتاي دەيەي ۱۹۹۰ يىش تەندرووستى باش بۇو. زۇربەي ھەولەكان تا ئەو كاتە لەبارەي دەرمانى جىنەكانەوه ئەنجام دراوه. زۇر سەركەوتتوو نەبۈو. ئەم شىۋەچارەسەر كەنە لەوانە بۇ ئەو كەسانە كە تۈوشى ھەندىك



ھەندىك پېشىشكان باوهپىان وايەكەبوارى پېشىشكى دەبىت لە جىنگەي دەرمانى گران، بىرى خۇيان لەسەر ئەو كۆبکەنەوە بەدواي پېنگەي خۇپاراستدا بىگەپىن.

ترسی باوکانه

له کتیبی راستکردنوه‌ی نهیتی کله باره‌ی ساله‌کانی یه‌که‌من چاره‌سه‌ری
هینی نوسراوه‌لاری تامپسون هستی پاج دسیلووا، باوکی کچه چوارساله‌که،
که‌یه کتیبووله‌یه که‌مین که‌سانیک ئەم چاره‌سه‌ری له‌سەرئەنجام درا، له‌شەوی پیش
چاره‌سه‌رکردنی له‌سپتامبری ۱۹۹۰ باسی کردوه. ((پاج وان (هاوسه‌ری)، ماندووبوون
وله سەفه‌ر بە‌یه‌که‌وه دەدەن، ئەورۇزە بە‌یانیکه‌یه بە‌که‌من لە‌گەل يەك له‌باره‌ی
ئەوشنانه‌وه کە‌پروپان دەلاقسەيان كىرىبۇو. كاتىك كە‌ئەوان له‌میوانخانەی مندالان
دانیشبوون ھېچكام نەيان دەويىست بىزانن كە ئەوی تىريان چەندىلە پاوكىنى ھەي
.....راج له‌سەرقەرەوئىلە كە‌پاڭشابۇو وەھەولى دەداھەمۇوشتىك لە‌بىرى خۆي باندوه‌.
ئەوھەنستانه‌وه کە ئاشى (كىچى) يە‌که‌مین كە‌سە كە پىويستە ئەم جۆرە چاره‌سه‌رە
شۇرۇش ئاسايىھ تاقىيىتاتەوه بارودۇخى تىلىدە چىت، ھەرچەندە ترسى له‌بەرچاۋ كەم
بۇو، بەلام ھىوايەكى گەورەی بەوان دابۇو، ئەگەرچاره‌سەری حىنى كارىتەر دەبۇو،
رۇزىك دەھانە پىشەو كە‌كچە‌کەي لە‌دەرزى لىدانى ھەفتانەي (PEG - ADA)
(كە جەستەي تووشى له‌دەستدىانيان بىبۇو) رىزگارى دەبۇو. دەرزىيەك كە‌ھەرچارىك
چوار ھەزار دۆلارى خەرج دە‌کرددۇمە ترسى ئەوەي لە‌گەل دابۇو كە‌زۇرۇيەي بىمەي
دەرمانى تەواوی تەمەنی سەرف بىلات و بەم شىيە بۆباقى تەمەنی نەتوانىت بىمەي
دەرمانى ھەبىت، ئەم ھىوايە ھەبۇو كە‌رۇزىك بە‌ھۆي چاره‌سەری حىنى وە‌کچە‌کەي
زىيانىكى ئاسايىھ ھەبىت بەلام لە‌ناخى دلەونىكەران بۇو، ئاپاھەمۇوشتىك بە‌باشى
دەرپۇشت بە‌پىوه؟ ھېچ كە‌س پىشەرئەم كاره‌ي ئەنجام نە‌داوە (۱۰.۰)

نەخۇشى بۆماوه‌بىي وەك فيبروز كىستىل ببۇون سوودى ھەبى. زۇربەي پزىشكان
وابىرددەكەنەو كە دەرمانى جىنە‌کانەو دەتوانىت بە‌بۇونى پىشىكەوتنەكانى سەدەي ۲۱
رېگە‌يەكى گرنگ بى بق چاره‌سەرکردنی نەخۇشىيە‌کانى وەكى جۆرە‌کانى شىزپەنجە
ۋئايدىز.

پهيوهندى لە نئوان رايددوو داهاتوودا

چارهسەر بە هۆى جىنەوەو چاندى ئەندام و رېگەكانى دىكەي چارهسەر پەيوهست بە دەستكەوتە بەرزەكان ئۆمىدىيکى زىرى بۇ داهاتوو درووست دەكىرد. بۇي پۇرتن، مىزۇونووسى پزىشکى دەنۇوسيت (بە هۆى دەستكەوتە كانى زىندهي، ئەندازەي بۇ ماورەزانى و رېگەي ھاوشيۋەي دىكە، پزىشکى لە پىشىكەوتىدايە. نەك تەنها لە بۇوارى زانسىتى و دەرمان دا، بەلكو لە بۇوارى داهاتووى مەرقۇشىتى) ٨٦

بەلام بۇوارى پزىشکى بە دەستكەوتى بەرزەوە گىرو گرفتى ھەبۈدەندىك لەو باوەرەدان كە ئەم رېڭايانە بۇونەتە هۆى گۇرانى تىپوانىنى پزىشكان، و پزىشكان نەخۇشەكان بە ئۆتۈمبىلىك يان نۇمنەيەك لە نەخۇشى دەزانن نەوەك مەرقۇشى نەخۇش. ھەرەلە ئەو چارهسەرائى كە پىويىستيان بە دەستكەوتە بەرزەكانە زۇر گران بۇون ھەندى لە پزىشکەكان باوەرپىان وايە ئەو پارەيەي كە لەم رېڭايانەدا خەرج دەكىرىت باشتى وايە بىكىنە خەرجى پىشىگەتن و خۇپاراستن لەو نەخۇشيانە نەك خەرجى چارهسەر كەرنى نەخۇشىيەكان.

ئەم بۇورجانە دەتوانىن بۇ دايكان خەرج بکەن تا مەندالى تەندروووستيان بىيت و گەورەي كەن، يان لەو بەرnamانە خەرج بکەن كە بىرەو بە خواردىنى سەوزەو مىوهى زىاتر و چەگەرنە كىشان دەدەن.

پزىشکىي ئىستاچ بە دەستكەوتى بەرز و چ بى ئەوە، زۇر شت لە رايددوو فىنبوون، چاكتىرىن پزىشک ھىشتا بوقرات چۈن چارهسەرى نەخۇشەكانى دەكىرد، ئەوانىش ئاوا چارهسەيان دەكەن.

زۇربەيان وەكى پزىشكانى گرىك، ھىندۇ چىن ئامۇڭگارى ھاوشيۋە بۇ پاراستىنى تەندرووستى بەنەخۇشەكانىان دەدەن ئىڭگەر چى نىشانەكانىان لە گەل ئەوان جىاوازە. لىنكولەرەوەكان ھىشتاش سوود لە رېگەي زانستەكانى سوقراتە و زانايانى سەرددەمى رىنسانس و سەرددەمى پۇناكىبىرى وەرددەگەن زانايان و پزىشكان ھىشتاش پابەندن بە رېگەكانى داهىتىن لە سەدە ئۆزدە ھەمدەلە و رەبىن و تىشىكەو بىگەتەپاڭىزىرىن و سېرىكەن. ئەوان بەقسە كەن لە بارەي مىكرۇبەكان، خانەكان و جىنەكان باس لە نەخۇشىيەكانە كەن پزىشکەكان بۇ ئەنەن ئىانى كەسانىيکى زۇربە بهكار ھەيتانى پېش كە و تەكانى سەدەي بىستەم وەك ئانتى بىوتىكەكان و چاندى ئەندام پىزگارىدە كەن زانسىتى پزىشکى بە دەلىنایەوەلە سەر بىنمای تەواوى ئەم زانستانەوە ھىشتا گىرو گرفتى زۇر لە داهاتوودا دېتە ئارا.

یادداشت‌کان ۱- سه‌رهه‌دانی پزشکی

1. Quoted in Roberto Margotta, *The History of Medicine*. New York: Smithmark, 1996, p.12.
2. Quoted in Roy Porter, *The Greatest Benefit to Mankind: A Medical History of Humanity*. New York: Norton, 1997, p. 151.
3. Quoted in Albert S. Lyons and R. Joseph Petrucci, *Medicine: An Illustrated History*. New York: Abrams, 1987, p. 121.
4. Quoted in Porter, *The Greatest Benefit to Mankind*, p. 155.
5. Quoted in Lyons and Petrucci, *Medicine*, p.216.
6. Quoted in Porter, *The Greatest Benefit to Mankind*, p. 62.
7. Quoted in Lyons and Petrucci, *Medicine*, p.213.
8. Quoted in Porter, *The Greatest Benefit to Mankind*, p. 70.
9. Quoted in Porter, *The Greatest Benefit to Mankind*, p. 77.

-۲- له دایک بیونته‌وهی دووباره..

10. Quoted in Porter, *The Greatest Benefit to Mankind*, p. 88.
11. Quoted in Porter, *The Greatest Benefit to Mankind*, p. 111.
12. Quoted in Lyons and Petrucci, *Medicine*, p.310.
13. Quoted in Porter, *The Greatest Benefit to Mankind*, p. 124.
14. Quoted in Andrew Nikiforuk, *The Fourth Horseman: A Short History of Epidemics, Plagues, and Other Scourges*. London: Phoenix, 1993, p.56.
15. Quoted in Porter, *The Greatest Benefit to Mankind*, p. 171.
16. Quoted in Porter, *The Greatest Benefit to Mankind*, p. 202.
17. Quoted in Margotta, *The History of Medicine*, p. 82.
18. Quoted in Porter, *The Greatest Benefit to Mankind*, p. 181.
19. Quoted in Lyons and Petrucci, *Medicine*, p.213.
20. Quoted in Margotta, *The History of Medicine*, p. 91.
21. Quoted in Porter, *The Greatest Benefit to Mankind*, p. 244.

۳- بیزیشکی دمیخته رانست.

22. William Harvey, *An Anatomical Essay on the Motion of the Heart and Blood in Animals*, Trans. Robert Willis, rev. Alexander Bowie. In the Harvard Classics, Scientific Papers, vol. 38. New York: Collier, 1910, p. 129.
23. Harvey, *An Anatomical Essay*, p. 106.
24. Quoted in Margotta, *The History of Medicine*, p. 108.
25. Quoted in Porter, *The Greatest Benefit to Mankind*, p. 224.
26. Samuel Hoole, trans., *The Select Works of Antony van Leeuwenhoek*, vol. 1. New York: Arno Press, 1977, p. 118.
27. Quoted in Frederic Lawrence Holmes, *Lavoisier and the Chemistry of Life*. Madison: University of Wisconsin Press, 1985, p. 193.
28. Quoted in Porter, *The Greatest Benefit to Mankind*, p. 266.
29. Quoted in Logan Clendening, ed., *Source Book of Medical History*. Mineola, NY: Dover, 1960, p. 421.
30. Quoted in Porter, *The Greatest Benefit to Mankind*, p. 229.
31. Quoted in Porter, *The Greatest Benefit to Mankind*, p. 293.

۴- سوچنے نہ بینڑا وہ کان.

32. Quoted in Porter, *The Greatest Benefit to Mankind*, p. 399.
33. Quoted in Porter, *The Greatest Benefit to Mankind*, p. 401.
34. Quoted in Margotta, *The History of Medicine*, p. 157.
35. Quoted in Porter, *The Greatest Benefit to Mankind*, p. 411.
36. Quoted in Charles-Eduard Amory Winslow, *The Conquest of Epidemic Disease: A Chapter in the History of Ideas*. Madison: University of Wisconsin Press, 1980, p. 273.
37. Quoted in Ralph R. Frerichs, John Snow website, UCLA, Dept. of Epidemiology, School of Public Health. www.ph.ucla.edu/epi/Snow.html.
38. Rob DeSalle, ed., *Epidemic! The World of Infectious Disease*. New York: New Press/American Museum of Natural History, 1999, p. 66.
39. Quoted in Jenny Sutcliffe and Nancy Dutoi, *A History of Medicine*. New York: Barnes & Noble, 1992, p. 62.
40. Quoted in Laurence Farmer, *Master Surgeon*. New York: Harper & Brothers, 1962, p. 46.
41. Quoted in Clendening, *Source Book of Medical History*, p. 621.
42. Quoted in Porter, *The Greatest Benefit to Mankind*, p. 597.
43. Quoted in René Valléry-Radot, *The Life of Louis Pasteur*. Trans. Mrs. R. L. Devonshire. Garden City, NY: Garden City Publishing, 1927.
44. Quoted in Margotta, *The History of Medicine*, p. 158.
45. Porter, *The Greatest Benefit to Mankind* p.428.

و سەھىر بىچ خاۋى لەش.

- 46. Quoted in Porter, *The Greatest Benefit to Mankind*, p. 331.
- 47. Quoted in Porter, *The Greatest Benefit to Mankind*, p. 340.
- 48. Quoted in Porter, *The Greatest Benefit to Mankind*, p. 343.
- 49. Quoted in Porter, *The Greatest Benefit to Mankind*, p. 341.
- 50. Quoted in Roy Porter, ed., *The Cambridge Illustrated History of Medicine*. Cambridge, England: Cambridge University Press, 1996, p. 174.
- 51. Quoted in Lyons and Petrucelli, *Medicine*, p. 521.
- 52. Quoted in Porter, *The Greatest Benefit to Mankind*, p. 311.
- 53. Quoted in Sutcliffe and Duin, *A History of Medicine*, p. 46.
- 54. Quoted in René Fülöp-Miller, *Triumph over Pain*. Trans. Eden and Cedar Paul. Indianapolis: Bobbs-Merrill, 1938, p. 168.
- 55. Quoted in Porter, *The Greatest Benefit to Mankind*, p. 366.
- 56. Quoted in Sutcliffe and Duin, *A History of Medicine*, p. 47.
- 57. Quoted in Sutcliffe and Duin, *A History of Medicine*, p. 47.
- 58. Quoted in Sutcliffe and Duin, *A History of Medicine*, p. 71.
- 59. Porter. *The Greatest Benefit to Mankind*, p.360.

- دەورانى بەرمۇ پىسپۇرى جۇون

- 60. Quoted in Catherine Caulfield, *Multiple Exposures*. London: Secker and Warburg, 1989, p.4.
- 61. Quoted in Caulfield, *Multiple Exposures*, p. 4.
- 62. Quoted in W. Robert Nitske, *The Life of Wilhelm Conrad Röntgen*. Tucson: University of Arizona Press, 1971, p. 128.
- 63. Quoted in Sutcliffe and Duin, *A History of Medicine*, p. 95.
- 64. Quoted in Clendening, *Source Book of Medical History*, p. 465.
- 65. Quoted in Sutcliffe and Duin, *A History of Medicine*, p. 119.
- 66. Quoted in Sutcliffe and Duin, *A History of Medicine*, p. 118.
- 67. Quoted in Porter, *The Greatest Benefit to Mankind*, p. 513.

- سەرکەوتتەكان لە سەدەي بىستەمدا

- 68. Quoted in Porter, *The Greatest Benefit to Mankind*, p. 682.
- 69. Quoted in Porter, *The Greatest Benefit to Mankind*, p. 452.
- 70. Quoted in Donald Robinson, *The Miracle Finders*. New York: David McKay, 1976, p. 3.
- 71. Quoted in Meyer Friedman and Gerald W. Friedman, *Medicine's 10 Greatest Discoveries*. New Haven, CT: Yale University Press, 1998, p. 184.
- 72. Allen B. Weisse, *Medical Odysseys: The Different and Sometimes Unexpected Pathways to*

Twentieth-Century Medical Discoveries. New Brunswick, NJ: Rutgers University Press, 1991, p. 172.

73. Quoted in Sutcliffe and Duin, *A History of Medicine*, p. 202.
74. Quoted in Douglas Starr, "Again and Again in World War II, Blood Made the Difference," *Smithsonian*, March 1995, p. 135.
75. Quoted in Porter, *The Greatest Benefit to Mankind*, p. 715.

—۸— گذیان و رکابه‌ریه‌کان.

76. Quoted in June Goodfield, *Quest for the Killers*. Boston: Birkhäuser, 1985, p. 241.
77. Quoted in Ellen Ruppel Shell, "Return of a Deadly Disease," *Atlantic*, August 1997, p. 49.
78. Quoted in Elizabeth Pennisi, "U.S. Beefs Up CDC's Capabilities," *Science*, June 7, 1996, p. 1413.
79. Quoted in Associated Press, "AIDS Called Economic Threat in Third World," *San Francisco Chronicle*, November 28, 1997, p. A4.
80. Quoted in Peter Hawthorne, *The Transplanted Heart*. Chicago: Rand McNally, 1968, p. iii.
81. "The Heart: Miracle in Cape Town," *Newsweek*, December 18, 1967, p. 86.
82. Quoted in Melvin Berger, *The Artificial Heart*. New York: Franklin Watts, 1987, p. 31.
83. James D. Watson, *The Double Helix*. New York: New American Library, 1968, pp. 125-26.
84. Quoted in Victoria Sherrow, *Great Scientists*. New York: Facts On File, 1992, p. 135.
85. W. French Anderson, "Gene Therapy," *Scientific American*, September 1995, p. 124.
86. Porter, *The Greatest Benefit to Mankind*, p.668.

فهره‌نگوک

ئائورت(شاخویتپر): گوره‌ترین دهmar لە جەستى مرۆزدا.

کوتانى ئاولە: لىدانى دەرزىيەك كە مادەكە لە بىرىنەكانى ئاولە بۇ ناو جەستە بە ھيواي ئوهى كە نەخۈشىيەكە بە سووكى بىگىرت و بار گرى بىكەت لە تۇوشبۇونى بە قورسى.

ئاولە: جۆرە نەخۈشىيەكە گشتىگىر و قورس كە لە جزره ۋايىزسىكە كە دەبىتە ھۇى مردىن يان سەرەلەدانى بىرىن كە جىڭيەيان بۇ ھەميشە دەمىتتىتە.

دېكەو مېكتۇتى مانگا(ئاولە مانگا): نەخۈشىيەكى سووكە كە ھەندىك جار مانگا و جارى واش ھەيە مرۆز تۇوش دەبىت. ھۇى تۇوشبۇونەكە ۋايىزسى، كە بە ۋايىزسى دېكەو مېكتۇتى مرۆز لەكچىنىكىيان ھەي.

ئازارناسى: زانستىك بۇ ناسىنى ئۇ ئازارانە لە ئاكامى نەخۈشىيەكە وە جەستىيان داگىزتوو.

ئانلى بىوتىك: مادەدەيەكە كە زىزرجار لە زىنده‌ورىك كە بە ووردىين دەبىزىر وەردەگىرى و دەتوانىت بىتە ھۇى لە ناو بردىنى باكتىريەكەيان و ستاندى گوره‌بۇونىان.

ئانلى جىن: جۆرە مادەدەيەكى كىميابىيە كە لە سەر خانىيە و دەبىتە ھۇى هاندان بۇ درووست كەدنى دەزە تەنەكان.

ئانلى سرم: سرۇمىكى ئازەلە زىنده‌ورەكە كە بە ووردىين دەبىزىرەت ھۆكاري جۆرە نەخۈشىيەكى تايىەت لىيان دەراوه ئەم مادەدەيە ئەوانى ترى لە بەرابىر ئۇ زىنده‌ورە بچوروك (كە بە ووردىين دەبىزىر) دەپارىزىت.

ئەنقاۇنزا: نەخۈشىيەكە كە جزره ۋايىزسىك تۇوشى دەكتە كە زۇر جار قورس نىي، بەلام لە رايدىوودا دەبووه ھۇى گشتىگىرى و مردىن.

ئايىزقىدا: بىنگەي سەرەكى بار بلازو سونەتى بوارى پىزىشىكى كۆنى ھىنە.

ئاتى: جۆرە مادەدەيەكى كىميابىيە كە زىزرجار بە شىوهى شلى ئاولى بەكار دەبىزىرەت، ئەم شلە بە خىرايى دەبىتە ھەلەم و دەتوانىت بىتە ھۆيەك بۇ سېركىدىن لە بار ابىر ئازار و جارجارىش بىن ھۇشى.

ئىچ، ئائى. ئى (ۋايىزسى ناتەواوى بەرگرى مرۆز)

زۇرپەي لېكۈلرەدەكان باوهپىان وايە ئەم ۋايىزسى ھۇى تۇوشبۇونە بە ئايدىن.

ھەلگىرسان: سوتان كارىنەكە كە لە پىنگىيە وە مادەدەكان لەگەل ئۆكسىجن تىكىل دەبن.

تىكىلە: چوار ئاوهكىيەكانى ئاولە جەستە لە زانستى سۇنماي كۆندا كە يارمەتى تەندرووستى دەدەن تىكىلە بىرىتىه لە خوين، بەلغەم، سفرای زەرد و سفرای رەش.

سپیزم: خانه‌ی جینسی نیز

سنتر پتومایسین: جوزه مانتن بیوتیکیک که سره‌تا له جزره که بروویک و هرده‌گیرا وه باکتریکی زوری دهکشت لهوانه باکتریای سبل

نهخوشی ئاو خواردنوه: ناوی کونی ناآسانه به هزی کوبونه‌وهی ئاو له ناو جهسته‌دا که به هزی که مبهاری دل، که مبهاری گورچیله‌یان هندی نهخوشی تر درروست بوروه.

سکریوی: نهخوشی به هزی کمی فیتامین(س)سی ترشی سکریویک: فیتامین سی ترشی کاربولیک (فتیل): ماده‌یکه دهتوانیت بیته هزی له ناو بردنی ئوزینده‌وهانه‌ی که به ووردیین دهیزین، بلام کاریگه‌ری خرابی لاسه‌ر پیشت هه‌یه.

ترشی نوکلوزیک: یکیکه له چهندین ماده‌ی کیمیای که نهپنی زانیاری بزمراهی دهگرازینه‌وه. ئشیعه‌ی تیشکی(تیشکی ئیسک): جوزه تیشکیکه دهتوانیت لهناوه‌وهی جهسته‌ی مرغوث وینه بگرت و له هندی کاتیشدا دهیته هزی زیاننکی زور.

دابی کوخ: کزمه‌له یاسیه‌که که به مهستی سالماندنی تووشبوونی نهخوشیکه به هزی میکرزوییکه دانراوه. بهکه‌مین جار رزبه‌رت کوخ باکتریا ناسی ئلمانی ئثم یاسایانه‌ی بهکار هينا.

افالموسکوپ: شتیکه که پیکخراء به ئاوینه که دیتني ناو چاو بۇ پزیشک ئاسان دهکات.

مات و مهلوول بورون: جوزه نهخوشیکی دهروونیه که نیشانه‌ی به روونی ئثم نهخوشیه هست کردن به نائومیدی و ناره‌ههتی و ناخوشی.

ئۆكسیس نیترو: جوزه گازنیکه زور کات گازی پیکه‌نینی بىن دەلین. که بېنکی که می دهیته هزی هست کردن و سربوون لە برامبىر ئازاره‌وه، بېرپى زور دهیته هزی بىن هوشی ئثم گازه یکیکه له يەكەمین ماده‌کان کە بۇ بن هوشی و سربوون بهکار دههینزا.

ئەلفانتیازیس: جوزه نهخوشیکی ناوجه گەرمەکانه کە هزی جوزه کرمیکی وردەوه تووشی دەبن. ئثم نهخوشییه کەمین نهخوشییه کەگو استه‌وهی بەھۆی میشۇولەکانوه سالمەتىدراروه.

چونه‌رەیک: کوبوونه‌وه وېچووکر بەرچاوهاتن، جوزه سیفەتیکه کە لاما سولکەدا هه‌یه.

مشەخور: زیندە‌هرنیکه کە لهنانیان لاسه‌رجهسته‌ی زیندە‌هرانی ترده‌زى و خواردنی خزى لوه‌وه و هرده‌گرت، کە زورجار بۇزیندە‌وەرەخانه‌خويکه زيان بەخشه.

ئايىز: (نیشانه‌کانی ناته‌واوى بەرگرى وەرگىار) نهخوشی تووشبووبەھزی ئایيرۋسى ئىچ. ئاي. في (فایيرۋسى ناته‌واوى بەرگرى مرقۇنى) كەدەبىته هزى لەناوجونى دەزگاى بەرگرى جهسته.

بەرگرى ناس (ئيمونولۇزىست): زانايىك كەلەسەر دەزگاى بەرگرى لېكۈلىنەوه دهکات.

نقت: يەكىن لە چوارجۈرى گەردى بجوقك کە بېشىك لەگەردى گوردى لىي ئىن ئى، چۈنەتى پىزبەندى ئثم تفقاتنە

له گردی دی تین ئه لراستیدانهپنی زانیاری بوماوهی پیک ددهن.

بافت(پیکهات): پیکهات کانی له بشه جیاوازه کانی جهستهدا هن، بهلام سیفهتنی هاو بهشیان ههی و هکو خوین پیکهات ماسولکیه کان.

باکتریانس: زانیاه کله بارهی باکته ریا کانه و دلیکولینه و دهکات.

باکتریا: گروپیکی گورهی له و زینده؛ به جوو کانی کبه و ردیین دهیترین که هندیکیان دهنه هزی ناخوشی. بنکه ساره کی دابه شکردنی خوین: جیگه کی کوکردن و هو پاراستنی خوین و پیکهات کیان بهستی ناماده کردنی پونیکردن و به کار هینانی خوین.

بری بری: ناخوشیک کبه هزی که نی فیتامین (بی ا) له جنمی خود اکبیه و سه ره لددار.

ثاوه بوق: کونه کانی خواره و دل (دلی مرؤٹ دووناوه برقی ههی)

سرکاری بهشی: دهرمانیک که دیتی هزی سرکردنی به شیک له جهسته، بهلام کسنه که بی هوش ناکات. ناخوشی به هزی هورکردن و ده ناخوشی به هزی زینده درانیک که به قوزدیین دهیترین.

ناخوشی دریژخا یه: ناخوشیک که کاتیکی زیر بخایه نیت و جاری راش ههی تا کوتایی تمهنی ناخوشیک، له گله بایت.

ناخوشی پرسین(پتا): ناخوشیک که له جوزه زینده و هریک که به وردیین دهیترین بوبنه هزی و به یاک گیشن ده گواز زریته و.

بن هوشی(نانستزی): بن هوش کردنی کسینک یان سرکردنی به شیک له جهستهی به مهستی نه مانی ئازار. دژهه(ن(ئانی بادی): مادره که ده زگای برگری دروستی دهکات و هیزش دهکانه سه زینده ور بچوو که کان که به وردیین دهیترین و بق هیزش هینه ده کانتریش.

ڈالنی بیوزیس: شیوه کارکردنیکی جهسته که له رینگیه و جهسته زینده وران مادره که دروست دهکانه که ده توانت زینده ور دهکانی تر لعنو بیبات.

پاسته ریزا سین: کاریک کله رینکیه و به گرم کردنی شله کان ئو میکری بکانه کله ناویدان دهکریزین و له لاین لوی پاسند رهه راهیتر او.

تیشک ناسی: تابیه تمهندی و درگرتنی بواری پزشکی له بارهی ناسین و سوود و هرگرن و به کار هینانی تیشکی ئیکس و تیشک کانی تر.

تیشک کانی کانشی: ئو تیشک کانی که له لولهی کریکس لک کانشی تیپرینی کاره با له ئالکترو دهه(کات) ئاشکرا ده بن.

پرۆتین: گروپیکی که اوردو له مادره کیمیای که هجه جزر در کاری جوز او جوز ری به دهسته و دیه پرۆتینه کان بهشی پیویستی خزر اکی مرؤفیش.

پروتئزسیل: پهنه‌گیک سوزور کله سالی ۱۶۰ کاریگه‌ری نو به شینوه‌ی و هستالدنی زور بونی باکتریه تایه‌کان دوزری ود، مادده‌ی چالاکی ئام پهنه سولنیل ئامید برو.

پلازا: بهشی شلی خوینه له دوای جیا بونه وهی خست بونه وهی خوین دهمینته.

پنی سیطین: جوزه درمانیکی ئاتقی بیوتکیه که له سه‌ردتاوه له جوزه که پویه‌ک درووست دهکارا، هم ده‌توانیه: باکتریانه که دهنه هنی خوشی جوزاو جوز له ناو دهبات.

پنی: دکر زن پیشیل کچور دکان که گروپیک لوانه مادده‌یک درووست دهکن که بق باکتریه کان کوشندیه.

پیچست سین چوونا: پیشتی جوزه درختیک، که له (پرخ) دوریچت و مادده‌یک تیابه که ئمشه خوارانی دهنه هنی خوشی مهاریا له ناو دهبات (ئام مادده‌یه دوای ناؤنراکیشن).

تای ئه بولا: ناخوشیه‌کی ئایرزوی سی کوشندیه که خوش بهختانه زور کمه که دهیته هنی خوین بئر بون له هامو جاسته‌دا.

تای زهد: ناخوشیه‌کی قورسه که له لاین جوزه ئایرزوی سیکوهه تووش دهی و به هنی میشوله وه ده‌گوازیته‌وه.

تیوی پیتیرار: خانه‌یکی يك دانیه که زینده‌هورینکی چهندخانه لى درووست دهیت و ئام خانه‌یه له يه‌گرتني خانه‌ی توو خانه‌ی سیپرم درووست دهیت.

به‌خلم بون: کاریکه که لالاین زینده‌هورکان که به ووردین ده‌بینرین ئه‌نجام دهدریچت و له رینگه‌یه وه مادده ئالفرزه کان به مادده‌ی سادده تر به‌شباهش دهبن.

تیریاک: مادده‌یکی سرکره له جوزه خه‌شخاشیک دهگیری و له پزیشکی دا بق دامرکانه ودی ئازار به‌کار ده‌مینزیت.

خوین تیکردن (ترانسفورزیون): تیکردنی شله کانی وهکو خوین و پلازا بئناو ده‌مار.

ددرخستن: ناشکر اکردن و دوزینه‌ودی هنی خوشی و یان گرفتی پزیشکی.

شیکرده‌ره: جیاکرده ودی بهشکانی جهسته مردوویک که زور جار بق شینوه‌ی پیکهاتن و شینوه‌ی کار کردنی بهش جیاچیاکانی لاشه دهیت.

خواردن پیندان: زانستی ناسینی مادده‌ی خوارکی که خله‌کی دهیخون و ئو رینگابانی که مادده‌ی کبیای له ناو خوارک دا هه‌یه (یان نه بونی ئوان) اکاریگه ریان هه‌یه له‌سر مرؤٹ.

هه‌ناسه‌دان: هه‌واهه‌لمژین و کاریکیش‌که به‌هويه وه ئوكسیجن دروانه جهسته ود و به‌کاردده‌هیزیت.

پاکردنه‌وه: درمانیکی پزیشکی بیخالی کردنی بیخوله کان.

تیامین: فیتامین ب ۱

گیانه‌ورانی خوین ساره: گیانه‌ورانیک که توانایان نیه کوتیرولی گرمای ناو لاشه یان بکن و بهم هزیه وه

به تروندیده کونه رُنگاریگری سه رماوه‌گر مای ناوچه‌ی دوروبه‌ریان و ده
گشتگیری (جیهان گیری): نه خوشی‌کی گشت گیره‌که بشنکی زورله‌جیهان لیه که کاتاده‌گریت و ده.
چه شنی بواری پزشکی کونی (سونه‌تی) چین، جزرینکه وزدله‌جسته‌داهاتوچوی همه، کله‌رنگیه کی
تابیه‌تیه‌دهاتوچوی همه و کاریگه‌گری لسه‌مرزف همه.
دهمانه کانی سولفا: سولفانیل ثامیده‌وده‌رمانانه کپه‌یوه‌ندیان به‌وه‌هه‌هه.
د.د.ت (دی کلورق-دی فنیل-تری کلروتان) جزرینکه له میشوره کوژی به‌هیز کله‌سه‌رهنای دهیه‌ی ۱۹۴۰ به‌کار
هینانی په‌رهی سه‌ند دوای ناشکرابوو که ئم ماده‌ی بز رینگه زیابه‌خشه‌وبه‌کارهیانی له‌هندی ناوچه‌داق‌ده‌گرا.
کوناوجه (درگان): کونیک که ئەندازه‌ی قابله کوپان بیت بشیوه‌یه که ئه‌گه‌رشله‌یه کی لیوه‌گوزدرا کاریگه‌گری
هه‌بینت یابه‌یه که ئاراسته مولتی ریشتن بدنه شله‌که (ورته له‌یه که ئاراسته‌وه بروات)
ده‌زگای به‌رگری: ده‌زگای به‌رگری جه‌سته‌که‌لخانه‌کان و ماده‌ی کیمیای ناوچوین و به‌شه‌کانی تدرروست بوروه.
دیژیتال: ده‌رمانیکه که لسه‌ره‌تاوه‌لگیای ئانگوشستانه‌وه‌گیراوه. ئم ماده‌یه‌هیز دل رکم بیونه‌وهی
هه‌وشه‌یه که یارمه‌تی هیز ناوسان ددات له و کاسانه‌ی کنه‌خوشی دلیان همه.
مله‌خپه: نه خوشی‌که که له جوره باکتیریه‌که وه تووش ده‌بیون کتاتزیزنه‌وهی ئانتی سرزی دزی ئه و لکوتی
سه‌دهی نزدده‌هم، مندانیکی زوری ده‌کرد و قربانی.
پن‌مونی: نه خوشی سییه‌کان که‌هزکاره‌که‌ی ده‌گه‌پرینت‌هه‌بزچه‌ند میکرزنیکی جیاوازو جزر او جزر.
پن‌مومنی تاعونی: جزرینکه‌لخاتعون که‌سییه‌کان تووشی گرفت ده‌دات ول پنگه‌ی کوکه و پژمنه و بلاوده‌یت وه و ده‌گ
واززیت وه.
رای‌ای‌سیون: هیزیک که چه‌ندین جوئی ئه‌تومی تابیه‌ت و گه‌ریله به‌شیوه‌ی چه‌ندنیشکنک له‌خزیه وه ده‌ددات
و خزی به‌گه‌گرینت. ئم تیشکانه چه‌ند شیوه‌یه کی جیاوازیان همه.
رادیز ئه‌کتیفیتی: ئه‌و تیشکانه که للاهین هه‌ندی تونخی تابیه‌ت ده‌بریسکیت و ده‌ری ددات وه خودی
ترخمه‌کان به‌ش به‌ش ده‌بن.
رای‌ای‌رم: رادیز ئه‌کتیف کله سالی ۱۸۹۸ له لاین مادی و پیر کوری دززرايه وه.
ده‌رووناس: پسپری پزشکی له باره‌ی چاره‌سه‌رکدنی نه خوشیه ده‌روونیه کان.
ده‌روونناسی (په‌یجزری کاری ده‌روون): سیستمیکه لباره‌ی پنیوستی نه خوشیه ده‌روونی و چاره‌سه‌رکانیان که
له لاین زیگمۇند فرۇيد دززرايه وه.
پیگای رائستی: ناسینی سرووشت به سه‌یر کردن بسکردنی ئه‌و شتانه که بینراون و هله‌سه‌گاندینان به تاقی
کردن‌ووه یان سه‌ر کردنی دوای دووباره سه‌یرکردن وه یان ئه‌گه‌ر پیوی تىن کرد.
بن بېگىدەن: لئناو بىردى ته‌واه‌تی، قلاچزکردنی نه خوشی.

جن: بهشیک له گردی دی ئېن ئەی کە نېبىئىكى ھەي بۇ ئەنجام دانى كارىكى تايىەت وەك پىكەپتەنلىق پەزىزىنىك
يان كۆتۈرۈل كۈرىنە جىنكى، تىز.

جینتیک: راستی ناسینی چونه‌تی گشتی سیفته بزماده‌ی کان له وانه ماده‌ی کیمیای که به هزینه‌نوه سیفته کان له نهوده‌که بق نهوده‌کیست ده گوازرنده‌وره.

چاره‌سه‌رکردنی جینی: چاره‌سه‌ری نه‌خوشی‌ک به گورانکاری له جینه‌کان.

جینترم: کومله‌لی ته‌واوی جینه‌کانی زینده‌ورینک.

سال وارسان:

درمانیک که بُر چادسَه‌ری نهخُوشی مله‌خره که له لاین پل ئەرلیش له سالی ۱۹۰۷ دوزاییوه ئامه يەکه مین داشت، بُو که لەرا کاتدا لەسر جۈرۈكى تائىپەت مەمکۇن بېكەن كارا بىگىرى هەبۇ.

پاککردن وه (ثاسی): رینگ یه ک بزرگردن دره وه میکرۆب کان لد ره وه لاشه مرفق بهمه سنت پیشگیری له وکردن.

پلازما: به شی شلی خوین.

سیل(توبرکلوز): نه خوشیه کی قورسه که به تاییهت سیله کان تنووش ددکات و به هنوزی جوزه باکته ریه که وہ

خانه: یه که بکی زور بچوو که که با هزی وردینه و ده بینری پیکهنه ری جهسته زینده هر آن.

ژژه‌هایی (توکسین): ژدھنیک کله‌لایه زینه در آنها له و آنه میکرۇبەکان دروستی دەگەن.

به دخواهیک: بارود خنیکه کله نجامی رجینی خوارکی تاریک بهزی که می ژینامیکان یان ماده پیوسته کان
ترهه بق پاراستنی تندروستی پردهات.

برینی روشن: نه خوشیه که که به هنری جزر، باکتریه که و دیگر، بومالات دهیگر، همچو مرغی شی بیت
لواهه بیت هزی مردی تووشبوه که.

سایت پلازما: ماده‌ی کی لیچ، که لهناو خانه‌دا له نیوان په را دی ده رهه ده و ناوکی خانه داهی.

مله خره: نه خوشیه کی قورسه که جزره به کتربا یاهه ک ده بینه هزی تزو شبوونی.

دهماری خوین بهر: په کنک لهو چهندین دهمارانه‌ی که خوین دهگه‌یه‌نی به‌رل.

ددمار: ده‌هاری خوینه.

دھماری سی؛ ؎ و دھمارہ یہ کہ خوین لد لے و دب سیہ کان دد گے پہنچت۔

شکاری تینکل : برپیله شکاری ئیسکیک کے بشیک لے ئیسکے شکاروکے لے پیستوره هاتبته دهروه.

تبارای(ثاوی) جهسته در ووست دهیت و دهیته هزی ناتهواری دهگای سوبی خوین.

سولن شیواوی (شهیدایی): جزره نهخوشیه کی دهروونیه که نیشانه برجاره کانی سه رسامی زیاد و هندیک کاری و دحشیانه يه.

شیرهی گهده: ناویکی ئه سیدیه لعناء گهدهدا که توئانای هرس کردن و جیاکردن و هی مادده خوراکیه کانی هه يه. کیمیای ژیوانی: زانستی لیکوئیه و هو ناسینی کارلیکه کیمیایه کان لعناء جهستی زینده و هران و بلا بوبونه و دی سنوردار.

سیفهت: نیشانه کانی زینه و هرینک که زور جار بقماوه يه.

پاکزکردن(لانتی سبیس): بریگایه ک بزو کوشتنی ئه و زینده و هرانی که به ووردین دهیترین به مههستی پیشگیری له هه و کردن.

تعاون: نهخوشیه کی گەتنگیکی کوشیدیه که به هوي باكتريه که و سه رین دهدا که شیوهی جوزاوجزری شایه و هکو سی خیاره کی و هت.....

تعاونی خیاره کی: نهخوشیه کی ترسناک که زور جار دهیته هزی مردن و نیشانه دیاره کانی ئاوسان و شین بروونه و دی بشه جیاواز دکانی جهسته.

پزیشکی گرمایی: پسپوری پزیشکی له بارهی ئه و نهخوشیانه که زور جار له ئاو و هه ای گه ردا هه يه و ههندیله نهخوشیانه له ئاو هه ای فینکيشدا هه يه.

پزیشکی(بواری پزیشکی) اکاری دوزینه و هو ده رخستن، چاره سر و پیشگیری له نهخوشیه کان بواری پزیشکی سوونه تی(کون) ای شیوهی چاره سه رکردنی سونه تی(کون) ای چینی که لەم شیوهی دا به لیدانی ده رزی به شیوهی تاریت له سەر جهسته ده ستکاری تکردنان، وزهی ئاو لاشه بان (جى) حارنیکی تر ده گەرانده و هه و گوشن: هیزش گردانی جوزه زینه درینک، که به ووردین دهیتلن بز جهسته تووش برونى نهخوشی بان نهخوشی تووش برونى به هزی ئەم هیزش و هه.

پەرلەيدیکی ناسك کەشتیک دادیپېشیت، يان دهوری ده گرت و هکو پەرلەدی خانه کان کە لە دهوری خانه دا

ئەگری برونى میکرۇبى نهخوشیه کان: ئەگریک لە سەر ئەودى کە هەندى نهخوشى به هزی زینه درینک که ووردین دهیترین کە هیزش دەبەنە سەر جهسته و ئازار دەگىین و درووست دەبن.

خراب بون(رزین): کاتىک کە لە لايىن میکرۇبە کانه و دەگرت لەو بریگەيە و بەرھەمی گبان و دران و دکو جهسته و گوشت خراب دهیت يان بەش بەش دهیت.

فۆسفات: جۆره مادەيەکی کیمیایه کە لەپانای مادە کانی تردا پىكھانەی گەردی دى ئىن ئەی دروست دەکەن. نېغلىچى مەنالان(پولیوميليت): نهخوشىه کی قايرۇسىيە کە دەبىت هزى مردى يان ئېقلېچ بون (توئانى جولاندى).

(نمایمیش نامند).

ئیفلیجی شیرەخۇزان: ناوى كونى ئیفلیجى مىدالان.

فېزېلۇرۇزى: زانسىتى ناسىنى كارو پېرىچانەوەكانى لاش.

زىنداڭ(ئىستىگى ساغىھىتى)(قىدەنتىنە): جىاڭىردىنەوە زىنداۋان لە ئۇانى تىر بە مەبەستى پېشگىرى لە بىلۇپۇنەوە ئەخۇشى شى كىرىنەوە جەستە، شەق كەرنى جەستە بۇ دىبارى كەرنى هۇزى مەدن و دىبارى كەرنىجۇزى ئازارو بىرىنى درووست بۇو لە جۈرىك ئەخۇشى تايەتىدا.

جەستەناسى(ئاناتۆمى): ناسىنى پېكھاتى جەستەي مەرۇف و ئازەل.

كاربۇزەدەرات: گۈزپىك لە مادەھى خۇراڭى كە كاربۇن و ھىدرۇزىنى تىدايە و لەسەرچاوهكانى بەرھەم هەتنانى روزەي جەستە دەرەمىزدەرىت.

كەزقۇسۇم: يەكىكە لە شىتە كەرمىيەكان كەلە ئاو ئاوكى خانەدا كە ھەلگىرى زانىارى دى ئىن ئى يە.

چاندن: كۆملە خانەيەك يان مېكۈزىيەك كە لە تاقىكىردىنەوەدا و نزۇر جار لە ئاو دەفرىنکى ساف و يان لولە ئاقىكىردىنەوە گۇرە دەكىزىن و بەخۇن دەكىزىن.

كەلۈرۈزىزم: جۇرەمادەيەكى سېر كەلەسەردى نۆزىدەھەمدا بەمەبەستى كەم كەرنەوە ئازارى مەنلاپۇن بەشىۋەيەكى بەر بىلار بەكاردەھېنزا.

كۆكايىن: مادەي سېرگەرلى بەشى (پېنسىتى) كەلەگىيابىي كۆكاكەلەگىيابىي سەرزۇمى ئەمەركىاي باشوردا بەدەست دەھېنزا.

كېمياگەرى: تىكەلەپۇنى زانسىتى كون و چىرۇك كەلەپاستىدا بىناغىيەك بۇوبۇزكىميا.

كېنین: مادەي كەلەسەر دەتادەتىنلىكى درەختى سېن چونابەدەست دەھېنزا تونانى كوشتنى مشەخۇرى مېكۈزىبى هۇزى ئەخۇشى مەلارىپۇ.

گازى پېكەنин: گازى ئۆكسىدى ئىتىزبەم هۇزىيەو ئاوى گازى پېكەنەن، كەرەدەي كەمى دەبىتە هۇزى پېكەنин و ئەنجامدانى كارى پېكەنەنباورى.

گەرانى خوين: گەران و سۈرپەنەوە خوين لە جەستەدا.

گروپى خوين: يەكىن لە جۇرەھەناتقى جىنەكانەكەلەسەر خۇزىكەسۈرەكانى مەرۇف. گروپى خوين دىبارى كەرى پېتەھى دەلىبابۇن و دانى خوينلەنپۇان مەرۇفەجيوازەكانە.

گولى ئەنگوشتانە: رووهكىكى گولدارەكە دەرمانى دەرمانى دېيىتال بۇيەكىم جارلەوە وەرگىرا.

خۇپىكەسپىيەكان: يەكىكەلەچەندين جۇرى خانەكە كۆبەشىك لەدەزگاي بەرگىرى كاردەكتا.

خۇزىكەسۈرەكان: دانىيەكە لە ئاوخۇينداكە ئۆكسىجىن بۇ سەرتاسىرى جەستە دەگوازنى وە.

كەنلەلى سېحراروى: زاراوهيەكى، كەلەلائىن پۇل ئارايش، يېكىلەرەوە ئەلمانى، بەكارھېنزا دەبەست لە مادە

کیمیاییه کله نادو دزگایی برگردایه، ده مانیک بوروک جزرینک تاییه ئو میکرزو بانی که هزی ناخوشی بعون له ناوبرد.

ئستتوسکوب: ده سه کیک یان شتیک که بیو به هیزکردنی دهنگی سی و دل به کارده هیزبرت.

لوله کرزوکس: لوله یه کی شوشیه بی تهواو قهپات که ههوا ای نادو دی خالی کراوهوله شوینی بی هایداچاک کراود دوئم لوله دوروه لکترز ده ده توائیت وزه یکار دبای لیوند تیهه بکیت.

مارپیچی دوولنی: دوومارپیچی تریب و هک تویکل کردنی پیزدیه و کپیکهانی که ردی (دی ثین نهی) ایه.

دزگای دل و سی (دل و سی دهستکردا): دزگایه که کاری پاکزکردن وزیادکردن ئوكسیجین و هدآنی خوین کاتی نه شته رگریدا نهنجام دداد.

هلا ریا: نه خوشیه کی قورسی خوینیه کله لاین جزردمش خزرینک و دینه دی و نیشانه کانی بی هیزی و هیزشی تاو و ههندیجارت مردنیش.

مامان: زنیک کیارمه تی ژنی سک پرددات تامالبیونه کی سه لامهت بینت.

پسپزروی متدالبیون: پزیشکیک که پسپزروی له چاره سه رکردنی ژنان له کاتی متدالبیون و سک پریدا.

مردنی ردهش یان دهشه کوزی: گشگیری تاعونی سیه کان و له نقاوی کله سالی ۱۲۴۷ دادله ئه وروپا سه ری هله. برگری (به رامبه ری): هیزی زینده و هان بز ئه و هی ده که زینه کاریگری شتیک و دک ده مان کازور جاربۇن و دکانی ترده گواز رینته وه.

ملانکولی: زاراوه یه کی تره که بیو که سانی خەمۆک به کارده هیزبرت.

ده مارهورده کان: يې کیک لەو ده مارهوردانیه کە بوردیین ده بیزبرت و ده دماره خوین بوردکان و ده ماردکانی تربه بیک ده گې بینت.

ئەندازباری جینتیک: کاری گورانی جینتمه کان بە خسته نادو دوی یان جیگورکی کردنی جینه کان.

وردیینی ئەلکترونی: وردیینیکە که لە ودا بە کار هینانی تیشكە ئەلکترونیه کان له جیاتی بوناکی ویش دروست ده بینت و توانای گوره کردنی زۇر ورتدە لەورد رۇشنايیه کان (اربۇوناکییه کان).

وردیینی تیکل: وردیینیکە کەزیاتر لە یەک ھاوینتکى تیدا بە کار ھاتووه.

نهست: بەشىكە لمىشكە کەلەسەر بېرۇ راي زىگمۇندۇرۇزىد کە فىكە بېرچۈو ھکانى تیدابه.

گەرزو (تراشە) بېرى ھوا: بېرى ھکە کە ھەوا لە قورگۇود دەگە یەننە سېيە کان.

لەدانى دەمار: لەدانى دەماره کان بە تاییه بەلەدانى دل دەگۈز تېرىت.

نەرمى ئىسکەکان (رېتكىنزا): نەخۇشىيە کى ئىسکىيە کە لە كەمى ئېتامىن (دی آيە) وە تۇرۇش دەبىت.

نېزۈرۈز: جۇرە نەخۇشىيە کى دەررۇنې کەزۈر جار سزكە، ز بە فۇيىھ ئەو كەسە ھەست بە ناخوشى وەلەوانەش دلە راواکى دەبىت.

فاسکسینه(کوتان): کارینک که به هزیه و میکرۆب لازمه کان یامردووه کان دهکانه جهسته مرژقه وه بز بهسته یارمه تی دانی. دهزگای بدرگری له برامبه ری هینره کانی دوای له همانجور میکرۆب خوارگریت. کولیرا: جزره نه خوشیه که جزره به کتریا یاه ک دهیته هزی کددهزگای هرسکردن تووش دهکات و لهوانه یه به هزی له دسته دانی به شنیکی زور له ثاوی جهسته بیته هزی مردنی نه خوشیه که و نه نه خوشیه له پیگه نه اوی خوارنه وه ده گوازه ریته وه.

دهمار: دهمارینک که خوین له دلهوه دهباته دهرهوه.

دهماری سیبیکان: دهمارینکی گه وردیه که خوین له سیبیکانه وه دهباته وه بز دل.

فیتامین ب (آتیامین): کمی دهیته هزی نه خوشی بری بری.

فیتامین (سی): ئیسیدئناسکوزریبیک، کمی دهیته هزی نه خوشی سکوروی.

فیتامین: گروپنیکی لماده کیمیا یاه کان که له خوارکا هه یه و بیچاراستی تندروستی جهسته پیویستن.

ثایرس: میکرۆبیکی زور بچوک که سفری زینده در دکان و نازیندو دکان داده تریت. نهمه تنهاله نارخانه زیندووه کاندا تو انای زور بعون و گشیه هه یه و ههندی کاتیش دهیته هزی نه خوشی.

هاری: نه خوشیه کی کوشندو میشکی ياه که جزره ثایرسیک دهیته هزی وله پینگه کان گرتقی گیانداره تووش بزووه کانه وه بلاوده بیته وه.

ناوک: بهشی ناوه کی يهلنان زوربه هی خانه کاندا کله لایه ن په ردی دهوره در اووه که (دی نین نه) و ههندی مادردی کیمیا تری تندایه.

همئوستاز: تو انای جهسته زینده دران به تایبه یه گیانداره خوین گرمکان بهشی ناووه دی جهسته که نهوان له بهشی دهوروبه داده بیت.

گشگیری(پیدمی): بلاوبونه وهی نه خوشیه ک لە نیوان که سانیکی زور له یه ک کاتدا.

یانگ: له بواری پزیشکی سونه تی چیندا هه یه باوه له سه ره وهیه که نیز، بکار، وشك، رووناک و گرمه.

بین: له بواری پزیشکی چیندا له برامبه ریانگ، من، نیز، رزو ساره، شیدارو سارده.

(دی نین نه) (نه سیدی نوکسی ریزنتوکلیک): جزره ماده کی کیمیا که زانیاری بوماوه بیه له خاندا.

زنگیره‌ی میژووی جبهان و هک زنگیره‌کتیبیک که چهندین تدویری و هک: بیری سیاسی و فرهنه‌نگی و فلسه‌فی و میژووی و ... لهخ دهگریت، همول دهدات دیدگایه‌کی قوولتر و روونتر له رهوتی میژوو بخاته‌روو.

ئەم زنگیره‌یه بە خستنە رووی بواره کولتوورییه‌کان و رووداوه میژووییه‌کان خوینه‌ر بەره و خۆی راده‌کیشى. ئەم زنگیره‌یه لەبەر دەستى ئیوه‌ی خوینه‌ری ئازیز دایه، بە نیو شارستانییه‌تى رۆژه‌لأتى ناواهر است و میسری کۆن و یونان و رۆم و شوروپای سەدەکانی ناواهر است و هەردۇو ئامريکادا گۈزەرەدەكەت و بەم شېرىدە زۆربەی لايەن سیاسى و کولتوورى و ئايىنى و فەلسەفييەکانى ئەو نەتهوه و ولاتانه له هىلەک دەدات. بۆيە نەک هەر خوینه‌ر شارەزاي بىنەماکانى میژوو دەكەت، بەلكو له هەولى ھۇشيارکردنەوهى ئەو رەھەندەشە كە ڇيانى تابىھەتىيان میژووی.

ھ.ئ



دەزگای توپىنه‌وەو بلاوکردنەوهى موکريانى
MUKIRIYANI ESTABLISHMENT
FOR RESEARCH & PUBLICATION
www.mukiriani.com



www.iqra.ahlamontada.com
لەكتب (كوردى، عربى، فارسى)

برىوەبەرائىي بلاوکردنەوهى هەولىبر