

www.iqra.ahlamontada.com

منندی اقرأ الثقافى

که شتیکی عیرفانی بهیرو مه دینهی مونه وه



ئه بو له سه نهی ئه نندویی

نامه ده کردن و وه رگێرانی:

زانا ناجی غولامی

لتحميل انواع الكتب راجع: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ النِّقَافِي)

پردي داتلود کتابهای مختلف مراجعه: (منتدی اقرا النفاقی)

بۆدابهزاندنێ جۆرهها کتیب: سهردانی: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ النِّقَافِي)

www.iqra.ahlamontada.com



www.iqra.ahlamontada.com

للکتاب (کوردی ، عربی ، فارسی)

گه شتیکی غیر فانی به ره و مه دینه ی مونه و ه ره

ئه بولحه سه ن ئه ننه د ویی

ئاماده کردن و وه ر گیرانی: زانا ناجی غولامی

ناسنامه‌ی پەرتووک

- ✦ ناوی پەرتووک: گەشتیگی عیرقانی بەرەو مەدینە‌ی مۆنەوەرە
- ✦ نووسەر: ئەبولحەسەن ئەننەدویی
- ✦ بابەت: وێژە
- ✦ نامادەکردن و وەرگیران: زانا ناجی غولامی
- ✦ پێداچوونەوه‌ی: هیوامەحمود، خەلات موحسین
- ✦ هەڵچنی: زانا ناجی غولامی
- ✦ روونمای بەرگ: هیواتا و گۆزیی
- ✦ روونمای ناو و ه: م. ئاراس حەمە ئەمین
- ✦ نۆرە‌ی چاپ: یەگەم
- ✦ چاپخانە‌ی: هیتھی
- ✦ سالی چاپ: ۲۰۱۴
- ✦ تیراژ: ۵۰۰

پيشكه شه

❖ به ((ماموستا مهلا نه حمه دى سيروان)) ناسراو به مهلا نه حمه دى
دوجه يله، نهو پياوهى؛ غير فانياننه و به و په رى خوشه ويستى و
عيشقه وه ماوهى پتر له ((چل و نو)) سالى ره به قه بيووچان
خزمه تى نه م ئيسلامه ده كات.

❖ به ته فسيره كهى ((ماموستا مهلا سه عيدى زمانكويى))

((غولامى))

پېشەكى وەرگىر

مەھوى دەفەرموى:

لە پۇژى ھەندرا ئەم كۆنە خەيمەى تان و پۇشىنە

لە سايەيدا شەرايى بەزمى عوشرەت گرىە جۇشىنە^۱

^۱ - واتە: لەو رۇژەوہ ئەم دەوارە كۆن و تان و پۇشىنەى ئاسمان ھەندراوہ، جگە لە گرىەو ئازار، ئىدى ھىچ خۇشى و رابواردنىكى تىدا نەبووہ.

تېيىنى: زۇرىنەى ئەو شەرحانەى كە بۇ ھەرىكە لە ھۇنراوہكانى ((مەھوى و نالى)) كراوہ، لەھەردوو ديوانى ئەو دور زاتە وەرگىراوہ؛ كە مامۇستا مەلا عەبدولكەرىمى مودەپپىس و مامۇستا فاتىحى " گيان شاد" و مامۇستا موخەممەدى مەلا كەرىمەوہ لىيان كۆلىوہتەوہو شەرحيان پىنداوہ، بۇيە ئەم تېيىنىيەمان خستە بەر دىدى ئىوہى ھىژا؛ لەبەر ئەوہى لە ھۇنراوہكانى دىكەدا دووبارەى ناكەينەوہ. ھەرچى دەربارەى شەرحى ھۇنراوہكانى ((بىخود))ى سالىكىشەوہىيە، ئەوا كۆى ھۇنراوہكانى كە پىم واپى لە شوئىنىكى ئەم پەرتووكەدا ئاماژەم بە سەرچاوہكەى دلوہ، لە "

دەيىنى جىيەك ئەمىرۇ بەزمى عەيش و بادە نۆشىنە

سەبەينى زو، زەمانە ۋەزى گۆپىو، لە نۆ، شىنە^۲

لەكى پرسىم دلى بۇ پەر لە خوئىنى حەسرەتە ياقوت ؟

غەزەپۇشى چىيەو كىيە، جلى پىرۇزە بۇ شىنە^۲

ۋەتم: بۇ پوت و پوتن ئەو كەسانەى عاشقى پوتن ؟

ۋتى: شان و شكۆھى زىندە دل، ھەر ژەندە پۆشىنە^۴

ديوانى بىخود" كە مامۇستا موخەممەدى مەلا كەرىم شەرخى كىردو،
ۋەركىراۋە. غولامى

^۲ - ۋاتە: ھەر شوئىنىكت بەرچاۋ كەۋوت كە ئەمىرۇ جىنگاى بەزم و پابواردن و
خۆشى بى، پىنى ھەلنە خەلەتتى و ۋابزانى بەردەۋام ھەر ۋادەبى، چونكە ھەر
ئەۋەندەت زانى سەبەينى زەمانە تىكىداۋە ۋە سەرلەنۋى دەيكاتەۋە بە شوئىنى
شىن و شەپۇر.

^۲ - مەھوى گەۋرە دەيەۋى بلى: ديار دەى خەم و خەفەت و مەينەت لەم
جىھانەدا، ۋەنەبى ھەر تايبەت بى بە نادەمىزادەۋە، بەلكو تەنانەت
بىگيانەكانىشى گرتۆتەۋە. ئەۋەتا ياقوت كەبەردىكى سوورە، سوورىەكەى
خوئىنى خەم و خەفەتى ناۋ دلئەتى و پىرۇزەش كەبەردىكى ترى گران بەھايە و
شىنە، شىنىيەكەى جلى تازىبەبارىيە لەبەرى كىردو... ھەرچەندە پارو
نەينى ئەم تازىبەبارىيەى ياقوت و پىرۇزە بۇ ((مەھوى)) دەرنەكەۋتوۋە و
نازانى كە ھى چىيەۋ لە چىيەۋە سەرچاۋەى گرتوۋە.

كۆپى بى، تا سەر ئەم داھىي زەمانە مەمكى كەس نادا

كە سەبە شىرى شەققەت ((مەھويا)) لەم شىرە دۇشىنە^۱

لەمىزە لىرە نىيە و دەنگو سەداي ھەر نوپىيە و بەردەوام
بەبى تەقولباب خۇي بەناو ژور بە ژورى دل و ويزدانماندا ئەكات ﷺ.
ئەو بە خۇي و قافلەيك خوشەويستىيەو ھەمىشە ميوانى مرقە ﷺ.
ئەو بە خۇي و زەمىلەيك نەورەسەو، قاچ لە ناسمانى باوەرمان گىر
دەكات. بەو دا دەينا سەمەرە جانتايەكە بۇ ھەموو سەفەرىك و سەفەرىكە
بۇ گەشتى دىياكان. چىت پىبلىم ئەي دۇستى من ﷺ ؟ جىگەي
نوستنەكەت كە خودا لەپەراوەكەيدا تۇمارى كردو، دلى ھەژارانەو
پىخەفى ژيانى مال بە مالى ئەم دىنايە. ئەمىستاش دەيىنم، بەلى
ئەو ئەو كە؛ بە ئەوينە تەژىيەكەيەو، بەسۆزى پەر تاسەيەو،
بەھەمان ئەو وەجدەي جارانييەو، دەستە گولنى ناشتى بەسەر تىكرای

^۱ - پوت: پوچال. زىنە دل: ئەو دلى زىندو بى. ژەندە: كۆن و پزىو.
مەبەستى ئەو يە عاشق لەپىناوى خوشىيەكەيدا دەست لەھەرچى خىرو
خۇشى دىنا ھەيە ھەلدەگرى.

^۲ - سەب: صعب.

واتە: تەنەت دايكى زەمانەش تا سەر شىر بەكۆپى خۇيشى نادات، چونكە
زەمانە شىرىكى دۈرندەيەو شىردانىش نىشانەي بەزەيى و دل نەرمىيەو،
زەحمەتە شىرى بەزەيى ھاتنەو لە مەمكى دۈرندەو دادۇشىرى.

شەرەنگىزانى جىھاندا دەبەخشىتەۋە، دەستى مېھر بەسەر سەرى
يىنەۋايان و لانه وازان و دلپەستىواندا دەھىنى، ئاۋى سازگارى
سەرچەشمەى چەشنى دىدەى قېزآل كە خۇرى زىۋىنى بەرەبەيان
دابارىيىتە سەرى، بەقورگى ووشكى كرىكارانى دلماندو و دەست وپى
قلېشاۋى دنيا دەكات، پىيان دەلېت: "ئىدى ساتىك لە دەستى چەرخى
چىڭ بەخوئىنى كەۋنەرە ئۇقرە بىگرن و تاۋىك بەھوئىنەۋە".
((رېۋارىكى ماندو ۋاى ۋو))

ئەو دەمەى بىر لە گوڧتارى تۆ دەكەمەۋە و لەخۇم رادەمىنم،
ئەۋا گشت خۇشپىيەكانى دونيام لەبەرچاۋ دەكەۋىت. من شەپۇلىنم لە
سۆز، لە ئەۋىن، لە بلىسەى عىشقى دىن. **((بولبولىكى تۇشەبار، ئەمەى
ئەۋە))**

دەۋوترىت: مرۆڧە دووسالى رەبەقى پىۋىستە بۇ ئەۋەى قسە
فېرىبىت؛ بەئام پەنجا سالى دەۋىت تاۋەك فىرى بىدەنگى بىت¹. ئەى
سەرۋەرم ﷺ بېروا بگە دوۋرو نىزىك ئەم گوتەيە من ناگرىتەۋە، چۈنكە
نەدەتۈنم لەئاستدا قسەبگەم و نە بىدەنگىش بىم؛ من ئەو ساتەى
شاكارەكەى ((مەحۋى)) گەۋرە كەلە [سەدو بىست و چوار] بەىت
پىكھاتبو، دەخوئىندەۋە بەدىرى (ۋىلى اللە على ئەو بەحرى نوۋرى
عىلمو غىرفانە) ش، دەست پىدەكات، بەھىچ شىۋەيەك ۋەك ھاۋرپىيانى
دىكەم، سەراسىمەى نەكردم يان جۋانتر بلىم توۋشىيارى شۇكى نەكردم،

¹ - گەۋرە رۇماننوس: ئەرستىن مەمنگوۋى.

چونکه نهو زاته زانیویه تی له تهك كیدا ده كه ویته گفـت و گو، ده زانی له گه ل چ زاتیكدا قسه دهكات، نازیزی دلم ﷺ باوه ربكه، له نیوان متبونی بیده نگی و بلیسه ی سۆز مـدا.. بهردهوام له چاوه نواریتا نارهنزومه ندیم لیده چۆری، هیوام به بهردا دیته وه، پر به دل تامه زرو بووم، گهر بو جاریکیش بایه نووری جه مالی جه نابتم بدیبایه، به لام نه وه هر نابی و بگره مه حالیشه؛ به لكو ده توانم بلیم كه نهو قسه یه ی دهوتریت: "مه حال مه حاله" نه م هاوکی شه یه ی من له تهك جه نابتدا ﷺ نایگریته وه. نه ری براله؛ چلۆن پروت یه ت به م كۆله گونا ه وه، به م سۆزه لاوازه وه، به م نهسته بی ههسته وه، به م فامه كالفامیه وه، به م شهوکه ته بی هیممه ته وه، به م کۆزانی جودا جودایه وه، به م نادابه بیئه ده به وه.. بیی ته حوزرو ودها قسه یه ك بیژی، نه دی پیاوی حسابی نابی له عاست زاتیکی وه هادا ﷺ قسه ت بیژی و نینجا بیوژی ت، تا دوو چاری بیئه دب ی له حوزرو ی نهو سه ییده ی مه خلوقاته دا نه بیته وه، نه ری نه تر نه وتوو ه كه ((بیخود)) ی گه وه فرمویه تی:

زاتیکی وه های گرتوو ره رۆحم به فیدای نه ره ﷺ

شاهان شهو رۆژ دینه قه ده م بۆسی گه دای نه ره ﷺ

((بیخود)) مه به ئیتر به ئومیدو به ته مای نه ره ﷺ

نایه ته وه لات، گهر سه ری دانا وه، دلی من

نه میستاش له دووری تۆدا بالنده کانی سۆزو شهوق و ههستم،

گەشتىكى عىرفانى..... غولامى

كۆدەكە مەۋە پۇل پۇل دەيانگرىنم، تەنانت ئەۋشەۋانەم لەياد ناچى،
كە بەدىار لوشكە لوشكى گىرئانى ھەستەمەۋە، شەتاۋى تەژى لەسۆزى
دلمەۋە، لەعېشقى پىر تاسەى پۇجمەۋە، پەروانەكانىش دەستيان
دەكرد بەگىران. گىشت چىراكان بەدىار گىرئانى دورو درىژى دلمەۋە
پىرتە پىرتيان تىكەوت و دەكوژانەۋە، ئىدى من لەتەك ئەۋىنى تۇدا ئەۋ
شەۋە تارىكەى دلم، ئەۋ بىبابانە كاكى بەكاكىيەى رۇجم، ئەۋ
جەنگەنستانە تەژىيەى خەم، تاسەۋ، ھەنىسكو، پلمەۋ،
ھەسكەھەسك لەگەل فەجرى كازىبىدا دەكردەۋە، پاتەۋ پات و
بىمەرايىش بە دەستنوژى نوژى خەوتنانەۋە، بەدىار ھەنىسكى
گىرئانى دورى تۆۋە رۇحى سادىقانىەى جەنابتەۋە ﷺ، چاۋەنۋارى
فەجرى سادىق و كازىۋەى بەرەبەيانم دەكرد، ئىدى لەپاش
بەرەبەيانەۋە لەتەك جىرۋەى پاسارىيەكانداۋ تىنوك تىنوكى ئاورنگى
سەر گەلكانداۋ لەگەل رەحىق و گولۋى سەر گولەكانداۋ ھەناتنى
خۆرى زىۋىنى بەرەبەياندا؛ بەچاۋى خۆم دەمبىنى چلۇن ئەۋ ھەموو
بوۋنەۋەرە شاھەتى بە شانى پىرۋزى تۇدا دەھىنن و ﷺ، چۈنىش گىشت
جىرۋەى بولبولەكان باسو خواسى تۇ دەبىتە خانى بەيانىيان،
كۆترەكانىش ھەنگۋىنى يادى تۇ دەبىتە ژەنىنى دەنگى زولالى سەر
لقى دارەكانىيان.

بەلى؛ ئەۋان ۋەھان، خۇ چەشنى ئىمە لەھەمبەرت بىۋەفان،
داك و بابم قوربانى بى ﷺ، گىفت وگۆى عىرفانى ئەۋان لەتەك جەمالى
تۇدا پىرەتى لە ئەۋىن، لە تاسە، لە ژىن. ئىمەيەك كە كۆى ژيانمان بە

گەشتىكى غىرقانى..... غولامى

فەتارتا برد، خۇمان نەمانوئىست تۇ رىئوئىنيكارمان بىت، ئىمە مەسارىكى دىكەمان گرتە بەر، جودا لەو بژاردەيە تۇ، ئىمە پازى بووين بەوہى كە خۇمان بەدەينە دەست نەفسمان و ئەو سەركرەدى ھەمىشەيى ئارەزۈۋەكانمان بىت، وتمان ئەى نەفس دەترسىن گەر تۇ برۆيت بشكى سوپامان. بەلى ئىمە ھەر گوپرايەل و گوئوقولاخى ئەو بووين؛ بۇيە پۇژمان گەى بەم پۇژە، كەچەشنى ئاردى بن دپركان لىھاتتوۋە و پساو و مات و مەلول ماوين، بەلام دوابەدوای تىكرای ئەم گفەت وگوئەى دەروونم دووبارە دەكەوتتە قسەو پىم دەوت: " ھەى دەروونى بىناگا، چاك بزانە، ئەو دەمەى لەو پەرىسى بى ھومىدى دايت، خوداۋەند بەويستى خۇى دەرگاىەكت بەرودا دەكاتەۋە كەبە ھىچ كىلىك نەكرابىتەۋە".

ئىدى وورده وورده دەرگای دلم بەرووى تۇدا دەكرایەۋە و ھەردەم ئەو قسەيەى ((نورسى)) گەرەم دەھاتە بەرگوئى كە فەرموۋبووى: " ئەم پىغەمبەرە ﷺ بەشەرىعەتتىكى پاك و، ئايىنىكى سروسشىۋ، بەندايەتتەيىكى خاۋىن و، نزاۋ لالانەۋەيەكى بەكول و، بانگەۋازىكى گشتىۋ، باۋەرىكى دامەزۋەۋە پەۋانە كراۋە، كە ھىچ شتىك نىبە ھاۋچەشنى ئەۋانە بىت كە ئەم ھىناۋنى و، ھەرگىز لەۋانە باشتر نەبەۋە ئايىت". ئەى ئەۋكەسەى كە خودا كرديتتى بەگەرەى نەفرىندراۋان ﷺ، پراۋا بكة لەۋەتەى دەستم كرەۋە بە ۋەرگىرانى ئەم پەرتوۋكەى جەنابى "ئەننەدوىى" لەم پىشەككىيە ترساۋوم، ترساۋوم لەۋەى قسەيك نەكەم و بىتتە ھۇى دىكرانى تۇ، بەلام ئەو دەمەى دەستم

بە پەسنى عىشقى تۆ كۆرد پىنوسەكەم لە يەكەمىن پىتىدا شكا، دواتر بۆم دەرکەوتتەكە ئەو مەنم ھەمىشە لاسارانه، لارو ویرانه، خوارو خىچانە، ھەلدەتوتىم ھەلدەتروشكىم ۋە دەمەوئەت وىچكەيەك^۷ لەژيانى تۆ بنوسم ۋە پىنوسكەم رىنگەم پىنادات ۋە دەئەت: ووربابە ئەم مەقامە مەقامى رېزۇ حورمەتە، ناگادار بە تۆ ئەو كەسە نىتە بتوانىت ۋە ھاكارىك ئەنجامبەدەيت، قورىان باۋەر بەكە ئەۋەشى كىردوۋمە زۆر لەخۆكۆردن بوۋە ھىچى تر، ۋەرنا دەبى ئەمەن چى بىم تا پەسنى تۆ بەكە لەكاتىكدا پەرۋەردەگارى عالم خۇى لەۋەسفا فەرموۋىەتى ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خَلْقٍ عَظِيمٍ﴾، عانىشە خاتوونى ھەرەمىشت فەرموۋىەتى: ((كَان خَلْقُهُ الْقُرْآن)). نووسەرى ئەم كىتەبە زۆرىك لەو شاعىرانەى كە "فارسو ھىندو ئوردو" بوۋن ۋە ۋەسفى پىنغەمبەرى خۇشەۋىستىان ﷺ كىردوۋە، ئامازەى پىداۋە، ھاتوۋە بەشان ۋە بالى زۆرىكىاندا، بەلام ئەۋەمان بىرنەچى كە شاعىران ۋە ھۆنراۋەچىيانى كوردى بەشەرەفەش بەدەر نىن لە ھاۋكىشەيە، گەلىك پەسنىيان بە خۇداى مەزن ۋە ھاۋكات بە بالى پىنغەمبەرى خۇشەۋىستىا ﷺ گووتوۋە، ئەۋەشمان لەبىر نەچىت كە خۇدا خۇى بۇ خۇى چەقى عىرفانە، كە بەداخوۋە زۆرىك لە شاعىران ئەۋە لايەنەيان فەرامۇشكىردوۋە دەبىت دادپەرۋەرىن زۆرىكىش نەك بە ئامازە بەلكو شتانىكى زۆرىان دەرپارە نووسىۋە، زۆرىك لەو كەلە شاعىرانە لەناۋناخنى پەرتوۋكەكەدا ئامازەم بە ھۆنراۋەكانىان داۋە، بەلام ھەزەكەم ئەۋەنەشى كە ئامازەم پىنەكىردوۋن كەم تا زۆر لەم

گهشتیکی عیرفانی..... غولامی

پیشه کییه‌دا بیانخه‌مه بریدده‌ی ئیوه‌ی هیژا، نه‌وه‌تا شاعیری گه‌وره
(تاهیر به‌گی جاف)) ده‌فهرمووینت:

خۆم له‌قوڤ بگرم به‌جاری هەر له‌پێ تا ته‌وقی سه‌ر

به‌لکو لوتلی شاهی له‌ولاک ﷺ بی نه‌جاتدا له‌ شین

نه‌ی چه‌بیبی خالیقی عالم، ته‌ره‌حوم تا زوه

ئه‌و سه‌گی ئه‌سحابی كه‌هف و، من سه‌گیکی تابیعین^ا

روو له‌قاپی موسته‌فا كه، بیژه‌ یا خه‌یره‌لبه‌شه‌ر

نیمه‌ تۆشه‌ی پێگه، جوز ئیخلاسی ((تاهیر))ین^ا

^ا - ئه‌م به‌یتێ له‌ رو‌شنایی به‌یتیکی شاعیری گه‌وره " شیخ ره‌زای
تاله‌بانی" دا ووتوه، كه ده‌لینت:

یا رسول الله چه‌ باشد چون سه‌گ اصحاب كه‌ف

داخل جنت شوم در زمره‌ اصحاب تو

لو رود در جنت و من در جهنم کی رواست

لو سه‌گ اصحاب كه‌ف و من سه‌گ درگاه تو

^ا - له‌ شیعری کلاسیکیدا وا باو بووه، كه شاعیران ناوی خۆیان له‌ زه‌ربی
شعیر یان میسه‌ره‌عی دووه‌می شیعردا یان میسه‌ره‌عی یه‌که‌م بینن، لی‌ره‌شدا
"تاهیر به‌گ" شیرینکاری کردوه به‌جیناسوه‌ هه‌م ناوی خۆی هیناوه‌و هه‌م
نالی تاهیرنی هیناوه‌. دیوانی (تاهیر به‌گی جاف) چه‌سه‌ن گۆزان.

گهشتیگی عیرفانی..... غولامی

نالی گهورهش له شا به یتیکیدا پروده کاته دمرگاهی عاریفانهی خوداو
فهرموویه تی:

ئمه جینی ره مزو ئیشاراتی دهرورنه، له گهروویی

تهنگی پر غه رغه رهی و اعیزی غه پرا نییه باس

حه زه تی هه بیته، نهک غه بیته و ره بیته (نالی)

هه لالا نه لالا، چ حوزوریکه که نه سلنه نییه باس

له بیتهی دوهمدا نالی ده فهرموویت: کۆری زیکر کردن ده بی
حال دروست بکات نهک قیلو قال، چونکه یادو موحیبه تی مه عشوق
له زوبانی دلوه سه رچاوه ده گری و پۆشنایی ده هاوی، چه شنی خودا
که ده فهرموویت: ﴿وَإِذَا ذَكَرَ اللَّهُ وَجِلْت قُلُوبُهُمْ﴾ واته: هر کات باسی
په روره گاریان له کن بگری، دلیان ده که ویته له ره. نالی ده لیت: دل که
بوو به عرشه ئه و شهه نشایه، ئیدی تی کرای خانو و شاننه کانی
جهسته ده که وونه ژیر سیبیری ئه و عرشه وه^{۱۱}.

((قانع))ی شاعیری هه ژارانیش، به کۆلی هه ست و سۆزی نیشتمانه وه،
به باری قورسی چه ره سهری هه ژاران و بیده ره تانانه وه، دیته حوزورو

واته: نهی تاهیر رووبکه قاپی و که لوه ری پیغه مبه ری خوشه ویست و بیژه:
نهی سه ره وه ری مه خلوقات، من جگه له وهی دلسۆزیکه ری بازه که ی تو نه بیته
هیچی ترم له تۆشه به ره که دا نییه. غولامی

^{۱۱} - بزوتن له خولگی عیشقدا، نه به ز هه ورانی ۱۶۱.

گهشتیگی عیرفانی..... غولامی

وهسفی گهشته‌کە‌ی ئەو زاتە پیروژه ﷺ لە زه‌وییه‌وه بۆ ئاسمانه‌کان
ده‌کاتو، ده‌لیت:

چاو له‌قونجانی له‌ زه‌وی، گه‌ییبه‌ عه‌رشى باره‌گا

ده‌ک فیدای نالی بوراقت بم، که‌ کارى وا ده‌کا

هه‌رچى ((نامى^{١١})) یشه: ئەو پیاوه‌ی که‌ هه‌موو کورد
قه‌رزداریه‌تى، له‌ حه‌جنامه‌که‌یدا به‌م چه‌شنه‌ وه‌سفی په‌يامبه‌رى نازیزو
ﷺ مه‌دینه‌کە‌ی ده‌کاتو ده‌لیت:

ئه‌سرين بېرژینه، به‌ به‌ر ده‌رگا‌دا

ئاو پېرژین بکا، به‌ر ده‌رگا‌کانى

پاڤگره‌ به‌ دل قویبه " خه‌زرا" که‌ی

جیگه‌ی فریشته‌ی پاکی رۆحانى

به‌ قوربان‌ت بم ئە‌ی نووری تو‌دسى

ئە‌ی جیلوه‌گامی نووری سو‌جانى

^{١١} - نازناوی زانای پایه‌ بن‌دو ئە‌ده‌بدۆست: "مامۆستا مه‌لا عه‌بدولكه‌رىمى
موده‌پېرس" ی گه‌وره‌یه. غولامى

گەشتىكى عىرفانى..... غولامى

پاسهوانىكى موخلىسى دل پاك

له بۇ ئاسانەى فەخرى ئىنسانى

بەلكو به فەيزى ئاستانەكەت

(نامى) سابت بى له سەر پەيمانى

دەزانم، چاك دەزانم، كە ئىمە له بى توييدا ئىدى بۇ دواچار كز
كز دەسوتىين و دەين به قەقنەس، گەرەم حەقمانە ھەرچى نەھامەتىي و
دەردى سەرى دنيا ھەيە دابارى بەسەرماندا؛ چونكە بۇ تاكە پوژنىكىش
لەتەك دلى سووتاو جەرگى براو نزوولەو فوغانماندا بە ھاورپىيەتى تۆ
كۆنە بووينەو، تا ئەوھى ساتىك چراى دل و مۆمى بېھىمەتى پوچ و
ئەندىشەى تەژى لەھەقىقەت لەگەلدا داگىرسىين و، سەر لەنوى پوچمان
بدەينەو دەستى پاكى چاكي تۆ ﷺ، زۆر بەداخوھ ئىمە كولى گرین و
فرمىسكى چاو و سەراسىمەى دلمان، دايە دەست ئەو پىواسە
عاشقانەى كە سەرقالى سەر لەنوى چىكردنەوھى خەراباتى مالى
رەوان و سوتانى رەزى عارىفانەى خويانن، ئىمە تازە بەتازە كون بە
كون و دولل بەدولل و كەلن بەكەلن، كەمانەو ماخولانى دەورپىشتى
ئەو دوژمن و پشتكردوانەين كە بۇ جارېكىش سەربارى بىننى نوورى
جەمالى تۆ، گەر بەچاويش بى دانيان بە پىغەمبەرايەتى ﷺ تۆدا نەنا،
ئەو ئەبوجەھل و ئەبولەھبائەو ئەمسالى ئەوانىش، بۇ تەنھا جارېك
لەخويان رانەمان و بەكوپرە دلى خويانيان نەوت: ئەرى پياوى

حيسابى؛ ناخۇ دەگونجى ئىمە موخە مەد لە مالەكەى، لە شوين و
 مەنزلگەكەى، يان راستر بلىم لەو شوينەى بوو بە مەنزلگەى يەكەمىن
 حىكمەتى جاويدانى و مەبەتى نىگەى، شاربە دەرىكەين و كەچى
 سەربارى ئەو ش ئالتون و زىرو سامانەكەمان لەكن ئەو زاتە ﷺ پاكە
 چاكە سەلارە وەك سپارده دابننن ؟ ناخۇ كەينگى شتى وەها لە
 دىرۇكى مروييدا پرويداو، كەكەسى شاربە دەرتكا، كەچى لەهەمبەر
 ئەو كرده وەدا ئەتۇ بە چاكە و ناكارى قەشەنگەو لە قەرەى بىيت؟! بەلى
 ئىمە شوينى ئەو دلمردوانە كەوتىن و بەنان و خوانى ئەوان پازى بووين
 پشتمان لەتۇ ﷺ كرد، ئىمەيك كە بەدريزايى زىانت بۇ يەكجارش
 دلخوشمان نەكردىت، ساتىك نەمانهشت لەم سەفەرە پروكىنەى دنيا
 بچەوئىتەو، دەمىك ناوى حىياتمان نەكرد بە گەروىى پىرۇزتا، بۇ
 چركەيەكيش دواى كۇچى پيشەوا حەمزە دلى بەنازارى تۇمان
 نەدايەو، تەنانەت گەر بە رستەيەكيش بى بەو كپتو و گەردەلوولەى
 كوفرمان نەوت: لەسەر پەرهى گوليك نووسراو هەلى مەورينن. بەلام
 چىبەكەين، ئەم كالقامانە خوئندە وارىان نەبو، هىچيان نەدە خوئندەو،
 نەدە چوون گەر هيندەى ماوہى وەنەوزى مندالىكى هاروھاجى
 ساهيريش بى، پىنى بلىن: ئەدى بۇ نووسراوى سەر ئەو پەره گولانە
 ناخوئندەو؟ بەلى وەك ئەوہى ئىمە نەمانەوى بۇ ھاتاهەتايە بە نارامى
 ووجانىك بەدەيت، تۆيەك كەھەميشە لەخەمى ئاوابوونى ئەستىرەى
 ئىمانى ئىمە بوويت، تۆيەك كە ھەردەم ((امتى امتى)) لە دەمى پىرۇزت
 بۇ ئەم ئوممەتە بئەھىممەتەى كە دائىم بە ئەحزانە، دەھاتە دەرەو.
 قوربان ﷺ دەبايە ئىمەش بەو وەجدەو بەھەمان ئەو خەمەى

گەشتىكى غىرفانى..... غولامى

خودەيىبىيەۋە ئو دەردو خەفەتەى عامى حوزنەۋە، بە تىكرامى
دوژمانمان گوتبايە: ئەدى نازانن ئو سەيىدى مەخلوقاتە، مەنزلگامى
كەرەم و ەفايە، قەتماغەى برىنەكانە، مەبەتى نىگايە، حەبىبى
خاۋەنى عەرشى خودايە، چىكەرەۋەى خەراباتى دلى شەيدايە ؟ بۇ
نەتانزانىۋە كە تىككارى رۇژى مەحشەر ئەۋە ﷺ، كېرئوشبەرى
بەردەمى پەرورەدگار ئەۋە ﷺ، شافىعى موزىبىن ئەۋە ﷺ، خاتەمى
مورسەلەن ئەۋە ﷺ، خۇشەۋىستى دلى بىلالﷺ كە هىلالانە ھەلھات^{۱۲}
ئەۋە ﷺ، خەمرەۋىنى دلى عەممارﷺ ئەۋە ﷺ، ھەر ئەۋە ﷺ لە بەدرا
داك و بابى قوربانى كورى ئەبو ەققاس دەكات، سەيىدى سادات ئەۋە
ﷺ، دلدەرەۋەى دلى خەباب و خويەب ﷺ ئەۋە ﷺ، بەلى نازدارى
تىكرامى دلە شەيداكان ئەۋە ﷺ.

قوربان ﷺ ئىدى من قسەكانم كە لەھەمبەر تۇدا شەرمىش دەكەم
نەك قسە بەلكو بلىم ەسف يان پەسن، وورده وورده خۇرى بەرەو
ئاۋابوون دەچى و دەپسى، من ناتوانم لەم چەن دىرەدا بلىم باسى تۇم
كردوۋە، ئەۋەندە نەبى كە تىنۇكىنم لە دەريايەك، دىرېنكم لە

^{۱۲} - نامازەيە بۇ ئو ھونراۋە چوارىنەى نالى يە كە دە فرموىت:

ھەرچەندە كە من عەبىدو پرو زەردم و عاسىم

مەئموۋە خەلاسىم

قورىانى بىلالم كە هىلالانە ھەلاتووم

غولامى

ھەر عەفوۋە خەلاتم

گەشتىكى عىرفانى..... غولامى

كتىوخانىەك، يان خالىكىم له پەرتووكىك باس كردووه، چونكه زۇرن ئەوانەى بەبۇنەى باسى تۆوه گەوره بوونو پىنگەشتن و تىگەشتن، وهك ئەو كەلە پىاوانەى كورد كه پىشتەر باسمان لىوه كردن و به چند دىرىكى كرچو كال نهك به تىرو تەسەلى، هاتم به وىزەياندا چونكه تەنانهت نهك هەر پىغەمبەرى خوشەويست ﷺ بەلكو نه متوانى به تەواوى باسى ئەو شاعىرانەش بكەم كه هۇنراوهو پەخشانىان بۇ ئەو زاتە ﷺ پىرۆزه چىروهو له گولقارى غەزەلى خۇياندا شىعريان بۇ نوسىوه، ئىدى يەك له دواى يەك و هەر كەس به جارى لەم پىاوه گەورانە، هاتوون و پەسنى پىغەمبەرى خوشەويستيان ﷺ كردووه. وهك غەمبارى شاعىر له دەستپىكى كۆره شىعرىكى دەريارهى ئەم كەلە شاعىرانەى خۇمان دەكەويته قسەو منىش لەم كۆتايىهەدا نامازەى پىدەكەم و هەنىدكىشم بۇ زيادكردووه، كه پىش هەموو شتى به هۇنراوهىهكى مەحوى دەست پىدەكات و دەلىت:

هەر گلت و گۆمه، كه چى هەر دەلىم و تىناگەم

هەر جست و جۆمه، كه چى هەر دەرۆم و پىناگەم

چاۋوم پوۋاۋ گۆشەى ئەۋ ئەبروم نەدى

دل بوۋ بە بەحرى علومو لە ئەلف و بى ناگم^{۱۲}

ئازىزانم ئەى عاشقانى ووشەو ھەست و سۆزى عارىفانەى ھەزەرەتى
مەھوى، ئەى شەيدايان و چاۋ لەپىيانى مائە چۆل و غەرىبەكەى ئالى،
ئەى ئەوانەى ھەتا ئىستاش لەگەل سالما، دلتان خەفەتخانەى
ئاۋابونى ئەستىزەى ئەمارەتەكەى بابانە. ئەى ئەوانەى گەر بۇ
ساتىكىش ۋەسفى مەولەۋىيى سەنگىنتان كردييت، واتان زانىۋە
گەرەترىن ستمەتان لەۋ زاتە مەزنىە كرده، ئەى گەپىدەكانى كوۋچەو
كۆلانى شىعەرى مۇستەفا بەگى كوردى گەرە، دواجار ئەى سالىكانى
تەرىقەتە نازدارەكەى بىخود، ئەزىزانم بە بارانىك سلاۋەۋەۋ، باۋەشىك
موۋحىبەتەرە پىتان دەلیم: ئىدى فەرمون، بەرۇختان چەشكە بىبەن بە
خویندەنەۋەى ئەم پەرتوكەى كە تەژىبە لە عىشقو ۋەفاۋ خۇشەۋىستى
بۇ ئەۋ پىغەمبەرە خۇشەۋىستەو ﷺ. بۇ دواجار ھەمان ئەۋ دىر بەپىزەى
ئالى گەرەتان پىشكەش دەكەم كە فەرموۋىتەى:

^{۱۲} - واتە زۆرىك باسى خوداۋ پىغەمبەرانو پىاۋە مەزنىەكانم خویندو
خویندەرەۋ چاۋۋىش بە دەست مۇتالاكردەنمەرە تروسكايى تىا نەما، بەلام
دواجار ھىندە دەريای غىرقان و زانستى بىبىنى ئەۋان قوۋل بوون ھىچى
لىحالى نەبووم، واتە ۋەك ئەۋەى ھىچم نەخویندبىتەۋە. غولامى

گه شتيكى عيرفانى..... غولامى

دائيم له حمزردا سهليرى به، له وه تمندا

غوربه تکه شو عاجز به، نه گهر نه هلى تيريقى

زانانا جى غولامى

خويندكارى ماستر له " العقيدة والاديان " / زانگوى سليمانى

Zananaje°@Gmail.com

٢٤١٤ /٤ /١٤

✽✽✽

ئەو پەرتووگەى ھەرگیز لەیادی ناگەم^{۱۴}

ئەمرو دەربارەى پەرتووگەى دەویم؛ کە ئەمىنستاش فەزل و گەرەى بەسەر مەو ھەيە، دەمبەدەمىش پەرحەت دەنیرم یۆ خاوەنەگەى، کە لەرنگەيەو دەوای ئیمان بەنرخترین دیارى پینشکەش کردم، بەلکو دەتوانم بلیم ئەو پەرتووگە بوو بە بەشیک لەبەشەکانى ئیمانم، ئەویش لە ژيانى پینغەمبەرى نازیزدا (د.خ) خۆى دەبینیتەو، کە "قازى سلیمان ئەلمەنسور فورییە (پەرحەتى خودای لیبیت) دایناو، خۆى بوخۆى ئەم پەرتووگەش بەسەرھاتینكى سەرسوڕھینەرى ھەيە.

^{۱۴} - ئەنقەيەك لەزنجیرە ئەنقەى (ئەو پەرتووگانەى کە تیندا ژیاووم) کە نووسەر بو پۆژنامەى بەعسى ئىسلامى نووسیو، وەرگراو. دانەر

برا گەرەكەم^{۱۰} - كە داۋاى كۆچى باۋكم بەختىۈكردن و پەرۋەردەكردى منى گرتە ئەستۆ، لەكاتىكدا ھىشتا تەمەنم نۆ سالان بوو- زۆر سەرگەوتوو بوو لە ھەلبىژاردنى ئەو پەرتووكانەى كە پىئويىست بوو لەو تەمەنەدا بىانخوئىنمەۋە، يەكەم كىتئىبىش پىشكەشى كىردم (سىرة خىر البشرى) دانراۋى "ھىندىي" بوو، ئەو بەردەوام جەختى لەۋە دەكردەۋە كە من زىاتر سەرقالى خوئىندەنەۋەى ژيانى پىنغەمبەرى نازىزىم، چونكە زۆر چاك ھەستى بەۋە دەكرد كە ژيانى ئەو سەرۋەرە كارىگەرتىن ھۆيە بۇ پىنگەشتن و پىكەۋتنى بىروباۋەر چاندنى پروەكى باۋەرۈ چىرۆى خورەۋشت لەمرۆقدا، كە بىنگومان مەنىش ھەردەم لەسەر خۇشەۋىستى پەرتووكى مېژوو و موتالآكردن و كۆكرنەۋەيان گۆشكرام.

جارىكىيان چاۋم بە پەرتووكى (رحمة للعالمين) دا خشاندو تەماشايى نىۋەرۆك و سەرباسەكانىم دەكرد، لەدەروۋنەدا تاسەيەكى لەرادەبەدەرم لەلا دروست بوو، بۆيە داۋاى ئەو كىتئىبەم كرد - كە ئەو كات دوو بەشى لى چاپكرابوو -، تەمەنىشم دە پانزە سالان بوو و ئەۋەندەش پارەم پىننەبوو كە بەشى كرىنى ئەو پەرتووكە بكات، بەلام مندالان - بەتايىبەت ئەو سەردەمەى من لى دەۋىم - ملكەچى ياساكانى بودجەو زانستى نابورى نابىن و ھەرچىيەك پروبدا ئەۋان ھەر لەسەر بەزمى خۇيانن و داۋاى پارەدەكەن، بىنگومان ئەۋەش فىترەتى

^{۱۰} - دكتور عبدولعەلى حوسنىيە، كە بەرئوۋەبەرى كۆرى لەكەنۋىيى ھىندە،

كەبەرۋارى ۲۷ زىلقەئىدەى ۱۳۸۰ك كۆچى داۋاى كردۋە. دانەر

مندالآنه، دواتر نهو پوستهچییهی که کتیبی بو گونده بچوکهکه مان دهیناو دهبرد، هه مان پرتووکی لهتهک خویدا هه لگرتبوو که من تاسهیم دهکرد، بهلام هه رکات بیرم لهگیرفانی بهتالم دهکردهوه دهمزانی که سه رکهشی دهکه م و بهشی کرینی نهو پرتووکم پینییه؛ بویه دایکم^{۱۶} - خودا لینی رازی بیّت - سه رباری نهوهی گهلیکی پیناخوش بوو دلّی کوپه بیباوکهکهی بشکینیت و زور پوزشی بو هینامهوه و ته نانهت له بهر نهوهش که لهو ده مه دا دایکم گهلیک هه ژار بوو، وتی پو له گیان باوهر بکه بهشی کرینی پرتووکه که تم پی نییه، هه رکاتیکیش سه رینکم له ده وروپشتی خوم دهکرد، ده مزانی هیچ تکا کاریک نییه به هانامه وه بیّت، جگه لهو تکا کارهی که مندالآن په نای بو ده بن و تکای خو یانی لا ده که ن چونکه زور باش ده زانن که نهو تکایه هه رگیز په رچ نادریته وه، نه ویش ته نها گریان و سو مای به خو وری چاوانه و لالانه وهی به رده وامه، که هه ر سو مای چاوانی ها وه لی به ریزی پیغه مبه ر (د.خ) (عومه یری کوپری نه بول وه ققاسه) بوو، تکای له پیغه مبه ری نازیز (د.خ) کرد هه تا له جهنگی به دردا به شداری پی بکات، که دوا جار به هو ی سکا لای فرمیسکه له دیده قه تیسکرا وه کانیه وه داوا که ی قه بول کرد، منیش به هه مان تکا و نه سرینه وه له دایکم پارامه وه گه لیک گریام؛ بویه

^{۱۶} - دایکی نازیزم دوا به دوا ی نووسینی نه م نووسرا وه له ۶ جه مادی دو وه می ۱۳۸۸ که به یه کجاری دونیای به جیه نشت، خودا لینی خوش بی له نافرته که له هه ره چا که کان بوو هاوکات ته واوی قورنانی پیروزی له بهر بوو سه رباری نهوهش زور جار شیعیری ده چری و دیوانه شیعیریکیشی هه بوو.

دلی دایکم نهرم بوو و زور هول و کوششی کرد هتا نهو بره پارهی پهدا کردوو کتیبهکهی بؤ کریم، دهستم کرد بهخویندنهوهیی و وردهورده دلی هینامه کولین و بزواندمی، نک بزوانیکی بیزارکره؛ بهلکو نهرم نهرم لهدهروازهی دلی دهمام و دهم بهدم لهتهک پروداوهکانی نیو پرتووکهکهدا دهیپنام و دهیردم، نهوش نهو جیاوازییه که لهنیوان بزوانی دانانی پرتووکیکدا بهدی دهکری که دهربارهی ژیانی پیاوه پالوان و نهفسانهکان دانراوه لهنیوان بزوانی نهو پرتووکانهش که دهربارهی ژیانی پیغهمبهری خوشهویست دانراوه، که یهکهمیان لهرزینیکی دلبیزارکره و نهوی دوهمیان لهدهروونهوه هندهقولی و بؤن و بهرامهی خوشی لیوه دهردهچیت.

بار بار دهرروم وهک نهوهی پهیمانی لهگهله بستیی، سهرقالی وهلامدانهوهی وشه به وشهی نهو پرتووکه بوو، هاوکات لهساتی خویندنهوهیدا چیژنکی لهرادهبهدهرم دهررد، جوودا لهتهک کوی نهو چیژانهی لهدهمی مندالیمدا کردبووم، که نه لهزتهی خواردنی بهتامی لهکاتی برسیتیداو، نه چیژی لهبهر کردنی پۆشاکی نوی لهساتی جهژنیداو، نه تاسهی نهو یاریهش که تهماشای دهکهیت و سهرباری سهرکهوتنهکشی گهلیک حهزت لییهو، نه تامهزرۆیی نهو پشوانهیی دوابهدوای تهواوبوونی وهرزی خویندنی سهرهتایی وهریدهگریتو، نه تامهزرۆی دیتنهوهی نهو هاورییهی دهمیکه چاوهروانی بینینهوهیت و چاوان ههردم بازرقهی بهستوو به دیداریو، نه سهردان و زیارهتی تیكرای نهو میوانه سهخواهتهدنو گوستاخانهش لهتاو خویندنهوی

ئەو پەرتووکه‌دا، بەهیچ کلۆجیک پیناگات و تەنانەت ناتوانن خۆیان لەقەرەوی ئەو لەزەتە بەدن که من لێم بردبوو؛ چونکه چیژنکی وەها بوو که دەتوانم باسی تامەکه‌یت بۆ بکه‌م بەلام پەسن و وەسفی ھەرگیز ناتوانم بکه‌م، ئەمبەستاش دواى تێپەربوونی سالاھەى سال بەدواى خۆبندنەویدا وشەیه‌کم وەچنگ ناکەوێت تا بتوانم بەھۆیەوہ تامەزۆیى خۆمى بۆ دەربرم، بەلام گەر کەمترین پەسنیک بیلیم دەربارەى ئەوہیە که بەراستی: " ئەوہ چیژنکی پۆح ئاسابوو" ئیدی ئایا منالان دارای ئەو پۆحە نین؟ یانەخۆ ھەستی پیناکەن؟ نا بەخوا! باوەر بفرمۆن مندانان دارای ناسکتیرین و ناوازەترین رۆح و ھەستن، با دەستەوہسانیش بن لە شیوہى دەربرینیدا.

لەو پەرتووکه سەرسورھینەرە بزواوہدا ھەوالی ئەو قورەیشیانەم دەخۆبندەوہ که باوەریان ھینابوو و چۆن بەو ھەموو چەشنە نازاریان دەدان و نرکەو نالەیان دەباران بەسەریاندا، بەلام سەرباری ئەو ھەمە نازارانە ئەوان بەردەوام ئارامگربوون و چیژنکی لەرادەبەدەر دەروونی داگرتبوون، ئیدی ئەو دەمە ھەستم کرد لەنیو ناخ و دەروونی مروڤدا لەزەتییکی دیکە ھەیه که نەپارەداران و نەزلەیزەکانی دنیا ھەستی پیناکەن، تەنانەت زۆریک لەوانەش که لەم دونیایەدا لەو پەری خۆشبەختیدا ژین دەگوزەریئن، ھەستی پى ناکەن، بەلى؟ ئەوانە کەسانیک بوون کە لەسەر حەق لییان دەدراو سوکایەتیان پیندەکراو، وەك وتمان ئەو خۆشى و لەزەتەى ئەوان بەھۆى ئیمان و بیروباوەرەرکەیانەوہ دەیان چەشت، بەھیچ کلۆجیک لەزەت و چیژی

گەشتىكى غىر فانى..... غولامى

ھىزى سەرکەوتن و پلە و پاھى پىناگات، بۆيە لەساتى خويندەنە و ھىدا دەمىنى كە دەروونم بەئاواتە رەيە لەتەمەنىدا گەر بۇ جارىكىش بىت لەزەتتىكى لەو چەشنەي تامکردبايە.

دوابەدوای كەمىك؛ ھاتمە سەر باسو سەرگوزەشتەي ھاوھلى بەرزو خۆشەويست (موسەبى كۆرى عومەين) -خودا لىي رازى بىت- ئەو موسەبەي كە بە رىكپۆشتىن و خۆشخۆرتىن و قەشەنگىن و دەولەمەندى بەنيوبانگ بوو، ئەو موسەبەي ھەركات لەمەككەو ھەدەرەكەوت، پۆشاكىكى لەبەر دەكرد كەبە سەد دىرھەمى ئەو دەمە مەزەندە دەكراو، تەنانەت كروكال و مندالانى مەككەش شوينى دەكەوتن و دەبوو سەرباس و ناخافتى ئەو كۆمەل و تاقمەيە، دواتر ئەو موسەب بوو كە دەستى لەنيو دەستى پىغەمبەرى نازىز (د.خ) داناو خۆي لەھەموو خۆشبيە كۆتاكاني دۇنيا كردو پىشتى لىكردن و خۆي خزانە نىو ژيانىكى تەنگ و چەئەمە و ناھەموارەو، ئەو موسەبەي پۆشاكەكاني واى لىھاتبوو كە دىك و دالى مەدىنەي لىنالىسكا بوو، ئىدى ئەم دىمەنەي موسەب گەلىك پىغەمبەرى نازىزى (د.خ) نازارد او لەتاودا دەستى كرد بە گريان و پۆندك لەچاوە پىرۆزەكاني قەتس مابوو، ئەو سەردەمانەي بەبىر خۆي دەھىنايەو كە موسەب لەچ ژيان و گوزەرانىكدا بوو و ئىستاش لە بەر خودا و پىغەمبەرە نازىزەكەي (د.خ) لە چ ژيانىكدايە !! كەچى ئەوا سەرمەشقى لاوانى مەدىنە لەجەنگى (ئوھود) دا شەھىد دەبى و لەدوای خۆي جگە لەپارچە قوماشىك نەبى - كە سەريان پىدادەپۆشى قاچى ھەدەرەكەوت و تا قاچيان دادەپۆشى

گەشتىكى عىرفانى..... غولامى

سەرى دەردەكەوت- ھىچى لەدوای خۇى بەجىنەھىشت، تا پىغەمبەرى ئازىز (د.خ) فەرموۋى: "سەرى بەقوماشەكە داپپوشن و قاچەكانىشى بەروەكى (ئىزخىرى) بۇن خۇش".

پىشتى خويندەنەھى ئۇو چىرۆكەى موسەب دلم تونند گرت و دەروونم دىل کرد، زور باش ھەستم بەوہ کرد لەپىشت ژيانى خۇش و پۇشاكى قەشەنگ و خواردنى جۇراوجۇرو كۇشك و تەلارى بەرزو بلىندەوہ، شتگەلىكى دىكە ھەيە كە سەرمایەداران و پادشايانى دونيا لەھەمبەرىدا دەستەوہسان و بىتەوانن، ھاوكات لەزەتلىكى تىرىش ھەيە كە لەزەتپەرستان و ئارەزوبازان لىى بىناگان، كە پىداچونەوہيەكم بەدل و دەروونى خۇمدا کرد ھەستم کرد كە ئەویش بەھەمان چەشن عەودالى دەستگىر بوونى وەھا لەزەتلىكە و زياتر ھەول و تەقالا بۇ ئۇ لەزەتە عىرفانىيە بىھاوتا راستەقىنەيە دەدات، نەك بەرگ و پۇشاكى دەولەمەندان و پادشايان و سەرمایەدارانى ھىچ لەبارو بنەدا نەبوو.

پاش كەمىكى دىكە دەستم کرد بە خويندەنەوہ و موتالاكردى چىرۆكى كۇچى پىغەمبەرى ئازىز (د.خ) كە ھىندە لەزەتى عىرفانى و چىژى لەراندەبەدەرم لەو چىرۆكە کرد، باوہر ناكەم بەدرىژايى ژيانم سەرگوزەشتەيەكى كاريگەرترو پر واتاترو ناوازەتر، ھەم لەرووى دارشتن و چۇنيەتى نووسىنى چىرۆكەكە و ھەمىش دەربارەى كاريگەرى پروداوہ پر لەپەندو مۇچيارىيەكانىيەوہ خويندبىتەوہ، كە نووسەر بەچەشنىكى سادە و ساكارى ناوازە نووسىويەتى و ھۇنيويەتییەوہ.

لەدەمى چۈنە ئورەھە پىغەمبەرى ئازىز (د.خ) لەدەرۈزە مەدىنە، بەيەكجارى دلەكان تامەزۈى دەبن و چاوانىش بەدىتنى گەشەبنەھە و ھەموو ھۆزۇ تىرەكان تاقم تاقم دىنە پىرى خۇى و ھاۋەلە بەرىزەكەيەو ميواندارى لىدەكەن، بەچەشنىك كەراستگۆيى و دلسۆزى بەقسە و گەتوگۇكانىانەھە لەسەر تەختى دەم وچاويان نما بوو؛ ئەى پىغەمبەرى ئازىز (د.خ) - دايك و بابمان قوربانت بىت - با لەخزمەتدا بىن، تامەزۈى ميواندارى كردىن لەجەنابتان، پىغەمبەرى ئازىز (د.خ) فەرموى: " وازى لىبىنن خۇى فەرمان پىكراۋە"، دواتر ووشترەكە لەبەردەم دەرگای مزگەوتەكەى ئىستايدا چوارپەلى داژەندو، ھەلنەستاىەھە تا ئەو شەرەفو گەرەبىيەى كە ھىچ شەرەفىك لەسەرىيەھە نىيە بەخشرایە [ئەبو ئەيىوبى ئەنسارى (ر.خ)] و ئەويش بەكامەرانى و بەھەمان سۆزۇ ۋەجنى جارائەھە، كۆل و بارەكەى پىغەمبەرى ئازىزى (د.خ) ھەلگرت و برىيە مالەكەى، ئەو دەمەى سەرقالى خويندەھەى ئەو خۇشى لەزەتەى ئەبو ئەيىوب (ر.خ) بووم، ئەو كات ھۇشم ھاتەھە بەرخۆم و زانىم لەتەك ووشترەكەى پىغەمبەرى ئازىزۇ (د.خ) كاروانەكەى بووم بەھاورى و وورده وورده منىش لەدوایانەھە داخلى مەدىنە دەبىم، ئەزىزانم باۋەر بفرموون وامدەزانى تىكرای ئەوانە بەچاوى خۇم دەبىنم، وامدەزانى ھەتا ئەو تەمەنەى ژيانم ھەرشتىكەم دەربارەى گەرپانەھەى دەولەمەندان و گەرە پىاوان و فاتىحەكان خويندۆتەھە، سات بەسات ھەموويانم لەبەرچاۋ دەپسى و نەحىف دەبىتەھە، ھاوكات ئەوھەشى دەربارەى خۇشەويستى و دلسۆزى كەسى بۇ كەسىكى دى زانىوومە، دەم بەدەم دەتوويتەھەو لەبەرچاۋوم

گەشتىكى غىرفانى..... غولامى

وون دەبى، ئىدى ئەم دىمەنە بۇ ھەتا ھەتايە لەسەرتەختى دلم نەخشى
كىشاو، تىكپراي ئەوانەم لەبەر دىدە لەتاو چىرۇكى بەرزى پىنغەمبەرى
نازىز(د.خ) ۋەك سىبەرى لەبەر خۇر كەوتوو بەسەر دەچىت، بەچەشنى
"مەھوى" گەرە شاعىرىش لەشابهىتىكا دىمەنى عىشقو
خۇشەويستى خۇى بۇ دلدارو ئەزىزەكەى دەردەخاتو دەكەويىتە
ۋەسفو پەسن كردنى و دەفەر مويت:

ۋەكو پۇژ ئو مەھە لەر دوورە دەر كەوت

لەمىۋە ئەشك و ئامى ئىمە سەر كەوت

كە ئو لىو ددانەم دى بەجـارى

لەبەر چاۋوم ھەموو لەعل و گوھەر كەوت^{۱۷}

ۋەنەوزىكم شەۋىدا گەيىبە سەرم و وتى

ھەستە ھەتاوت وا لەسەر كەوت

لە كى يارەب خەبەر پرسى بىكەم من؛ كە

ھەر كەس بۇ خەبەر چوو بى خەبەر كەوت

^{۱۷} - لەعل: لىو. گوھەر: گەھەر. غولامى

گەشتىكى غىرقانى..... غولامى

دلم وەك شىرى بېشەى شوعلە گرتو

لەسىنەى پر لەسۆزم دەربەدەر كەوت

بەخۇزايى ئەمەندەم نالە كىشا

لە سىنەدا، پسا، ما، بى ئەسەر كەوت

برۆى ئەو شۇخە ئەمپۇ تىرى كىشا

نەجاتى دا بەرحمەت ھەرچى بەر كەوت

بەپىر ئەو رۆژەوہ "مەھوى" ئەوئەندە

بەسەر چوو بوو، وەكو شەونم لەسەر كەوت

دواتر چومە سەر چىرۆكى جەنگى (ئوھود)، چىرۆكىك
ئەمىستاش مېژو بەخۇيەوہ سەرسورھىنترو جوانتر ھەم لەرووى
دلسۆزى وەفادارى و ھەمىش پالەوانىتى و باوھرو يەقین و ئاكارى
جوانەوہ بەخۇوہ نەدىبوو، لەو ساتەدا ئەو ووتەيەى (ئەنەسى كورى
نەزىڤە)) رايته كاندم، لەھەمبەر ئەوانەدا كە دەستەوہ سان بىوون و
لېيدانىشتىبوون و ھەرچىيەكىشىان بەدەستەوہ بوو فرەياندا بوو
ئەنجامىدا، ووتيان پىغەمبەرى خودا (د.خ) شەھىد بووہ، ئەنەسىش
فەرمووى: " كەوابوو گەر پىغەمبەرى خودا (د.خ) لەدونيا دەرچووئىت،

ئيوه دواي نهمرو چ كارىكتان به دونياوه ده ميني،" ده بيت ئيوهش به چه شنى ئو له پيناوى ئوه دا فهوت بكن كه ئو فهوتى كردوه و گياني بهخت كردوه" دواتر به چه شنى ئوى پيشوو، و تهى ئو هاوه له به ريزهش رايچله كاندم كه ده يفهرموو:" من له قه دپاله كاني (ئوحد) وه بوون به رامه ي به هه شتم بو دى"، هاوكات و تهى ئو هاوه له ش كه له دوا ساته كاني گيانه لادا بوو و به ئاواته وه بوو دواساتى ته مهنى، گه شتن بيت به ديدارى پيغه مبهرى خودا (د.خ) ته زوى به گيانمدا هينا، كه هه لئيان گرت و هينايانه به رده مى پيغه مبهرى خودا و (د.خ) دوا هه ناسه ي خودا حافيزى له م دونيا دهر كرد، له هه مان كاتدا ديمه نى (ئه بو دوجانه م) كه وته به رچاو، كه چون چونى خوى كردوه به قه لغان بو پيغه مبهرى نازيز ﷺ و له و كاته دا خوى دهادته بهر ئو تيره ي كه بهر پشتى ده كه وىت. ئوهش سه ربارى ئو هه موو فه رمايشتانه ي كه دهر باره ي خو شه ويستى و گيانفيدا يى هاوه لان بو پيغه مبهرى نازيز (د.خ) باسى لئوه ده كات، به لئى؛ به م چه شنه به رده و اميم دها به خو يندنه وه ي ئو په رتوو كه، به نه ندازه يه كه له زور شو يندا كولى گريانى بو ده هينام و جارى واش هه بوو خو شى هه موو جه سته ي داده گرتم.

بئگومان چاكه ي ئو په رتوو كه و خاوه نه كه شى كه بوه هو ي ئوه ي هه رگيز له ياديان نه كه م ئه وه بوو، كه ئه وان له ززه ت و چيژيكيان له دلما ساز كرد كه ژيان بئ ئوه له ززه ته هيج مانا و به ها يه كى نيبه، وهك شاعيرى فارسى ئه مير خوسره و ده لئيت:" خودا ئه و روژه له نيو ببات كه به بئ چه شتنى چيژو له ززه ت تيبده په رينم، دهك موبارهك نه بئ

ئەو رۆژەى بەبى' هەلکردنى كزه باى خۆشهويستى دەيگوزەرىنم،
پەراگەندەو دورىى بى' لەو ژيانەى كە تىكرای بە باسو و خواسى
ژىربىژىى و مەنتىقەو بەسەر دەبەم".

بىگومان خۆشهويستى دەست ماىە و كرۆكى ژيانە، چەندە
جوانى فەرمووە ئەو كەسەى كە دەلىت: " ئەو دەمەى تەماشای ئەم
جىهانەم دەكرد، وەك خەرمانىكى بەرلراوان دەهات پىشچاومو، دەبىنم
كە تەنھا دانەو تۆو تىيدا (خۆشهويستى) يە و ئەوانى دىكە كاو پوشو
پەلاشى دەم بان".

ئەو ئەو خۆشهويستىيە كە لەنۆوەندى هاووينەو هاوكوفەكان
بوو بەئىمتىياز بۇ زۆرىك لە پالەوانان و پىاوە مەزنو پىتۆلەكان،
هاوكات زۆرىك خەلك بەهۆيەو- بەلاوازو مامناوەندىەو- چەندىن
سەدە بەدىار وشەى خۆشهويستىيەو ژىنيان گوزەر كر دوو، هەروەها
چەندان شوينەوارى بەدوى خۆيدا بەجىهئىشت كە بەهيزترىن و
دەولەمەندترىنى كەسان دەستەوەسان بوون لەبەرەمەينانى، بۆيە
هەندى لەوانەى ئەو خۆشهويستىيەيان تام كرد گەلىكيان دەستگىر بوو،
بۆيە ئەو گەلەش توانى جىهان بگرئتە دەست.

ئەو ئەو خۆشهويستىيە كە لەم چەرخانەى دواييدا ئەم
گەلى ماىە پووچ كر دبوو، گەلىك كە داراى سەرمایەو داهاتىكى بۆوينە

بوو، بەلام لە ئىكسىرو^{۱۸} دەستەبەر كردنى ژيان مايە پوچ بوو، بەرادەيكە وای لىھات بوو بۈۋە جەستەيكەكى مردوو و كە ژيان ببۈۋە بارىكى قورسى سەر شانى.

ئەۋەيە ئەو خۇشەۋىستىيەي كە مەزىتىن چىنى مايە پوچ تىيدا، ئەو چىنە ھاۋچەرخە فىرخۈۋەزەي ئەم گەلە بوو، كە خاۋەنى رۇحىكى بۇش و بەرھەلىستكارىكى لاۋزو داراي ۋەزىكى سووك و ژيانىكى لىل و كىردارىكى خوارو خىچ نەبى ھىچى تىرى لەبارگەدا نەبوو.

دووبارە سوپاسگوزارى ئەو پەرتووكەم كە بەچەشنىكى سەراسىمەكەر بزۋاندىم و ھەستىكى زىندوۋى كىردەۋە بەبەرمدا، ھەستىك كەپرى بوو لە لەۋاتى خۇشەۋىستىيى، ھاۋكات گەلىك سوپاسى دەكەم كە زانى چۇن چۇنى ئەو خۇشەۋىستىيە قەتىسكراۋەي دەروونم ئاراستە بكاو تىكراي و اتا و ماناي جوانى و (بىخود) واتەنى حوسنى تەماشاي تىدا وىنا بكات، كە بىگومان ئەو ئاراستە كراۋەش، ئەو كەسەيە كە خودا لەو جوانترو ناۋازەترو قەشەنگىرى نەفراندوۋە ھەم لەپروۋى ناۋازەي سىرەت و ھەمىش سورەتەۋە.

بىگومان كارەساتى ئەم ئومەتە بىنۇمىدە، ئەۋەيە كەپەيۋەندى لەتەك دالدا پچراندوۋە لە چىژى خۇشەۋىستى خۇي بىبەش و تەۋاس كىردوۋە، ۋەك موخەمەد ئىقبالى گەۋرە شاعىرى ئىسلام نەفەرموۋىت: "

^{۱۸} - ئىكسىر: ئەو خۇلەيە كە كىمياگەرەكان ئەيكەنە ناۋ مەسۋەۋە ئەبى بەزىر. غولامى

گه شتيگي عيرفاني..... غولامي

فەتارەتى موسولمانانى ئەم دەمە ئەوھە يە ھەلگري دالانننكن كه مەحبوب
ناناسىو، داراي ماددەى خوشەويستين، بەلام نازانن سەرقالىكەن بە چ
كەسيگەوھو ئاراستەى كىيى بكن".

ئەى (قازى سلیمان ئەلمەنسور فوورىي) سلاوى خودات
ليبيت، بەراستى لەم پەرتووكەتدا، دوو نىعمەتم دۇزىيەوھ كه بەھىچ
نىعمەتتىكى ناگۆرمەوھ، ئەوانيش: نىعمەتى خوشەويستىيەكى پاك و
بىگەردو، نىعمەتتىكىش كه ئامانجەكەى راست و دروستە، ئاى چەندە
نىعمەتانىكى مەزنن.

موحه ممه د ئيقبال له شاري سالاره گهي مه دينه^{۱۹}

دکتور فهيله سووق چرخ و شاعري ئيسلام (موحه ممه د ئيقبال) به دريژايي ماوهي ژياني سه رقالي خوشه ويستي پيغه مبهري نازيز (د.خ) و سوزو شوقي مه دينه گهي وي بووه، هردهم هونراوهي به بالاي هم ذاتي پاكي (د.خ) و، هميش مه دينه كهيدا چريوه، به رادهيك له دوا ساته كاني ته مه نيدا جامي شوقي رڙا، نه وه بوو هر كات باسي مه دينه بكرابيه فرميسك له چاوانيدا قه تيس دهماو ده كه وته گريه و نزوله، به لام به هوي لاوازي لاشه و جه سته ي بيماريه وه كه ده ميگ بوو دوو چاري بوو بووه وه نه يده تواني زياره تي پيغه مبهري نازيز (د.خ) بكات، به لام به خيال و نه نديشه به هيزه كه يه وه و به هونراوه به پيتو پاراوه كه يه وه و به دلله پر سوي و سوزو تاسه مه نده كه يه وه،

^{۱۹} - هم قسه يه له ويستگهي ديمه شق سالي ۱۹۵۶ ز بلاوكرده وه. دانر

گه شتیکی غیرلانی..... غولامی

سه فەری دەکرد بۆ حیجازو له ناسمانیدا له شەهەقی بآلی دەداو، هیندە ی
دآی ئارەزوی خوشەویستی و دلسۆزی و وهفاداری بکات، له تهك
پینغه مەبری نازیزدا (د.خ) دهکەوتە ههقهیپین و باسکردنی دەروونی و
چەرخی که ی و نومه ته که ی و کۆمه لگه که ی .

له پراستیدا ئەم گفتم و گوێه، هونەری شاعیرانە ی لیدە چۆراو، ئەو
واتاو حەقیقە تانە ی که شاعیر زالبوو بە سه ریداو جلەوی گرتبوو
هەندە قولی و، چاوه پوانی هەلی بە ره ناکردنی بوو، ئەم یستا کاتیتی و
شوینی خۆیە تی تانە وه ی هەر شتیکی ههیه له خزمەت ئەو نازدارە دا
(د.خ) هە لپژئی و کولی گریان و دوروی چەند سالە ی خۆی بۆ به یان بکا،
سه رباری ئە وه ی که دوروی ئیقبالی له مه دینه وه یه کسان نییه به دوروی
له پینغه مە ره وه (د.خ)، له گە ل خۆیدا دهکەوتە قسه و ده یفه رموو:

حمامة جرعى حومة الجندل، اسجعي

فأنت بمرأى من سعاد و مسمع^{٢٠}

^{٢٠} - ئەم به یته شیعرییه ناماژە لاواندنه وه ی دهنگی کۆتره که له زمانی
عه ره بیدا پنی دهووتریت (هدیل)، هاوکات ئەو دهنگ و ناواژه خه مباره یه
به تایبەت له ده می به یانیا ندا له کۆتره وه هەندە ستی و، خەمی دل و دەروون
به ریاد دەدا، ئیقبالی ش وه ک ئە وه ی بهو کۆتره ی دەروونی ووتبی: " ئە ی
کۆتری نیو به ره لانی حه مه تول جه نده ل- ناوی شوینی که - بخوینه، من

گهشتیگی عیرفانی..... غولامی

وهك ووتمان ئیقبال هه‌میشه خۆی به‌نزیکی مه‌دینه‌و
خاوه‌نه‌كه‌ی(د.خ)دهزانی“ چونكه ئه‌و به‌رۆج هه‌میشه له‌خزمه‌تیایه‌تی‌و
ته‌نانه‌ت به‌ باسكردنی مه‌سكهن و ئارامگاهی ئه‌و نازیزه (د.خ)چاوانی
په‌ر ده‌بیت له‌واتای خوشه‌ویستی و ئه‌وین، وهك نالی گه‌وره له‌شا به‌یتیکا
په‌سنی روزه‌ردیی خۆیی و گه‌وره‌یی ئه‌و دوو شوینه موفه‌ركییه‌مان بۆ
ده‌كات و ده‌فهرمویت:

وه‌ی كه‌ په‌ر زه‌ردی مه‌دینه‌و روو سیاهی مه‌كه‌كه‌ خۆم

ده‌ركراو و ده‌ربه‌ده‌ر یاره‌ب ده‌خیلی عه‌فووی تۆم

كه‌عه‌ ئیشراتی وه‌كو خورشیده من چاوم زه‌عیف

لیم بووه مه‌علووم كه‌ تۆری بوعه‌، بوعدی تۆربه بۆم

مه‌رده‌م وا هه‌ستمه‌كه‌م تۆ هینده له‌ خه‌م و نازاره‌كانمه‌وه نزیکی وهك ئه‌وه‌ی
سوعاد بیت. " سوعاد ناوی یه‌كێك له‌و كاره‌كته‌رانه‌ی شیعرى جاهیلییه كه‌
به‌نیوبانگ بووه به‌خوشه‌ویستی و ئه‌وین، وهك ئه‌وه‌ی (كه‌عبی كوه‌ی
زه‌هه‌یری كوه‌ی ئه‌بو سولما) له‌به‌یته شیعرنکیا ده‌لێت:

بانت سعاد فقلبي اليوم متبول

متیم إثرها لم یفد مكبول

وما سعاد غداة البین إذ رحلوا

إلا أغنُ غضیضُ الطرف مكحول (بحر الطویل)

ئۈھتا (نالى) گەرە، دورى لەمەدىنە بەواتاى ئۈھ نىيە كە بە
جەستەكەى دورە لىيەۋە؛ بەلكو ئۈ بەواتا رۇحىيەكەى ھەتا دور
بىت لىى نىزىكە، بەھەمان چەشن ئىقبالىش كە ھۇنراۋەى بۇ پىنغەمبەرى
نازىز(د.خ) نوسىبىت لە جۈانتىزىن و رەۋاننىزىتتىن چەشن شىعەرى بۇ
نوسىۋە، بەرادەيەك ھۇنراۋەكانى بوەتە تىرىاقى دەرونى، ھاۋكات
تىكرائى ئۈ ئەزمونەى كەبەسەر خۇى و گەل و نىشتامانەكەيدا ھاتوۋە و
ھەرۋھا ئۈ ھەموو سۆزۈ عەشق و ئەوينەى كە ئەزمونى كىردوۋە،
لەتەك پىنغەمبەرى نازىزدا لەدووتوىى ھۇنراۋەدا دەرىدەبېرى و وىناى
دەكات.

ئىقبال لەساتى وتنى ئەم بەيتانەدا، وا خەيالى دەكرد شەوق و
سۆزى بەرە مەككە و مەدىنە بەرپى كىردەو، لەتەك كاروانىەكەدا بەسەر
ئەو لەمە نەرمەى وەك ئۈھى سەوزەت تىدا چاندىبىت رىدەكات، ھەر بە و
خەيالەۋە ھەست و سۆزى وەھا رايدهچنى كەوا ھەست دەكات بەسەر
نەرمتر لە حەرر پىدادەنى و ھاۋكات ھەر زەرپەيەكى - نالى گووتەنى ئۈ
خاكە پاكە چاكە، ئۈ نەرزە مەتەرە- دلىكە و لىدەدات، داۋاى لە
شۇفىرەكە كىرد كەلەسەر خۇ رىبكات، تۇزقانى نەرم و نىان بى بە و دلە
بزواوانە، شۇفىرىش ھەر لىدەخورى و لەھىچ ناگا، ئىقبالىش خەمەكانى
پىتر تر دەبزواۋ جەستەى بەم لاۋلادا دەلەرايەۋە و ھەستى شاعىرىشى
ھەردەم دەھاتە كۆل و بەخەيال و بەدەم خۇيەۋە ھۇنراۋەيەكى نەرم و
بەلىغى دەچرى.

دوای کهمیک چووہ خزمەتی پیغەمبەری نازیز (د.خ) و، هەلی قۆستەوہ بۆ ئەوہی زۆرتر باسی خۆی و شارو ئومەت و ئەو قەیران و گیروگرفتو، ھاورئ لەتەک ئەو ماوہیەش بکات کہ تئیدا ژیانئ گوزەراندووہ و دووچاری چەندین کارەسات بوونەتەوہ، ھاوکات باسی ئەو پووداوانە بکات کہ چەرخئ زەمانە و چەپۆکی پۆژگارو (طارق الحدان) شارستانیہتی پۆژئاواو فەلسەفەئ ماددیگەرا بەسەر ئەو ئەمانەت و پەيامەیدا ھیناویانە، ئیدی ئەبئ ئەو لەکوئئ ئەو پرابردو تاییہتمەندیانەدا بیئت، ھەرئەوئەندەئ بۆ دەکرا دەمیک دەستی دەکرد بە لاواندنەوہ و گریان و دەمیکیش پلاری لەخۆ دەگرت و سکاڵای لەدەستی غەریبی لە نیشتمانەکەئ و تەنھایی لە کۆمەلگەکەئ و لەکیسچوونی پەيامەکەئ لە نیو ئومەتەکەیدا دەکرد، کہ ئەم کۆمەلەئەئەئ ناو ناوہ (خەلاتئ حیجاز) وەک ئەوہئ دیاریەک بیئت لەحیجازوہ بۆ ھاوپی و قوتابیہکانئ ھەلیگرتبیئت، کہ بینگومان خەلاتئکی پیروژە بۆ جیھانی ئیسلامئ و شەنەئەکە لە شامائئ حیجازوہ.

ئەو دەمەئ ئیقبال دەستی کرد بەم سەفەرەئ حیجازئ، ووردە ووردە تەمەنی لەشەست سائئ نزیک بوو بووہ و ھیزی لئبراوو، لەتەمەنیکدا بوو خەلکی وچان و مانەوہیان لەمآندا پی باشتر بوو وەک لەوہئ کہ سئکی پیرو پەککەوتە کہ نەخۆشی و مووی سپی گپی بەردابیئتە سەری سەفەر بکات. کہ نالی گەرہ شاعیر لە بەیتە شیعریکدا ئەو تەمەنی پیریہئ لەم ژیانەدا کورتکردۆتەوہ و فرموویہتی:

شەيى بەھارى جوانى خەويك بوو پېر تەشۋىر

لە فەجرى پايزى پىرى بەيانىدا تەعبىر

واتە: " شەيى بەھارى گەنجىى وەك خەويكى ئالۆز بوو، كە هيچ واتاو مانايەكى نەبوو، ھەر ئەوئەندەت زانى، لەبەرەبەيانى پايزو ھەلۋەپىنى تەمەنى پىرىدا خەوى ئەو شەوۋە واتاكەى لىكدرايەوہ."

يىگومان سەفەر كىردن بۇ حىجاز زۆر ئەستەم و نارەھەتە و لەو دەمەدا زۆرىك لە پىزىشكان و دۇستانى رىنمايى (ئىقبال)يان كىردىبوو بۇ ئەوہى وچان بدات و لەمالدا بھەويئەوہ و نەچىتە دەرەوہ، بەلام بەگوئى نەكىردن و خوى دايە دەستى فەرمان و داخووزى خۇشەويستى، دەيفەرموو: " سەرباي دەردى پىرى و پەككەوتەيى پومكردە شارەكەى سالار (د.خ)، بەو پەرى خۇشى و سۆزەوہ چەندان ھۇنراوہ و بەيتە شىعەرم بەبالاى مەدىنەدا دەچرى، هيچ جىگەى سەرسوپمانىش نىيە؛ چونكە بالندە بەدىرئايى پۇژ لەو چۆل و بىبابانەدا لەشەقەى بال دەدات و دەفرى و دەست دەكات بەگەران، ھاوكات ھەركات رۇژ پىشتى ھەلكىردو شەو داھات، دەگەرىتەوہ بۇ ھىلانەكەيى و تىيدا شەو دەكاتەوہ."

وەك ئەوہى بلىت بۇچى عەلاجەويتان لىدىت كە بەمەويت لەدواساتى تەمەندا كە خۇرى ژىن روو لەئاوابوونە، سەفەر بۇ ئەو مەدىنەيە بكەم كەوەك ھىلانەى رۇح وايە، ئايا نايىنن بالندە ھەر كە شەيى بەسەردا ھات دەگەرىتەوہ ھىلانە و لانەى خوى.

ئىقبال' لەو تەمەنە پىرىيەدا دەستى كىرد بەسەفەرەكەى و
 وشترەكەى بەخىراى لەنىوان مەدىنە و مەككەدا دەيھىنا و دەيىرد، پىنى
 فرمىو: " لەسەر خۇت خۇشەويستىم، چونكە سەرنىشىنەكەت
 بىنا دەمىكى لاوازو، نەخۇش و، بەتەمەنە؛ كەچى وشترەكە سەرگەرم و
 كەشكەى رۇشتىن بوو، وەك ئەوەى بەچەشنى ئەو، چەشكەى لەو
 سەفەرە دۇپزىرە برىبىت و ئەو بىبابانەش حەرىرو ئاورىشمىك بىت
 لەژىر پىنەكانىدا، بۇيە ھەر گويى بەسەر نىشىنەكەى نەدەدا". بەلى
 تەنھا ئەو مەرۇقە دۇپاك و عارىفەكان نىن، كە شەيداي ئەو پىنەمبەرە
 ئازىزە (د.خ) بن و بە شىعر و ھۇنراوەكانىان بىلاوئىننەو، بەلكو دارو
 بەردو تەنانتە گىاندارانىش شەيداي ئەو نازدارەبوون (د.خ).
 لەنىوئەندى ھەموو ئەو غىرىفانەشدا ھەر يەكە لە (ئالى گەورە و مەحوى
 عارىف و مەولاناخالىدى نەقشى و بىخودى سالىك و مەولەوى سەنگىن و
 نارى گەورە شاعىرىش) سۆزو تاسەو ھەستى بەكولىان بۇ مەدىنە و
 خۇلەكەى دەربىرەو، وەك ئالى گەورە دەفرموىت:

تەيبە كە يەئنى تەيبىب و تاهىر بە رەوحى رۇج

فەرقى ئەلەين: گلى لە گول، ئاوى لە كەوسەرە^{۲۱}

^{۲۱} - واتە: شارى تەيبىبە كە ئاوەكەشى وادەگەينى، كە بەھەناسەى پىرۇزى
 جوبەرەئىل، يان لەبەرەكەتى پىنەمبەرەو ۛ پاك و خاوينە، ئەلەين جىاوازىى
 لە شوئىلنى تر ئەوەيە: خۇلەكەى لە گول ئەچى و، ئاوى لە ئاوى حەوزى
 كەسەرە.

گهشتیگی عیرفانی..... غولامی

یهعنی گولای قودسه، گلایوی رفیع نهکا

نهو خاکه چاکه، پاکه، نهو ناوه مهتهره^{۲۲}

((نالی)) کهوا سهگی سهگی نهو مهرزو بومهیه

نهما سهگی موعهالله می بی دنگو بی وهره

بیخودی دلیلهیهی سهنگینیش بهبالای نهو پیغهمبیره نازیزهدا
(د.خ)دوعا بو خوی دهکاتو دهفرمویت:

یارهیبی بهجاهی جامی ساقیی کهوسهر

یارهیبی به توربایی قهدو بالایی دولبر^{۲۳}

^{۲۲} - واته: مادهم گلی مهینه گولو، ثاری له ثاری کهوسهر بی، دیاره گل و
ثاری دهبی به گولوی خویوی و، گلایوی گیانی گوناہبارانی پیدهر نهکری و،
نهو خاکه چاکو پاکه مهدینه و نهو ناوه کهوسهرییهی نهبن به شوین و هوی
پاکردنهوی گیانی گوناہباران.

^{۲۳} - دولبر: یهکیکه له وهسف و پهسنییهکانی پیغهمبری خوشهویست
(د.خ) رۆح و گیانمان بهقوربانان بیت. غولامی

۲۴ ((بىخود)) مادام لەدۆزەخى گوناھايە

دە بى بەخشە بە چاۋە جوانكەى پىغەمبەر

گەر جگىك چاۋ لەم ھۇنراۋە قەشەنگەى ((بىخود))ى گەۋرە بگەين،
دەبىنن چەندە تاسەۋ خۇشەۋىستى و ئەۋىنى بۇ پىغەمبەرى نازىزە
(د.خ) پىۋە ديارەۋ، چەندە بە خۇشەۋىستى و ھەست و سۆزەۋە كولى
سۆزىان بۇ مەعشوقەكەى خۇيان دەربىرەۋە دەپارىنەۋە خودا بەھۋى
پىغەمبەرى نازىزەۋە(د.خ) بيان بەخشى، ۋەك مەۋلانا خالىدى نەقشيش
بەچەشنى ئەۋان دەفەرموئىت:

ئىدى بولبول لەبۇنى گول ئەتۇرى

ئەگەر، با، بۇى يىنى بۇنى موحەممەد

گەر بىگۇپىيەۋە ئەتۇ شىتى خالىد

بەھەردوۋ دۇنيا، تالە، مويەكى موحەممەد

نەك ئەۋەى ئەم شاعىرو ھۇزانقانانەى كورد تەنھا بەۋەۋە
ۋەستابن ھەر ۋەسفو پەسنى پىغەمبەرى نازىزىان (د.خ) كردىت،
بەلكو ھاتوون ۋەسفىكى لەرادەبەدەرى ھاۋەلانى ئەو سالارەشىان (د.خ)
كردوۋە، ئەۋەتا مەحوى گەۋرە دەفەرموئىت:

۲۴- بۇ ئەۋەى داپەرۋەرىم چەند پىتى گۇرانكارىم تىدا كردوۋە. غولامى

به عکسی نووری پیغممبیر (د.خ) نهرنده مونهکیس بوو بوون

غریبی تازه هاتوو دهات و دهیوت نهم پیغممبیرستانه^{۲۵}

بویه ((بیخود)) له وهسفی هاوه لآن و مه دینه کهیدا (د.خ) هاتوته سهر

په سنی نه ولاده کانی پیغممبیری نازیزو (د.خ) فهرموویه تی:

گهر هود هودمه کی بادی سهبا بی له ((سهبا)) تان

گهر تهختی ((سوله یمان)) ییه نه یخاته هراتان

سه د شوکری خودا چاکه وه بوو خسته که ی نیمه ییش

ئه ی دافیی تیفووسی دهررون، توژی دوعاتان

((بیخود)) که مه تیوی دهری نه ولادی ره سوله

نازداره، فهرامووشی مه کن، تو بی خوداتان

^{۲۵} - واته: هاوه لآن هینده وینه ی پیغممبیر ﷺ رهنگی دابوه وه له سهریان، نه وا؛ ههرکه سیکی ناموو غریبه دهاته مه دینه، دهیوت: ماشه لا له م پیغممبیرستانه، وایزانیوه ههرچی له ویدایه تیکرایان پیغممبیر ﷺ. غولامی

شاعیر له م کاروانه حیجازییهدا دریزه بهسه فهره کی دهاو،
 بهردهوام سه لاواتی دهنارد بو سهر پیغه مبهری نازیزه (د.خ.و) له سهر
 نهو له بهتینه کرنوشینکی سوپاسگوزاریی بهجیده هینا که
 شوینه واره کی له سهر تهختی ته ویلی بو هتا هتا یه شوینه مای به
 جیده هیشت، هه مان نهو کرنوشه شی پینشیار ده کرد بو هاوهل و
 ره فیقانی، هه ست و ناره زوو تی کرای جهسته ی داده گرت و، به دم ریگاره
 چهن دین بهیته شیعی له شیعه کانی (عیراقی و جامی)^{۲۶} ده چری و
 خه لکیش ده یانپرسی: نهوه ده بیئت چ که سینکی عه جه می بیئت به
 زوبانی ک شیعیرو هونراوه ده چری، که نیمه لینی ناگهین؟ به لام نهوه
 ناوازی ک بوو که دلی ده هینایه جوش و خروش و پری ده کرد له باوه پرو
 سوز، به راده یه ک پیوا له و بیابانه دا خواردن و ئاویان له بیر نه مابوو یان
 ده توانین بلین فیراموشیان کردبوو، هاوکات هر شتی کیش له و
 ریگایه دا له شه و نخونی و ناره حه تی و کم خواردن و خوار دنه وه،
 تووشیاری شاعیر ده بوویه وه چه شکله ی لیده بردو نه ریگای به لاره دریز
 بوو نه سستی دهنواند له گه شتنی به مه نزل، به نکو سهرباری نه وه ش
 پینشیاری ریگایه کی دیکه ی دورتری بو هاوه لانی ده کرد تا نه وه ی
 به رده و امی بدات به م شه و ق و سوزه و ههسته جوانه ی، تا بیئت سوتانی
 دوری پهره ی ده سهند چونکه سوتای تویشووی عاشقان و گه شتی

^{۲۶} - دوو شاعیری فارسی و چهن دین بهیته شیعیرو قه سیده یان له په سنی

پیغه مبهری نازیزدا ﷺ چریوه. دانه ر

تامەرزۇيانە، بە ھەمان چەشەن ((بىخۇدى)) گەورە لە بەيتىكدا
فەرموويەتى:

بە تىكە تىكە بى دلىٰ كە نەبىٰ ئىشتىياقى تۆ

حەياتى من ويسالى تۆ، فىراقى من، مەماتى تۆ

بەلىٰ؛ بەم چەشەنە موخەممەد ئىقبال درىژە بەگەشتە پىر سۆزۈ
ئەوينەكەى دەدات، تا دەگات بە شارى مەدینەى مونەورە، كە نالى
لەوسفى پىغەمبەرى نازىزدا (د.خ) بەرامبەر مەدینەكەى خۇى بە
مەدىون دەزانى و سلاوى لىدەكات و دەفەرموئىت:

ئەسسەلام ئەى ساكىنى رىازى مەدینەى منەورە

لوتلىٰ بكو، بفرموو بلىٰ: " مەدینەى منە وەرە"

ئىقبال لە دەمى گەشتىنى بە و شارە پىرۈزە، ساتىك بەھاوئەكەى
دەفەرموئىت: " وەرە ھاورىم، ساتىك دەست بەگىران بکەىن و پىكەوہ قسە
ئالوگۈرکەىنەوہ و ھەناسەمان بەر با دەىن؛ چونكە ئىدى ئىمەش لەتەك
ئەم مەحبوبەماندا كارىكى دىكەمان ھەىو لەخودا بەزىاد بىت
دوابةدوای درىژى ماوہى فىراق و تامەزۈى و ئىشتىياق، قەدەر ياومەران
بوو، گەشتنمان بە مەنزىل كارىكى دلخۆشكەر بوو بۇمان."

ساتىكىش لىل خۇيا دەكەوئىتە گەفت وگۆو سەرى سوردەمىنى
كە بەتەنھا ئەو لەنىوہندى تىكرای ئەو خەلكەدا بەم خۆشبەختىيە
نەبراوہىە شادبووہ و دەلىت: " ھىچ جىگەى سەرسوپمان و عەلاجەوى

نىيە؛ چۈنكى خۇشەويستان و ئەوينداران لىرە، گەلىك لە دادوهران و كاربەدەستانى مایە پوچى دونیا ریزان زیاترە، ئەى خۇشەختى مەزن و چارەو بەختى جوانخاس!! ھەموو شتىك كۆتایى ھات؛ چۈنكى ئىدى رىگەدرا بە بىكەس و ھەژارىكى كۆیلەى وەك من، يىتە خزمەتى پادشای جوانى و سولتانى ئەوین و سۆز".

ئىقبال - خۇشەختى و سۆز ھەستەكەى لەخزمەت پىغەمبەرى ئازیزدا (د.خ) - ھىندەى نەبرد و بەچەشنىكى پەوانبىژى شاعرانە و راستگویتى سەرکردانە، ھاتە سەر باس و خواسى، گەلە ھىندىيە موسولمانەكەى و دەستى خستە سەر برىنە بەسویكانى و ئومىدە نەھاتوودەدىيەكانى ئومەتەكەى و فرموى: " ئەى پىغەمبەرى خدا (د.خ) و، لەراستیدا ئەم موسولمانە بىھومىدە، كە ئەمىستاش لوتبەرزى و خودگىرى لەبارگەدا ھەر ماو، ئىدى وورە وورە لەتەك چەرخى رۇژگاردە سۆزى دل و ئىكسىرى خۇشەويستى لەدەستداو، باوھركە ئەو دلەى كەھەر دەم بەخۇشەويستى و نازەوہ بەند ببوو، ئىستا خەمبارو خەفەتبارو شكاوہ، بەلام ھەرچەن دەكات نەينى ئەو خەفەتبارىيەشى نازانىت و پەى پىنابات، ئەى پىغەمبەرى خدا (د.خ)! دەبى بەھوى ئەو ھەموو سۆز و خۇشەويستىيەوہ چىت بەسەر ئەو دلە شىوارەمدا ھىنابىت، من دەبايە چىم كەردبا؟. ئەم وىنەيەى (ئىقبال) گەلىك لەو ھۇنراوہى ((مەھوى)) دەچىت كە دەفرموىت:

لەكوى يارەب خەبەر پرسى بکەم من كە

هرکەس بو خەبەر چوو بی خەبەر کەوت

ئایا تەنھا دلم ئەوهی بەس نییە لەو لوتکە بەرزەوه کەبەهۆی ئەو
 موخەبەتەرە پێی گەشتبوو، فەرەدرایە خوارەوه؟ سویند بەخودا هەرکات
 بەو شوینەیی کە لێیەوه ئەم دله خەمبارەمی لێفەرەدراووتە خوارەوه بەرز
 دەبیتهوه، تابییت ئازارەکانی زیاتر تەشەنە دەسینیت و ئوقرەیی
 یەکجارەکی لەبەر دەبریت. پێکدادانەکە گەلیک گەرە بوو، بەلام خودای
 مەزن لوتفی بەرامبەر ئەم ئومەتە بێهیمەتە نواندو لە بەززی و گەرەیی و
 مەجدەوه فەرقی دان تاوەکو قەدری خۆیان بزانن و بەخۆیان کەونەوه.
 (نیقبال) سۆزە بەقسەکانی دەدات و دەلیت: ئەو پێغەمبەری خودا
 (د.خ)! ئەو ئەمیسەتاش زەمەن لەگەڵیدا دۆژمناوەتیەتی و نیستاشی
 لەگەڵ بییت کاروانەکی لە بیاباندا وونە دوورە لەمەنزل و نیازەوه،
 تەنھا شتیکی کە بەس بییت دەربارەیی ئەم ئومەتە بیزانی ئەوهیە کە
 ئەمیسەتاش لە نەهامەتی و ئازاوه و خوت خوتەو بی پێشەوازییدا ژین
 دەگوزەرنی. لەراستییدا کیلانی شەمشیرەکی بەچەشنی کیسەکی
 خالی و چۆلە، ئەو کەنارگیڕیکی نەدارو هەژارە، ئەو پەرتووکەش کە
 قورئانەو توانی هەموو جیهان فەتح بکات، نیستا لەمالە کاوڵو
 داپراوەکەیدا وەک بێوهفایەکی لەنیو دەلاقەیکدا کە خۆلی دۆنیا
 بەسەریدا کەوتوووه و جالجالۆکەش دەزویی لەسەر تەنیوہ جینی
 هیشتووہ، دواتر دیتە سەر باسی خۆی و دەلیت: ئەو کەسیکە کەبە
 سۆزایی ژیاانی سەوداسەری لەتەک سەرکەشی و پالەواناندا هەبووه، لە
 زویانی سەرکەشان و ترسو بیمی ئازایان و موچاھیدان ناگا،

بهرانه يهك هؤگرى ئاوازي گؤرانبيژان بووه و له نيوهندي هه ناسه بركى و نركه و ناله ياندا ژياوه، بويه چاوانى نوورو روناكى ليپراوه و دليشى له خوڤى و فهرحانى بيبهش بوو، به دبەختييه كه شى ئه وه يه: دهژى به لام له زه تي وه سل و ناماده گى و حوزوور نازانى".

دواتر ديتە سەر باسى ئه و رابوردوه گه وره يه يى كه رۇژانينىك جينگه ي پاريزگارى و بايه خپيدان و به ده مه وه چوون بووه و نه ميستاش رۇژانينىكى دلره ق و مۇن و گرژى تيدا به سەر ده بات و چهندهش ناره حهت و نه سته مه كه ناربگرى و ته نها پشت به خوڤى به ستي و زه حمه تبكيشى، ئه و و ته يه ي زور جوانه كه ده فهرمويت: "ئه و هك ئه و بالنده جوانه يه، كه به ده ستي خوڤ خوار دنت پيدا بى و به ميوه به خيوت كر دى، بهرانه يهك واى ليها تبيت نه سته م بى و نه توانى خوڤى به شوين قووت و خوار دن په يدا كر دندا بگرى".

موحه ممد ئيقبال - كه يه كيكه له گه وره زانايانى بوارى
فهلسه فه و راميارى و ئابوورى - ديتە سهر باسى ئه و ئاژاوه بيدينيه ي
كه رووى كر دوته جيها نى ئيسلامى و، به و شيوهش پينا سه ي ده كات كه
هويه كه ي تيروانينىكى ماددى و نه مانى پوچ و خه م ساردييه، هاوكات
بوونى ئه و ژيانه ئاسووده و لوتبه رزه يه كه خه لكى ئه م سهر ده مه
ده يگوزهرينن، پييشى وايه كه هيج رنكاو ميكانيزميك له ئارادا نييه بو
تيه پران دن و بهر هنگار بوونه وه ي ئه م بيدينى و فه لسه فه ئابووريه ماددييه
ته نها له ريگه ي ئه و ژيانه وه نه بيت كه له سهر سيپاي خوڤه ويستى و
خواناسى وه ستاوه، ههروه ها ئه و ژيانه ش كه پييشه وا ئه بو به كرى

گەشتىكى غيرفانى..... غولامى

صديق و خوشەويست و خواناسى تىدا ژياوه، بەرادەيك ناواتى وەھا ژيانىكى نمونەيى كە خوشەويستى و خواناسى بالىكىشايى بەسەر خەلكىدا، بۇ ھەموو موسولماننىك دەخواست“ چونكە گەر وەھا ژياننىك بوونى ھەبىت: خەلكى ناچار دەبىت رىزى بگرى و قەدرى بزانىت، لەبەر ئەوھى ئەو مروڤھى ناواتى وەھا ژياننىك بۇ موسولمانانى براى خوى بخوازى، گومانى تىدا نىيە كە ژيانى ئەم دونيايەى بەلاوہ گرنگ نىيە و ھەردەم چاوى لە ديوى ئەو ديوى ئەو شتانەيە كەلەم جىھانە بە چاوى دل نەبى بەھىچ شتىكى تر نابىنرى و چاوناكرى، وەك ((بىخودى)) گەرە لەشا بەيتىكا فەرموويەتى:

برا، خۇ تۆ لەلای خۇت مەخزەنى عەقل و كەمالاتى!

كەچى تا دەولەمەتر بى فەقىرو سوالكرو لاتى

ئەگەر (مازى)ت لە دەس چوو ھىندە بىحالىشى ئەى غافل

لە (ئىستىقبال)ى خۇت ئاگات نىيە؛ چوون بى موبالاتى

بەقەسرى روى زەمىن تىر نابى، قەت چاوت وەكو فىرەون

خوا دەستت نەدا، دەستت بى پووبۇ سەماواتى

بەجاھى خۇت مەنازە، پۇستەمى قابىز لەپىتايە

ئەگەر سەد شامى (چىن)ىش بى، كشىكت ھاتە بەر ماتى

واتە: وەك ((شا)) لە يارى شەترەنجا (كش) ى لىدەكرى و ئەفەوتى،
بنيادەميش كە عىزرائيل (كش) ى لىكرد كش و مات دەبى^{۲۷}.

ئىقبال لادانى موسولمانان بەھوى نەدارى و لاوازيان لە ماددەدا
ناكات بە بيانو، بەلكو كورژانەھوى ئەو بلىسەيەى كە زەمانىك لە
سنگيانا گپى گرتبوو دەكاتە بەبيانو و دەلئت: " لەراستيدا كاتىك ئەو
كۆمەلە موسولمانە سەرەتايىيە ھەزارانە زانيان چۆن چۆنى و بە تىكرا
لەبەردەم خوداى خۇياندا لەيەك پىزدا بوەستن، توانيان يەخەى
پادشايان و مەلىكەكان بگرن بەدەستيانەو، بەلام كاتىك ئەو پشكۆيە
لە سنگياندا پەوى لەكورژانەو كەرد خۇيان پىنچايەو ھەريەكەيان
كون و قوشبىنى گۆشە و تەكبيەكانى كەردە پەناگەى خۇى."

ئىقبال كۆى مېژووى موسولمانانى خستە پوو، كەچى
شتانىكى لەو مېژوودا بەدى كەرد كە ھەموو موسولمانىكى شەرمەزار
دەكرد، بەرادەيەك ھىچ يەك لەو مېژوودا لەتەك پەيامى موخەممەدى و
رېنمايى و وئىنە بالاكانى ئىسلامدا يەكى نەدەگرتەو، ئەمە سەربارى
ئەوھى كە غەنى بوو لە ھاوبەشدانان بۇ خودا و پەرسىشى غەيرى
خودا و ملكەچى و سەرنەويكردن بۇ ستەمكاران و لەپىدەرچووان،

^{۲۷} - بۇ ئاگادارى خوينەرى بەرپىز، كۆى ئەو ھونراوانەى ((بىخود)) كە
ناماژەى پىكرا، لە ديوانى (بىخود) ھو و ھەرگىراو كە لەكۆكردنەو و
رىكخستز و لەسەرنووسىنى مامۇستا موخەممەدى مەلا عەبدولكەرىمى
مودەپرىسە. غولامى

گەشتىكى غىرفانى..... غولامى

بەنەندازەيەك غەرەقى شەرمەزىرى لە نىوچەوان تەك تەك دەھىنايە خوارەھە.

ئىقبال لەساتى باسكردن و خويندەنەھى ئەم مېژوھەدا سەرى شەرمەندەي دادەنەواندو بەو پەرى دانپىنان و پاشكاوانەو رەوانبىژىيەكى كورتپەرەھە، دەيووت: "كورتەي قسەكە ئەھەيە كە بلىن: ئەي پىغەمبەرى خودا (د.خ) ئىمەمانان بەھىچ كلۇجىك شىاوى تۇنن".
دواتر تەماشايەكى جىھانى ئىسلامى دەكردو گەشتىكى بەنىو بنكەو بارەگاكانى جىھان ئەنجام دەداو، سكالای لەدەستى لاوازی و نەدارى و ھەژارى مەعنەويى خۇى دەكردو دەيووت: "ئەم بنكەو بارەگا رۇحىانە، ئەمىستا و ايان لىھاتوھە كە نە خولردنى دلانىان لەلايە و نە ھەلگىرى پەيامى خۇشەرىستىشن، ھاوكات بنكەو قوتابخانە زانستىيەكان (كۆى قوتابخانەكان بە واتا فراوانەكەى) لاسايى كردنەھە زالبوھە بەسەريانداو، چەشنى گای ناش لەيەك خولگەدا بەدەورى خۇيدا دەخولیتەھەو وەك توتتى ھەر ئەوانە دەلینەھە كە لەرابوردودا ووتويانە، ئىدى ھىچ داھىنانىكى تىدا بەدى ناكەيت، ھەرچى يانەكانى شىەرو ئەدەبىشە بە خەفەتبارى و خەمۇكىيەھە لىى دەريازبووم؛ چونكە لە ئاوازو فىكرەكانىدا شتىكى تىدا نەبوو كە دلەت بەھرىنى و ھەستت بېزوينى، ئەھەندە نەبى بەچەشنى ھۇنراوھەكى ساردو سېر كە لەدلىكى ماسياوھە دەرىچى، ئەدەبىكى مردوو بوو كە لە ئەدەبىكى مردووھە سەرچاھەي گرتبوو".

دریژهی دها به قسهکانی و دهیوت: "تیکرای رۆژهلات و رۆژئاوام تهیی کرد، چهندين شارو وولاتم بیینی که پریبون له موسولمانانهی زهندوقیان له مرگ چوو بوو، کهچی تنها موسولمانیک که مرگ له ترسا بیئت (یفرق الموت منه)، نهچاووم پیی کهروت و نه شوینهواریشم بهدی کرد".

دواتر دیته سهر باسی ئه و نهینیهی که له لاوازی موسولمان و کوژانهوه و پهترهوازیاندا بهدی دهکریت و دهلیت: "پۆژیکیان بارودۆخی موسولمانان هینه نارهحت و بیئاقهتی کردم، تا ئهوهی سکلام بره بهردم بارهگاهی خودا، پیم ووترا: ئایا نازانی ئه مانه ههنگری دلانیکن که مهحبوب نانا سی؟! واته ئهوان مادهی خوشهویستیان پینه، بهلام نازانن ئاراستهی کئی بکهو و سهرقالی کهن بهکیوه، دلکهانیان سرگردهانه و عهقلیشیان ههژیو بهلهسهیه و ههولیشیان بیمانا و کرداریشیان لاوازو ژیانیشیان نه چیژیی تیدایه و نه خوشی". ئهوه ژیانی کهسیکه که ههنگری دل و له خوشهویستی بیبهشه، یان ژیانی کهسیکه که خوشهویستی دهزانی بهلام نازانی مهحبوبهکهی کئییه، بهبی گومان ئهوهش ژینیکی پر نازارو نارهحتی و سرگردهانی و گومراییه نهزیاتر.

بهلام سهرباری کۆی ئهوانه نه بیهومیډ له موسولمانان و نه بی هیواشه له لهههحهمتی خودا، بهلکو رهخنه و گله و گاز له و پیاوه ئایینیانهش دهکات که بیهیاو بوون له موسولمانان و دواپراو بوون له سهرلهنوی ههستانهوهیانو، بهستنهوهی ئومیډیان به غهیری ئهوانهوه،

بويه به پلارو ناهى پر نازاره وه ده لئيت: "بهراستى تىكرائى بارودوخ و گوفتارو گوتاره كانيان نه وه ده گه يه نى كه به ته واوى بيهوميدو ره شبين بوون له تىكرائى نه سبابه كانى خير، بهرانه يه كه به چاويلكه و تيروانينيكي ره شه وه دهره واننه موسولمانان، كه بيگومان كه سى ئيماندارو موسولمان سهربارى نه وه لى له جواميرى و به خششى مولك و سه لته نه تدا ته نيا بيت و خاوه نى هيچيان نه بيت، به لام خو هيچ نه بى ويزدان و بيركردنه وه يان وهك سولتان و مولكداره كانى دونيايه، وه گه پوزيك له پوزان بوى بگونجى بگه ريه ته وه بو مه لبه ندى ناسايى خو، نهر ساته جوانييه كانى ده بيت به شكومه ندى و ده بيته خاوه نى ده سه لاتيك كه چاوه روان نه كراوه."

ليردها موحه ممد ئيقبال پروده كاته خو و سرگوزه شته ي خو ده گيريه ته وه و سكاله ده ستى نهو تنگ و چه له مانه ده كات كه دوچارى كو مه لگه و نه هلى چه رخه كه ي بوونه ته وه ده لئيت: "بهراستى من شايه نى سوزو به زه ييم؛ چونكه هه ميشه له مملانييه كى توندو جه نكيكى به رده و امدام له تهك نه م چه رخه مادديه ا."

به رده وام ئيقبال زيانى له مملانيدا بووه له گه ل نه م چه رخه ي ئيستادا و هه ميشه له درايه تيدا بووه له هه مبه ر شارستانى پوزئاوا و فه لسه فه ي مادديدا و له پروياندا وهك كيو وه ستاوه و ره خنه ي ليگرتوون، به چه شنكي دلير و جواميرانه كوى بوچوون و قسه كانيانى به دروخستوته وه، ئيقبال په روه رده كارى نه وه لى نو، باوه رداريكي بيوينه ي متمانه به خو، پشت نه ستور به كه سيته ي خو و ئيسلام و،

يېباۋەر بوۋە بەۋ بىنەماۋ بىرە ماددىگەرەنەي كە شارستانىيەتە پۇژئاۋاي لەسەر پاگىراۋە، بۇيە ھەقىيەتە بىلەت: " بانگەۋازى ئەۋ ئىحرامەم پاگەيانەد، كە دۈيىنى (مەۋلانا جەلالەددىنى پۇمى) رايگەيانەد، مەن نەيىنىيەكانى رۇح ۋە خۇشەۋىستى ۋە ئەۋىنى لى فېرېۋوم؛ بەراستى مەۋلانا شۇپشى بەسەر ئازاۋە ۋە فېتەنى سەردەمى خۇي بەرپاكرەد ۋە مېش شۇپشم بەرامبەر ئازاۋەي ئەم چەرخەدا بەرپاكرەد."

دواتر دېتە سەرباسى ئەۋ ياخىبوۋن ۋە دەربازبوۋنەي كە بەسەر زانستەكانى پۇئاۋادا كىرەۋىيەتە، ھاۋكات بىرە باۋەرە ۋە قەيدە ۋە تايبەتەندىيەكانى خۇي پاراستوۋە، بەۋپەرى شىۋاۋى ۋە ھەقى خۇيەۋە دەلەت: " مەن چەشنى ئەۋ بالدەيەم كە بەسەر تۇرىكدا دەكەۋى، بەدەنۋەكى پەتە تۇرەكە دەپرى، ۋە دانەۋىل ۋە دەنكە گەنمى خۇي دەبات ۋە دەپرى"، ھەرۋاش بوۋ؛ چۈنكە ئەۋ سەركەتوۋ بوۋ لەچۈنە نىۋ كىرۋە ۋە فېرېۋونى كۆي زانستەكانى پۇژئاۋاۋ دواتر فېرېدانى تۈيكلەكەي، ھەرۋەھا بەسەغ ۋە سەلامەتە دەربازى بوۋ لەۋ تۇرە پەتە. لەپاشان بەشانازى ۋە شكۆمەندىيەۋە پۈدەكەتە خۇداۋ دەلەت: " خۇدا خۇي دەزانەت! كە مەن بەبى ئەۋەي خەۋشى بگەۋىتە ۋە قەيدەۋ بىرە باۋەرە ۋە پەۋشت ۋە ئاكارو ھاۋرى لەتەك پچرانى پەيۋەندىيەم لەگەل خۇيدا، خۇم خزانەۋتە نىۋ قولايى ئەم زانستانەۋە ۋە بەئاگرىان داخكراۋوم ۋە بەۋپەرى ئازايەتتىيەۋە لەنىۋ كەپەي ئاگرەكەيدا نىشتەجىبوۋوم، بەچەشنى پزگارېۋونى پىغەمبەر ئىبراھىم (علية السلام) لەئاگرى بەتېنى نەۋرود، بەسەلامەتە لىي دەربازبوۋوم"

شاعير ليّره دا باس لهو ژيان و رۆژگارانه دهكات، كه له وولاتانى
 ئه وروپا له نيوه ندى پهرتووكه وشك و، فهلسه فه وورد و درشت و، زانسته
 فراوان و، جوانييه دلّرفين و، ديمه نه دلّپه زيره كهيدا به سهرى بردووه و
 ده لّيت: " لهراستيدا سهرمسورده ما لهو ماوه يه ي لهوى به سهرميرد،
 بينا گابووم له كه سايه تى خوم، به راده يه كه ههرساتى چاوم به خومدا
 ده خشاندا، خوم نه ده ناسييه ره، لهراستيدا زورّيكم له زانستى رۆژئاوا
 گولچن كردو له شمرابى مه يخانه يان په رداخم ليوان ليو (دهاق) كرد،
 ئاي لهو سهرنيشه يه ي كه به دهستى خوم كرّيم! من زور له نيوه ندى
 زانايانى و فهيله سوفه كانى و كه شه قه شهنگ و نهرم و نيانه كانيان ژيانم
 گوزهران، ئاي لهو ماوه تاريكه ي ژيانم كه له ويّدا به سهرم بردا كه
 بيّبه ش بووم له مه مو ماناي خوشه ويستى و خوشحالى دلّ، هاوكات
 وانه ي حاكمه كانى سهرى ده يه شاندم و دلّ و نهروون و ئاوه زى ليّل
 نه كرّدم، چونكه من له كوشى خوشه ويستى و باوه ردا گوره بووم و هيچ
 شتيكيش بوشايى دلّمى پر نه ده كرّده وه سوزو نه وين و نه وازش نه يّيت".

ليّره دا شاعير رووده كاته نهو چينه ي كه له جيگه ي زانست و
 ئايين خويان ده نوينن، په خنه له وشكى و فراوانى و گوره بوونى
 زانسته كه يان له سهر حسابى نه وازش و خوشه ويستى و شه يدايى و
 به سوئى دلّ ده گرّو و ده لّيت: " لهراستيدا زاناي ئايينى هه لگرى هيچ
 خه ميك نييه، چاوانى بينايه، به لام وشك و برنگه و فرميسكى ليّنايه، تا
 توانيم خوم له هاوپريه تى دور خسته وه؛ چونكه داراي زانستىكى بيّ
 خه مه و زه وييه كى په رۆزى بيّ زه مزه مه". موحه مه د ئيقبال نمونه ي نهو

زانایەى بەزەوى حىجاز چواندوو، که هەلگری زانستىكى زۆرو
 عەقلىكى گەورەيه، بەلام زۆر بەداخووە داراي لمىكى وشكو و چىايەكى
 بەردىنە، تەنانەت نەك زەمزەم بەلكو تنوكىك ناویشى تىدا بەدى
 ناكردت^{٢٨}، گەلىك نەدارو هەژارە ئەو زانا ئايىنىيه که خاوەنى
 زانستىكى زۆرو، زوبانىكى پەوان و، عەقلىكى پووناك بىت، وهلى نە
 هەلگری تكىك فرمىسكەو نە شەيدايى و بەسوونى لەدل و دەروونىدا
 بەدى دەكرىت، تەنانەت لەو زەوييه چاك و پاك و پىرۆزەدا هەر زبرى و
 پەقىيەكەى وەرگرتوو و تەپرى و شىدارى و نەرمى و ئاوونگ و شەونمى
 فەرامۆشكردوو.

پاشان دىتە سەر باسى خۆى و دەلىت: " من هەرگىز وىژدان و
 دەروونم بەكەس نافرۆشم، بۆ چارەسەرکردنى كىشەكانىشم داواى
 يارمەت لەههچ كەس ناكەم، لەبەر ئەوەى لەژيانمدا بۆ تەنها جارىك
 پشتم بەغەيرى خودا بەست، خودا پىنى نواندم و دوو سەد جار سزاي
 ئەو ناكەسكارىيهى داووم". دواتر پال بەخۆيەوه دەنى و بەخەم و
 ئازارەوه سكالاً لەدەست كۆمەلگەو چەرخەكەى دەكات و، دەلىت: " من
 بە ناگرى سۆزو خۆشەويستىم سووتاروم، سەرمسۆپدەمىنى كه لە
 زەمەنىكدا ژين دەگوزەرىنم كه خالىيه لە دلسۆزى، جگە لە ماددەو
 پىويستىيهكانى ههچى دىكە ناناىت، لە زەمەنىكدا كه خالىيه لە
 شەيدايى دل و چەشتنى چىژى خۆشەويستى، من لە پۆزەلەت و

^{٢٨} - كه باسى مەككە دەكەم مەبەستم ئەوەيه كه مەككە بەخانوو و
 زەمزەمەكەيهوه نەك تەنها بەلم و چىاو دۆلىهوه. غولامى

گەشتىكى غىرفانى..... غولامى

پۇژئاوا خۇم بە نامۇ دەزانم، بە تەنھا دەژىم، بە تەنھاش بۇ خۇم گۇرانى دەچپىم، ھەردەم لەتەك خۇمدا دەدویم و ئازارو خەمەكانى دەروونم كەمدەكە مەوہ." ھاركات دەئىت: " لەراستىدا براكانم ئەوہيان نەكرد كەمن پىم گوتتوون، ئەوان خورمايان لە دارخوماى ھۇنراوہكانم نەچنىيەوہ، ئىدى ئەى گەورە و سەردارى ئومەت (د.خ) سكالام ھەر بۇ لای تۇ دەبەم، سكالالە دەستى كەسانىك كە وەك شاعىرو غەزەلنوووسىك لەمن ناپوانن. دەتوانم ئەو ھەست و سۆزەى ئىقبال بەھۇنراوہيەكى (بىخود)ى گەورە دەرپىم كە فەرمووئەتى:

بە دەشتى پىر جنونى ئاخوہ مەجنونى شەيدا خۇم

بە شاخى (بىستون)ى داخوہ فەرھادى پىسوا خۇم

لە (كەنعان)ى فىراق و جان گودازىدا وەكوو (بەعقوب)

لە (مىس)ى ئىشتىاق و عىشقبازىدا (زولەيخا) خۇم

بەدەم دەنئوكى چەرخى چىنگ بەخوئىنى دەردەوہ ((بىخود))

لە چۆلى گەرمىيانى بى ئەوايىدا حوبارا^{۲۹} خۆم

ئەي پىغەمبەرى خودا (د.خ) ئەي نازىزەكەي دلم (د.خ) ئەي ھۆگرى
چاوانم (د.خ) ئەي سۆماي دىدەكانم(د.خ) ئەي ھىووركەرەوہى رۇج و
گيانم (د.خ) خۆت چەندىن جار فەرمانت پىكردووم كە پەيامى ژيان و
نەمرىان پىيگەيەنم، فووى چالاكى و پاپەرىنيان بەرۇجا بگەمەوہ، بەلام
زۆر بەداخوہ ئەو دلرەقانە دەيانەوئىت من لەھۆنراوہ و قەسىدەكانمدا
سازو ئاواز بەسەر مردواندا بخوئىنم، شىعەر بۇ مېژووى وەفاتيان
دابئىم، ئەدى ئەمە لە كوئى ئەوہدايە كەجەنابت فەرمانت پىكردووم؟! "
لە نىوہندى نازارو خەمىكى قولدا سكالآ لە خوداناسى و زوہدى نەوہى
چەرخەكەي ھەم لەو زانستەدا دەكات كە ھەلى گرتووہ و ھەم لەو
پەيامەش كەلە ھۆنراوہكانىدا باسى لىوہ كردووہ و دەلىت: " دلم
راخست بەو ھىوايەي كەسىك كۆت و دىل بكات، بەلام ھىچ كەس نەھات
بەدەمەوہ، ھەرچى سەرۋەت و سامان و ئەوہشى لەسنگمدا شك دەبرد
بەخشىم، بەلام كەس قەدرى نەزانى، كەوايوو توبى خودات با
خۆشەويستىت دلم ئاوادان بكاتەوہ و باسو خواسى تۇش بىيئە قسە و
گووتەي سەرزارم؛ چونكە لەم جىھانەدا ھىچ كەس شك نابەم لەمن
تەنياترو نامۆترو غەرىبتر". بۆيە دواقسەكانى بە چەند بەيتىك

^{۲۹} - حوبارا: تەيرىكە پىنى دەلىن كەرەوانە، واتە گەر بەيانيان لە ھىلانەكەي
دەرچوو لەئىوارەدا ناتوانىت بگەرىتەوہ.

گه شتیکی عیرفانی..... غولامی

ناراسته‌ی سه‌رۆکی نه‌وکاته‌ی سه‌ودییه (عه‌بدوله‌ه‌زیزی کۆپی سه‌عود) ده‌کات - به‌و پێیه‌ی پادشای حیجازبووه له‌سه‌رده‌می خۆیدا- نه‌و گوتاره‌ی به‌شێوه‌یه‌کی ناراسته‌وخۆ ناراسته‌ی تیکرای پادشایان و مه‌لیکه‌کانی عه‌ره‌ب و گه‌وره‌کانیان کردووه، له‌ یارمه‌تی وه‌رگرتن له‌ ولاتانی بێگانه‌و ده‌وله‌ته‌ نه‌ورووپیه‌یه‌کان ناگاداریان ده‌کاته‌وه‌و هاوکات داویان لێده‌کات که‌ ته‌نها پشت به‌خودا و به‌خۆیان ببه‌ستن و ده‌نیت: " له‌مه‌رکۆبیه‌کی بیاباندا ده‌ته‌وی خه‌یمه‌که‌ت مه‌لبه‌، با ده‌وارو خه‌یمه‌ که‌په‌رکه‌ت له‌سه‌ر پینی خۆی بوه‌ستی، له‌یادت نه‌چی که‌ داوای یارمه‌تی له‌بێگانه‌ حه‌رام و نه‌خوازاوه‌."

کۆتایی نه‌م به‌شه‌ی زانای گه‌وره‌و فه‌یله‌سه‌وفی ئیسلام دکتۆر موحه‌ممهد ئیقبال به‌و هۆنراوه‌ی (بێخود) شاعیر دینم که‌ ده‌فه‌رمویت:

تو خودا با هینده بگریم تا بزانی ((شاره‌زور))

سه‌یلی فرمیسکی من، ئاوی ((زه‌لم))ی لیخن کردووه

گه‌ر نه‌پرسن چۆنه (بێخود)? دېرک و دالی ده‌شتی عیشق

دور له‌ ئیوه‌ پینی دلێشی ده‌ری ئازن کردووه



نوینہ رانی ٹوممہت له نیوان دەستی پیغہ مہردا ﷺ

خودا له میژوو نووسان و میژوپہروران خوشبیت، که بہرہوام ہست و بیری میژووییان له پیوژترین شوین و باشترین کاتدا لیجیانابیتہوہو، ئەو وانانہش کہلہ پروداوہکانی میژوودا پرودہدات ہەردەم خویندنہویان بوئی ہہیہو له گہلیاندا دەرین و ئیستایان بہ رابوردوہو دەبەستنہوہ.

^{۲۱}- له ویستگہی رادیوی سعودیہ له جیددہ، سالی ۱۹۶۲ ز بلاوکردوہو.

دوئىنى لە رەوزەى پىرۆزى پىغەمبەرى ئازىز (د.خ) بووم،
 كۆمەلىكى زۆر لە نوپۇز خويىنان و پەرسىشكاران لە دەور و پىشتم كۆبوونەو،
 ھەندىك لە كېر نووشداو ھەندىكى تىرىش لە چەمانەو دا بوون، لىرەو
 لەوئىش بەچەشنى دەنگو نووزەى مىشھەنگ خويىندى قورئان دەھاتە
 بەرگويم، تىكرای ئەمانە شىاوى ئەو ھەو بوون كە بىر خەيالىم سەرقالى
 مېژوو و پىاوانى مېژوو بىكات، بەلام ھەورى بىرەو ھىرە كۆنەكانى
 مېژوو بالى كىشا بەسەرمداو نە دەمتوانى پالىان پىو ھىم نە تواناشم
 بەسەرياندا دەشكا. وام ھەست دەكرد كە گەورەكانى ئەم ئومەتە
 سەرلەنوى دەژىنەو، تىكرایان بەچەشنى نوپىنەر پۇل پۇل دىن و
 سەلات و سەلام لەسەر ئەو پىغەمبەرە ئازىزە (د.خ) دەدەن و بەئەركى
 رىزو شكۆمەندى و دانپىنان و مەتكردنى قەشەنگى خويان ھەلدەست و،
 وىزى جىاوازى چىنايەتبان شاھەتى بەشانى ئەو پىغەمبەرە مەزەندا
 (د.خ) دەھىنن، كەبە ئىزنى خودا لە تارىكىيەو ھەو بو نوور، لە
 بەدبەختىيەو ھەو بو خۆشبەختى، لەپەرسىنى بىتەو ھەو بو پەرسىشى
 خوداى تاك و تەھاو لەستەمى ئايىنەكانەو ھەو بو دادپەرەرى ئىسلام،
 لەتەنگەبەرى دونياو ھەو بۇ بەرفراوانى ئاخىرەت، دەريازىكردن و بۇ
 ھەتەھەتە رىزگارى كردن، خويان شاھەتى بەشانى خوياندا دەھىنن كە
 ئەوان نەمامى ئىسلام و چاندوى دەستى پىغەمبەرە تىن و، -
 خوانەخواستە - گەر خويان لەو رىزو تەقدىرەى كە خودا لەرىگەى ئەم
 پىغەمبەرى ئازىزەو (د.خ) پىيى بەخشيون، دوورە پەرىز بگرن و
 خويانى لىگىل بگەن، ئەوا دەبنە جەستەيەكى بى گىيان، ھىلىكى
 ئالۇز، ھاوكات دەگەرىنەو ھەو بۇ سەردەمى تارىكى و ياساى دارستان و

گەشتیگی عیرفانی..... غولامی

رئسای چهتهکان؛ بویه له دوا ساتدا مهشخهلی ئەم شارستانییه ته دهکوژیتهوه و جارێکی دی رۆشنایی بهخۆیهوه نابینیت.

له ساتی لاکردنهوه مدا پۆلیک خه لکم به دی کرد؛ که ئارامی و یقاریان پێوه دیار بوو، له هه مان کاتدا رووناکی زانست و سیمای بیرکردنهوه به سهر سهریانهوه نما بوو، له ده رگای ((جیپیرل)) هوه دههاتنه ژورئ - نهوه نزیکتین ده رگا بوو لیمهوه - که نیوانی ده رگای (جیپیرل) له چه په وه وه ده رگای (رهحمهت) یش له راسته وه ته نی بوو، هینده زۆر بوون نه ده توانرا هه ژمارکرین، ده رباره یان له ده رگاوانه کهم پرسى، وتى: "ئهوانه زانایانی ئومهت و پیشه وایانی زانست و پیتۆلی مروقاتیه تی و که له زانای وجودن، هه ریه که له وانه پیشه وای گه لیك و دامه زینه رى په رتوو کخانه یه که و داهینه رى زانستیک و په روه ردا رى (مربى) جیلین، که شوینه واریان بوو به نه مرو به سهر چه رخ و ئاسۆکاندا درێژی بوونه ته وه، ته نانهت له سایه ی ئه و شوینه واره ی ئه واندا نه وه له دوا ی نه وه پینگه شتن و تیگه شتن، له م چه ن دیره ی دیکه دا تۆز قالی خیرا هه ر بۆ موفه رکی و به ره که ت ناوی ئه و زاتانه ده هینین: ((مالیکی کوپى ئه نه س، ئه بو حه نیفه (نوعمان)، موحه ممه دی کوپى ئیدریسی شافیعی، ئه بو عه بدوللا ئه حمه دی کوپى حه نبه ل، له یسی کوپى سه عدی ئه لمیسری، عه بدولپه رحمانی کوپى عه مرى ئه وزاعی، موحه ممه دی کوپى ئیسماعیلی بوخاری، موسلیمی کوپى حه ججاجی قوشه یری، موحه ممه دی کوپى موحه ممه دی کوپى موحه ممه دی غه زالی، ته قیددینی کوپى ته یمیه (ناسراو به شه یخولئیسلام)، موه فه قوددینی

کوپری قودامه، ئەبو ئیسحاقی شاتبی، که مالی کوپری هوممام، ئەحمەدی کوپری عەبدولپەرەحیمی دیهلەویی (.. ئەمه سەرباری جیاوازیان لەپرووی کات و زەمانەوه، ھاوکات لەپرووی رەسەنایەتی زانست و بەرزگی کار و کردەوهیانەوه. تەماشای تیکرای ئەم کەلە پیاوانەم کرد، که هەریەک لەلای خۆیەوه دوو رەکعات نوێژی (دیاری مزگەوتی_تحیة المسجد) بەملکەچی و قنووتهوه ئەنجامداو، دواتر زۆر بەئەدەب و خۆبەکه مزانینەوه لە گۆری پیروزی ئەو پیڤغەمبەرە نازدارە (د.خ) نزیکبوونەوه و بەچەن ووشەیهکی کوورتی پیرماناو، رەگ داکوتاو و سەر لە ئاسودا، سلأویان لە پیڤغەمبەرە نازدارەکیان (د.خ) کرد، وەک ئەوهی لەچاوانیان فرمیسکی قەتیسکراو و لە دەنگیاندا ملکەچی بەدی بکەم و بە گویندا بچرپینن و بلین: "ئەو پیڤغەمبەری نازیز(د.خ) گەر تۆ و شەریعەتە لیپووردهو بەرفراوان و نەمرەکەت نەبایەو، ئەو بنەمایانەش که هەلوەشینەری زشتی و ناشیرینیەکانن، ھاوکات ئەو ئاکارو رەووشتە دانا و موعجیزانەیی که سەرچاوهی بیرکرنەوه و زانەیی تیکرای شتەکانەو، ھاوپی لەگەڵ ئەو پیویستیەیی مروؤلە لە هەموو زەمان و کاتیکیدا بەشەریعەتەکەت هەیهەتی، ئەوا هەرگیز ئەم فیقەه گەرەو شەرە دانایەیی؛ که هیچ ئومەتیک لەئوممەتان و کۆمەلگەیهک لە کۆمەلگا مروؤلایەتییهکان، پییان هەلنەدەگیراو، نەدەنووسرایەوه، هەرەها ئەم کتیبخانانەیی که تەزئیه لەپەرتووک و کۆی کتیبخانەکانی دنیا لاوازه لەچا و ئەودا، گەشەیی نەدەکردو پەرهی نەدەسەند، ھاوکات گەر تیکرای ئەو هەرل و کۆششانەیی لەپیناوی بلأوکردنەوهی زانست و بەکارهینانی عمقل و بیرکرنەوه لە ئایەتەکانی خودا نەبایە، ئەوا هەرگیز زانست

ندهگهتیه نهوهی نهبرۆ پنیگهشتوووه و عهقلی مرۆڤ و جیهانیش بهگشتی بهم چهشنه نازاد نهدبوو له ههموو کۆت و بهندیك که نهفامان و کالفامان و ستهمکاران کردویانهته ملی عهقل و ئاوهر^{۲۱}.

من له ناتاجی (کِبَانَتِي) قسهکانم دهربارهی ئەم کۆمهله نهبوو بوومهوه، له ناکاو چاووم کهوته سهر بهشیکى دى؛ که له دهرهگای (رهحمهت) هوه هاتنه ژوروى، سیمای چاکى و پاکى و خوشبهختیان پیوهبوو، له هه مان کاتدا رووخساریان شوینهمای خودناسى و خواناسیان پیوه نما بوو، پیم وترا لهو کۆمهله دا ههریهك له: " شیخ حهسنى ئەلبهسرىو، عومەری کۆپى عهبدولعهزیزو، سوفیانی سهورىو، شیخ جونهیدی ئەلبهغدادیو، فوزهیلی کۆپى عهبیازو، داوودی تائیو، ئیبنول سهماکو، عهبدولقاری گهیلانیو، نیزامودینی ئەلبه دایۆنیو، عهبدولوههابی ئەلموتتهقی و (خوایان لیپزای بیّت)^{۲۱}". چهندانى تری چهشنى ئەم گهوههرو پیاوه باشانای وهك که له پیاوانى سهره تاکانى ئیسلام ههژمار دهکړن، له خوگرتوووه.

وهك باسمان کرد تیکرای ئەمانهه بهدی کرد، دواى نوێژ یهك به یهك هاتن و له بهردهم گۆپى پر نوورى پیغه مبهرى خوشهویست (د.خ) وهستان و سلأویان له پیشهواو سهروهه که یان کردو ووتیان: "ئهى پیغه مبهرى خودا (د.خ) گهر کۆی ئه و داستان و چیرۆکه عه مهلییانهی که

^{۲۱} - ئەم دوانهى ئەخیریان (دووزانای خواناسن، له گهوره پیاوان و خواناسانى وولاتى هیندن؛ که ههر لهوى له دایک بوون و له ویش به خاک سپیراوون). دانهر

له ماوهى ژيانتا به سردا هاتوو و تىكرای ئه و به پيداخش نه بایه كه بۆ ئهوانهى دواى خۆت هه لداوه، هاوكات ئه و ته جوانه شت نه بایه كه فرموته ((ژيان ته نها ژيانى پوژى دواى و ره ستاخيزه)) و ئه و هه سته شت نه بایه كه فرموته ((به چه شنى نامۆ ريبوارىك له دونيادا ژين بگوزهرينن)) و ئه و ژيانهى روژانه شت كه دايه عايشه هى حهرمت بۆى په سن كردووين و فرموويه تى ((مانگ هاتوو و چوو نه ئاگر له مالى پيغه مبردا (د.خ) كراوه ته وه، نه مه نجه ليش خراوته سه)) ئه و هه رگيز نه مان ده توانى فه زلى ناخيره ت بده ين به سه ر دونياداو به ته نها پشكيكى كه مى ئه م ژيانى دونيايه رازى بين و پشت له و هه موو حه زو ئاره زو و بازييه بكه ين و دواچاريش به ره له سته هه موو ئه و په و پايه و سه روته و سامانه بيينه وه كه له م ژيانه كوورته پره ي دونيادا ديته به رده ستمان، سه ربارى ئه وه ش كوئى ئه و سه روته و سامانه هى كه به چه شنيكى حه لال وه ده ست ديته به حه لالى ده زانين، چونكه ئيمه ته نها قسه مان له سه ر ئه و شتانه يه كه به چه شنيكى نا دروست و حرام مروؤ وه ده سته دينيت". هيشتا من له چيزى گوويه له خستىم بۆ ئه و گه فت و گوويه هى له نيوان ئه وان و پيغه مبردا (د.خ) پرويدا، نه بوومه وه، له پردا كو مه لى ديكه هى ئافره تم له ده رگاي ژنانه وه (نساء) وه دى كرد كه ئافره تانكي داپوشراوى خالى له هه موو ئه و شتانه هى ئيسلام به دلئى نييه و، هاوكات ته ژى له تىكرای ئه و شتانه هى كه برسايانى جه سته و لاشه هى ئافره ت و غه ره بزه ده كان به دلئيان نييه، هه ريه ك له و كه نه ژنانه له ولات و مه له كه تى جودا جوداو گه لو نه ته وه هى دوور دووره وه سه ريان به مه دينه كه هى پيغه مبه رى نازداره وه

ئابوو، بەو ھومىدەى نالى واتەنى لەو خاكا چاكا لەو تەيبەى كەشۈيۈن و
 مەئۋاي حەببىبە دەرمانى دلان و برىنى بەسۈيى رۇحيان دەست كەوئت.
 ئەوانە كۆمەلە نافرەتىكى بەشەرم و حىشمەت بوون، ژنچاك^{۳۲} و
 داوئىنچاك، لەعەرەب و عەجەم، لە پۇژھەلات و پۇژئاوا، لە ھەموو كون و
 قوشبىنىكى ئەم زەمىنەو ھاتبوون بۇ شارەكەى سالارى مەدىنە (د.خ)
 ھەرىك بەدەنگىك ھەرىك بەزمانىك دەپچرىكان و گۆرانى بەسەر
 خۇشەويستەكەى خۇيدا ئەچپرى، ناي دەبىت ئەوانە بە چ
 نەزاكەتتەكەو، بە چ سەعادەت و خۇشەختىبەكەو، بە چ سىنە پاكى و
 ئارامىيەكەو، پىنگاى چەند پۇژو مانگو سالىان تەيى كىردى و بۇ
 خزمەتى سەردارى مروقاىەتى (د.خ) مىلى پىيان گرتىبىتە بەرو بەسۆز
 نەعەرەتەو زايەلەى دەروون و رۇحەو ھاتبەنە خزمەتى ئەو زاتە پاكە
 (د.خ)، ئەى دايك و باوكمان قوربانى رىگەكەت بى ئەى بادى
 خۇشنىوودى بەيانىان، ئەى ئەو كەسەى كەشافىع و تىكاكارى بۇ گشت
 تاوانباران، ھەردەم داواكارم لەخوداى مەزن و دلۇقان، من و دايك و بابم
 تىكراى ئەوانەش كەبەتايبەت خوينەرى راستەقىنەى ئەم وەسفە ھىچ
 لەبارانەبوو و كەمەن، كەلەم پەرتووكەدا ئاماژەم پىيىكردو و ھەموو
 ئەوانەش بەو پەرى خۇشەويستى و تاسەو دەرواننە ئەو پىنغەمبەرە
 ئازىزە (د.خ) بىكات بەقوربانى و، بىمانخاتە بەر شەفاعەتى(د.خ) ئەو
 شافىعە، وەك مەحوى گەرە دەفەر موئت:

^{۳۲} - ووشەى ((ژنچاك)) م لە بەرامبەرى ووشەى ((پىيارچاك)) ھو دەنانىت، بەو
 ھىوايە ھەلە نەبووبىت. غولامى

گه شتیکی عیرفانی..... غولامی

بی حیسابه گهر گونا، باکم چیه!

حزرتی ئه و شافیعه، رۆژی حیساب

بهر شهفاعه ی ئه و شه فیعم خه ی، خودا

خۆشم و ئه حباب و ئه هل و داك و باب

ههروه ها مه حوی گه وره به مه حزوونییه وه، له پروانگه ی ههست و سوژی
پیغه مبهروه (د.خ) سکالا له دهستی ئه سیری ئه م ئوممه ته له دهستی
شهیتان دهکات و ده فهرمویت:

یهکی پرسى: که پیغه مبهر (د.خ) له گه ل ئه م شه وکته و شانه

چ موجب موته سیل پر لیکرته و دائیم به ئه حزانه

له پاش ((ئەلف و ئەوەندە)) ئه م جوابه جوانه ی دایه وه شهیتان

ئهمه ی دیوه که ئوممهت وا ئه سیری نه فس و شهیتانه

به لئى ئه و کۆمه له ئافره ته به دهنگیکى هیمز و ئه سپاییه وه هاتنه
خزمتی و (د.خ) به ئه ده به و سلأویان لیکردو سه لاوتیان بۆ دیداری
به رزو پیروزی هه ناره کردو وتیان: " ئه ی پیغه مبهری ئازیز (د.خ)
سه لات و سه لامت لیبت! به ئیزنی خودا جه نابت له نهریتی نه زانیی و
سته می کۆمه لگه و زولمی پیاوان رزگارت کردین، ته واری خه لکت له
ئازاردانی دایکانیان ئاگادار کرده وه و انعت دادان و فهرمووت: "
به مه شت له ژیر پیی دایکاندایه"، به وه شه وه نه وه ستایت ئافره تانت

به شیوهیهکی په‌هاو بی جیاوازی له‌نیوان هه‌ژارو ده‌وله‌مه‌ند، به‌نده‌و نازاد، به‌شدارکرد له میراتداو پشکی هه‌ریه‌که‌یان له دایک و خوشک و کچ و ژن، به دادپه‌روه‌ریه‌کی ئاسمانی دیاری کرد، ته‌نانه‌ت له‌دواه‌مه‌ین وتاری رۆژی عه‌ره‌فه‌دا ئیمه‌ت له‌ییرنه‌کردو فرموت: " له‌مه‌مبهر ژنه‌کانتانا له‌خودا بترسن؛ چونکه ئه‌وانتان وه‌ک ئه‌مانه‌تیک ته‌سلیم کراوه " ئه‌مو چه‌ندانی تریش له‌و ماف و ده‌ستورانه‌ی له‌ به‌رژه‌وه‌ندی ئافره‌تان نه‌خشه‌ت بو کیشاوه، له‌وانه له‌چه‌ندین شوین و کاتدا پیاوانت هانداره که دادپه‌روه‌رو باشن له‌ مامه‌له‌کردن له‌ته‌ک خیزانه‌کانیان و به‌و په‌ری ریزو شکۆوه ته‌ماشایان بکه‌ن، ده‌سا خودا بو‌خۆی له‌بری په‌گه‌زی ئیمه به‌و هینده‌یه‌ی که پاداشتی پیغه‌مبهران و به‌نده‌کانی خۆی داوه‌ته‌وه، پاشتت بداته‌وه".

ئهم ده‌نگه نهرمه له‌ گوێیه‌کانم نه‌چرا، تا هه‌ستی بیستتم چوه‌وه سه‌ر تا‌قم و گه‌وه‌یه‌کی دی، که‌له ده‌رگای (سه‌لام) وه‌ ده‌هاتنه ژووری، لام به‌ لادا کردنه‌وه دیتم ئه‌و ده‌سته‌و تا‌قم و کۆمه‌له‌ن که دا‌هینه‌رو نووسه‌ری زانسته‌و هونه‌رن، که له‌ پێشه‌وایانی زانسته‌ی نه‌حو و زمان و په‌وانبیزێ پیک هاتبوون ئه‌مانه‌ی خواره‌وه سه‌رده‌ستانیان بوون: " ئه‌بو ئه‌سه‌وه‌دی دوئه‌لی، خه‌لیلی کوه‌ری ئه‌حمه‌دی ئه‌لفراهیدی (دا‌هینه‌ری زانسته‌ی کیش و عه‌رووز - له‌شيعردا-)، سيبه‌وه‌یه‌ی (گه‌وره‌ زانای نه‌حو)، کيسائی، ئه‌بو عه‌لی ئه‌لفارسی (خاوه‌نی په‌رتووکي: البغدادیات و حلویات...)، عه‌بدولقاهیری ئه‌لجورجانی، سه‌ککاکي، ئیبنوله‌نزور، مه‌جدوددین ئه‌لفه‌یرووزئابادی، سه‌ید مورته‌زا زوییدی

تیکرای ئەم کەلە زانایانە هاتوون و دەیانەوی پاداشتی ئەو نیویانگەیان کە بەهۆی قورئان و پیغەمبەرە نازیزەکیانەو (د.خ) دەستگیریان بوو بەدەنەو، هاوکات سەرانی خۆیان پینشکەش بەپیشەواکەیان (د.خ) بکەن، بۆیە بەویەری ئەزاکەتەو گویم لیبوو دەیانووت: " ئەی پیغەمبەری خودا (د.خ) گەر ئەو پەرتووکە ئەبایە کە بۆت نیردراو، ئەو فرمایشتانە ی جەنابت ئەبایە کە فرمووتە، ئەو شەریعەتە پاکە ئەبواوە کە گەلان لەپیناوی فیژیوونی زمانی عەرەبی و تیگەیشتنی پەپەرەوی دەکەن، ئەوا هەرگیز کۆی ئەم زانستانە ی کە بوو بەتاجی شەرف بەسەر ئەم ئومەتە بیھیمەتە ی کە داایم بەئەحزانە گەشە ی نەدەکرد، هاوکات ئە نەحو و ئە زانستی پەوانیژی بوونیان نەدەبوو و نەدەتوانرا پۆژیک لەپۆژان بخرنە سەر پەپەرە ی نوێ، بەهەمان چەشن نەدەتوانرا هەموو ئەو فەرھەنگە گەورانە بنووسری و وردەکاری و، وشەسازی لەزمانی عەرەبیدا ئەنجامدەری، نەشماندەتوانی لەپیناوی ئەم پڕیازەدا ئەو هەموو هەل و کۆشش و پشوو درژییە بگرینە ئەستۆ، سەرباری ئەمانەش هەرگیز عەجەم کە دارای زمانیکی بەرفراون و حەسوودییان بەزمان و شیوەزاری خۆیان دی، ملکەچ نەدەبوون بۆ خویندەنەو و لیکوئینەو ی زمانی عەرەبی، دواچار هەرگیز ئەو کەلە زانا و پیتۆلانە ی کە تیکرای پووناکبیران و پۆشنفکران و بیاریانی عەرەب دان بەزانایی و بلیمەتی و فەزڵ و گەورەبیاندا دەنێن دروست نەدەبوون و نەدەهاتنە کایەکەرە، ئەی پیغەمبەری خودا (د.خ) تۆ ئەو پەپەرەندییە بوویت لە نیوان ئیمەو ئەو زانستانە ی کە زانە ی سکی ئیسلام و، لە سەردەمی پەپام و پیشەواوە تیەکی جەنابتانا (د.خ)

چه كه رهي كرد، هاوكات نهوه توي كه بوويت به پتي په يوه ندي نيوان
عرب و عجمو، فرموتو: تاكه جياوازي له نيوان عرب و عجمو
"له خواترسانه".

تو نهو كه سي كه خودا نهو بوشايي پيپر كريدته وو، دورت
به نزيكو، عجمت به عرب گه ياند، ناي دهبي چنده فزلو
گوره ييت له سر پيگه شتنو بليمه تي و پيتولي نيمه ره هبيت! دواجر
دهبيت چنده فزلت له سر ساماني زانست و بره مي عقل و داهاتي
پينو سوره هبيت!

دهتوانين هر نهونده بلين كه مهجوي گوره شاعر له په سندتا
فرمويه تي:

چ مه دحيكت بكم لايق به تو ((ياخير خلق الله))

منى بيخيري نالائيق كه جبريلت سه ناخوانه

نه توش نه ي نه فسي به د تينه، به بي جي دل مه سوتينه

له بهر كه سرو كه مي دنيا، به سه هم شين و گريانه

به زيكر و فيكري شيمه ي موسته فا (د.خ) وه تفتت موسه فا كه

كه باسي نهو سه فا به خشه، تره ب خيزه، دوپنه فشانه

نه ي پيغه مبري خودا (د.خ) گه تو نه بوويتايه، نه وا زماني عرب ي
وهك هر زمانيك ي دنيا بايه خي نه ده ماو له نيو ده چوو، گه

قورئانى پىرۇز نەبا ئەوا زوان عەرەبى وەك زۆرىك لە زمانەكان، دوچارى شىواندن و تەحرىف دەبوويه وەو زمانى عەجەمى و شىوہزارى نىوخۆى قووتىيان دەدا و ھەلو كەم و كۆپى زالدەبوو بەسەرىدا، بەلام ئەو شەرىعەتە نەمرو دىنە جىھانىيەكەى جەنابت و پەرتووكە موعجىزەكەى خودايە؛ كە پىنگر بوو لەبەردەم تىنكراى ئەو خۆل و خاشاكە و شىواندنى زمانە راستەقىنەكە^{۲۲}، ھاوكات ھەر ئەو زمانەيە دەسەلات و ھەژمونى خۆى سەپاندوو بەسەز جىھانى ئىسلامىدا بەگشتى و، خۆشەويستى و شكۆى لەنىو دلى ھەموو موسولمانىكدا چاندوو، ئەو ش بەھۆى جەنابتەو بوو كە خوداى گەرە نەمرى و مانەوہى ھەتا ھەتايى و بلاو بوونەو پارىزگارى كردنى گرتە ئەستۆى خۆى، كەوابوو ھەركەس قەسەى پىبكا يان پىى بنووسى يان بەوہوہ بژى و بەو زمانە بانگى خەلكانى تر بكا؛ ئەوا لەبەرامبەردا ھەموو فەزل و گەرەبىيەكەى ھەر بۇ جەنابت دەگەرتتەو^{۲۳}.

^{۲۲} - خۆم زۆر جار ھەستى ئەوہم لا درووست دەبىت، كە ئەم قورئانە بەھىچ چەشنى لەزمانى عەرەبى ناچى و چەندىن پىساو ياساى تىدايە كە عەرەبى بەھىچ شىوہيەك لەخۆى نەگرتووہ يان بەچەشنىكى سەرسورھىنەر جىيازازى لەتەك قورئاندا ھەيە، بەرادەيەك زۆر ياسا لەزمانى عەرەبىدا ھەيە، قورئان تىى پەراندووہو لەدوايشدا كە تەماشاش دەكەيت و تىدەفكرىت دەبىنىت گەلىك لە ياساكە جواترە، دواچار ئەم قەسەيەى من كە دەيلىم ماناى ئەوہ نىيە كە ناگام لە نايتى ﴿ بلسان عربى مېين ﴾ نىيە، ناگام لىيەتى بەلام ئەم بۆچوونەى من زۆر جىاوازە لەنىوہرۆكى نايتەكە. غولامى

گه شتیکی غیر فانی..... غولامی

چهنده قه شهنگ مه حوی له شا که ره کهیدا که بو جه مالی پیغه مبهری
مه زنی (د.خ) ووتوو، فهرموویه تی:

له بی پوخی ره وان و نیوچه وانی پوژی لیده تکی^{۲۴}

زوبانی تا شه که پریزه، ده هانی گه مهر نه فشانه^{۲۴}

مه لاحت مه حوی دیداری، حه لاهت وه قلی گو فتاری

ته راوت نه زری گولزاری، که ره شکی باغی ریزوانه^{۲۵}

کسی جی مه لته وشکانیکی له و بهر قاپیبه ده ست کهوت

به عاری دی، بلین: نه م جیگه وه که ته ختی سوله یمانه^{۲۶}

^{۲۴} - واته: قسه ی نه وهنده خو شو به تامه پوچ له لیوی ده تکی و، ناوچاوانی
نه وهنده جوانه پوژی لیده باری و تا قسه بکا زوبانی شه کری لیده وه ری، ده می
هر گه مهر بلاو ده کاته وه، واته ددانه کانی ده رده که ون. مه لا عبه بدولکه ریمی
موده رریس (دیوانی مه حوی). غولامی

^{۲۵} - مه لاحت: کینایه یه له جوانی. حه لاهت: شیرینی. ته راوت: ته ری و
پاراوی. ره شک: خه فته، به خیلی بردن. ریزوان: به هشت. غولامی

^{۲۶} - واته که ی زور ناشکرایه. غولامی

ئوه ندهی لی دهمانم بهم نه زانی خۆمهوه ((مه حوی))

به چاوی سهر خودا بینه، به چاوی دل خودازانه ^{۲۷}

له م دیره ی دواهمی مه حوی دا شاعیری گه وره ی تاوگۆزی ((مه ولهوی))
سه نگین، هه مان دیره ی هه یه ده رباره ی میعراجی پیغه مبهری نازیز (د.خ)
به لام به چه شتیکی دی، که ده فهرموویت:

چوو، بوو، دیی، بیستی، کریا، دریاوه

هاتره حه لقه هه ر ده لبریاوه

واته: چوو به یتولمه قدیسو (بوو) له ویشه وه رۆشت بۆ ناسمانه کان و
(دی) زۆر شتانی بینی به چاوی سهری موباره کی، (بیستی) زۆر شتی
بیست، (کریا) هه موو شتیکی له ده رگای ناسمانه کان و له نهینی و نهو
کاروبارانه ی که بۆ براکانی دیکه ی نه گونجا ^{۲۸} به دی بکه ن و بیبینن نه م

^{۲۷} - واته: هه ر ئوه نده م پینه کری له بابته ی میعراجه وه بلیم: له و سه فه ره دا

به چاوی سهر خودای دی و به چاوی دلش ناسی. غولامی

^{۲۸} - مه حوی گه وره ده قی نه م قسه یه ی له شابه یتیکدا کورت کردۆته وه که
ده فهرموویت:

که کلیم الله ﴿اٰیٰتِی﴾ فه رموو، هه ر جوابی ﴿لَنْ تَرٰنِی﴾ ی بوو - موشه پره ف
بوو موحه ممه د بی ته لب به و مه رته به و شانه. واته: حه زه ته ی مووسا که
دوای له خودا کرد خۆی پیشان بدا. وای وه لام دایه وه که وا نایبینی. که چی
حه زه ته ی موحه ممه د بیته وه ی داوای چاویکه وتنی خودای کردبی، خوا
خۆی پیشاندا. غولامی

زاته تیكرای ئه و شتانهی بهدی كردو بیستی و، هاته وه ئه لقهی قاپییه كهی هه ر دهله رایه وه، كه هه ندی له زانایان ده فهرموی: "جینگه كه شی سارد نه بووبویه وه. به ئی ئه مه بۆ خودا شتیکی گه لیك ناسانه؛ چونكه له و كاتی شه و رویه دا كات نامینیت".

له م گفتم و گۆیهی ئه واندا هۆشم روا بوو، ئه وه ندهم زانی هه ر له خۆمه وه هۆشو هه ستم چوه سه ر، كۆمه ئیكی تر كه له ده رگای (عه بدولعه زیزه) وه ده هاتنه ژووری، تیكه ئه یه كه له مروۆ و پینكه ئه ی چه ن گه لیك بوون، له گه و ره ترین پادشا و مه لیک كه میژوو به خۆیه وه بینیبوونی پینكه اتبوون، له وانه ش: " وه لیدی كۆپی عه بدولمه لیک، هارونه ره شید، مه حمود ئه لخه زنه ویی، مه لیک شای كۆپی ئه له ب ئه رسه لانی سه لجوقی، سه لآحه ددین ئه لئه یوبی، زا هیر به بیبه رس، سوله یمانی كۆپی سه لیمی ئه لقانوونی ئه لعوسمانی، ئاورنك زبب عاله مكیر ته یمووری هیندی". خزمه تكاره كان و پیاوانی حه یته (الشرطه) لییان دووركه و تنه وه له پشتی ده رگا كه وه به جییان هیشتن، ئه وانیش هه م به سام و خۆیه كه مزانین و، هه م به چاودا خستن و بیده نگیی و یقاره وه ده هاتنه پیشی، هاوكات هه رچی شتیکیان له ناو و نازنا و شوژه ت و پۆل و تیكرای ئه و شوینانه ش كه ده سه لاتیان به سه ریدا هه بووه و حوكمیان كردوون و گه لیك چیژیان لیدیبوو، له و شوینه پیروژه داو له به رده م پیغه مبه ری خو شه ویستدا (د.خ) نمایشكردو خسته پرو، له نیو ئه و مه لیكانه دا هه یان بوو هینده ی مولك و زه وی له ژیر ده ستا بوو كه حوشتریکی زور خیرا نه ییده توانی به كه متر له

پىنج مانگ بېرى^{۳۹}، ۋە ھەشيان بوو ئەو دەمەي پەلە ھەور دەكەوتە سەر ناسمانى نىشتمانەكەي پىنى دەروت: " لەكۆي دەبارىنى ببارىنە... لەھەر كۆي ببارىنى باجو سەرمانەكەتم بۇ دىنن^{۴۰}". ھەيان بوو ھىندە سنورى قەلەمپەويى بەرفراوان بوو، توانىويەتى فەرمان بكات لە دارايى شارى ئەنتاكييە كە دەكەويتە ئەوپەرى خۇرئاۋاي مەملەكەتەكەي كرىي ھاۋەلانى جەيچوون كە دەكەويتە ئەوپەرى پۇژھەلاتەۋە بدات، ۋە كاتىك نىردراۋي قەيسەر ھاتوۋە بۇ ئەۋەي باجەكەي پىبىرىت، لەدەرگاي كاشغەرۋە نەبىت لىي ۋەرنەگىراۋە^{۴۱}، ھەيان بوو كە ئەورۇپا بەو زەبەلاحييەي خۇيەۋە سامى لىكردوۋە، بەرادەيەك ئەو دەمەي موسولمانەكان پۇشتوونەتە شاراكەيان، بەخاترى پىزىيان كلنساكان زەنگيان لىنەداۋە^{۴۲}، ھەربەم چەشەنە چەندان ۋە چەندانى دىكەي تىرىش...

تىكراي ئەم مەلىك ۋە پادشايانەم بىنى كە ھاتبوون بۇ ئەۋەي لە مزگەۋتى پىغەمبەردا (د.خ) نوپۇز ئەنجامبەدەن، سلاۋ لەھەر دوو ھاۋەلى بەرىزى بكن، وايان دەزانى كە خۇشەبەختىن كارىك يان گەۋرەترىن شەرەفىك كە پىيان رابىنرابى، ئەو دوو ركاتە نوپۇزە بوو كە لەخزمەت جەمالى بەرزى ئەو نازداردا (د.خ) ئەنجاميان داۋە،

^{۳۹} - مەبەست لەو كەسە، ۋەلىدى كۆپى غەبۇلەملىكە. غولامى

^{۴۰} - مەبەست لە ھارونە رەشىدە. غولامى

^{۴۱} - مەبەست لەو كەسە: مەلىك شاي كۆپى ئەلەب ئەرسەلانى سەلجۇقىيە.

^{۴۲} - ئەو كەسە: سولەيمانى كۆپى سەلىمى ئۇلقانۋونى ئەلەوسمانىيە.

بهناواتوه بوون كه خوداى گه وره نه و نويزو پرستش و پارانه وه و
 وهستان له بهردهم گلگوى پيروزى پينغه مبردا (د.خ) قه بولكردى. به لى
 هيمن هيمن به ههنگاوى كوررت و هه لنووتانى (تعثر) قاچه كانيانه وه
 ده ميينين ده هاتنه پيشى، به نه اندازه يك سام و هه بيهت دليانى تثرى
 كردبوو تا نه وهى گه شتنه لاي (سوفه) - كه له چينى هاوه لانى هه ژار
 بوون- به ويقارو نه زاكه تى جارانه وه له بهردهم نه و پوله هاوه له دا
 ويسيان به چه شنيكى گه وره يى شكزو شهرمى نه وان و نوكرى و
 بهردهستى (احتشام) خويان ته ماشايان ده كردن، له ته نيشتيانا
 نويزى ديارى مرگه وتيان به جيھيناو، دواتر به ره و گورى پينغه مبرى
 نازدار (د.خ) به ريكه وتن و سه لاميان ليكردو، هر چه نده توانايان هه بى
 ريزو ته قدירו شكويان له هم مبر پينغه مبر گيانا (د.خ) به نادابى
 شهرعى و په پره وى يه كتاپه رستى به وه نه جامدا، گويم لى بوو ده يانوت: "
 نه ي پينغه مبرى خودا (د.خ) ا گه ر تو نه بايه و، نه و جيھاد و بانگه و ازهت
 نه بايه كه هه موو ناسوكانى داگرت و ولاتانى پزگار كرد، هاوكات نه و
 دينه ي تو نه بايه كه باوكان و دايكانمان باوهر يان پيھيناو له ژيانى
 تاريكستان و ملكه چى و كه نارگيرى له جيھان بو ژيانى شى شهره فمه ندانه و
 هه و و كووشش و جهر به زه يى دهر بازي بوون، كه چه ندين ده ولت و ولاتى
 به رفراوانيان پزگار كرد و سهرانه و باجيان له و نوممه تانه سهند كه
 خه لكه كه ي خويان به دار مرده دا و وهك نازهل به خويان ده كردن، وه گه
 نه م گواستنه وه به له نه زانيبه وه بو ئيسلام و له خو پيچدانى دهر وون و
 ژيانى هوزو تيره ي ته نگه بى تاريكه وه بو رزگار كردنى جيھان و فه تى
 ولاتان نه بايه، نه و ا هيج كات نه ده بووين به خاوهنى ئالو و به يداخى

خۇمان و ەك ھەوالىكى بى ئەسەرمان لىدەھات و لەھىچ شوپن ناومان نەدەبوو، لەو بىبابانە وشك و برىنگو، لەو دۆلە تەنگ و تارىكەكانشدا دەماينەوھە ھەردەم لەمەلانى و پىكەھەلپزاندا بووين، بەھىزەكان مافى گەداو لاوازەكانيان پىشىل دەكرىدو گەورە ستمى لە بچووك دەكرىد، خواردنىشمان گەداترىن خواردنو، ژيانىشمان كۆلە مرگى و بژى مەمرە دەبوو، ھەرگىز نە بىرمان لە شوپنىكى فراوانتر لەو كۆندە بچووكەى كە ژيانمان تىدا دەگوزەران دەكرىدەوھە نە بىرمان لە كۆمەلە مرفىكى دى كە ژمارەيان لەم بەشە كەمەى گوند زۆر ترىت دەكرىدەوھە، تا ئەوھى پەيوەندىمان فراوانتر بى وەك ماسى ئەستىل و بۆى بىرمان لىدەھات، ھەردەم لە جىھانى دەروون و ئەزمونى سنووردارماندا دەژيانىن و گۆرانىمان بەبالاى گەورەى و شكۆمەندى باوبايرانى دەبەنگ و نەزانماندا ھەلەدا".

بەلام ئەى پىغەمبەرى خودا (د.خ) تۆا لە دىنەكەتمە پووناكىيەكت بۇ پەخش كردين كە چاوانى كردينەوھە ئەندىشەو خەيالى فراوانتر كردين، تا بەوپەرى شانازىيەوھە بتوانىن ھەلگىرى پەيام و پەيكەكەى جەنابت بىن، بچىنە نىو ئەو زەوييە فراوانەى كە خودا بۆى ھەراھەمەنىاوين، ئەو پووناكىيە بەھرە خەفەكراو و دۆگماكانى گېراينو، بەو كىرتى چرايە^{۴۳} توانىمان جەنگ لەدژى ھاوبەشدانان و بتپەرسىتى و

^{۴۳} - ھەمان ئەو دەقە مەھوى لە شا بەيتىكدا نامازەى بۇ كررەو بەچەشنىكى گەلىك جوان وىناى ژيانى دونىاي كررەوھە دەفەرموئىت:

نەزائى و ستەم پەرىپاكەين، بۇيە ئەم دەولەتە مەزەنەمان بونىاداناو لەسايەيدا خۇمان و مال و مندال و خەلكىش چەندىن سەدە لەماندوئىتى ئەو سەفەرە ناھەموارە حەسايىنەرە و پىشوو ماندا، دەسا ئەى پىئەمبەرى خودا (د.خ) ئەو ئىمەين و ھاتووین ديارىت پىشكەش بکەين، ئەو ئىمەين باجى رېزو شكوو خوشەويستى و گەرەيىت پىشكەش دەكەين، كە باجىكە بەچەشنىكى گوزرايەلى و ئارەزومەندانەرە و بەو پەرى شەرەفمەندىيەرە پىكەشتى دەكەين، ھاوكات دان بەودا دەئىن كە زۆر كەمتەرخەم بووین لەبەرامبەر ئەو دىنەى كە كەچەندان سەدە دلخۇشى كردين و غىرفانىكى ھەتاهەتايى خستە نىو دل و دەروونمانەرە و سازو كەيف خۇشى كردين، بەرەى كە بەلى خودايەك ھەيە ناگاڭادارى ھەموو شتىكى ئەم موزفانەيە كە لەسەر زەمىن ئەنجامى دەدەن و، دواچار دەبىت دادى ئىلاھى پوزىكى نامانە كرديت بۇ ئەوھى ھەموو كەس ماف و حەقى خۇى بۇ بسىنرئتەرە، كەوابوو گەلىك سوپاس ئەى سەرورمان سلاوى خوات لىبىت ئەوھندەى زمان حەزى لىبىت و بتوانى بىتەگۇ".

نەلى مەردم كە دنيا پىشتى لە، ئەو روو لە دنيا بى

كەپووردى زالە، بۇچى پىرە زالى پىرموا نابى!

لەبەر ھەر دادەرنى جىل، چ پىناوى، چ پىناوى

دەبىتە لوقمە لوقمە پاقە يا پاقلاوا بى

برا، فەكرى چرا، كىبرىتى فرسەت تا لەدەستايە

شەوى يەلدا لەپىشە، رۆژى عومرت وەختە ئاوا بى

من ھەر چاۋوم بېرىپتۇم ۋە پادشاھ مەلىكانە، لە پوخسارىاندا
 ملكەچىم بەدى دەكردو لە گوڧتارىاندا لەسەر خۆى ۋە دەبى كە لەو ۋە
 پىش نە دىبومو نە بەگويمدا ھاتبوم، لەم موقومقويەى خۇمدا بووم،
 لەپرىكا گروھىكى ترم بەدى كرد لە رىزى مەلىكەكاندا بى بايەخدان و
 گوپىدان پىياندەكرد ، نە لەھىزو بازويان دەترسان و نە پىزىشيان بۇ
 دادەنان، وتم لەوانەيە شاعىران يان شۇرشگىران بن، ھەر ئەوئەندەم زانى
 كۆمەلىك بون لە دوو تاقم، لەنيوياندا:" جەمالودىنى ئەفغانى و،
 سەئىد ھەلىمى ئەمىرو، سەركرەدە موھەممەد ھەلى ئەلھىندى و، ھەسەن
 ئەلبەنناى گەرە شەھىدو، شاعىرى بەنيويانگى توركى موھەممەد
 ھاكىف و، شاعىرى سەنگىن موھەممەد ئىقبال"م بەدى كرد، كە ئەمەى
 ئەخىريان بووبوو ۋە رىگىرى ئەوان و فرموى:" ئەى پىغەمبەرى نازىز
 (د.خ) سكالام ھەر بۇلاى تۇيە سكالالە دەستى كەسانىك ئەمىستاش لە
 ژىر سايەى تۇدا دەژىن و لە پارچە سافرەكەى تۇ دەخۇن و، لەو شارەى
 كە جەنابت لە دەستى ھۆكۈمەتى ستمكار رىزاركر او خستنتە بەر
 رووناكى خۇر دەخۇن و دەخۇنەو ۋە بەنازادى و بەر پەرى
 شەرەفمەندىيەو دەژىن، ئەوان دەيانەوى ئەو بنەما و بناغەيەى كە ئەم
 ئوممەت و مەيدانە مەزنى رىگرتوو ھەلوەشىننەو، دەيانەوى ئەو
 ئوممەتە يەكگرتوو بەسەر چەندىن نەتەو ۋە رەگەز پەرسىدا بەش بەش
 بكن، ئەو زىندووبكەنەو كە تۇ لەنيوتېردو ئەوھشى كە تىك وپىكتدا
 سەرلەنوى چىى بكنەو ۋە پۇھى بەبەردا بكن، ھاوكات ئەم ئوممەتەى
 كە بۇ جاويدان لە كەندەلانى نەزانى و نەفامى دەرتھىنا دىسانەو
 بگەرىنەو بۇ ئەو دەمەو، لاسايى ئەوروپاى ونبوو و سەرگەردان و

مايەپوچ بىكەنەۋە، تىكرى نازو نىعمەتە لەبن نەماتوۋەكانى خوداى گەرە بە بىباۋەرى و دورى لە شىرىعتە پاكەكى تۆ بگۆرەنەۋە.

گولامى تىدا نىيە سەر لەنۆى مەملانى لەنيوان چرا پرىشنگدارەكى تۆ و پرىشك و پزوسكى ئەبولەھەبدا گەراۋەتەۋە، زۆرىك لەوانەى بەنيوى تۆۋە قسە دەكەن چوونەتە نىو سەربازگەى ئەبولەھەبەۋە. دىنو گۆرانى و بەزمو بالۆرەى ئەو سەردەمە نەزانىيە دەچەن كە جەنابتان لەنيوتان برد، ئەوانە لەچىنى كەمفروشانن (المطفون) كە ئەو كەسانەى شتى لەخەلكى دەسىننو دەبىت ھەموريان پىشى بەنو، ۋە ئەگەر خۇشيان بۇيان پىوان يان بەكىشانەيان پىيدان، لىى كەمدەكەنەۋە^{۴۴}، تىكرى ئەو شتانەى بەھۆى تۆۋە دەستيان كەوت لە چاكەو شكۆمەندىى و گەرەىى و ناكار، ھەموريان بە زاىەدا، پاش ئەم ھەمو بەدكارىيە دەيانەۋى پىشى سەرى كۆى ئەو خەلكەى بەدرىزايى چەندان سال حوكمىان كىدون بگىرەن و بىخەنە نىو كۆشى ئەورۇپاۋ ھەلسەھەى بەنيو قەومىيەت و نىشتراكىيەت و شىوعىيەتەۋە، ئەو بتانەشى كە جەنابت لەنيو جەرگەى كەعەبەدا ھەرتەيىناۋ تىكۋىپىكتدا ئەمىستا بۇ كۆشى گەل و نەتەۋە موسولمانە سەلامەت و بىتاۋانەكە سەر لەنۆى و بە پۇشاكىكى تازەۋە گەراۋنەتەۋە يان گەرىنراۋنەتەۋە، بەلى قوربان من تىكرى ئەمانە بەچاۋى سەر لە بەشىكى جىھانى ۋلاتانى ەمرەبىدا بەدىكرە كە دەبوايە

^{۴۴} - ئەم چەن دىرە ۋەرىگرانى ئەو سى ئايەتەى سوورەتى (المطفون) .

سەربازگەى شۆپشيك بونايە نە فارووقو نە ئەبوبەكرى پىيوست نەبوايە. دەسا خۆشەويستم (د.خ) لەمنەو و لە تىكرای ئەو ھارەلانەى كە شەرەفمەندم بەوھى لەويژدانيانەو بومەتە نوینەرى وانو بەنيويانەو قەسەدەكەم، باشتريو جواترينو قەشەنگترین سەلاتو سەلامت لىبى، دلنيا بەو خوداش بە شايەت يىت لەوھى كە دەليم؛ ئىمە بەرين لە تىكرای ئەو پادشاو مەليكانەى پويان وەرگىزارە لەدينەكەتو پويان كەردۆتە رۆژئاواو، ئەوانەى كە نەپەيوەنديان بەتۆو ھەيو نە كاريان بەدينەكەشت ماو، ئىمە ھەردەم دان بەوھادارىو خۆشويستيمان لەھەمبەر تۆدا (د.خ) دەنيينو بەردەوام تا ئەو پۆژەى بۆ لای خودای مەزن دەگەرپىنەو دەستمان بە پەتى ئىسلامەو گرتووو خودا يار بى ھەر دەبيت وەك وەھادارىك بۆ ئايينە جوانەكەى جەنابت (د.خ) بەمىننەو.

ھەر ئەوھەندەى لەم چەند ووتە رەوانبىژوو جوانانەى ئىقبال بوومەو، ئەوھەندەم زانى گويم چووھ سەر دەنگى بانگى مزگەوتى پىغەمبەر (د.خ)، اللە اكبر، اللە اكبر، اللە اكبر، اللە اكبر... ئىدى لەوخەوھى كە لەجىھانى خەيالو ميژوودا مەلەى دەكرد بىداربوومەو، زانيم كە من لە بەردەم داكەوتەيەكى (الواقع) راستەقىنەدام، كە سات لە دواى سات پياوانم لەنويزدا بەدى دەكردو ھەندىكى دى خەريكو سەرقال بەخويندنى قورئانەو، كۆمەلىكى تىرىش لەموسولمانو چەندىن نوینەرىشم لە جىھانەو بەدىكرد كە ھاتبوونو سلاويان لە پىغەمبەرى

گهشتیگی عیرفانی..... غولامی

نازدار (د.خ) دهکرد، ئیدی لهویدا چهندان دهنگو و رهنگو و شیوه و نهوازش بوونیان ههبوو. ماوهتوه کوژیایی ئهم چهند دیره به هونراوهیهکی مهحوی گهوره بینم لهپهسنی پیغهمیبهری نازداردا لهو شاکاره جوانههی که له سه دو بیست و چوار بهیت خوی دهبینیتهوه و بسو وهسفی پیغهمیبهری ئازیزی (د.خ) نووسیوه، فهرموویهتی:

که وهقتی ئال و یارانی لهخدمهتیا دهبن وهك رۆح

حهیاته، نووری چاوه، ئونسی جانه، مهحزی ئیحسانه

گههی دانیشتنی کیویکی ته مکینت له بهر چاوه

له وهقتی پوینیدا، هه دهلیی سهروه خهرامانه^{٤٥}

ئهوی ساتی له بهر پینیا سهری ته سلیمی دانا بی

ئه بهد مالیک ریقابی گهردنی ته سلیمی شاهانه^{٤٦}

^{٤٥} - گهه: کات. ته مکین: حورمهت و خۆبه قورس گرتن. خهرامان: ئهوهی

به نازه وه به پیدایا پروا. غولامی

^{٤٦} - واته: پیغهمیبهر (د.خ) زاتیکی ئه وهنده پایه بلنډو به بهر که ته هه رکه سی

بو ته نهنا سهعاتی سهری ته سلیم بوون و خۆبه دهسته وه دانی له بهر پینیدا

له غارى حيرادا^{۲۷}

رؤيشتمه سەر كئوى نوورو له سەر غارى حيرا وه ستام و به خۆم وت: هەر ليره خوداي مەزن ريزى له پيغه مبه ره كهى (د.خ) ناو، بۇ يه كه م جار وه حى بۇ دابه زاندا، ليره وه ئەو خۆرهى كه رۇحىكى نوى و ژيانىكى تازهى كرد به بهرى جيهاندا وه دەر كه وت، به راستى جيهان له دواى ئەو پۆژه وه هه موو پۆژى پيشوازى له به ره به يانىكى نوى دهكات، زۆرن ئەو پۆژو به يان يانهى كه جيهان پيشوازى ليكر دوه و نه

دانابى، گهردىنى شاهان هه موو، بۇ هه ميشه و تا دونيا دونيا به ده كه ويته دهستى ئەو و ده بن به كۆيلهى. غولامى

^{۲۷} - سالى ۱۹۵۰ ز، له ويستگهى سعوديه به مه كه كه بلاوكر دوه. دانهر

جیددیعت و نه خوشبهختی و نه خیری تیدا به دینه کراوه، زورن نه و
پوژانهی که جیهان پینشوزیان له به ره به بیان کردوه و تیایدا مروؤ
بیدار بوویه وه به لام مروقیایه تی نا، جهسته بیدار بوویه وه به لام دل نا،
وهك مه حوی گه وره شاعیر ده فهرمویت:

وه نه وزیکم شهی ئدا گه ییه سهرمو ووتی:

هسته هتاوت و له سهر که ووت

پوژگاری تاریک و به ره به یانی درؤ له میژویی جیهاندا گه لیک زورن، به لام
لیره دا به ره به یانیکی راستگو هه لهات که نووو پروناکییه که ی هه موو
شتیکی گرته وه و گه ردون تیدا وه خه بهر هاته وه و دوا جاریش پینچکه ی
میژویی له تهك خویدا گوپی.

ژیان تیکرا چه ند قوفلیکی ئالوزو چه ندان دهرگای داخراو بوو،
عهقل داخراو بوو به کردنه وه ی دانایان و فه یله سووفانی و شیار کرده وه،
ویژدان قوفلدرابوو به الوابوونی واعیزه کان و پابه ره کانی بیدار کرده وه،
دله کان داخراو بوون به کردنه وه یان پووداو گه واهییبه کانی پوژگار
هوشیار کرده وه، به هره کان نه لقه پریزیوون به که و تنه سهریشت
په روه رده و فیرکردن و کومه لگه و ژینگه ی هوشیار کرده وه، قوتا بخانه
داخراوو به کردنه وه ی زانایان و ماموستایانی بیدار کرده وه، دادگا
داخراوو به کردنه وه ی سته مدیده یان و دادگایکراوانی هوشیار کرده وه،
خیزان قوفلدرابوو به کردنه وه ی بیراران و چاکسازیارانی بیدار کرده وه،
کوشکی میران قوفلدرابوو به کردنه وه ی گه لی سته مدیده و جوتیاری

گەشتىكى عىرفانى..... غولامى

پىر كۆشش و كىركارى ماندووى بىدار كىردو، گەنجىنەى سەرمایەداران و پادشایان قوفلدار بوون بە كىردنە وەيان برسسى هەژاران و پروتى ئافرەتان و رەجائى لاوازانى وشيار كىردو، زۆرىك لە پیاو، مەزەنەكان و ياسادانەرە گەرەكان هەولیاندا قوفلىك لەو قوفلانە والاکەن، هەم دەستەوسان بوون و هەمیش خەسارەتمەند؛ چونكە ئەو قوفلە كىلى خۆى نەبى بەهیچ كىلىكى دى ناكىرتەو، ئەوان چەندىن سەدەیه ئەو كىلەیان بىز كىردبوو، سەربارى ئەو زۆرىك كىلىیان لە كارگەر كىنگاكانیان بۆ كىردنەو، ئەو دەرگایانە تاقى كىردو، بەلام سوودى نەبوو، ئەو كىلانە بەو قوفلانەى نەدەكرد، هەندىكى دىكەیان هەولى شكاندى قوفلەكەياندا بەلام بى نامانچ بوو، دواچار هەم دەستیان برىندار بوو هەمیش نامىرەكانى دەستیان شكلا!

ئا لەم شوینە خۆبەكەمزان و دىراو، لەجىهانى شارستانى و ژىارىەداو، لەسەر كىویك نە بەپیتەو نە بىندىشە، شتىك تەواوبوو و بە كۆتاهات كە لەهیچ پایتەختىكى ئەم جىهانە گەرەیهو لە هیچ قوتابخانە و كىتبخانەى كى مەزن و گەرەدا تەواو نابىت، لىرەدا خودا بەناردنى پەيام بۆ پىغەمبەرى مەزن (د.خ) مەنتى كىرد بەسەر تىكرارى جىهاندا، هەر لەو پەيامەدا ئەو كىلە وونبوو، گەرەیهو دەستى مروقاىەتى، ئەو كىلەش باو، رىبوونە بەخوداو بە پىغەمبەرەكەى و (د.خ) بە رۆژى دواىى، یەكەبەیهكى ئەو قوفلە ئالۆزانەو هاوكات یەك بەیهكى دەرگا داخراو، كانى پىكرەو، ئەو كىلە پىغەمبەرىتیبە لەسەر عەقلە چەماو، كەكان دانراو كىردنەو، و چالاكبوون و توانىشيان بەهۆى

نايه ته كانه وه سوود به ناسؤو دهررونه كان بگه يه ننو، بگه نه نهو بنى
 دونياو، له فره خوايييه وه بو يه كخودايييه و، ههست كردن به ناشيريني
 هاوبه شدانان و بتپهرستى و شتگه ل پرپوچ و گومانايي، نهو عه قلئانه ي
 پيش هاتنى ئيسلام پاريزه ريك بوون كه له سهر هه موو دوزيك ئيدى چ
 چاك يان ناقولاو زشت پاداشتراونه ته وه. نهو كليله خرايه سهر
 ويژدانى مرقايه تى و بيدابوييه وه، خرايه سهر مردوان بوژاندينه وه
 جاريكى دى ژينى به بهردا كرده وه، نهو كليله دهرونى فرمانكار
 به خرايه ي (الامارة بالسوء) بو دهرونى لومه كار گوپى و (لؤامة) دواتر
 كردى بهو دهررونه دنياو جيگيره ي (المطمئنة) كه ريگه به باتل ناداو
 گوناھو تاوان ناخاته سهر نه ستوى كهس تا تاوانبار به پيى خوى ديت و
 له لاي پيغه مبهردا (د.خ) دان به تاوانه كهيدا دهنيت و، له پيناوي
 ليخوشبوونى خودا گه وره ترين سزا قه بولده كات، نهوه ههر نهو نافره ته
 تاوانبار شه كه بى هيچ چاوديريك ده گهر يته وه بو بيابان و باديه ي
 خوى و، دوابه دواى نهوه ههر به خوى ديت وه بو مه دينه و خوى ده خاته
 بهر به نازارترين سزا كه گه ليك له سزاي كوشتن به نيشتره، له ولاشه وه
 سه ريارزيكى هه ژار تاجى كيسرا هه لده گرى و له ژير پوشاك و جلو
 بهرگه كهيدا ده يشاريته وه؛ بو نه وه ي چاكو و نه مانه تپاريزيه كه ي
 نه كه ويته بهرچاوى خه لكى و نه بيته روپامايى، تاجه كهش ده سليمي
 ده ستى نه ميره كه ي ده كات؛ له بهر نه وه ي مالى خودا به هيچ كلوجيك
 دروست نيبه ناپاكي پيوه بكات، نهو دمه ده لكان قوفلدرابوون نه
 په نديان و مرده گرت و نه ريگريشيان له هيچ تاوان و ناقولايييه كه ده كردو
 نه نه رميش ده بوون، به لام نهو دلانه به هوى نوورى پيغه مبهروه (د.خ)

گهشتیکی عیرفانی..... غولامی

بوون به دلانیکي ملکهچ ووشيار؛ که هم پهنديان له پروداوهکان وهردهگرت و هميش سووديان له نايهت و گهواهييهکانو، دلشيان به ستهمدیدهکان و چهوساوه و لانهوازن دسوتاو بهزهبيان به لاواز نه دارهکاندا دههاتهوه.

ئو کليله له سهر هيزه خنکاوهکان و بههره له کيسچووهکان دانراو، به چهشني ناگر بليسهی تيبهردان و هورژمی لافاوهکeshی ناراستهيهکی دروستی گرتبهبر، بويه شواني ووشتر بوو به شواني چندان نوممهت و بوو به خليفهيهک که حوکمی جيهانی دهکرد، سوارچاکی تهنا قهبيله و هوزو شاريک بوو به وهی چندين دهولهت بينيته زهلهزهله و فتهی چندين گهله و نيشتمان و شارستانی بههيزو گهوره بکات.

ئو کليله له نيو ئو قوتابخانه قوفلکراوانه دا دانرا که ده ميک بوو ماموستاکان وازيان ليهينابوو قوتاييهکانيش خهلهوتيان تيدا دهکرد، بهراديهک نه زانست و نه ماموستاش هيچ بايهخينکيان نه مابوو، بهلام ئو هات و باسی شهرهفو فهزل و گهورهی زانست و ماموستای بو کردن، بهراوردی نايینی لهتهک زانستدا کرد تا وایان ليهاهت بوون بهدهولهت و نهفهق و دهروزه، ههموو مزگهوت و تيکرای مالی موسولمانانیش بوون به قوتابخانه، هاوکات ههموو موسولمانیک خوی فيردهکردو خهلکانی تريشی پيندهگاياند، نهوش بووه بههوی گهورهترین پالنهر بو گهران به شوين زانست و ناييندا يان عهقل و ناييندا، چونکه تا عهقل نه بينت نيمه ناتوانين نايين بهدی بکين و

گەشتىكى عىرفانى..... غولامى

بىدۆزىنە، ئەو كارى عەقلە كە جستوجۇ گەران دەكات بەشۇيىن ئايىنى راستەقىنەدا نەك دىين، وە ھەركات دىنمان بەدى كرد وەك بەرەبەيانى لىدى، ئىدى بەھىچ جۇرى پىنويستىمان بە چراى شەو نايىت و بەگوئەرى ئەو خۇرە پىرشنگدارە دەرۋىن و پىدەكەين.

لەنيو دادگا داخراوەكاندا دانراو بەھۆيەو ھەموو زانايەك بوو بە دادوھرىكى دادپەرور، موسولمانانىش بوون بە چەشنى ئەوانەى كە لەسەر زەويدا حوكمى خودا بە دادپەرورەرانەترىن شىو بەرپو ھەبەن، بۇيە باوھر بەخودا و پۇژى دوايى دۇزدايەو، دادپەرورەرى زۇر بوو گەنگەشەو چەناكەدان كەمبەو ھەو ھاوكات شايەتى خراپەو حوكمى ستەمكارىش وونبوو و شۆينەواری نەما.

ئەو كلىلە لە نىو ئەو خىزانە داخراوانەدا دانرا، كە وای لىھاتبوو دايك و باوك لەبەرامبەر مندالەكانى و، برا لەتەك براكانى و، پياو لەگەل ژنەكەيدا بەسووك تەماشای يەكترى بەكن، ئەو پەوشتە ناھەموارە ھەر بەخىزانەو نەو ھەستا بەلكو تەجاوھزى كرد بۇ ناو كۆمەلگە، كۆمەلگەو خەلكىش پىنپەو گىرۇدە بوون و، ئالوودەبوون بەقسەى ناشىرىن و سووك تەماشكردنى ئەوانى دىكە، بەپادەيەك ئەو ئىتىك و خووہ لە نىوان گەرورەو خزمەتگوزارەكەى، سەرۇك و ژىردەستەكانى، گەرورەو بچوكدا، بوونى ھەبوو؛ چونكە تىكرايان نامادە بوون ھەموو شتىك و ھرىگرن بەلام لەبەرامبەردا مافى زەوتكراوى ئەوانى دىكە نەدەن، بۇيە بوون بەكەسانى موتەففىف و كەمفروش، ئەوانەى كە بەكىشانەو پىوانەو بىزيادو كەم شتەكانايان بە مەردوم دەفروشن، بەلام

ههركات هاته سهرهى خوڤان مافى خوڤى به بهرامبه ره كه يان ناده نو شته كانى خوڤان به سووك بو ده كيشن و خيانه ت له مامه له كانياندا ده كن، بويه له نيو خيزاندا باوه رى چاندو له سزاي به نيشى خوداى مهن ناگادارى كردنه وه و نهم چند نايه تهى به سهردا خوڤندن ﴿ يايها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة... ﴾ (النساء: ۱) واته: "ئهى خه لكينه! له پهروه رنده كهى خوڤان ترستان هه بى؛ كه هه ره ئه وه ئيوهى له يه ك كه س خستوته وه و جووته كه شى هه ره له و كه سه خستوته وه - ئاده م- له و دوانه شه وه پياوى زږو ژنى زږرى وه دى هيناوه. له و خودايه بترسن، كه به ناوى ئه و ئيوه يه كترى سوښند دهن؛ ناگاو له خزمانيش هه بى چونكه خوا هه ميشه چاوديره به سهرتانه وه."^{۱۴۸}

ههروه ها به گشتى بهرپرسيارىتى به سه ر خيزان و كوومه لگه دا دابه شكردو فه رموى: " تيكرا تان سه ره رشتيارن و، هه موشتان بهرپرسيارن له هه مبه ر ئه وانهى كه چاوديريان ده كن."^{۱۴۹}

ئا به م چه شنه خيزانيكى داد په روه رو خو شه ويست و راست و ره وان و، كوومه لگه يه كى عادىلى هينايه بوون، ههروه ها له نيو نه ندامه كانيدا هه ستيكى قول به نه مانه ت و ترسيكى بيه اوتا له دواروژى فه راهه مهينا، تا گه وه و كار به ده سته كان بوون به كه سانى

^{۱۴۸} - تيكراى وه رگيزدراوى نايه ته كان له قورنانه وه رگيزدراوه كهى ماموستا

هه ژاره وه وه رگيراوه. غولامى

^{۱۴۹} - سه حيه.

لهخواترسو واریعو زۆرئیکیان موسعهب ناسا خوڤان لهخواردنو و خواردنهوهش دهگرتوه -مهگهر ئهوهنده نهبی که پیی بزین-، بهرادهیهک وایان لیهاات گهورهی هۆزو قهومهکان بوون به خزمهتکارو، والی ئومهتیش بهچهشنی وهلی ههتیوی لیهاات، گهر پیویستی پیی نهبوایه دهیبهخشی و، گهر نهداریش بووایه نهوا بهگویرهی بهرهی خوئی پیی رادهکیشا.

بهههمان شیوه ئهو کللیله دهولههمندانو سهرمایهدارانو بازرگانهکانی کرده زاهیدو خواناسو خودناس، بهرادهیهک وای لیکردن که ناخیرهتیان بهلاوه خوشتر بی تا دنیا، تیكرای ئهو سهروهت و سامانهشی که ههیانه ههمووی بهمولکی خودا بزانتو ههر بۆ لای ئهوی بگهڕینهوه، ئهم نایهتهی خویند بهسهریاندا ﴿ وَانْفَقُوا مِمَّا جَعَلَكُمْ مُسْتَخْلِفِينَ فِيهِ ﴾ (الحديد: ۷) واته: "لهو مالهی بۆی هیشتونهتهوه لهرای خودا بهختی بکن " ههروهها ﴿ وءاتوهم من مال الله الذی ءاتاکم ﴾ (النور: ۲۳) واته: " بهخشن لهو مالهی خودا بهنیوهی بهخشیوه".

ههروهها ناگاداری کردوون له ههنگرتنو (اكتناز) شارندنهوهی سهروهت و سامانهکانیان و نهبهخشینی لهپیناوی خواداو، ئهم نایهتهشی بهسهردا خویندنهوه: ﴿وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يُنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ... ﴾ (التوبة: ۳۴-۳۵) واته: " ئهو کهسانهی زېرو زیو کۆدهکهنهوهو لهرای خودا بهختی ناکن، ئهی موحهمهده (د.خ) تو لهو نازاره به ژانهی تووشی دین ناگاداریان که. روژی ئهم زېرو زیوه

بەناگرى جەمەندەم سوور دەكرىنەو، تەوئۆلۈ كەلەكەو پەشتىيانى پى
داغدەكرى: دە دەردى ئەو شتە بچىژن كە بوخۇتان ھەلتانەگرت و
كۇتان دەكرەو.

پىنغەمبەرى خودا (د.خ) بە پەيام و بەنگەوازەكەى ئەو تاك و
فەردە چاكسازەى لەبەر چا و گرت؛ كە برواى بەخودا ھەيەو، لە سزاي
دەترسى، و، ملکہچ و ئەمىنەو، دونيا دەكات بەقوربانى ناخىرەت و، بە
باوەرە بەرزو رۇحە بەھىزەكەى ماددە دەبىت بەشتىكى بىيەھا لاي و،
باوەرې وايە كە دونيا بۇ ئەو درووستكراو و ئەوئىش بۇ دواروژ،
كەوابو ھەركات و سات و زەمانى ئەم تاكە بوو بەبازرگان، ئەوا
بازرگانىكى راستگو و ئەمىن دەبى و، ھەركات كەسىكى ھەژار بوو، ئەوا
پىاويكى شەرىفى زەحمەتكىشى لىدەردەچى و، گەر بوو بە كرىكارىش،
ئەوا كرىكارىكى پركۇشش و مۇچيارىكەر دەبى و، گەر دەولەمەندىش
بوو، ئەوا كەسىكى سەخاوەتمەندو دەستگىرو خەمپەرەوئىن دەبى و،
ھەركات بوو بە بە قازى و دادوەر، قازىيەكى دادپەرەرى تىگەشتو و
دەبىت، ھاوكات گەر بووبە والى، ئەوا والىيەكى دلسۆزو دەستپاك
دەبى و، ھەركات بوو بە گەرەو سەركردە، ئەوا سەركردەيەكى
خۇبەكەمزان و بەسۆز دەبى و، ھەرسات بوو بە خزمەتگوزارو كرىنشىن،
ئەوا پىاويكى بەھىزو ئەمىندار دەبى و، دواچار گەر بووبە ئەمىندار
بەسەر مولكى گشتىيەو، ئەوا يوسف ئاسا پاسەوانىكى پارىزەر و
زانا و دانای لىدەردەچىت.

گهشتيگى عيرفانى..... غولامى

لهسەر ئەم خشتانە كۆمەلگەى ئىسلام كەوتەسەر پىر و
حكومەتى ئىسلامى بونىادنراو رۆلى خۆى بينى، بەدئىيايىه وه
كۆمەلگە و حكومەتیش تەنھا بالانوارپكى (المرأة) مەزنى ئەخلاق و
دەروونى تاكەكانن، گەر بەم چەشنە ئەم حكومەتە كەوتە سەر رىچكەى
راستەقىنەى خۆى ئەوا كۆمەلگەىكى چاكسازو ئەمىندارىكى وەها
دیتە بوون كە فەزلى ناخیرەت دەدا بەسەر دونیاداو، بەهیچ كلۆجى
بەها بۆ ماددەى پوچ و بىمایە دانانى، بەئەندازەىكە كۆمەلگە وای
لیدیت؛ كە كۆى راستگۆىى بازركان و دەستپاكییهكەى و، داوینپاكى و
زەحمەتى هەژارو، هەول و تەقلای كرىكارى مۆچيارىكارو، سەخاوت و
دلدانەهەى دەولەمەندو، دادپەرورەى و حوكمى قازى و، دلسۆزى و
ئەمانەتى والى و، خۆبەكەمرانین و بەسۆزى سەركرده، هیزى
خزمەتگوزارو چاودىرى پاسەوانى بەئەمەك لەسەر مولك و مالى
دەولەتى، بۆ دەگوازیته وه.

ئەو حكومەتەش حكومەتىكى هەستیارو خەبەردار دەبى و،
بنەماكانى دەخاتە پىش قازانجەكانى و، رینوماىی لەپىش
باجكۆكردنه وه (جباية) دادەنیت، دواجار بەكارىگەرى وەها كۆمەلگە و
دەسلاتی حكومەتیک ژيانىكى گشتى دیتە ئاراوه، كە تىكپرای لە
باوەرو، كارى چاك و، راستگۆىى و دلسۆزى و، هەول و كۆشش و، دادى
(عدل) لە وەرگرتن و بەخشیندا و هاوكات دادپەرورەى لەتەك خودى
مروڤو ئەوانى دىكەدا خۆى دەبىنیتە وه.

له راستيدا سهرم له گفتم وگوگردن له گه ل دهر و نندا سوږده ما،
 نهو ژيان و ژياره ئيسلامم به تيكرای جوانى و ناوازه ييه وه هاته بهرچاو
 و له كهش وهه واكيدا هه ناسه يه كى قولم هه لكيشاو، په يوه نديم له تهك
 خوږم نه م جيهان و سه رده مه دا پچراندو: تاسه ي نهو دمه م ده كرد كه
 خه لكى به چ زه وق و شه وق يكه وه ژينيان گوزهر كردوه.

كاتى نه وه هات لايهك به لاي نه م چه ر خه دا بكه مه وه، كه پاته و
 پات و بيمه رايى تيكرای ژينى تيدا ده گوزهرينين، و وتم: " نه ميستا
 چهندين قوفلى نوئى به دهر گاي ژيانى مرو فلان يه تيبه وه به دى ده كه م،
 له كات يكد ا ژيان مه وداى چهندين قوناغى دريژى بريوه و، چهن دان
 ههنگاوى دورو دريژى ناوه، كه چى تا بيت ژيان نالوتتر ده بى و
 ده چه ميته وه، مه سه له كان پيشده كه ون و جور به جور ده بن، كوى نه و
 مه سه له جور او جورانه ده كه ونه پرسيارو ده لين: ناي ا ده كرى و هه
 كليلىكى كون و ديرين (العتيق) نه م دهر گاي نوئى يانه بكا ته وه؟؟ شه وم
 خسته سهر روت بؤ نه وه ي كه به يه كى نه و قوفلانه تا قيكه مه وه، تا
 نه وه ي بتوانم بريارىك بدهم.

به سه رى په نجه ده ستم دا له و قوفلانه، كه چى تيگه شتم كه
 نه وانه چهن د قوفلنىكى ديرينن به لام رهنگىكى نوئى يان به به ردا كراوه و،
 كيشه و گيرو گرفت و كوژانه كان (المعاناة) هه مان نه و كيشانه ي جار انن،
 زانيم كه گرفته گه وره كه و بنه ماي قهيرانه كه ته نها نه و تا كه يه كه
 نه ميستا ش خشتى كو م لگا و بناغهى حكومه ته.

بینیم ئهو تاكه ئهمرؤ وای لیها توره تهنا بپروای به ماددهو هیژ هیهو، بپروای به بایه خدان بهخوی و ئارمزوه کانی نهبی بپروای به هیج نییه، سهبراری ئهوش زۆر زیاده پرهوی له ریزگرتنی لهرا نه به نهری ئهو ژیانهو، په رستنی خودو رازیکردنی ههواو ئارمزوه کانیدا دهکات، بهرا دهیه که په یوهندی له نیوان خوداو په یامی پنیغه مبهران و باوه پری به دواپۆژ پچراندوه^{۰۰}. ئیدی بیری نه له لای مردنهو نه له لای قیامهت، چهنده جوانی فرمووه مهجوی:

سبهی، خاکت به سهبر، وهک من دهبی ((تحت الثری)) بی جیت

بلا ئهمرؤ که خهوتی مهسندت تهختی سوره ییا بی^{۰۰}

دواچار ئهو تاكه دهبیته سهراوهی نه هاهمه تی پیشکه وتزو مه ده نییهت، هه ركات بوو به بازرگان ئهوا بازرگانیکی قورخکارو مؤنۆپۆلۆ تیرنه خواردوی (النهم) لیده رده چیت و قورخکارییه که ی ده بیته هوی نانهوی برسیتی و قهیران، وه هه ركات بوو به که سیکی هه ژار ئهوا نه داریکی هه لپه کارو هه لچوی لیده رده چیت، که ده یهوی به بی ماندووبوون کۆشش و هه ولی ئهوانی تر بو خوی قه تیسبکات، هه رساتی کریکار بوو ئهوا کریکاریکی که مبه زیاد فروش و (المطفف) له سهبر حسابی ئهوانی دیکه ده بی و، وه هه ركات دهوله مند بوو، ئهوا دهوله مندو سهرمایه داریکی چروک و دلره قو هیج له بارا نه بووی

^{۰۰} - واته: هه رچه ند ئه وهنده که ساغیت پایهت ئه وهندهش بهرز بی و پال به نه ستیره ی سوره ییا وه بدهی، سبهینی ده بی وهک من بهری و بجیته ژیر گل.

لېدەردەچىت كە نە تروسكايىك بەزەيى و نە سۆزى تىدا بەرامبەر ئەوانى دىكە^۱ بەدى ناكرىت، ھاوكات كاتى بوو بە واليش، ئەوا واليىيەكى غەشبازو دزو فزىكەرى سامانى خەلكى دەبى، وە ھەركات گەرەو سەرورە بوو، ئەوا پياوئىكى چەوسىنەر و بىبەزەيى و ھەلچو دەبىت، كە چاوى بە سوودى قازانچ و خۇشگوزەرانى خۇيدا نەبىت بەھىچ شتىكى تردا ھەلنايە، وەگەر خزمەتگوزارىش بوو ئەوا كەسىكى لاوازو خىانەتكار دەبىت، وەگەر بوو بە پاسەوان، ئەوا پاسەوانىكى دزى لېدەردەچىت، وە ھەركات بوو بە وەزىرى دەولەتتەك يان سەرۆك وەزىرىك يان سەرۆك كۆمارى، ئەوا كەسىكى وەھا ماددى دەبىت كە خزمەتى خۇى و تاقمەكەى نەبىت ھىچ كەسى دىكە ناناسىت، وەگەر بوو بە زەعيم و سەرکردە، ئەوا دەبىت بە كەسىكى نىشتمانپەرورە نەتەو پەرسەت كە نىشتمانەكەى تەقدىس دەكاو رەگەزەكەى دەپەرسەتى و كەرامەتى وولات و گەلانى دىكە دەنئەتە ژىر پىيەو، وە ھەركات بوو بە ياسادانەر ئەوا دەبىتە موشرعى ياسا و ستەمكارو باجە كارەساتبارەكان، وەگەر بوو بەكەسىكى داھىنەر، ئەوا ئەو ئامىزانە درووست دەكات كە تىك وپىكدەر و تۇقىنەر و تەقىنەر وەن و بەبى بنەما مروقى بىتاوان و خەلكى لەنىودەبەن، وە ھەركات بوو بە دۆزەرەو (مكتشف)، ئەوا ئەو گازە ژەھراوويىانە دەدۆزىتەو و ئىكتىشاف دەكات؛ كە ويرانكەر و تىكدەرى گەل و نىشتمان و وەتەنى مۇقايەتییە، وەك

^۱ - فەلسەفەى (ئەوانى تر، يان ئەوانى دىكە) كە بەرامبەر ووشە
 ەرەبىيەكەيەتى (الآخر) لە ئىسلامدا زۆر بايەخى پىدەدرى، تەنانەت
 چەندىن پەرتووك و كىتیبى لە ژمارە نەھاتووى دەربارە نووسراو. غولامى

گەشتىكى غىرفانى..... غولامى

بۆمبى ناووكى (النووى)، كە ووشك و تەر لەنيو دەباو تاروماريان دەكات، وەھەرسات و وەختى داراي ھىزى جىبەجىكردن و دەسەلات بوو، ئەوا گەر تىكرى ئەو بۆمب و چەكە كۆكۆرئانە بەرداتەو بەسەر ھەر گەل و نىشتەمانىكدا بەھىچ كلۇجى باكى نىيەو ھەر بەھاي چوونە خەيالىشى نىيە لەلای، چوونكە وا گۆشكرارو و جۆشدرارو.

دوچار بەم تاكانە كۆمەنگە بونىاد دەنرى و حكومت دروست دەبىتو، دەبىتە كۆمەنگەيەكى ماددىي واھا؛ كە تىايدا قۇرخكارى بازركانو، ھەلچوونى ھەژارو، كەمبەزۇرفرشتنى (التطفيف) كرىكارو، چرووكى دەولەمەندو، غەل و غەشى والو، چەوساندنەوھى گەرەو، خىانەتى خزمەتگوزارو، دزى پاسەوانو، قازانجى وەزىرەكانو، وەتەنىيەتى زەئىمەكانو، بىدادى (إجفاف) ياسادانەرو، زىادەرەوى داھىنەرو دۆزەرەو، دلرەقى جىبەجىكەر، كۆدەبىتەو.

ئەم قەيرانە نوئى و گىرقتە ئالۇزانە، زادەى ئەو دەروونە ماددىيانەن؛ كە مرقۇقاھىتى گلەو گازندەو دلئەندىيان لەدەست دەكات، ئەو قەرانانەش خۇى لە بازارى رەشو، بلاو بوونەوھى بەرتىل و گرانى ناقۇلاو، شارندنەوھى چەندان شتومەكو، ھەلاووسانى دراو پارە دبىننەتەو.

بەرادەيەك بىريارانو ياسادانەران وايان لىھاتووە ناتوانن بەناسانى چارەسەرىك بۇ كۆى ئەم گىرو گىرقت و كۆزانانە بدۆزنەو، ھەركاتىكىش لە قەيرانىك دەربازدەبن دوچارو تووشىياری قەيرانىكى

دی دهبنهوه، بهلکو نهوه نهو چارهسهره کاتی و کوررتخایه نهی نهوانه بوووته هوی دروست بوون و کهلهکه بوونی چهندين قهیرانی نوی، له حکومهتیکي کهسییهوه دهچنه نیو حکومهتیکي دیموکراتی، له دیموکراتیشهوه بؤ دیکتاتوروی و میکیاقیللی، هارکات له سیسته می سهرمایه داریییهوه دهیگوازنهوه بؤ سیسته مه ئیشتیراکی و لهویشهوه بؤ شیوعی، کهچی بارودوخهکه هیچ گۆرانیکي بهسهردا نایه؛ چونکه تاک نهو بناموا سهرچاوه ییه که نهگۆراوه و پیویستی بهگۆرانکاری هیه، بهلام له تیکرای هه موو نهمانه دا نازانن یان لهییری خویانی دهبه نهوه و خویانی لی گیلدهکن، که هۆکاره کهی تاکه گهندهل و لارو ویره کهیه، وه گهر بیانزانیایه که نهوه (تاک) هه م بنه مایه وه همیش گهندهل و لارو خیچه، نهوا ههر نه یانده توانی چاکی که نهوه و گۆرانکاری تیدا نهجامبدهن؛ له بهر نهوهی - سهرباری هه بوونی زۆریک دامه زراوهی زانستی و رۆلی پهروه ده و فیترکردن- به لام نهو میکانیزمه یان نییه که له پرییه وه بتوانن نیسلاح له تاکدا بکهن و خوارو خیچییه کهی ریگ بکه نهوه، ناراسته کهی له شهروه بؤ خیرو له رووخانه وه بؤ بونیاد بگۆین، چونکه نهوان له رووی رۆحه وه مایه پوچن و دووریشیان له باوهر گرتوه، هارکات تیکرای نهو ناله تانه یان وون کردوه؛ که دل دهبورژنیته وه، باوهر دهچینی، په یوهندی نیوان بهنده و خواداو، نه م ژیا نه به ناخیره ته وه، ماده به رۆحه وه، زانست به نه خلاقه وه، سهر له نوی ده گهرنیته وه.

گه شتيكى عيرفانى..... غولامى

له كوتاييدا مايه پوچى رۆح و مادده كويرانه كيان و
خوبه گه وره زانينيان ده بيته هوى به كارهينانى نه و پهرى نه و ناميره
ويرانكهرانه ي، كه به يهك جار گه ليكت بو ويران دهكاو، نيشتمانىكت بو
پيك ومه كانده داو، ژيارو شارستانىيهكت بو هه پروون هه پروون دهكا،
نهمه گه ربيت و هه موو نه و دهوله ته جهنگاوه رانه ي كه نه م چهك و
ناميرانه به كاردينن بكه ونه ويزه ي يه كتر، كه وهك باسما ن كرد دواچار
كوتاييه كى پر نازارى ليده كه ويته وه.



له دايبووني ساليگي نوي²¹

بپرسين نه وه كام روزه له ميژوويي مروقايتيدا
شايستهي نهويه له لايه ن مروقه كانه وه نه وپهري ريزو شكوي لينبري و،
شياوي نهويه كه هرگيز له ياد نه كړي و بهرژيكي نه مرو هينليكي
يه كلاك ره وهي خولگه ي ميژووي مروقايتي هه ژماربكري؟

گم بپرسين كام روزه يه كه تيكراي مروقايتي سهرباري
جياوازي چينايه تي و گه ل و نه ته وه و ره گه زو فلسه فه يان به دهر بپريني

²¹ - ويستگه ي (دهله ي) له هيند به بونه ي مانگي به هاري يه كه موه (ربيع
الاول) بلاو كرده وه. دانهر

گه شتيكى عيرفانى..... غولامى

خوشى و شادى و ناههنگيران، به شداربوون له پزلىنانيدا، له بهر نه وهى
تيكراى مرؤقه كان هه له و پوژده دا بوو دواى نارحه تى و شه كه تيه كى
تاقت پرووكين؛ پشويانداو خوشى خويان دهربرى و، پاش نه و
هه لنوتانهى كه چهندين سه دهى برد جاريكى دى راپه رينه وه؟.

گه بپرسين كام روژهيه كه به له داىكبوونى جيهانينكى نوى و،
سه ره تاي سه ره ميني كامه ران و، ره مزي سه ركه وتنى چا كه به سه ر
خراپه داو، هي زي خير به سه ر هي زي شه رداو، دادپه روه ريبى و
يه كسانى و، سوزو به زيبى و دلدا نه وه، به سه ر خراپه و
دلره قى و درنده ييدا، داده نريت، نه مه سه ربارى سه ركه وتنى ژيانينكى
ريكخراو و شه ريعه تيكى ته واو به سه ر ياساى دارستان و خووى
چه ته كاندا، به كوورتى سه ركه وتينكى نه مريى زانست و باوه ر به سه ر
نه زانيدا به هه مو و اتا كانيبه وه؟.

گه بپرسين نه وه كام روژهيه كه تيدا هي زي نوى و چلاك بو
قه لاچو كردنى شه رو پيگرتن له ته وژمى گنده لى بو پينكه ينانى
كومه لگه يه كى نوى كه له سه ر پينى باوه رو كارى چا كه و له خواترسان و
خرمه تى كردنى مرؤقا يه تى وه ستابى، له داىك بوو، كومه لگه يه ك كه له
باشترين پياوانى پينكه اتين، به چه شنى عه بدوللاى كورى مه سعود
له په سنى هاوه لانداهه ره موويت: "كه مترین تيچووى ژيانى پوژانه يان
هه بووه و، داراى باشترين دل و، زانستى له راده به دهر بوون". نه وانه
كومه نه كه سانى بوون سه ربای نه وهى به هيچ كلوجى ژيانى دونيايان
به خوشى نه بردوته سه رو كامه رانى دونيايان وه چنگ نه كه وتووه، به لام

گەشتىكى غىرقانى..... غولامى

لەپىناۋى خۇشبەختى كۆمەلگەي مەۋقايەتى، دەربازکردنى لەتارىكايى چەرخە كۆنەكان بۇ پووناكى سەدەي نويۇ، لەپەرسىتى خەلگىيەۋە بۇ پەرسىتىشى خۇداي تاكو تەنھاۋ، لەنارەحەتىۋ تەنگەبەرى دونياۋە بۇ ژيانى ھەتاھەتايى بەرفراۋانى دواروژ، گيانيان بەخت كىردو ژيانيان كىردە قوربانى كۆمەلگەۋ تىكپىراي ناھەموارىۋ دۇپزان ۋ كودەتايەكيان لەئەستۇ گىرت، ئەمە بەبى ئەۋەي ناكۇكىۋ دوزمىنكارى بىكەۋىتە نيوانيانەۋە، بەلكو دروست بەپىچەۋانەۋە خۇشەۋىستىۋ پاستگۇييان بۇ يەكتىرى پىتر دەبوۋ، ۋەك خۇدا دەفەرموۋىت: ﴿اذلة على المؤمنین اعزة على الكافرين...﴾ (المائدة: ۵۴) واتە: " لەحاسى باۋەپداران نەرمو نىان دەبزوۋنەۋە، لەھەمبەر دىن دوزمىنان سەربىلندن، لەپىگەي خۇدا دەجەنگىۋ لەتەشمىرى سەركۇنەكەران ناترسن". ؟

گەر پىرسىن ئەۋە كام پۇژە كە گەلانى سەرزەمىن ھاتنە دونىايى مندالىكى تازەيان بەخۇۋە بىنى، بەلكو مندالىك كە بۇ يەكەمىن جار لەسەر شانۋى مېژوۋ ۋەدەركەۋت، سەربارى ئەۋەي لەپىش ئەۋدا چەندان ھۆزو قەبىلەي پەرتەۋازەۋ، چەتەي دېۋ، كەسانى كە لەسەر سىيادە دەجەنگىن، ژياۋون، ھاۋكات لەپىشدا گەلىك لەسەر بەپەي نۇممەتانى دىكەۋ، كەنارگىر لە جىھان ژياۋەۋ، ھىچ باكى بە چارەنۋوسى نۇممەتانۋ، سىياسەتى دەۋلەتانۋ پىرۇگرامى ژيانۋ، ئەخلاقى كۆمەلگەۋ، ئاراستەۋ مەيلى مەۋقايەتى نەداۋە، جگە لەۋ شىعراۋە نەبىت كە لەمەر رووداۋە نىۋوخۇيىەكان ۋ غەرەزە بىبەھاكان

نوسیویه‌تی، که پیتۆلی زمانه‌وانی خۆی، نازادی تاكو، هیژی دهرپرین و فراوانی زمانه‌وانی خۆی تیدا دهرخستوه، که گشت ئەمانه هیچ پشکیکی له‌په‌رتوو‌کخانه‌ی جیهاندا نه‌بووه، هاوکات گه‌لێ که تیکرای ئەو شیعرانه‌ی به‌دیواری که‌عه‌دا هه‌لده‌واسرا ده‌خوینده‌وه و ته‌ناش له‌بیاباندا بلاوده‌بوویه‌وه، هه‌ر له‌ناو ئەو بادیه‌شدا نه‌وپه‌ری ریزو شکۆی لیده‌نرا، ئیدی به‌بێ ئەوه‌ی پوناکیرو پۆشنبیرانی دهره‌وه‌ی نیمچه‌دوورگه‌ی عه‌ره‌بی ناگاداری بن یان بیخوینه‌وه، یاخود بو‌چه‌ندین زمانی جیهانی پیشکه‌وتوو بگوازیته‌وه، ئیدی ئەم گه‌له‌ به‌راستگۆیی زمانی و هیژی پوو‌خساریی و باشی ئەندیشه‌ی و چه‌زکردن له‌ نازادی و یه‌کسانی و ساده‌یی و که‌نارگیری له‌ژیان و، جوامیری و خۆراگری له‌جه‌نگداو، پاریزگاریی له‌ نه‌ژاد و په‌چه‌له‌ک ناسراو بوو، راسته‌ وایه‌ بلێن باشترین ناکارو ئەخلاق و به‌هره‌یه‌ک که‌ گه‌لیکی بیابان له‌وانی تری جیا بکردایه‌ته‌وه ئەم گه‌له‌ بوون، ئیدی ئەم شه‌عه‌بی سه‌ری کردبوو به‌نیو کۆشیاو خۆی چه‌ماندبووه‌وه و له‌ بن به‌ردی ئەو نیمچه‌ دوورگه‌ی عه‌ره‌بیه‌دا خۆی مه‌لاس دابوو، پاش له‌دایکبوونی ئەو منداله‌ ده‌بیته‌ به‌ ئوممه‌تیک که‌ مافی چاره‌ی گه‌لانی دیکه‌ دیاری ده‌کاو، پروگه‌ و ئاراسته‌ی جیهان به‌یه‌ک جاری ده‌گۆرێ، ئەو مه‌ده‌نییه‌ته‌ی له‌نایینی تازه‌وه و هه‌ریگرتوه‌ که‌ دارای رۆحی له‌خواترسان و ئەمانه‌ته‌، بیسه‌پینێ به‌سه‌ر کۆمه‌لگه‌ی مرو‌قایه‌تیداو، ئەو زمانه‌ی که‌له‌ نیمچه‌دوورگه‌ عه‌ره‌بیه‌که‌دا قه‌تیسکرا بوو بیکات به‌زمانیکی جیهانی پیروژ؛ که‌ هه‌رچی گه‌وره‌ زانایان و زمانه‌وانانی جیهان هه‌یه‌ هه‌ولێ دیراسه‌کردن و فی‌ربوونی بده‌ن و، له‌ژێر رۆشنایی زانسته‌ و ئادابه‌که‌ی

چەشكە بىبەن و ھونەرسازى تىدا نەنجام بەن، تەنانت زانين و
فېرېوونىشى نەركىك بىت لەنەركەكانى دىن و دروشمىك بى لە
دروشمەكانى ئايىنداران، بەرادەيك بەبى ئەو دروشمە ھىچ كەس
نەگات بە چلەپۆپەي و بەھىچ كلۇجىكىش پۈست و پلەي قەزاوت و
فەتواو فېرکردنى پىنەدرىت.

گەر بېرسىن ئەو كەي پۇژەيە كە جارىكى دى ھومىد كراو
بەبەرى مرقايەتى و داھاتوويدا، گەشېنى زال بوو بەسەر ئەو
رەشېنىيەي كە لەسەر نەھامەتى و گالتەجارى بونىادنرابوو، كە مرقۇ
لەھەموو پارچەيەكى ئەم زەوييە و لەنيو ئوممەتىك لەئوممەتەكانىدا
پىادەي دەكرد، ئەو رەشېنىيەي كە بەند بوو لەسەر ھەرزەگۇ
(سخافە) كوردنى مرقۇ لە عەقل و باوەرۇ كرددارداو، ھەولدانى بۇ
پروخاندنى مەدەنىيەت و پەرسىتى مرقايەتى، تا ئەو پادەيەي مرقۇ لە
داھاتووى بىھومىد بىي و مافى مانەوہ و شايستەيى ژيان بەخۇي
رانەبىنى و خۇي بەشياوى سزايەكى كوتوپرو لەنيوچوونى جىلى
مرقايەتى بداتە لەقەلەم؟.

بەلام بە دەرکەوتنى گزنگى ئەم پۇژە، شياوى ئەوہيە كە بوارى زياتر
بەخشى بە ئەجەلى و، ژيانى درىژە پىيداو، پشت بە بونىادنانى
كۆمەنگەيەكى نوي و، زىندوكردەنەوہى وانەكانى فزىلەت و ااتا
بەرزەكانى بېستىت، ئەوہش بە گىرانەوہى پىزى مرقۇ بۇ مرقۇ بە
گرتنى دەستى ستەمكارو سەرخستنى ستەملىكراو و، بەو ژيانە
نوييەي كە شياوى شەرەفيەتى و لەگەل بونىادى دروستبوونى و

گه شتیکی عیرفانی..... غولامی

نامانجی ئەم گەردوونەدا یەکانگیر دەبێت، ئەو پۆژە بووبە درێژەپێدەری ژیا نی مڕۆڤو هەلیکی نوێ لەمانەو و گەشەکردنی لەسەر ئەم ئەستێرە، کە تیکرای ئەوانە ی دوا ی ئەم پۆژە لەدایکبوون و دوابەدوا ی ئەو چەرخی کە لەپاش ئەو وە دەیت، ژیاوون، دان بەم منەتە گەورەیدا دەنێن و بەشانازییەکی مەزنی لەپەرتووکی ژیا نیاندا لەقەلەم دەدەن.

بەبی هیچ گری وگۆلەو گیروگرفت و خوتخوتەو پارایی و دودلییەک وەلامی ئەو پرسیارە، ئەو پۆژە یە کە تێیدا گەورەترین و بەرێزترین و بەشکۆترینی دروستکراوی خودای هاتە دنیاو کە " موحمەدی کوپی عەبدوڵلای کوپی عەبدولموتەللیبی کوپی هاشم (د.خ) بوو".

ئەو پۆژە یە کە مڕۆقایەتی ئەو نیمانە ی دەستکەوتەو کە موودەتیکی دووردریژ بوو گمی کردبوو و مایەپوچ بوو. نیمان بە خولقینەری تاک و تەنهای ئەم گەردوونە، نیمان بەچارەنووسی خۆی و بە زیندبووونەو ی دوا ی مەرگ؛ کە دوا ی ئەو ی بەهۆی دواکەوتنی ئارەزوای دنیا لی ناهومێد بیوو، نیمان بەزنجیرە ی پەیا مەبران و پێنیشاندەران، ئەو پێگایە ی کە دەمیکە دەججالە پیشەگەرەکان (المحترفون) دەستیان بەسەردا گرتووه، ئەوانە ی بەناھەق ماڵ و مولکی خەلکی دەخۆن و پێگە ی خودا لەموسولمانان یاساغ دەکەن، نیمان بەو بەھا و کەرامەتە ی مڕۆڤە کە زەمانیک بوو لەبەردەم دارو بەردو، گیاندارو بیگیان و پووبارو، پادشایان و مەلیکان، ئەمیرو بەهیزو سەرمایە داراندا، خۆی نەوی دەکردو بەھای مڕۆقی خۆی لەدەستدەداو سووکایەتیەکی

گەشتىكى عىرقانى..... غولامى

بىئەنازەى بەخۇى دەکرد، بەرادەيەك ئەو ئىمانە وەھای لىکرد كە دونيا بۇ ئەو فەراھەمەينراوہ و ئەويش بۇ پەرسىتىشى خودا دروست بوہ، ھاوكات ھىچ جوداوازىى و فەزلى عەرەبىك بەسەر غەيرە عەرەبىكداو بەپىچەوانەشەوہ نىيە، تەنھا بە تەقواو لەخواترسان نەبىت، تىكرائى بەنى نادەمىش ھەر لە نادەمن و نادەمىش لە خۇلە.

بەلى ئەو مرقۇقە لەدواى ئەو رۆژوہ باوہرى بە مافو ئەركەكانى ھىنا، ھەموو كەسى مافى ھەيو ئەويش ئەركى لەسەرە، با ئىدى لە بەدەستەينانى مافى ئەوى دىكەدا خۇى بكا بەھاوہل و چەشكە لە لىسەندنەوى مافىدا بباتو، ئازاو دلپرو بەجەرگ بىت لە رايكردنى ئەركەكەيدا كە لە ((كلكم راع و كلكم مسؤول عن رعيتە)) بيدا خۇى دەبىننيتەوہ، ھاوكات ئافرەتانىش خوشكى پياواننو بەچەشنى ئەوان مافيان بەسەر پياوہنەوہ ھەيە، ئەم بەھايانەو چەندانى ترىش لەو بەھاو ئاكارو رىنمايە ھەكىم و ئەخلاقىانەى كە پىغەمبەرى خۇشەويست (د.خ) ھىناويەتى و ھەروہا كارى مرقۇقايەتى ھاوسونگ دەكاتو پىيدەگەيەنى و تىدەگەيەنى... كە ھەر لەژىر سايە و فەزل و گەورەيى ئەودا بوو كە كۆمەلگەيەك ھاتە بوون وىنەى لە مېژوويى مرقۇقايەتيدا لەھەموو ئانو زەمانىكدا نىيە و ناشىتەوہ.

ھاتنى پىغەمبەر (د.خ) ھاوكات بوو لەتەك ھاتنى ئوممەتىكى نوى، ئوممەتىك كە تەنھا بۇ ئەم بانگەوازە پىرۆزو كۇششە بەرزە ژياوہ كە خودا لەبارەيانەوہ دەفەرموويت ﴿ كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ ... ﴾ (آل عمران: ۱۱۰) واتە: "ئىوہ لەناو مەردوومى دونيادا چاكتىن كۆمەلن

که سمرتان هه‌لدا؛ فرمان به‌چاکه دهن و پئی له نارهوا ده‌به‌ستن، باوه‌پیشان به‌خوا هه‌یه "ئوممه‌تیک که خزی بهو بانگه‌وازه به‌خشیوه و ژیانی به‌ستوته‌وه به‌ژیانی نه‌وه.

نه‌وهی سه‌رۆکاری ئەم ئوممه‌ته نوئی و نه‌مره‌ی -که ئەم بانگه‌وازه‌ی پیوه به‌نده- ده‌کات، ئەو کۆمه‌لەن که به‌راستگویی و دلسۆزییه‌وه باوه‌ریان به‌خواهونی ئەم په‌یامه به‌رزه هیناو، ده‌ستیان خسته نیو ده‌ستی پیغه‌مبەر (د.خ) و کردیان به‌خواهونی مولک و مال و سه‌روه‌ت و سامانیان و، تیکرای ویست و ئاره‌زواتیان ملکه‌چی فه‌رمانی ئەو کرد، هه‌ر ئەوانه بوون به سه‌ربازو هاوه‌له سه‌ره‌تاییه‌کانی و، هاوکات بوون به‌هه‌لگری به‌یداخ و بانگه‌وازه‌که‌یی و، له پروی زانست و تیگه‌شتن له ده‌قه‌کانی قورئانی پیروزیسه‌وه، ئەوان پشکی شیریان به‌رکه‌وت و، له‌پیناوی گه‌یاندنی ئەم په‌یامه به‌ته‌واوی مرو‌قاییه‌تی چه‌ندین قوربانی و نشیوی سه‌خت و نه‌هامه‌تی و کویره‌وه‌ری و برسیتی شیوی ئەبو تالیبیان بینی، به‌را‌ده‌یه‌ک هینده پیغه‌مبەری نازیز (د.خ) دلای پینان ده‌کرایه‌وه و دلخۆش و کامه‌ران بوو بهو کۆمه‌له‌ هاوه‌له دلیرانه، که خه‌می بوو له مه‌یدانی (جه‌نگی به‌در) تیکرایان شه‌هید بن و فه‌رمووی (د.خ) "خودایه‌ گه‌ر دوای ئەم‌رۆ ئەم دلیرانه له‌نیو بچن؛ ئەوا جاریکی دی له‌سه‌ر زه‌ویدا که‌سی نامینێ که تۆ به‌تاک و تهنه‌ها، به‌پرستی"^{۵۳}.

^{۵۳} - بوزانیاری پتر ته‌ماشای (سیره‌ ابن هشام: غزوة بدر)، بکه‌ن. دانەر

گهشتیکی غیرفانی..... غولامی

خودای گه وره ئەم کۆمه له عه ره به ی له سه ر زه وی جیگیر کردو، دوا ی زه لیلی سه ره رزی کردن، دوا ی نه داری ده وله مه ندو بی ئیحتیاجی کردن، پاش لاوازی به هیزی کردن، دوا ی په رته واژه یی یه کی خستو و کردنی به برا، هاوکات پیروزییه کی دینیشی به و زمانه قه تیه سی نیمچه دورگی عه ره بی به خشی و، له سه ری نووسی که ده بیئت له تیکرای جیهاندا بلاوبیئته وه، خوشه ویستیشی له دلدا به پرا ده یه ک چاند که زۆریک زمان له به رده میدا به یه کجاری سپرایه وه و بوو به ته نها زمانی پۆژشه لاتی ناوه راست، دواتریش له جیهانی ئیسلامی نویدا بوو به زمانی نایین و زانست و نووسین، چه قیکی (مرکز) به عه ره ب به خشی که بو هه تاهه تایه له گه لیاندا به نه مری ده مینیتته وه، ماده م ئەوان باوه پریان به نایینی ئیسلام و پینماییه کانی هینابی و، کار به فه رزو واجبه کانی بکه نو، به فه زل و منه تی پینغه مبه ری خوشه ویستی (دخ) بزانون، باوه پریان وابیئت که هه ر ئەوه که رامه ت و پیزو ته قدیری به مروژه به خشیوه و عه ره بیش پنی گه وره و شه ره فه مند بووه، ئەمه سه رباری بوونی بزاقی نه ته وه په رستی و نه ته وه تووند پوکان له جیهانی ئیسلامیدا.

ئوه ئەو جیهانه نوییه یه که خه لکی ژیا نی تییدا گوو زه ر ده که نو چه شکه له یه کتر ده به نو، که لک له ئازادی و یه کسانی و زۆریک له و مافانه ی که ده میکه له جیهانی کۆندا سپرا وه و هه رسکرا وه و هه رده گرن، هه روه ها مه ده نییه ت و گه شه کردن تییدا به ره و پینشه وه ده پروات، ئەوه ئەو جیهانه یه که ئەمیستا عه ره ب که لکی لیه و ده گری و تییدا به بوونی

گەشتىكى غىرفانى..... غولامى

چەقو بىنكەيەكى نۇيۇ، ژيانىكى تازەو دەژىن، ھاوكات ئەو پەيوەندىيەشى كە لەتەك چەندىن ولأتدا بەستوويانە تەنھا لەرېنگە ئىسلام و پىنغەمبەرەكەى (د.خ) و پەيامەكەى ئەووە نەبىت بەھىچ كلۇجىك نەياندەتوانى ئەو پەيوەندىيانە بەستى.

لەپراستىدا زۆر جار وا ھەست ناكەين كە سەرچاوەى ئەو گۆپرانكارى و خوشبەختىيەى كە تىكپرامان چىژى لىۋەردەگرىن، بەھۇى بوونى ئەو پۇژە لەداىكبوونى پىنغەمبەرى خوشەويستەو (د.خ) بوو بىت. بەپراستى لەو پۇژەدا مافى ھەموو گرۇى مروقاىەتییە كە بەو پەرى شەرەفو شانازى و پىزەووە بە زمانىكى پارا و رەوانبىژو شىرگىرەو، ھۇنراوہى ئەو شاعىرە بلىنەووە كە لە پەسنى پىنغەمبەرى خوشەويستە (د.خ) فەرموويەتى:

ولد الهدى فالكائنات ضياء وفم الزمان تبسم وثناء^۴



^۴ - واټە: ئەو دەمەى پىنغەمبەرى خوشەويست (د.خ) كە ھىدايەتدەرە ھاتە دونياو، گەردوون بەيەكجار پروناكبويووەو، دەمى زەمان و كاتىش بەھاتنە دونىاي ئەو زاتە موڧەرپكە خەندەى دەكردو كەوتە پەسنى. غولامى بە ھەمان چەشن (د.سەباح بەرزنجى) ش ھۇنراوہىكى نووسيوە كە ئەمە پارچەيەكە لەو ھۇنراوہىە:

من رام نظرتە فى محشر الامم - فليرتقب حبه اغلى و غنتم.
اكرم بامنة لما ولدت - بدرأ يضىء سماءاً كامل القتم. غولامى

له نیو لانکهی ئیسلامدا^{DD}

بیان و تم: جه نابت تازه له حیجاز هاتوویته وه؛ تۆزی باسی ئه و ئیمان بۆ بکه، و تم: به لی، قسه کردن دهر باره ی خوشه ویسته که ت گه لیک خوشه.

ئه و رۆژه م بیرنییه که باسو و خواسی مه که وه مه دینه له گویمدا تازه بووبی، یه که مین رۆژی که دهر باره ی له دایکی بوونی پیغه مبه ر (د.خ) و لانکه ی ئیسلام و مه دینه که ی خۆی (د.خ) و هاوه له موهاجیره که ی (ر.خ) بیستی، له و ژینگه دا بوو که منیش ههروه ک مندالی موسولمانان

^{DD} - له ویستگه ی (ده له ی) سالی ۱۹۵۱ ز بلاو کراوه ته وه. دانهر

هردم باسی حیجازو دوو شاره پیروزه که ی بوو بووه و ویردی سهر زوبانمان، به لئی بۆ یه که مین جار له هیندستان بوو له هیندستان؛ نه ولاته ی که همیشه له قسه کانیا ندا حهرفی عه تفی نیوان (مکه و مدینه) ده پهریننو ده لئین: " مه ککه مه دینه ". من له ده می مندالیمدا هموو کات ئهو دوو شاره سهر خه یالمده کهوت، ده موت ههردووکیان یه ک شارن، که مجار نه بی؛ نه گینا هه رسات باسی مه ککه کرا بی ده بایه باسی مه دینه ش بکرایه، یان به پیچه وانه وه، واته له لای خه لکی هیند وه ک لازم مه لزومی یه کترین لیها تیوو، تا ئهو کاته ی که گه وه نه بووم و هینشتا له هه ره تی مندالیدا بووم و عه قلم پینه گه شتیوو لیکم جودا نه که رده وه، له دوا ی گه وه بووم زانیم که مه ککه مه دینه دوو شاری جودان و مه ودای نیوانیان هینده دووره که گالته ی پیناکری.

همیشه له تاوی مندالیمدا گوئیستی باسی به هه شت و نیعمه ته کانی به هه شت ده بووم، به هه مان سۆزو شکۆو ریزه وه که ده رباره ی حیجازو ههردوو شاره که ی ده مبیست، به راده یه که به سۆزی به هه شت و حیجازو مه ککه مه دینه وه پینگه ی شتم و گه شه م کرد، ئهو ده مه ی گه وه بووم زانیم که به هه شت له م ژیا نه دا وه ده ست نایه؛ بۆیه ئارام گرت و پر سه م بۆ خۆم ساز کرد و دئی خۆم ده دایه وه.

به لام وتیان ده توانی به ئاسانی بگه یته شاری حیجاز، له م لاو له ولا ده مبیست که کاروانی حاجیان دین و ده روڤن، ئیدی هیچ بیانوو یه کم به خۆم نه هیشته وه بۆ نه وه ی له ته کیاندا نه پۆم و پێیان پا نه گه م، دواتر ته مه نم گه وه تر بوو تا بیته زیاترو زۆر تر ده رباره ی

ژيانى پيغهمبهرى نازيزو (د.خ) ميژوى ئىسلام، دهخويته دهوه و موتالام دهكرد، ئيدى هه مان سوزو شوق و نهزاکه تي جارام بو دروست بو، هه ردهم به دهه چهرخى چنگ بهخويى خومه وه ده موت: " ناخو كه نكي ده بي روي من له تهك قافلەي حاجياندا، له تهك خوري زيويى دهه به ياندا، له تهك نهو كوتره به نه ده يانه ي كه ريقنه ر پيسى ناكه ن به سهر مرقه دي پيغهمبهرى خوشه ويستا، له تهك جريوه ي چوله كه ي بي ميلانهو، ناسكي بي لانهو، گزيانى مندالانى به رينى بي لانكه دا، بتوانم بچه خزمه تي، به لي توانيم خودا بوي حاصل كردم، شادبووم به هه چو زياره تي پيغهمبهر (د.خ)".

چومه نهو شاره ي به چهندين كيوي رهش و وشك و برينگ كه مارو درابوو، كه نه گزوكياو نه سه وزايى نه پروباريكت تيدا به دي دهكرد، خالي له تيكراي نهو شتانه ي كه مروقه له دهه روونيدا بايه خي پييده دات و سنگي شهرح دهكات و دهرووني له ناشووبي ديمه ني، له جواني سروشتي، له ههواي فينكي، له پاراويى ناوه كه ي دلخوش دهكات، وتم: ناي نهه شاره چهنده بيديمه ن و وينه گايه و چهندهش فهزلي به سهر مروقايه تي و جيهاني پيشكهوتوه وه هه يه ا گهر نهه شاره ي ديمه نيكي جواني ديدا بهرچاو ناكه وييت كه دلي مروقه پيني ناو بخواته وه، نه بايه؛ نهوا جيهان وهك قه فه سيكي ئالتووني ليده هات كه مروقه تييدا چه شني بالنده يه كي به نديكراو ده بوو، نه وه نهو شاره يه كه مروقي له تهنگه بهه ري دونيا دهه يئاو: جاريكي دي نازاديي و كه رامه تي

بۇ مرقاھى تى گمرا نده وه، كوت و به ندر زهنجىرى له ده ست كرده وه و بۇ هه تاهه تايه نازادى پييه خشى و له كويلايه تى رزگارى كرد.

ئوه نده ي وتم گمرا نهم شاره نه بايه، يه كسهرى به دلمدا هات كه كوي هرچى پايتهخت و شاره گوره كانى جيهانه بيانخه مه تاي تهرزوويه كى دادپهروهرانه وه، سه يرم كرد تا بزانه چى له مرقاھى تى و ژيارو شارستانى مرقاھى تى كه م دهكات گمرا نهم شارانه نه ين، يهك بهيه كى شاره كانم هي نايه بهرچاوم، ته ماشا ده كه م هه ريهك له م شارانه ده گريت تيكرپايان بۇ خوي يان بۇ گرؤهيكى كه مى بنيادهم ژياوون و، شتيكى وا ناخه نه سر كه له كه بهردى مرقاھى تى، له زوريك له و ولات و ژيارانه به هه موو پروه كانيه وه ووردبوومه وه، گه ليك شارو ولات له پي ناي هينانه كايه ي مرقاھى بوون و مه ده نييه ت نه دارو ده سته وه سان بوون، چه ندين نوممه ت و نه ته وه دووچارى ناره حه تى بوونه وه له پي ناي خوشبهختى نومه تيكاو نومه تيكي ش له پي ناي تاكه كاندا دووچارى چه ندين تهنگ و چه له مه هاته وه، ئيدى نه دونيا و نه مرقاھى تى و نه ژيارو شارستانى نه يانتاوانى مه ده نييه ت و ناوه دانى به هه موو و اتاكانيه وه به خشنه مرقاھى و ئينسان. به لام گمرا مه كه كه نه بوايه، نه وا كوي مرقاھى تى له جوانترين و اتاو حه قيقه ته كان و، باوه پرو نه خلاق و، زانست و فمرا ئيل بييه ش ده بوون. لي زه دا جيهان نه و اتانه ي وه ده سته كه وه كه چه ندين سه ده ي دورودريژه وونى كردوه، هاوكات نه و زانسته ي وه ده سته كه وه كه له نه شكه وت و چالى نه زانى و كوماندا له كي سى دابوو، نه و كرامه ته ي دوزييه وه كه چه ته و

ستەمكارەكان لىيان زەوت كىردى، بەكورتى جارىكى تر مۇقايەتە
 ھاتە كايەو ھە سەرلەنۇي مېژووى نووسىيەو ھە.

بەلام من چىم تا بلىم گەر مەككە نەبوايە! ئايا ئەو مەككە نىيە؛ كە
 بەدرىژايى چەندىن سەدەى دووودرىژە، بە پىش سەدەى شەشەمى
 مىلادى مەسحىشەو ھە، بە كىو و لمو تەنەت خانوو و
 زەمزەمەكەشەو ھە، پووبەرووى ھىچ سەرگەردانىيەكى مۇقايەتى
 نەبوو ھە، بۇ تەنە پوژىكىش بەدرىژايى ئەو چەندىن سائە دەستى
 يارمەتتىيان بۇ ئەو كەسانە درىژ نەكردو ھە، بەرادەيك خۇيان لەنىوان
 ئەو كىو و لەمدا قەتەس كىردو ھە، كەنارىيان لەتىكرى جىھان گىتو ھە،
 ھە ئەو ھە لەخىزانى مۇقايەتى نەبىن، پارچەيك نەبىن لەم زەوييە
 پان و بەرىنە؟ بەلكو شىاوتر بو بلىم: " گەر ئەو نەوانەى مەككە نەبان؛
 كە تىكرى پىچكەس پىرەو مىژوويان بەجارىك گۇرپى و تەوژمى ژىانيان
 سەر و بن كىو سەرلەنۇي جىھان بەرەناسۇيەكى نۇي كەتەرە سەر
 خۇي، كەوايو ئەو نەوكانى مەككە بوون، نەك خۇدى مەككە "

لىرەدا چەند دىمەنىك ھاتە پىش چاوم، وا دەبىنم گەرەو
 سەبىدى قورەيشىش بەتەنە تەوافى بەيت دەكاو چواردەورەكەشى
 ئەو دەمەى بۇ بەجىھىئانى كارەكەى بە چەشنىكى خاكى و ملكەچىيەو ھە
 بەرىدەكەوت، گالتەو لاقرتى پىدەكەن و قسەى ھەلىت و پەلىتى
 پىدەلىن، دەستى سووكايەتى و ئازارو ئەشكەنجەى بۇ درىژ دەكەن،
 دواتر تەماشام كىرد دواى ئەو ھە تەوافەكەى بەجىھىئاو ھەولىدا بچىتە
 نىو بەيتەو ھە، كەچى " ھوسمانى كورپى تەلحە " كە مجبۇرى (سادن)

که عبه بوو نه ییتهشت، پیغهمبهری خودا (د.خ) فرموی: " نهی عوسمان، پوژیک دهیئت کلیلی که عبه دهکورتته دستم و لهو شوینه دا دایده نییم که نارمزو دهکم"، فرموی: " نهو پوژه هه موو قوره یش زهلیل دهبنو به هیلاکا دهچن، به لام تو ته مهنت دهیئت و لهو پوژه دا سه ربهرزیت"، دواتر وهک نهوهی که به چاوی خویم لهو ژوی فستخدا بیبینم، ته وافی به دهوری به ییتدا کردو، له چوارده وریدا کومه لی لهو هاوه لانهی که به پوړو و گیان خوین به قوربانی پیغهمبهری خودا (د.خ) ده کرد کویوو بوو نه وهو: دواوی له مجیوری که عبه کردو فرموی: " نهی عوسمان نهوه کلیله که یه، نه مرؤ پوژوی چاکه و وه فاداریه".

له راستیدا میژوو شاهیدی نهوهی دا، که نهک ته نها کلیلی که عبهی که و ته وه دست؛ به لکو کوی نهو کلیلهی که و ته دست که دهی توانی تیگرای نهو قوفله نالوزانهی مروقیه تی که هرچی عاقله کانی دونهیا هیه دهسته و سان بوون له کردنه وه یدا بکاته وه، کلیله که ش نهو قورئانه بوو که دابه زییه سمری، نهو په یامه بوو خودا به هویه وه به ریزی کرد، که نه میستاش یارمه تی پیشکه شی مروقیه تی دهکات و کیشه نوییه کانیاں بهرت و قوفله تازه کانیاں دهکاته وه.

دوا به دواوی به جیهینانی فریزهی چهج و، بهو په ری خوشه ویستی و ههسته وهو، به وه فداروی و دلسوزیه وهو، بهو نهزاکه تهی چارانه وه پوو مکره مه دینه که ی پیغهمبهری نازیزو خوشه ویست (د.خ)، مه دینهی مونه وه ره، وهک نالی گوره له شا به یته که یدا که بو مه دینهی نوسیوه و من به شا به یتی نهو پیاوهی ده زمانم له رووه

عیرفانییه کهوه، ئەمه سهرباری ئەوهی زۆر جاران وتوومه نالی عاریف نییه به لآم به هه موو واتای وشه شاعیره، یانی هیندهی شاعیریته تییدا بهرجهستهیه، ئەوهنده عاریفییه تییدا نهخه ملیووه ؛ وهلی گوتوومه مهحوی عاریفه به لآم وهک نالی شاعیر نییه ئەوه بۆچوونی خۆم بووه ده ربارهی ئەو دوروزاته موباره که لهوانه شه هه له بچ، که ده فیرموویت:

ئەسسلام ئەی ساکینی ریازی مه دینهی مونه وهره

لوتفی بکه و بفرموو مه دینهی منو وهره

به لئی ههرچی ناره حهتی و بیتاقهتی سه فهره کهم بوو، دام به کۆلمداو وهک ئەو کاروانچییهی که بۆ یه که مینجاریهتی فهزا پر بکا له نوورو پروناکی و سه کینه، کهوتمه پری، گه شمهته مه دینهی مونه وهره، دوو رکات نوێژم له مزگه ته کهی ئەو نازداره دا (د.خ) به جیهیناو سوپاسی خودام کرد که به مه دینهی خوشه وریسته کهی (د.خ) شاد بووم، دواتر له بهردهم مهرقه دی پیرۆزیا وه ستام، به تیکرای ئەو منه تانهی که ههرگیز ناتوانم پاداشتی بده مه ووه قهت ناتوانم مافی خۆی پێیه م، سلآواتم له سهرداو (د.خ) سه لامم لیکردو (د.خ) شایه تیمدا که به پرستی په یامه کهی گه یاندو پاسپارده کهی به جیهیناو مۆجیاری ئوممه ته کهشی به ههرچی خێرو چاکه هه یه کرد، له پێناوی خودادا ههرچی له ده ست هات له جیهادو هه ول و کۆشش به جیتی هیناو، پهرستشی خودای خۆی کرد هه تا به پروو سوورییه وه گه رایه وه لای ، دواتر سلآوم له ههردوو

هاوهلى به پرتزو به وه فاو دلسوزى كرد، كه نه ميستاش ميژويى
 مروقايتى هاوه لانيكى له وان دلسوزترو وه فادراتر، جينشين و
 وه زيرىكى به هيترى به خووه نه ديوه (خودا ليان رازى بيت)، پاشان
 پرومكرده گورستانى به قيع، نهو پارچه زه وييه چكوله يه كه مهزنترين
 سامانى راستگويى پاكي و چاكي و وه فادارى له كوش گرتووه، له ويذا
 پياوانىكى لىبون كه ژيانى دونيان كرده قوربانى دواروژو،
 مانه وه يان له خاك و نيشتمان و جىگه و ريگه ي خوينا كرده قوربانى
 كوچ و تاراوگه و غه ريبى، نه مەشيان له پيناوى پاريزگارى كردن له
 باوه پرو ئيمانه راسته قيه نه كه يان، هاوكات دراوسيه تى پيغه مبهري
 خودايان (د.خ) كرده قوربانى خزمان و خوشهويستانيان، ئيدى به هيچ
 كلوجى جگه له (د.خ) بو كسيكى ديكه نه گه ران و نه يانگورپيه وه به هيچ
 شتيكى دى، بويه خودا له پسنيانا ده فەرموويت: ﴿من المؤمنين رجال
 صدقوا ما عاهدوا الله عليه﴾ (الاحزاب: ۲۳) واته: " له ناوخاوهن
 باوه راندا پياوگه ليكى وا هەن، نهو په يمانه ي به خواياندا، بيكيان هيئاو
 راستگو بوون له ته كيا".

دواتر به رهو (لوحود) وه پرتكه بووتم، نهو پارچه زه وييه ي كه بوو به
 جوانترين رومان و هاوكات مهزنترين كارىگه رى له سەر ميژويى
 مروقايتى به جيهيشت: روماني باوه پرو به قين، روماني پالنه وانى و
 وه فادارى و خوشهويستى پاك و وه لانى ده كمەن، وهك نه وهى گويم له
 نه نه سى كوپى نه زره كه ده يفه رموو: " من بوئى به مەشتم له قه دپالى

ئوچۇدەۋە بۇ دى"، ئەۋ دەمەى ھەۋالى شەھىد بۈۋنى پېغەمبەرى خۇدا (د.خ) لەنىۋ خەلىكىدا بلأوبوبۈۋە ھەرىكە لە سەھدى كۆپى موھازو ئەنەسى كۆپى نەز دەيانفەرموو: " ئىدىى داۋى پېغەمبەرى خۇدا (د.خ) جىمان بەسەر دۇنياۋە ماۋە يان چى لەژيانى دۇنيا بگەين"، لەۋ لاشەۋە ئەبۇ دۇجانەم بىنى كە خۇى دەدايە بەر ئەۋ تىرەى بۇ پېغەمبەرى خۇدا (د.خ) رەۋانە دەكراۋ، تىرەكەش دەچوۋ بەپشتيا، ھەر لەۋىدا تەلھەى كۆرى عوبەيدۇللا دەستەكانى كىرد بە قەلغان و دايە بەر شمشىرو دۇچارى شەلەل بوۋ، لاۋلاشەۋە ئەۋە لاشەى موفەركى ھەمزەيە كەتوۋە سووكايەتى پىدەكرىت (مۇئل بە)، ھاۋشانى ئەۋانىش ئەۋە خۇشكوزەرانترىن گەنجانى قورەيش موسەمبى كۆپى ھومەيرە كە لە ئوچۇدا شەھىد دەبى، ئەۋ كەسەى پارچە قوماشىكىيان دەست نەدەكەۋت تا ئەۋ ھاۋەلە بەرزەى پىداپۇشن، تەنانتە كە سەريان داۋەپۇشى قاچى ۋەدەردەكەۋت و بەپىچەۋانەشەۋە، ئاى خۇزگە تەنھا كەسىك لە جىھاندا تۈنبايى تۇزقالى لەم ۋەفاۋ خۇشەۋىستىيە بخۋازىت و: شتىك لەۋ باۋەرۋ يەقىنە بىەخشىتتە جىهان، ئىدىى ئەۋ دەمە ئەم زەۋىيە دەگۇرا بەزەۋىيەكى دى و جىھانىش بەجىھانىكى جىاۋازتر.

ئەۋ دەمەى پىيان وئە باسى حىجازمان بۇ بگە، وئە: قسەكرىن دەربارەى حىجاز تام و رەنگىكى تايبەتەى ھەيە، چۈنكە كۇى قسەكان بەدەۋرى پىاۋىكى مەزندا خۇلدەخوات و، پەيۋەست دەبىت بەپەيام و

گه شتيكى غير فانى..... غولامى

ميژووه كه يه وه؛ كه نهو يش قسه كردنه ده باره ي لانكه ي نيسلام و شاري
پيغه مبهري خوشه ويست (د.خ).

ﷲ ﷲ ﷲ

بیعسه تی موحه مهادی ❁^{۵۶}

به نیو جیهانی سه دهی شه شه می مسیحا بکه و،
هرگیز کوی نه و تزارو نه پارتمانه بهرزو دامه زراوانه و، نه و پوشاک و
جل و بهرگه نایاب و پازاوانه و، کومای زلی^{۵۷} زپرو زیو به فته تاره تدا
نه بات و گزیت لینه کات. چونکه تی کرای نهوانه ی که به دیی ده که ییت
ته نها کومه لی وینه ی دیرین و شوینه واری کونن. به لام سه یر بکه تا

^{۵۶} - له پرتوکی (معقل الإنسانية) ی دانرموه و مرگراوه. غولامی

^{۵۷} - ووشه ی (کوما) مان له بهرامبر ووشه عمره بییه که ی که (قنطار) ه. داناوه،
پیشی دهوتری: "کینتار" که بری ۴۴،۹۲۸ کیلوگرامه، به لام من ووشه ی
کومام پیجوانتر بوو له کینتارو هه ستم کرد کینتار زور نزیکه له پیته
عمره بییه که وه. غولامی

گه شتيكى عيرفانى..... غولمى

بزانى به هيچ كلوجى پياوهتى و مروقدوستى تيدا بهدى دهكيت،
ههناست بگرو گوپراڊيره، تا بزانى دهماريك هيه ليڤداو دليكى
تيدايه بيزويت.

ژيان وهك دهريايهك ديتته بهرچاوت كه تيدا نههنگه گهورهكان
نههنگه چكولهكان لووش دهن. هرچى جيهانيشه وهك بيشه و
دارستانيكه كه شيرو گهلهسهگو بهرازو گورگهكان پهلامارى بهرخ و
گيسك و ناسكهكان دهن، نهو دمه دهزانيت كه چون شهر بهسر
خيراو خراپه بهسر چاكداد هواو ناروزات بهسر عهقل و ناوهزداو
هاوكات وورگ بهسر رۇحدا زال بووه، بهراديهك زهوى دهستريژى
بينهقلانه دهكاته سهر ناسمانو، گوريسهكهى بو نهستيرهى
پرشنگدارى گهلاويژ دههاويژى.

سهردهمانى دنيا بوو بووه بازارى بانگهشه، تيكراي كهل و پهلهكانى له
مهليك و همزيرو دهولهمندو نهدار پينكها تيوو، كه بهچهشنى كالا،
كپينو فروشتنيان پيوهدهكرا، نايا لهم نهزموندها گهنجيك هيه پهيدا
بييت و ريگهدها نهدا بفروشرى و بهدهنگى بهرز هاوار بكاو بليت:
"ناتوانم لهم ناسمانه فراوانهدها بفرم، بههيچ شيوهيهك نه ژيانه شوينى
منى تيدا ناييتتوره، چونكه خودا ژيانيكى ديكهى فراهمه مهيناوه، نيدى
چون پزحو گوهبرى مروفايهتى خوم به بهپارچه شكايكى نه
جيهانه چكولهيه بفروشم!" وهك نوورسى دهفهرمويت: مروقى باوهپردار
دواپوژيكي جاويدانى و نهبهدى ناگورپتتوره به ژيانيكى كاتى، واته
چلون دهبي شووشهيهكى شكاو به گوههرو زير بگورپيهوه؟! مهگين

گهشتیکی غیر فانی..... غولامی

که سیک نهو کاره‌ی لیبووه‌شیتته‌وه لهو پهری گیلیدا بیت. هرچی
"مه‌جوی" گهره‌ش هه‌یه، وینای ژیانی هر دوو دونیای لهم چهن دیره
شيعره‌دا بو کردووین و ده‌فرموت:

نهوی نه‌مرۆ به‌دهوری ته‌ختیا به‌مه‌له‌ی مه‌خلووق

سبحه‌ی ده‌بینی له‌دهوری نه‌مشیا وه‌لوه‌له‌ی مه‌خلووق

به‌پهل په‌لکردنی سبحه‌ی نه‌گهر بیوايه باوه‌پران

ده‌بوو قه‌ت به‌م حه‌ده نه‌یوايه بو دنیا په‌له‌ی مه‌خلووق

به‌ناوی تیگه‌یشتین ئیمه دنیا هر سه‌را بی بوو

هه‌موو نه‌مشچن به‌خنکان و له‌روشکیشه مه‌له‌ی مه‌خلووق

له‌سووقی ده‌هردا دوکانی هرکس موده‌تی عومره

گهره‌ر دانه به‌پشقل دانه "مه‌جوی" مامه‌له‌ی مه‌خلووق

به‌ئه‌ندازه‌یه‌ك وایلیه‌تیبوو تیكرای شارو گه‌له‌كان، هوزو تیره‌كان،
خیزان و ماله‌كان، بوو بوون به‌چهند به‌پړیوه‌به‌رایه‌تییه‌کی بچووك و،
ئه‌وانه‌ش كه خوویان به‌ته‌ماح و فیزو ده‌ماره‌وه گرتیبوو وه‌ك كه‌سانیکي
سپله‌ تیدا نیشته‌جی بوو بوون، نه‌ده‌یانهیلا كه‌سیك له‌شوین ئه‌وان
بیته‌ ناویه‌وه‌و، نه‌پریگه‌ی نیوه‌ بالیکیان بو خه‌لكیش جیه‌یشتیبوو،
به‌هیچ كلوجیک له‌ده‌ره‌وه‌دا ژیان به‌دی ناكه‌ن و، نازان یان نایانه‌وی
بزانن كه‌ مرۆقابه‌تی زور له‌ شوینه‌ی ئه‌وان گهره‌ترو جیه‌انیکی پان و

پۇرتىرە، بەرادەيەك ژيان بووبوۋە شوينى كېرىن و فروشتىن و كىپركى له
فيل و تەلەكەدا، ھەرچى مرقايە تيشە بوو بوۋە جەستەيەكى بىكەك كە
تاييدا ھەستت بەگەرمى رۇج يان سۆزى دل يانەخۇ بەرزى نەفس
نەدەكرد.

دەمىك بوو لەسەر تويكىلى مرقايەتى دارستانىكى چىرو،
گژوگىيە شەيتان پوا بوون، كە لەنيو قاميشە لانه كانيدا (آجام) دېرندە،
خىشكى ژەھراوى، زۇنگاۋ ھەبوون كە چەندىن جانەۋەرۈ گەجەپو
گوجەپرى پىئو ئالسكاپوو، لەو دارستانەدا چەندان دېرندەي سامناك،
بالندەي بىرىندار ھەبوون، لەو زۇنگاۋانەدا چەندىن مېش و مەگەزى
پىس ھەبوون كە خويىنى مرقەكانيان ھەلدەمژى؛ بەلام لەو جىھانەي كە
جەمەي دەھات لە بەشەر كەسىكت بەدى نەدەكرد شىاوى ئەۋە بى پىي
بووترى بەشەر يان مرقۇ، ھەرچى پىاۋ ھەيە پەنايان بىرە ئەشكە ووت و
مال و كەنيسەكان و لەويدا پارىزگارىيان لەدىن و ژىنيان دەكرد، يان
بەنەم تەۋژمى ژيانەۋە فەلسەيان لىدەداۋ شىعەريان دەچرى، لەنيو
شارىشدا ھەر بۇ خوا تاقە پىاۋيكت بەدى نەدەكرد كە قەلاچۆي
دوژمان بكاۋ ستەمدىدەكان ھەلسىنىتەۋە دەستى مېھر بەسەرياندا
بىنى.

لەناكاۋ ئەم جەستە كەوتوۋە كەۋتە جوۋلە، ئەم لاشە مردوانە
لەرزىنىك كە ھىلانەي ئەۋ بالندانەي لەسەر ئەم جەستە بىمارە
ھىلانەيان كىرەبوو كەۋتنە لەرەۋ، دواتر ھىلكەي كىردو بىچوۋىشى بوو؛
كە خۇي واى ھەست دەكرد مردوۋە ناچولتەۋە، تىكرای ھىلانەي

كاكله مووشو جالجالو كه كان پهرتو هه پروون بوونو كه وتنه خواره وه، كه زوريك له ميژوونووسانو سيره تنووسانو ريوايه تكاران به زمانه سنوورداره كهى خويان به شه قبوونى تاقى (ايوان) كيسراو كوژانه وهى ناگرى ناگرپه رستانى ليكده ده نه وه، نايانابى نيت چلون تيكرائى ته لارو نه پارتمانو بورجه گه چكراو به هيزو دامه زراوه كان، به ته نها جووله يه كهى سكى زهوى ده له رينه وه و پهرته وازه ده بنو وه كه لاي پايان ليدى و ده بنه كويشكهى خوراو سهروژيرده بن، نه دى چون ده بيت تيكرائى نه و سيسته مهى كيسراو كوشكو ته لارانهى كه فيرعه مه نه كانى نه م چهرخه بونياديان ناوه به هاتنو بيعسه تى پيغهمبهرى مروقايه تى (دخ) و هه لئاتنى به ره به يانى كامرانى و دادپهرومى له جيهاندا؛ نه كه ونه له ره و هه پروون هه پروون نه بنو چيشنى كاي نه م بايان لينه يه ت؟!

موحه ممه دى كورپى هه بدوللا نه لهاشمى (دخ) له نيوجهرگهى جيهانى پيشكه وتوو ناوه دان كه مه كه يه هاته دونيا وه، هاوارىكى كرد كه دارستانو بيئشو كيوه كان به يه كه نهنگ له ته كيا وتيانه وه: " هيج خودايه كه له م گهردوونه دا نييه و، موحه ممه ديش پيغهمبهرى خودايه " به يقىكى كورته به لام دنيا يه كه له واتاو حه قيقه تى گرتوته نه ستو.

ميژوو شاهي دى نه وه ده دات كه بنه ما دروو ساخته كانى ژيانو، كو له كه كانى سيسته مه دروو ستكراوه سته مكاره كان هيندهى نه و شه كورتو ساده يه [شايه توومان] مروقايه تى نه هينايه له رزه و كارى گه رى نه بوو. هه رچى يرى مروقايه تيشه له وه و پيش هه رگيز وه ها چه پوكيكي (طارئة) پر ژانى به رنه كه وتوه و نه يتا ساندوه، به راده يه كه

بەو لیدانه بیرو زیهنی گیلی مروّقایه تی دوو چاری نازار بووه وه و شینت بوو: و تیان ﴿ اجْعَلْ الْاِلَهَةَ اِلْهًا وَّاحِدًا اِنْ هَذَا لَشَيْءٌ عُجَابٌ ﴾ (ص: ۵)
 واته: " چۆن دهیوی له جینی نو هه موو بتانه ی دمتان پهرست، هه
 خودایهك پهرستن؟ نه مه زۆر شتیکی سهیره". بۆیه رابه رانی نه م ژیانه
 پینان وابوو كه نه مه پیلانیكه دژی نه م ژیانه باوه كه بتپهرستییه
 ناماده كراوه و سازكراوه: بۆیه پیویسته بهزوترین كات قه لاجۆبكری و
 له نیویبری: ﴿ وَاَنْطَلِقَ الْمَلَأُ مِنْهُمْ اَنْ اَمْشُوا وَاَصْبِرُوا عَلٰی الْهَتِكُمْ اِنْ هَذَا
 لَشَيْءٌ يُرَادُ ﴾ (ص: ۵) واته: " كه له پیاوانیان كه وتنه پئی و [پینان و تن]
 بهر ده و امین له سهه ر پهرستنی خوداكانتان، لا مه كه من و خۆراگر بن، بی
 سو نه مه ویستی مهیه^{۵۸}". بیهیج خوت خوته و گومانی؛ به گشتی نه م
 وشهیه گورزیکی جهرگهرو چه پۆکیکی پسینه ربوو بۆ نیو ده م و پلی
 بیرو فیکره هه لیت و په لیته کانی ژیان، كه به هۆیه وه جی پهنجه ی له سهه
 په یکه ری ژیارو رامیاری مروّقایه تی به تیکرای پایه کانییه وه مۆر کرد.

نه میستاش نه م وشهیه نه وه مان پی یه ژی كه نه م ژیانه به چه شنی
 قامیشیکی وشکانی و کیوی نییه كه هیهج كه س بایه خی پینه دات، به لکو
 نه و باخچه رازاوهیه كه خودا بوخوی په یمانی چا کسازیی و پارێزگاریی
 داوه و هه رخۆشی چاندرویه تی، بیگومان مروّقیش په یحانه ی بوئخۆشی
 نه م باخچه یهیه و پۆح و ره وحی به هاره، نیدی چۆن ده بی نه و په یحانه یه
 بیوکیته وه و پیشیل بکری؛ یان بالنده بیرفینی و ره شه باش بیبا
 به هه وادا، بیته وه ی کارو پیشه که ی به نه انجام گه یان دی و شوینیکی

^{۵۸} - بیسو: بیگومان. مهیه: ئیمه مانانه. غولامی

گهشتيگى غير فانى..... غولامى

شياوى بۇخۇي ودهستخستىي، كهوابوو هر فيترهتەكهيهتى داخوازى ئەمويه كهخودا بەتاك و تەنھايى پيەستى و، دەروونى بەرزو بىلنديشى دەخوازى كه جگه لەرمزامەندى خودا بە هيچ شت گەليكى دى باوہرپنەكا، ھەرچى كەرامەت و شەرەف و ناموسى ئەو مرقەشە - ئىدى پياو بى يان ژن - وادەخوازى كه لەم پرىگەيەدا گيانى بەخت بكار، داراي ھەرچيەكه لە عەقل و بەھرە، لە سەرەت و پيشە بيخاتە گەر، لەبەرامبەردا مرقيش بەھيچ شيۆەيەك بوى نيبە خوى بداتە دەستى جەستەو پۇج، كيو و پوويار، دارو بەرد، سامان و ناويانگ، يان هيچ دەسلەتى؛ چونكه ئەو زور لەدرووستكاروہكانى ديكە بەرزترەو لەبەردەم پەروەندەكەشيدا بچوك و دەستەوسانە، خودا جيھانىشى تەنھا بۇ خزمەت و گوپرايەلى خوى دروست كردوہ، بەديارچاوى بنيادەم تىكرای ئەو فریشتانەى كه داراي دەسلەتى بەھيزى گەردوون، كپنووشى شكۆمەندىي و تاك و تەنھايان بۇ خوداوەندى بەرزو بىلندو پىشكۆ برد؛ بۇ ئەموي تىكرای مرقايەتى ئەوہ بزائيت كه ئەم گەردوونە بەگشتى ملكەچى فەرمانى ئەو پەروەردەگارەيەو خۆبەكەمزان و خاكين لەھەمبەر ئەو خاوەن دەسلەت و شكۆمەندەدا، بۆيە فەرمان دەكاو نەھيش دەكا، ھاوكات بەو وتەى خوى كه " لا إله الا الله" يە بۇ بەرزوہەندىيە پاكەكان بەكاريان دىنى و، بۇ بەجيھيئەنى كارو و بارە دادپەروەريەكەى ھەئيان دەسورنى.

لەپراستيدا ژيان تاكه تيرى (السهم) مرقە، وە گەر مەبەستەكەى خوى پىكا بەدلىنبايەوہ ئەموي تير ئەندانىكى چاكەو، گەر نيشانى خوى نە

پیکاو سهری لیثیوا؛ نهوه تهنها بهدبهختی بو ده مینیتتهوه و تیره که ی له کیس نه دات، ده بیټ چاک له وه ناگادار بیټ که ژیان دوا ویستگه ی قوستنهوه ی نهو هه لانه یه که هه رگیز نایبټ له ده ست بدری و به چاویکی ساناوه ته ماشا بکریت؛ چونکه دوا جار نهوه تهنها ژیانه که ده توانیټ غافلگیری بکاو، ته واری ناواته کانی بنیټه چال، به لکو ده بیټ زور دلیرانه و زیره کانه مامه له له تهک ژیاندا بکاو، له نه زمون و تاقیردنه وه، له خو خستنه جیگه و ریگه ی ترسناک و قوماری دونیادا له ده سستی نه دات، و پرای نه رهش ده بیټ به وریاییه وه و چه شنی پشکوز ژیلهمو بو ژیانی خو ی پروانی و هموو کات و ساتیکی وه ک ناگیی کارټر له میله که ی خو ی ناگادار بی و، سواری که شتی کوټر نه بیټ، چونکه وه ک و وتمان نهوه تاکه هه لی ژیانی نهوه، قومارکردن به ژیانی مروټ خو ی و سه رمایه یه وه زور زشت و ترسناک و ته ژییبه له قه باحتا پیویسته کاروانی ژیان دارای ده لال و بزوینه ریکی زیره ک و زرنگو نه زموندار بیټ؛ له به ره نه وه ی بیابان ترسناک و پرنگرانیش که منین. که و ابو پیویسته له بهر پو شنای پیغه مبه ریټی و نیگادا ری بکه یین، چونکه جیهانی نه ندازه و پیوانه که لیک تاریکه و چا و تییدا پرناکات ﴿ ظلمات بعضها فوق بعض﴾ (النور: ۴۰).

پیغه مبه ریټی ته نیا پو شنکه ره وه ی نه م تاریکییه به سه ر یه کدا که و تو وه یه و، ته نها کانگای زانست و فرمانی خودای گه وره یه، به دلنیای شه وه پیغه مبه ر (د.خ) سازکه ری نهو په یوه ندییه و واسیټه ی نیوان حق و دروستکرا وه کانه له پووی ریټموونی و هیدا یه ته وه ﴿ وما

ينطق عن الهوى ﴿ (النجم: ٣). پیغه مبهری خوداش (د.خ) تنها نهو زاتهیه که هیله ره وهی نه م په یوه ندییه به م سه رچاوه یه وه، کوتا پیغه مبهره (د.خ) که کوی نایینه کانی دیکه به هاتنی شورانه وه، نهو (د.خ) له هموو نانو زه مانیکدا پیشه وای مرؤقایه تی و مه لبه ندی حکمهت و که مال بووه، هاوکات نهو وینمو بالانواره بووه که تیکرای نهوانی دی له هموو ولات و کونو قوشبینیکی نه م دونیایه دا، له بهر نهودا بهرده و امیان داوه به کاروانی ژیانیان و کردوویانه ته سه رچاوه و سه رچه شمه ی وهرگرتنی ناداب و ناکارو په وشت، گومانیشی تیدا نییه په یک و په یامه که ی نهرمانی هموو دهر دیک و، هه توانی گشت برینیکه، نهو که سه شنی به نه نقهست له و په یامه ی نهو دور بکه ویته وه وهک نهوه وایه قه تماخه ی برینیکی سارپژ نه یووی هه لدابیته وه و نیدی هرده م پووی له سه ر گهردانی و خه ساره تمه ندی ده بیئت، که به دلنئیاییه وه زوریکمان به دریزایی میژوو له م چه شنه مان له پریگه ی خویندنه وه ی میژوو وه به دی کرده؛ که بو هه ندیکیان بوو به په ندو بو نهوانی دیکه ش بوو به نه زمونیک که هرگیز له یاد ناکری، که و ابوو به هیچ شیوه یه ک باوه ر دانامه زری گهر پروات به تیکرای په یامبه ران به گشتی و په یامبهری خو مان (د.خ) به تایبه تی نه بیئت، خودا ده فهرمویت ﴿ مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللهِ ﴾ (الفتح: ٢٩).

گومانی تیدا نییه که بیرو فیکری مرؤقایه تی له سه ده ی شه شه می میلادیدا هینده دوو چاری شه له لی فیکری و ههستی گیلانه بوو بووه وه، به هیچ کلوجی نهیده توانی و به ته واویش دهسته و سان بوو شتگه له

ماددی و هستیگراره کان تیپه رینیت، نه شیده توانی تایبه تمه ندیبه که به مرۆه بیه خشی که باوه پی به پیغه مبه ریتی (د.خ) و نیگای ئاسمانی هه بیئت.

ئه وان زۆرینه ی شته کانیان به پیوانه ی باو باپیرانیان پیوانه ده کرد، ئیدی هه رچیبه کیان له بیدعه و گهنده لی و شهر یان نمونه یه کی نویی مرۆقاهه تیان وه دی کردبا به پیوانه ی باو باپیرانیان ده یان پیوا، له نیویاندا چهند پیواویکیان هه لیراردبوو که پیدان وابوو له پله ی هه ره به رزو نه و په پی مرۆقاهه تیدان، هه رکات که سیکی پیتۆل و عه بقه ریی یان پیغه مبه رنکیان تیدا ده رکه وتایه؛ هه ر به و گویره یه پیوانه یان ده کرد، بۆیه هه رچی له توانیاندا هه بوو خسته یانه گهرو، هه رچی له بارگه ی فیکرو بیراندا هه بوو خسته یانه سه رده ست و هینایانه مه یدانه وه، ئیدی به و پیوانه و کیشانه ی بیرو فیکری خۆیان بۆیان ده رکه وت که ئەم -موحه ممه ده (د.خ) - یان سه روه ت و مال و سامانی ده وی یان نافرته ت و گه وره یی و شکۆ و سه رۆک هۆزیی و گه وره ی عه شیرته ت و تیرو تایه فه ی ده وی، یان به شوین هه واو ئاره زواتدا ده گه پی و شه یدایه، ئه وان چونکه به چاوی مرۆقه وه یان به چاو و دیدی پیغه مبه رتییه وه (د.خ) ته ماشای پیغه مبه ریان نه ده کرد (د.خ) و ایان ده زانی نه ویش چوون خۆیانه، کوردیش ده لی ته یری گول هاشق به داری ژه قنه موته، بۆیه (هوتبه ی کوپی ره بیعه) یان نارده لای (د.خ) و

قسەى لەگەندا كىرد^{۹۰}، تىكپىراى ئەو قىسانەى كە ھوتبە بە پىنغەمبەرى (د.خ) گوت لىكدانەو ەو ويناى بىرو فىكىرىكى راستگۇيانەو ھەست و نەوازش و دەروونى كەسانى ئەو سەردەمە بوون، وتى: " ئەى كورەزاكەم، گەر بەم پەيامەى - ەك خۆت دەلىيت - بۇ ئەرەپە بىيىتە خاۋەنى مال و سەرۋەت و سامان؛ ئەوا ئەرەندەت بۇ كۆدەكەينەرە تا لە ھەموومان مالدار تر بىيت، ەگەر دەتەرى شەرەف و گەرەپى ەدەست بخەى؛ ئەوا دەتكەين بەگەرەو پىشەراى خۇمان، بۇ ئەرەى بەبى تۇ ھىچ كارو فرمانى يەكلابى نەكرىتەرە، گەر مولك يان پادشاىيت دەوى ئەوا خۆت ھەموو شتىك بە^{۹۱}.

^{۹۰} - بۇيە لەزۇر شويندا ناوى پىنغەمبەر(د.خ) ناھىنم، پىم واپە ھەر سناۋاتەكەى بۇ بىنۇم جوانترەو، بە حسابى گەرەنەو زەمىر بۇ لاي مەرچەو سەرچاۋەى خۇى مامەلەى لەتەكدا بكام جوانترە، ھەرەك: لە پەرتووكى زانايان و دانايانى پىشووفا ئەم چەشەمان دىتە بەرچاۋ، كۆى ئەمانەش تەنھا ئەدەب كىردنە لەو پىنغەمبەرە نازدارو خۇشەوئستە(د.خ)؛ سا خۇداپە لەبەر خاترى حورمەتى ئەو پىنغەمبەر گىانە (د.خ) لە ئىمەو داىك و باوكمان خۇش ببەو خۇشەختى دونىاو قىيامەتبان بكام لەكۆى تاوانەكانبان خۇشەببە؛ چونكە زۇر نازلربان بەدەستەو ەچەشتووون، ئىمەش بىرەحمانە كەلىك تالى ژبانمان پى چىژاۋون. ەك "مەھوى" دەفرموىت:

بەر شەفاعەى ئەر شەفيعەم خەى خودا

خۇشم و ئەھل و خزم و داك و باب غولامى

^{۹۱} - بنۇرە: البداية والنهاية لابن كثر.

ئەو ۋەلامەي پىغەمبەرىش (د.خ) شاھىد حالىكى دروستى پىغەمبەرايەتى بوو، نايشىكى راستگويانەي ھەلويستى ئەم ئوممەتە نەوجەوانە بوو، بۇي سەلماندىن كە ئەو بەھىچ شىۋەيەك بە شويىن پلەو پايەي پوچچو بەتالى دونيايى و سەرۋەت و سامانى كاتيدا ناگەپرى، ۋ، ھەودالى ھىچ كام لەوانەي كە ئەوان خىستىبويانە بەردەمى نىيە، چونكە دەروون و نەفسىيەتى ئەو (د.خ) زۆر چاكترو بەرزترە لەو دەروونە گلۋەيان ھىندەي بەرزى ئاسمان و كەشكەلانى گەردوون، ئەو ھەردەم لەخەمى داھاتورى ئەم ئوممەتە بىھىممەتەدا دەگەپرى ۋ ھەودالى دۇزىنەھەي رىنگەچارەي ھەتا ھەتايىيە بۇ دەربازكردى ئەم گەل و ھۆزۈ تاقمە ھەقل و ئاۋەز قەتيسكراۋەي كە بەھەندى بىنەماي پوچچ و فيكرى ھىچ لەباروبنەدا نەبوو بەستراۋەتەۋە، ئەوان ماخۇلانى بەھەشتىكى بەستراۋ قەتيسكراۋيانەم، ئەمىش (د.خ) بەشويىن بەھەشتىكى نەبىراۋە پەلكىشكردى ئەو نەزانانەدايە بۇ ئەو بەھەشتەي كە ھەتاهەتتى و جاويدانىيە، ئەو (د.خ) تەنھا نايەۋى مەۋقە لەژىر پكىفى ھۆزۈ تىرەو ھەشیرەتتىكدا مەلاسبەردى ۋ بەگوپرەي فەرمان و داخۋازى ئەوان بىت و بچولتتەۋە بە يەكجارى بىتتە كۆيلەو بەردەي ئەوان، بەلكو دەيەۋى گەورەيەتى و شكۆمەندى بگەپرتتەۋە بۇ تاك بەتايىبەت-ئىدى ھەركەسىك بى- بۇ كۆمەلگەش بەگشتى؛ چونكە تىنوك تىنوك ئاۋ دەبىت بەدەريا، ئەۋىش گەپرانەۋەيە بۇ دەستى تاكە شكۆمەندى داپەرۋەر كەخوداي تاك و تەنھايە و داراي زەمىنەكان¹¹ و ئاسمانەكانە.

¹¹ - ئامازەيە بۇ ئايەتى ﴿ ومن الأرض مثلهن ﴾. غولامى

بەلى؛ ئەو پىغەمبەرە (د.خ) كاتىك بەم چەشنى لە كۆي ئەو دەست و كۆتەندىيە پزگارى كردن و، كاتىكىش جىگىرى كردن تاوەكو دەولەتلىك لەسەر بنەماي پەپزەوى كردن لە ئايىنەكەي و، بنەماي باوہرەكەيان چى بىكەن، بەدلىنبايىيەو ئەوەيان جىبەجى كرد كە بانگەشەيان بۇ دەكردو كەسانى دىكەيان ھەلدەنا بۇ پىادەكردن و جىبەجىكردنى، بۇيە مروۋە لە حوكمى مروۋەكانەوہ چوۋە ژىر سايەي چەترى مېھرو دلوقانى خودا، ئىدى حوكم تەنھا نەبوۋە مولكى ھۆزىك يان لايەنلىك يان عەشیرەتلىك، بەلكو تىكراي فرمان و نەھىيەكان بۇ خوداي پەروەرىن خۇي دەگەرەنەوہ.

بۇيە جىنشىنى يەكەم (ر.خ) ئەوكەسەي كە عومەرى فارووق (ر.خ) دەربارەي دەفەرموۋىت [خۆزگە تالە موۋىەك بوومايە بەسەر سنگى ئەبوۋەكەرەوہ (ر.خ)]. لە شوۋىنىكى دىكەدا دەفەرموۋىت: [لەنتى أن آكون خروفا يذبحنى أبو بكر]، واتە: بريا من مہرئك بوومايەو ئەبوۋەكەر بىكردمايە بە قوربانى]

گەر دەيىنى دەست و پەنجەي حەنايىم

حەنايى چى ھەموۋى ھە رخوۋنە قوربان

دەفەرموۋىت: " گۆپزايەلىم بىكەن تا كاتىك من بەگۆيى خودا دەكەم، گەر ھەستتان كرد لە فرمانى ئەو ھەرچووم، ئەرا لىم دورەپەرىزى بگرن."

جىنشىنى دوۋەم كاتىك زانى كە كۆرەكەي ھەمرى كۆرى ھاس، لە كەسىكى ھەژارى رەشىپىستى قىبىتى داوہ، پىيى فەرموۋ: " ئەوہ كەي

واتان لیهاٲ خه لکی بکهٲ به کۆیله، له کاتیڤکدا خۆدا نهوانی به نازارد
سه ره بهست دروست کردوه."

به نه نندازهیه که ره سولولنلا (د.خ) نه و هاوه لانهی په روه رده کرد
بوو، هه یان بوو له سه رده می پیتشه و عومهردا که ده یفارد بۆ ولاتی
فارس، هه ر وه ک تاکیکی نه و کۆمه لگایه ده ژیاو. گهر غه ریبه و که سیڤ که
تاراوگه و دوره وولاته وه سه ردانیی نه و شوینه ی کردبا نه یه دهمزانی کی
حاکم و کار به ده سه ته ؟! تیڤکرایان پیغه مبه ر ناسا (د.خ) ده ژیان؛ بۆیه
هه موویان په نگه و بۆی نه و نازیزه یان ده دا (د.خ)، شاعیری کوردیش له
په سنیا فه رموویه تی (غهریبی تازه ها تووه ده یووت: " نه م
پیغه مبه ر ستانه ") به راده یه ک نه و که سانه ی که والی شاره کان بوون له و
ده مه دا خۆیان به کرینشین و ریپواریکی نه داری نه م دونیا یه ده زانی،
بۆیه هه موو که س بۆخۆی باری قورسی خۆی ده برده وه ماله وه و به
کۆلی خۆی کاره کانی به جیدینا، به نه نندازه یه ک ده و له مه نترینیان له
دونیا دا و هه ده ژیا وه ک نه وه ی ریپواریکی نه دیدی نه م دونیا یه یه، بۆیه
حه قی بوو که هه رده م سووکایه تی به له زه ت و چیژه کانی نه م دونیا یه
نه کردو، هه رچی چاکه و باشه ش هه یه له هۆپو بارگه که ی قیامه تیا
دا یه نا و بۆ ژیا نیکی نه مری هه و لی ده دا.

له بهر نه وه بوونی وه ها ئومه ته یڤ که له گۆشه یه ک له گۆشه کانی جیهاندا
وه ک په مزکی راسته قینه و ابووه، که جیاواز بووه له ته ک حه قیقه ته
ماددی و چیژه جه سه ته ییه کان، هه موو تاکیکی نه م ئومه ته به مردو
زیندوو یه وه به ده نگه ی به رز ده یاندا به گوئی جیهاندا؛ که له پشت هه موو

هيڙيكي مادديه وه هيڙيكي ناسماني و، له پشت ژياني فاني ژيانيكي نه مري ههيه، به نه اندازهيك؛ له ساتي له دا يكيووني مندا له كانماندا هه مان شتي به گويدا نه چرپينين يان هاوار دهكين. وه گرههر به م پروانامهيه وه دوني اي به جي هيشت و، جي هانيش وهك مرگ چه قيهه ستيبوو، مؤرؤقه كانيش تا بني گو ييان له دهري اي بي بني ژيانا پوچوو و، هرچي چه قيهه تيش ههيه له پشت چه قيهه ته مادديه كانه وه شارد رابوونه وه، نهوا له و كاته داو له ناكاو دهنگيك به گووتني (حي على الصلاة، حي على الفلاح) وه هاوار دهكات و، چي ته ليسمي جي هاني مادديگه رايان ههيه تيكيده شكيئي و، ئيدي چه قيهه تي پوحي پرشنگه داته وه و، خه لکيش تيگرا له هه موو شتيكي دونيا دهستي ان ده ته كيئن و دواي نه م دهنگه به سازو ناوازه دلپه زيره دهكون، ههركاتيش شهو داهات و تاريكي په رده ي دا به سر پووخساري رووناكيداو، خه ته پيهه چاوي نه م جي هانه هات و هاواركهرو قيژه قيژكه ره مادديه وه، ئيدي ده بيت به گو رستان يكي فراوان كه هيچ كهس ورته ي ليوه نايه و كه سيش به ده ميانه وه ناروات و بو جاويدان چاواني مادهه ليكده نري و، كاني و چه شمهي ژيانيش ده پوژيته نيو دولي مرگه وه. ئيدي له و شه وه زهنگه به ره به يانيكي پرشنگي جوان و رووناك سرده رديئي و جي هان دهگه شيته وه و، مؤرؤقايه تي تيگرا له بانگو يژي به ياني وانه ي ژيان و چالاكي و هولو ته قه لاو سوپسگوزاري و په رستش ده ليته وه، وه ههركهس له م نيوه نده دا كه ورته چه نه دان و خو ي به گوره زاني و به ده سلات و مال و سه روه ت و هيژ ده ي نازي و، به زماني حال ده يووت: ﴿ انا ربكم الاهلئ ﴾ يان ﴿ ما علمتُ

لَكُمْ مِنْ إلهٍ غَيْرِي﴾، که گومانی تیدا نییه به سهر نه فسی خویا هاواری کردووه و به سهر خویدا قراندوویه تی ، ئەوا له و کاته داو له تی کرای پارچه زهوی مه مه له ته که ی خوادا، پیاویکی خاکی له سهر کورسییه بهرزو بلنده که ی هه لدهستی و پر به ده می خوی هاوار ده کاو ده لی: " الله اکبر الله اکبر"، بانگهواز بو خودای به هیزو به توانا و خاوهن پایه ده کاو لوتی خودای سرۆین و فرت و فیلاوی بی به ناخی زه ویدا ده با و، ده لیت: ﴿ جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقاً﴾.



په يوه ندى موسولمانانى عه جهم به پيغه مبره وه ❀

چاوم به گووته يه كى ماموستا (عتيق ئه پرده حمان
ئه لسونبه هلى)؛ كه دامزړينه رى گوځارى مانگانه ي (الفرقان) ه كه له
(كهه نه و) ي هيند دهرده چيټ كه روت، له ريدا تيچوونى (التعليق) له سمر
گوټاريكى ماموستا ئه حممد حسنه ئه لزييات داوه، كه له گوځارى
(الزهر) دا بلاو كرابووه وه، به نه نذازه يه ك ئه و نوسينه له جيهانى
ئيسلاميدا تيكرى كسانى به ويزدان و باوه ردارى همژان و توشيارى
توورپه يى كردن، ئه و وه لامه ي ماموستاش له ناواخندا ژيان و هيژى

تېروانىنى موسولمانانى ھىندو ۋالاتانى عەجەمى لىدەبارى و دەرخستەى خۆشەويستى و عىشقى لەراندە بە دەرى وان بوو دەرھەق بە پىغەمبەرى خۆشەويست (د.خ)، ۋاشم بە باش زانى ئەو وتەيەى ئەلزييات بخەمە بەر دىدەى خوينەران؛ بۇ ئەوەى پتر تر برايانى عەرەب ئەشناى راي ئەو كەسە بن^{۶۱}.

ۋەرەو كارىگەرى گەرە شاعىرىكى ئىرانى^{۶۲} چاۋ لىبەكە، كەوا بە بەيتە نەبەويە نەمرەكانى نىوبانگى دەرکردوۋ بەيتىكى بۇ پىغەمبەرى خۆشەويست (د.خ) وتوۋە كە لە چەرخی خۇيداۋ پاش خۆشى بوو بە ناسنامەى، پرو دەكاتە پىغەمبەرى خۆشەويست (د.خ) دەلىت: " بۇ تەنھا جارىك خۇم داىە پال سەگەكەت، كەچى لەشەرماندا عەرەقى خەجالەتى لە نىو چارم دەتكا، لە بەرئەوەى خۇدانە پال تۇ لەلاى سەگىك لە سەگەكانى كۇلانى شارەكەتدا ئەو پەرى بىئەدەبىيى و شەرم و غەردايى نەفسە^{۶۳}.

دەمەوى بلىم: "ئەمە بۇچوونى ئەو شاعىرەيەو، دانەر بەھىچ چەشنى قسە لە گوتەى ئەو شاعىرەدا ناكات كە وئىناى ھەست و سۆزى بۇ پىغەمبەرى خۆشەويست (د.خ) دەربرىبىت، گومانى تىدا نىيە كە مروۋە زۇر بەرپىزترە لە سەگو بەلكو ئەوان بۇ خزمەتى مروقاھەتى دانراون، خوداش بۇخۇى دەفەرموئىت ﴿ولقد كرمنا بنى آدم...﴾ دانەر. خۇم

^{۶۱} - گەرە شاعىرىكى ئىرانىيە، بەو نىوبانگى دەرکردوۋە كە لەسەر پىچكە و نەرىتى شاعىرانى فورس شىعەرى ووتوۋە. سانى ۰۵۶ از كۆچى كردوۋە. لە ھىندوستان لە سەردەمى شاھجان كە ئىمپىراتورى مەغۇلى بوۋە، زىاۋە. دانەر

(غولامى) پىم وايە نەو شاعىرەو كۆى شاعىرەكانى دىكە وشەى سەگىان
 ەك رەمزىكى ەفادارى خويان بەرامبەر خۆشەويستەكەيان دانابىو،
 لە وتنى نەو وشەيەشدا ەيچ مەبەست و واتايەكى بېرىزى خويان
 مەبەست نەبوويت، نەو تا نالى گەورە لەو شاكارەيدا كە بۇ پىغەمبەرى
 خۆشەويستى (د.خ) نووسىو، زۆر بەزەقى ناوى سەگ دەھىنى ەك
 دەئيت (نالى كە سەگى سەگى نەو دەرو بوومەيە - ئەمما سەگىكى
 موعللەمى بى دەنگ و بېوەرە) لىرەدا نالى خوى بەسەگى سەگەكەى
 داوہ لە قەلەم نەك تەنھا خودى سەگ، ەەرچى باسى رەمزەكانى
 دىكەشە ەك مەستورەو ەببىو ەروەھا باسى كەسىتى (رەقىب) و..
 زۆر شتانى دىكە، من پىم وابى كە زۆرىك لەوانە تەنھا رەمزىك بىو
 بەس، ئەگىنا گەر بەھوى رەمزەو نەبىت؛ نەو شاعىر ناتوانىت ەست و
 سۆزى پر لەكەف و كولى شاعىرانەى خوى ەدەرخت، بۇ نمونە: گەر
 مندالىك پرسىارت لە بوونى خودا لىبكات، تۆ دەبىت بلىت: گىانەكەم
 بوونى خودا ەك بوونى ئەم مەساسەيەيە كە تۆدەيخويت، نەك بىت و
 بلىت ئەزىزم بچكۆلەكەم ئەو خودايەكى بەدەسەلاتەو، ئەو واجىبو
 لوجوبەو، بىنەو ەيچ ناكرىو، دواتر بىت باسى دەلىلى بورھان و
 باس و خواسى ئىمكانى وجود و بورھانى وجودو، موقدىمەى سوغراو
 كوبراو نەتىجەى زانستى مەنتىق و موعارەزەى حەقىقى و مەجازى و
 مەعنەوى تا دەگاتە قىياسى ئىستىسائى و ... زۆرىك شت كە پەيوەندى
 بەزانستى ئاداب و موزازەرەو ەيە: بۆيە دەبىت بەچەشنىك لەكۆى نەو
 شىعرانەدا شتىك بەكەيت بەرەمز كەبتوانىت تەعبىرو لىكدانەوہى

شیعری لەسەر پیاوێ بەکەیت، من ئەمە بۆچوونمە لەوانەشە هەلە یم^{٦٢}.
والله اعلم

شاعیریکی دی لەشاعیرەکانی عەجەم دەفەر مویت: " موحەممەدی
عەرەبی (د.خ) ئەو کەسە یە کە گشت کەسی لە دونیا و قیامەتدا هەر بەو
شکۆمەندو موشەررەف دەبی و، هەریەکێ رازی نەبی ببیته خۆلی
بەردەم کەوشکەنەکە (هتیا) دەسا لووتی بەخۆلاچی". بەم چەشنە
شاعیریان و ئەدیبان و هونراوە نووسان و پەخشان هونەرانی عەجەم
هەست و سۆزی عاریفانە ی خۆیان بۆ پیغەمبەری خۆشەویست (د.خ)
دەبرپۆوه، بەچەشنیکی گەلی خاکی و بەکەمزانیئەوه لەهەمبەر ئەو
مەقامەدا پێزو شکۆیان داناوه، سەرباری ئەوهی ئەوان لەنووری
پیغەمبەرایەتی (د.خ) دووریون و بەهیچ کلۆجی لە لانکە ی ئیسلام و
شوینی دابەزینی نیگا نزیک نەبوون، بەلام بەو زمانە سەیر و نامۆیە ی
(الطائفة) ی عەجەمییهشەوه هەست و کۆلی دلیان لەهەمبەریدا (د.خ)
رشتووه.

ئیدی خۆت بەراوردی ئەم هەست و سۆزە عەجەمییه بەو
نووسینە ی نووسەر و خویندەواره عەرەبە بکە؛ کە لەم نزیکانەداو لە
شاریکی ئیسلامی مەزن کە بە تێردان و (کناثة) پووگە ی ئیسلام
داده نری و لە گوڤاریکدا کە لە گەورەترین و پیشکەوتووترین و بەنیو
بانگترینی زانکۆکانی جیهانی ئیسلام بەنیویانگە کە ئەزھەری شەریفە

نووسىيوتى، دەبىئىت: " لەراستىدا يەككىتى موخەممەدى بەچەشنى كۆلۈڭىكى گىشى وايە، لەبەر ئەرەى بەندە لەسەر ەقىدەو باومېرى كە مېندە ناخايەنى لاواز دەبى و گۆرانى بەسەردا دىت، ەمرچى يەككىتى چاكسازىيەكەشىەتى وەك بەشىكى تايبەت وەھايە؛ چۈنكە بەندە لەسەر سولتان و دەسەلات، سولتانىش لەكۆتايىدا دوچارى لاوازى و سستى و پسان دەبىتەو، نامىنىت و لادەچىت. بەلام يەككىتى ناسرىي^{۶۴} دەمىنىتەرەو بەردەوامىش لە گەشەدايە، لەبەرئەرەى ئەر يەككىتىيە بەندە لەسەر سۆسىالىستى (الإشتراكىة) لە پۇزىداو، نازادى لە پراو يۇچوونو، دىموكراتى لە حوكومدا، كەرابوو ئەم سى بىنەمايە كەرەنتىيەكى جاويدانى و ەمىشەيى بەر يەككىتى و وەجدەيە دەبەخشى^{۶۵}.

ئەرى؛ كەسى و شەى نىسلام گۆبىيەى بى و، باومېرى تەواوى بە پىغەمبەرى خۆشەويست (د.خ. ەينابى و، دەمى بازدان و (نزوة) تىپەراندى تەمەنى لاويتى بەسەر بردى و، زمانىشى دوچارى ەلنووتان (عثرە) بووبىتەو؛ وەھا قسەيەكى نابەجى و تفت و ەلئىت و پەلئىت بىشەرم دەلئىت و بەم چەشەنە ەيرش دەكاتە سەر مەقامى پەيامبەران؟. لە ولباتى ئىمە لەلەى شىت و تەشقەلەبازو (المستەتر) سەرخۆشەكانىشدا، وای لىھاتوو ەبوو تە نەرىت كە ەمرچەندە لە باروودۇخىكى وەھاداو لەسەرخۆشى قسەى ەلئىت و پەلئىت و شىتگىرىدا بن؛ بەلام ەمرگىزاو ەمرگىز مەقامى پىغەمبەرايەتى نابەزىنن و ئەدەب نواندىيان لەھەمبەر

^{۶۴} - مەبەستى " جەمال ەبدولناسر" ە. غولامى

ئەو زاتانەدا لە ياد ناچيئتو، ھەردەم كە ناويانھيئرا دەزانن بەچ چەشنك قسە دەكەن، ئىدى ھەركەس بە لەونى بيئەدى بنويئى بەرامبەريان ئەوا ەك ئەو ەوايە قيامەت ھەستايى و تىكرائ ئەندامەكانى جەستەيان دەكەويئە ھەزان و خروشان و ەلاجەرييەو.

ئەو چيروكە بو خوينەرى بەريز دەخەمە پوو، كە رۆژنامەنووسىكى ديار دەربارەى شاعيريكى مەزنى نيمچەكيشومەرى ھىندى دەيگيرپتەو، كە ئەو دەمە لە ھەواو ئارمزوات و زەوقى لاويئيدا سەرتويى شاعيران بوو، ھاوكات لەوانە بوو كە ھەميشە مەستن بەخواردنەو ەى مەى و شەرابەو، ئەويش شاعيري بەنيويانگ "ئەختەرى ئەلشيرازى" يە كە پيش چەن ساليك لەدنيا دەرچوو. مامۇستا "شورش ئەلكشميرى" ي لە پۆژنامە گەرۆكەكەيدا كە لە لاھورى پاكستان بەنيوى (چاتان) (Chatan) وە دەردەچيئت.

دەليت: " دەفعەيەكيان دەستەيەك لە لاوان و شاعيران لە ميوانخانەى (ئەلەرب) ي لاھور كۆبوونەو، لەنيوياندا كۆمەلە لاينكى شيوعىيى زىنگ و زىرەك و قسەويژى پيتۆل ھەبوون، لەتەك "ئەختەرى ئەلشيرازى" يدا كەوتنە كيشمەكيشى قسەو گفەت وگۆو مشت و مەرو گەنگەشەى چەن بابەتيكەو ەو قسەو باسى ھەمەچەشەيان دەكردو دەربارەى گەلى شت دەوان، "مامۇستا ئەلشيرازى" ي دوو پيك عارەقى خواردەو ەو بەو ھويەو ھرزو يىرى لەدەستداو كەوتيوو نەشئەو، تەزو بەجەستەيدا دەھاتو كەوتيوو قسەى ھەلقو مەلقو ناتەواو،

يەككە بوو لەوانەى زۆر سەرسام بوو بەخۆى و ھەردەم بەشان و بالى خۇيدا ھەلپىدەداو، دانى بەخۇيدا نەبى بە ھىچ شاعىرىكى تردا نەدەنا.

چاك لەيادىم نىيە نەو رۆژە باسى چ بەتەككىيان دەکرد، بەلام ئەو ەم بىرە كە دەيووت: "بەراستى لە نىو موسولماناندا سى كەلە زاناو پىتۆل دەركەوتوون، كە ھەرىكە كە لە "ئەبولقەزىل"^{۶۵} و "ئەسەدوللاى خان ھالىب"^{۶۶} و "ئەبولكەلام ئازاد"^{۶۷} ن^{۶۸}، بەلام ھەرچى شاعىرانى ھاوچەرخ ھەيە، ھىچيانى بەھاوكوفى خۆى نەدەزانى و ئەسلەن ھەر دانىشى پىدا نەدەنان، يەككە لە لاو ە شوغىيەكان دەربارەى شاعىرى گەورە "فەيز ئەحمەد فەيز" پەرسىيارى لىكرد، كەچى پىشتى لە پەرسىيارەكەى كردو وەلامى نەدايەو، ھەرچى دەربارەى شاعىرى ناسراو

^{۶۵} - لە ەزىرەكانى ئىمپىراتۆر "فەكەم" بوو، خاوەنى "ئەكەبەرنامە" يە، كە بە شاكارىكى زانستى ەزمار دەكرى و ھاوكات يەككە لە پەرتووكە نەمرەكان لەمىژو دەستووور و پلانى ولاتاندا.

^{۶۶} - شاعىرىكى "ئوردۆى" يە، بەيەككە لە كەلە شاعىرانى وولاتى ئوردۆ دادەنرىو، دلراى فىرگەيەكى تايبەتە، لەسەدى سىازدەيەمى كوچىدا ژياو.

^{۶۷} - زاناو رووناكبىرىكى ناسراو بوو، سەرۆكارى كوڭگرەى ھىندى نىشتەمانى پىشوو و ەزىرى پەرومردە (معارف) بوو لە كۆمارى ھىنددا.

^{۶۸} - بەھەمان چەشن وەك چۆن دەوترىت: سى كوچكەى بابان لە شىعەرى كلاسىكى كوردىدا لە (نالى و سالمو كوردى) پىنكەتوون، بەھەمان شىوەش دەوترىت مىسر خاوەنى سى ئەھرامە كە لە (ئوموكەلسوم و ەادىل ئىمام و موھەممەد ەسەنەن ھەيكەل) پىنك ھاتو، وەك خۆم كەسىكى ترم بۆ زىاد كردو، كە ووتارووىژى بەنىوبانگ: " ەبىدولھەمىدى كووشك" ە. غولامى

"شەبیر حەسەن جۆش" یشە پرسىاریان لیکرد، وتى شاعیر نییه؛ بەلکو
 ھۆنەر و بویژە (ناظم)، ئیدی دەرھەق بەشاعیران و ئەدیبانى ھاوچەرخی
 راو بۆچوونى (بەسووک تەماشاکردن، یان لووتەلایى، یانەخۆ خەندە،
 یانەکو قۆشمەچیتى و گەپکردن بوو) "

کە گەنجان زانیان بەھیچ شیوہیەك بەھا بۆ بزاقى ئەدەبى پێشکەوتوو
 دانانى، یەكسەرى پەنایان بردە بەر بابەتیکی دى، بەلکو ئەمە خوایە
 نەختى بيجولین و ھەنى قسەى لیبێننە دەرى، ووتیان: ئاغا، رات چییە
 دەربارەى فلانە پەيامبەر؟ چاوانى سوور بووبوو، ھە، ھەرەق چاوەکانى
 تەنى بوو، زمانى گۆی نەدەکرد؛ بەلام ھاتەو سەرخۆی و وتى: "بۆ
 ھەلیت و پەلیت دەلین؟ تەنھا دەربارەى ئەدەب و ئینشا و ھۆنراو و
 شاعیران بدوین، جلەوى قسەیان وەردایە ئەفلاتون و، وتیان: بۆچوونت
 دەربارەى وتووێژەکانى چییە؟ دواتر ئاگرى قسەیان بەردایە ئەرستۆ و
 سوکرات، بۆ قسەکردن چالاک بوو، وتى: ئەوانە کۆمەلێ بوون
 گوزەشتن؛ کە باسیان لە کەسایەتى و ئیستای ئیمەمانان کردوو، گەر
 ئەو فەیلەسوفانە لەم سەردەمى ئیمەدا بوونایە دەبایە بیوونایە بە
 قووتابییان. ئیمە چیمان داوہ لەدەرپرینی راو بۆچوون لەسەریان؟

یەکیك لە لاوہ چالاکەکانى شوعیى ئەم چالاک و شادومانییەى
 بەھەلزانى و چاپووکانە ووتى: رات دەرھەق بە پینگەمبەرى
 خودا (د.خ) چۆنە؟ ھەر ئەوئەندە خۆش بوو ئەم قسەىەى لەدەم ھاتەدەر،
 ئیدی وەك ئەوہى ھەرەتریشقە لییدابى و زریانى بەرپابووبى، گەنج
 قسەى تەواو نەکردو "ئەلشیرازى" سەرخۆش شووشە ەرەقەکەى

كېيىنشا بەسەرياو ووتى: "بىي ئەدەب! تۆۋەنلەر ھەمچەنلەرچە پىرسىياريكى ناساز لە پىياريكى تاوانبارو خەتابارى ۋەك من دەكەيت؟ دەتەيى چ شتى؟ لە كەسيكى فاسقەۋە بېيىستى؟ لاشەي دەلەرزى، بەكۆل نەستى كىرد بە گىريان ئەمما چ گىريانى، پىي كىردە لاۋە لەۋچە لەۋچەكەرەكەۋ بەس پىي توردەيى و توندىيەۋە، وتى: ئەي پىيس، ھەي بىي ئەدەب، ھۇ بىي شەرم، چۇن رىنگەت بەخۇتدا نارى زاتىكى ۋەھا پاك و بىنگەردو پىيۇز بېيىت؟ يان چۇن چۇنى تۋانىت ۋەھا قسەيەكت لەدەم بىتتە دەم؟ بۋاريكى زياترت ھەبۋو تا قسەي لەسەر بکەيت، ئىدى بۇچى خۇت خستە نىۋ ئەم شەپە پىيۇزەۋە؟ لەم پىرسىيارە پىيۋوچانەت تەۋبە بکە، من چاك شارەزاي نىيازى پىيسى ئەنگۆم، بەتەۋاۋى شەپ لە پىووخسارىدا بەدىيار كەۋتېۋو ۋەك ئەۋەي بىيەۋى ئەۋ گەنجە ھەپىرون ھەپىرون بكاۋ تارۋمارى بکات!"

بەلام ئەم لاۋە ھەروەك چۇن لەۋ كاتەدا ھەقلى ئامادەكى نەبۋو، ھاۋكات تازەش كەۋتۋتە داۋى خۇيەۋەۋ بەناسانى لىنى قوتار نايتت، ھەرگىزىش چاۋەپىنى ۋەھا ۋەلامىكى جەرگىپرو ناھومىدى نەدەكرد، ئەۋ لە شاعىردا ھەستىكى شىر ئاساي بىداركردەۋەۋ، ھاۋكات تىكراي ئەۋ پىيشكە ناگرىنو، پىيوسكى بارەپرو سۆزەۋ، ئەۋ شەرارەتە گەرم و بەغىرەتەي تىدا ھەژاندەۋە، ئەۋ ۋاي دەزانى تەنھا شاعىرىكى ئاسايىيەۋ گۋى بە ئارەزۋات و رابۋاردنى دۋنيايى و غەزەل و غەراميات نەبىي بەھىچى دىكە نادات، بەلام پىچەۋانە دەرچۋو، زۇر ھەۋلى دا كە سەرقالىكات بەشتىكى دىكەۋەۋ ھەندى بېيىنيتەۋە سەرخۋى و

هیووری بکاتوه، بهلام سهرکهوتوو نهیوو هرچی کوشا "نهختهر"
 هیمن نهدهبیویهوه، فرمانی کرد له مهجلیسهکه بیکه نه دهرهوه، دواتر
 بهدریژیایی نهو شهوهی بهگریان و ناھو نزولهوه برده سهر دویوت:"
 ئەم گەنج و لاوانە وایان لێھاتووہ بہو چەشنە لەھەمبەر پیغەمبەری
 خۆشەویستدا (د.خ) لەرچە لەوچو ژاکبەدن، ئەوان دەیانەوی ئه
 خۆشەویستی و وەفاو دلسۆزییەش بۆ ئەو سەرورە (د.خ) ھەمانە و ئەو
 تاکە شتە ی که ھەردەم جینگە ی شانازی و ھیززەتی ئیغە بووہ،
 نەمینیت و لەنیو بچیت، خودایە من تاوانبارم و دان بەتاوانی خۆمدا
 دەنیم، بەلام ئەوانە دەیانەوی ئەم گری بەھیزە ی نیسلام لەت و پەت
 کەن و بیکەنەوہ و لە کۆشی نیسلام بەمانھینتە دەرورہ، نەخیز بەخودا
 ھەرگیز بەشتی وەھا رازی ناین."

بەلام -ئە ی داووبیداد- زۆر بەداخوہ، چەندە مەودای نیوان ئەو
 وەفادارییە عەجەمی و پەرۆشە ھیندیە و ھاوکات ئەو غیرەتی ئیمانە ی
 کە پریشکی ناگری لیبەرزەدەبیتەوہ دوورہ، کە ھەلقولایوی خەیاڵدانی
 شاعیریکی عەجەمە، ئەو شاعیرە ی نە لەنەوہ ی عەرەبەوہ نە تەنھا
 جارێکیش بەزمانی عەرەبی قسە ی کردوہ، ئەو بەئەندازەیک لەو ژینگە
 عەرەبییەوہ دوورہ کە حسابی نییە، دوور لە ژینگەیکە ی زانستی و
 نایینی ئەزھەری شەریف ژیاوہ، تەنانەت ئەو کەسیک بووہ ھەردەم
 لەنیو یانە ی شەوانەوہ کوپو مەجلیسی شەراب و عەرەقخواردنەوہ و
 ناوہندی شیعر و ئەدەبدا کاتەکانی بەسەر بردوہ، بەچەشنی شاعیرانی

گەشتىكى غىر فانى..... غولامى

دەك: "ھومەرى كۆپى ئەبو رەببىعە" و "ئەبو ئەواس" و "بەششارى كۆپى بورد" بە بىئناپىرى و قۆشمە چىتى لەشىعەردا ناويان دەرکردىبوو.

گومانى تىدانىيەو بەلگە نەويستە؛ كە مەودايەكى دوورو جوداوازييەكى زۆر لە نىوان ئەو و پوناكپىرىكى دىكەدا كە بەشپىرى زمانى عەرەبى و ئاداب و نەرىتى ئىسلام گۆشكرابى، و، ھاوكات بە نووسىنى سىرەتى پىغەمبەرو (د.خ) باباتگە لە ئىسلامىيەكان بەنىويانگ بى و سەرنووسەرى گۆقارىك بى كە زمانخالى ئەزھەرى شەرىف بى ھەيە، كە دەك زاناو داناىەكى كامىل و بىرىارىكى مەزن تەماشاكراى.

چۆن ناويك كە سەرتۆپەى كۆى ناوەكانەو مەزنتىن و گەورەترىن ناوە لە نىو موسولماناندا، لەتەك ناوى كاربەدەستىكى مىسرى دەك "جەمال عەبدولئاسردا" بەراوورد دەكرى، دواتر ھىندە ناكەس و بىئەدەب بىت، فەزلى ئەو بەسەر پىغەمبەرى موقايەتيدا (د.خ) بدات و بلىيت ئەو يەكگرتنەى ئەو باسى لىوودەكات سەدقاتى ئەوئەيە كە ئىسلام و پەيامبەركەى (د.خ) ھىئاويانە، ناي خۆزگە ھەر لەدايك نەبوئەيە، ئىمەش بىراى بىر و ھا شتىكمان نەبىستايە.

دواتر گەر بۆ جارىكيش بايە بمانبىستايە جەمال عەبدولئاسر لەھەمبەر ئەم نووسىنە شەرمەزاركەرەى جەنابى ئەلزاىادا خورپەيەك يان خوتخوتەيەك بەدلىدا ھاقتى، يان خەوى لىزىرابى و ژيانى تال بووبى، يانەخۆ كۆشكى حكومەتەكەى كەوتبىتە لەرزەو، موسولمانانىش لە

مىسردا ھاۋارىيان لىبەرزىبوايە تەۋە: تىكرى خەلقى لە پەرمەى گرىان دابى و مىسرىش بەچەشنى تاقە پىداۋىك پىكەۋە ھەستانايە تەۋە، ھاۋكات ئەۋ وىژدانەى گەلى مىسر كە ناسراون بە غىرەت و چاپوكيان بۇ ئىسلام و خۆشەۋىستىيەكى قول و لەرادە بە دەريان بۇ پىغەمبەرى نازىز (د.خ)، بەھزى و بە جارىك بخروشى، بە لام زور بە داخوۋە ھىچىك لەۋانە پوويان نەدا؟! دوابەدۋاى دورمانگى دى بە سەر ئەۋ نووسىنەى ئەلزياتدا چاومان بە گۇقارىكى مىسرى دەكەۋىت كە تىچوونى (تعلیق) لەسەر ئەۋ پووداۋە داۋە دەلىت: ((والزيات وامثاله بهذا النفاق المتبجح الأحمق يؤذون الثورة، ويمكنون منها خصومها والمتربصين بها)) واتە: " ئەلزيات و ھاۋىتەكانى بەم كرادە دوپوۋى و كالفامىيە خۆھەلكىشەيانەۋە ئىشيان بە شۇرش گە ياندوۋە، رىگە خۆشەكەن بۇ نەياران كە ھەردەم بۇ شۇرش لە كەمىنداين "

لەپاش ئەم قسە ھەلىت و پەلىتەنە، زانايانى ئەزھەر چەندىن بىرپارو بروسكە و كۆپو كۆپوۋنەۋەيان سازكردو، ھەندىكيان چەن ھەلۋىستىكى ئەرنى و ھايايان نواند كە پىۋىستە دەستخوشى لىبىكرى و سوپاس بىكرى، كە شىخى ئەزھەرى ھىنايە سەرخەت و بەياننامەيەكى دەركردو بەدۋايدا ئەلزياتىش بە بەياننامەيەك بەرپەچى داىەۋە، چاومان بە ھەردوۋ بەياننامەكە نەكەۋت، ئەۋەنەبى كە سەرنووسەرى گۇقارەكە تىچوونىكى لەسەر داۋە دەلىت: ((لم يغنيا عنهما من الله شيئا)) " ھەردوۋ بەياننامەكە بەردىكيان نەخستە سەر بەردى ". بەرپەرسى گۇقارەكە بە شىكارىي و بەش بەش درىژە بەقسەكانى دەداۋ دىتە سەر

گوتارەكەى ئەلزيات و دەلّيت: " ئەلزيات بەچەشنى خۆرھەلاتناسان لەلايەك يەكئيتى ئيسلامى بە نئوى يەكئيتى موخەمەدئيبەرە ناو نارەو، لەلايەكى دىكەرە بەراوردى ناوى موخەمەدو سەلاح و ناسرى لەتەك يەكەدا كرددورە، ئەمەش يئنەدەبئيبەكە لە گەلّ خوداداو شايستەى لئخۆشبوون نئيبە".

دواتر دئتە سەر رەخنەو توانج لە گوتارەكەو دەلّيت: " ئەلزيات لەبئيرى چورە كە سەيد رەئيس گەلى بەرئزترو لەسەر ئەرەبئيبە كە خۆى دابەزئئيتە ناستى ئەو كەسە پئيسواو سووكانەى كەوا يانگەشەى پئىغەمبەرئتى دەكەن، تەنانەت ئەو قەتئىن پازى نائيت بە فەزئدانى بەسەر پئىغەمبەرى خودا (د.خ) ئەرە ئەو كەسانە خۆيان دابەزاندرورە بۆ ئەو ناستە نزمەى كە فەزلى كەسئك بەدن بەسەر ئەو زاتەدا، يان زۆر لەو گەرەترە كە بووترى ئەو شتئكى هئناوہ كە پئىغەمبەرى خودا نەبئيناوہ".

زۆر بەداخەوہو سەرمسوردەمئئى، كە گوڤارئكى ئيسلامى وەهاو سەرنووسەرەكەشى چەند پەرۆشى ئەدەب نواندن لە ھەمبەر مەقامى سەيد رەئيسو، بە چەشتئك بەشان و بائيدا ھەلەدەن كە ھىچ پئياوى بئرى لئنەكردبئتەوہو بەخەيالئدا نەھاتبئى: لەبئيردەچئى كەبە ناوى (سەيد رەئيس) ھوہ باسى دەكات، لەكاتئكدا تئكراى سئانەى پوچو بەتال لە بەرامبەر گەرەبئى و سەبئدى عەرەبو عەجەمو سەرورەى مروڤاىەتئدا دەبئت بەھەلمو دەچئت بەھوادا، ئەو گەرەبئبەى كە كۆى گەرەو پادشايانى جئھان بەشوئئئدا وئلّو عەودالّنو، ھاوكات تئكراى

گەشتىكى غىرلانى..... غولامى

گەررەو مەزنانى ھەرچى ئوممەتى دۇنيا ھەيە تاج و تەخت و كاپتەنلار
بەجىھىشت و بە ملكە چىيەو ھاتنە خزمەتى پىغەمبەرى خۇشەويست و
(د.خ) دانىان نا بە مەقامى گەررەيى ئەو خۇشەويستە مەزەندا (د.خ)،
ئىدى چۇن نووسەرىكى و ھا بسولمان جورئەت دەكا بەرگىرى - خۇي
گوتەنى - لەو ھا نازادىيەكى پىرۇزى بكاو، پىاوى بەھاوشانى گەررەي
پىغەمبەراندا (د.خ) دابنى، پىيى بىژى (سەيد رەئىس)، سەربارى ھەموو
ئەوانەش بىكاتە وىردى سەر زمانى و بەشان و بالىدا ھەلداو بەكوتتە
قسەي ھەلئىت و پەلئىت؟!

ئەوى راستى بىت دەبايە نووسەر لەم شۆئەندا كە مەقامى
پىغەمبەرايەتتە (د.خ) ھەموو شتىكى لە بىر خۇي بەردايەتەرە جگە لەم
مەقامە نەرو سىيادەتە جىھانىيى و بەرئىزى پىرچورمەتە نەبىت، سەربارى
ئەو ھەش دەبايە بەررەيى ئەوانەشدا بوەستايەتەرە كە بىئەدەبى بەر
مەقامە مەزەنە دەكەن و، ھاوكات تىكراي ئەو قسەر قسەلۇكانەي كە
بەردە قسە ھەلئەستەكان و پۇژنامە ملكە چەكان لە نازناو گوتەي پوچ
و بىمانا باسى لىو ھەكەن لەياد كىردبايە. ئىدى ئەو ھەپەرى بى
زەوقىيە كە لەسەر نووسەرىكى گەررەو زانايەكى نايبىنى كە
سەرنووسەرى گۇقارىك بى نىمە پلارو توانجى لىبگىرىن، ھاوكات ئەو
بەرگىيەكى ئەوپەرى لاوازييە كە بەرامبەر مەقامى پىغەمبەردا (د.خ)

نهجامان دابی، بویه چاوه پئی میسرین که بهرپه چیکی گهره ترو شه ریفتی له وهی کردیوو به تی بنوینی^{۶۹}.

ئیمه ههردم چاوه پئی زمانیکی له وه به هیزترو بهرگریه کی به غیره ترو به سازترمان ده کرد، چاوه پئیووین که سیک له میسرده دا بلئیت: ئیدی بو شهرفی ناسر بهسه که دان به گهره یی موحه ممه ددا (د.خ) بنئیت و، ده بایه که سیکی وه ک ناسر شانازی بکردایه شوئینیکی له پیزی بهنده و بهرده راقبیه کانی موحه ممه ددا (د.خ) چنگ بکهوئیت، هاوکات قسه که ی بوئزایه و بیبئزایه و بیوتایه: ناسر گهر پشکیکی له و خوشبهختی و کامرانیه ی پیشه و سه لآحه ددینی نه ییوی کوردی هه یبووه، نهویش هه یبوایه ئیدی بهسی بو.

هه ی هاوارا نه میسره ی که ژماره ی موسولمانه کانی له ۹۰٪ که متر نییه و، نه میستاش ئیسلام ئایینی فه رمی نه و ولاته یه، نه و شیرینی وه ته نییه ت و حکومه ته شی چنگی که وتوو ته نها له فزل و گهره یی نه و نازیزه وه یه (د.خ)، که ئیستا وای لیها توه دوپوو یه ک بیت و تای شایه نی حاکمکی میسر بدات به سسر تای گهره ی به شه ریته ددا (د.خ)،

^{۶۹} - به لام به داخوه ئه م نووسینه ی ئه ننه لوی و ته وای نووسینه کانی دیکه، هیچ سوودیکی نه بو، میسریش ته وای جیهانی ئیسلامی له خوی گۆرستانی جاویدانیا ندا بو هتا هه تایه مانه وه نقه یان لیوه نه هات، بویه ئه م به شه ی که ده میگه نووسر نووسیویه تی وهرمگیزا بو ئه وه ی که سایه تی زانا که وه ها کرداریکی له بهرامه بهر مه قامی پیغه مبه رایه تیدا نواندوه، بزانی و خه لکی ناگارداری بوچوون و ره ئیبه کانی بن. غولامی

نهمه و پیرای نهوهی که نهو کهسه یهکیک بی له گهوره زانایانی نهزهرو، جیی متامانهی میسر بیو، لهسمر سفره و خوانی نهوان خوی تیر کردبی، کهچی لهم سمر ههتا نهوسهری ولات کهسیکت چنگ نهکوی دهنکی بهرز بکاتهوه و بلیت: "خولی که پای پیداده نری لهکوی و ههساره ی سورهییا لهکوی؟، گوږ لهکوی و گوږه لکن لهکوی؟، بلقی سمر ناو لهکوی و پیغه مبرکی نه مر(د.خ) که خوری لیناوانایی و بریسکی نهستیره ی لینوایی نایه لهکوی؟.

نایا له تیکرای میسر دا مرویه نییه برهه لستی نه م قسه هه لیت و په لیتانه بیتهوه و قوشقی (الغضب الشدید) بیتو، بهم هه لهوه په ی که بهراورد له نیوان سه روکایه تییه که دهکات که مروڤه نازانی چاره نووسی بهکوی دهگا، هاوکات له نیوان سه روکیکدا که خو ره لات و خو رئاواو رابردو و نیستاو داهاتوی ریکخستوهو، ههروه ها بهراورد دهکات له نیوان یه کگرتووییه که عه ره بو عه جه مو تیکرای نهو نوممهت و گه لانه ی که چه ندین سه ده یه ته ژین له شهرو نالوژی کرد به یه ک و بهرا ده یه که برایه تییه که یان زور له برای دایک و باوک به هیتر و به گروتینتر بو، بیژیت: ﴿وَاذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءَ فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا﴾ (آل عمران: ۱۰۳). واته: "بیر لهو چاکه بکه نهوه که خودا دهرباره ی کردن: که نهنگو دژ به یه کتر بوون، به دل کردوونی به هوگر؛ نهویش له سایه ی چاکه ی نه موه، نه میستا لی کتر بوونه برا".

گهشتیگی غیرفانی..... غولامی

به لآم زور به داخوره له م سهرده مه دا و رابردووشی له تک بیت، چه ندین کس هاتوون و ده یانهوی ئه و یه کیتییه نه بهوییه نه مره به یه کیتییه و یه گرتووییه کی لاوازو له بارچوو وه سف بکن و، هاوکات ئه و هه نگله تونده ی (العروة الوثقی) که پیکه وه به ستره و و پسانی بو نییه به یه کیتییه کی سروستره و و ها وه سف بکن ؛ که هر خوی به که لینی و شیواوی له دایک بووه و؛ به بیماریش ژیاوه و، چه ندین جاریش دوو چاری گیانه نا (الإحتضار) بووه ته وه و؛ هه رده م له داروو خانی خوی ترساوه. وه ک شاعیر ده فهرموویت:

کناطح صخره یوما لیوهنھا فلم یضربھا واوهی قرنه الوعل^{٧٠}

ده مهویت دوا به دوا ی ئه و قسانه ی که ئه لزیات کردی و، به چه شنیکه ناهه مواریش قسه ی به رامیهر پیغه مبهری ئازیز (د.خ) فرده دا، هه مان ئه و هونراوه ی ((بیخود)) ی گهره ی پی بلیمه وه که ده بیژیت:

برا، خو تو له لای خو ت مه خزنه ی هه قل و که مالاتی!

که چی تا ده وله مه تر بی فه قیرو سوالکرو لاتی

^{٧٠} - واته: ئیسلام به چه شنی ئه و به رده گهره و به هیزه یه؛ که هه چی له ته کدا بکه یه هر خو ت زیانت پیده گاو، ئه لزیاتیش وه ک ئه و به رانه وه هایه که سه ری گیراندیته ئه و به رده ی - که ئیسلامه - دواتر هر شاخی خوی ده شکینی و ئیسلام به و مزنییه و گهره ییه ده مینیته وه. غولامی

گه شتيكى غيرفانى..... غولامى

به جاهى خوت مه نازه، پوسته مى قايبز له پرتايه

نه گهر سه د شاهى (چين) يش بى، كشيكت هاته بهر ماتى

🌸🌸🌸

شاعيرانى عه جه م له په سنى فه خرى عالم ❁

خودا پاداشتي هاوړنى خوشه ويستم زهيد بداته وه؛ که هونر سازيگي گه لى چاکه له ميوانداريگرنى چيزه کان و، هه ژاندى سوزه کوژاوه کان و، به هره چه بيه ستووه کان. بويه چهندين يانه ي سازو تامانه کرد که تاييه ته به خویندنه وه ي شيعرو نه ده ب و چرپنى چهندين به يته شيعرى همه چيشن که له و هونراوه ديرينه ويزدانپانه پيکدين که دل و دهر وون نهرم ده کاو پوندک له چاوان دينى و هه وره ماديه چره کان بلاوه پييده کاو (انقشاع)، خه لکى له جيهاننيک که نازارو خه م و

خەفەت و ناھەموارى ژيان و پووبەروبوونەوہ و کوژان و دەست و پيوەندکردن و ھەنوتانى بە کوٹوزەنجيرى کہ بەسەرىدا زالىوہ ، بگوازىتەوہ بۇ جىھانىک کہ نەوازش و چىژو خوۋشەويستى بالى کىتساوہ بەسەرىداو، شنى شەمالى قودسى بەسەرىاندا ھەلدەکا، ئىدى ئەو دەمە ھەست بە ناسكى پۇج، خوۋشى دل، پاكيزەيى دەروون، ھاوکات ھەست بە چىژو نەرمى ژيان دەکن، دواتر ئەو شتەي لە پىش داھاتنى تىکراي ئەم شتەنە دۆزەخ بوو ئەمىستا بوو بە بەھەشت، ئەوہشى کہ قورس بوو ئىستا سووک و سانايە.

دوينى كۆرىكى بۇ ئەو شاعىرانەي عەجەم کہ خوۋشەويستى دەنوينن بۇ مەدىنەو فەخرى عالم (د.خ) سازکرد، ئەوانەي کہ شىعر بەبالايدا (د.خ) ھەلدەدەن، بەھويەو بەھەريان ھەلدەقولى، ھەرچەند ئارەزوو بکن سۆز خوۋشەويستى و باوہريان لەھەمبەرىدا (د.خ) دەردەبىن. گومانى تىدا نىيە، لەلای ئەو کہسانەي کہ پىسپۆن و ناگادارىان بەسەر ئەدەبى جىھانى ئىسلامىيەو ھەيەو، لە تىکراي كايەكانى زمانى ئەدەبى عەرەبىيدا كۆلىنەوہو خویندەنەويان ھەيەو، ھاوکات لە ولاتەشى کہ تىيدا نەژى و بەو زمانە قسە دەكرىو، بە كۆي ھۆنراوہكانىشى بەھەردەبەن و چىژى ليوەردەگرن، دەركەوتوہو کہ؛ زمانى فارسىيى داراي دەولەمەندترىن سامانەو، ھاوکات خوۋشەخترىن پىشكى لە مەدح و پەسنى پىنغەمبەرى خوۋشەويستدا(د.خ) بەركەوتوہو، بەدواي ئەويشتا زمانى (ئوردۇ) دىت کہ لە رەگەزىكى فارسىيە، ئەوہشى لە نىران و ھىند دەريارەي ئەو بابەتە و تراوہو، ئەوا لەوانى دىكە لەپووي

هیزو کاریگه‌ری و، نر می و پاراوییه‌وه جیاوازه، چونکه نه‌وازش و سۆزو هستی نر می پۆچی تیدا پتر تر له‌وانی دیکه نعاوه، له‌راستیدا هر نهو شاعیرانه‌ن که چه‌ندین واتاو خه‌یالیان داهیناوه، چه‌ندان لیکدانه‌وه و ته‌عیریان هیناوه‌ته کایه‌وه که پیشتر و پاشتر نه‌بووه، بویه نیستاشی له‌ته‌ک بیت زانایان و نه‌ده‌ب دۆستان و بیریاران سره‌قالی وه‌چنگه‌موتنی نهو نه‌ینییه‌ن که له‌م بابه‌ته‌دا هه‌یه.

هه‌ندی‌ک له‌و بیریارو نه‌دیبا‌نه هۆکاری نه‌م نه‌ینییه بۆ ئاره‌زوی هیندی و ئیرانی ده‌گیرنه‌وه، که پینان وایه سرووشتی فارسه‌کان و هینده‌کان سرووشتیکی خوشه‌میستی و سۆزداری هه‌لکه‌موتوه‌و، زمانه‌که‌شیان زمانی غه‌زل^{٧١} و دیوانه‌ییه، به‌لام نهو ده‌مه‌ی تیکرایی نه‌م وه‌سفو په‌سه‌نانه پروی کرده که سایه‌تییه‌ک (د.خ) که خودا بۆ خۆی کۆی شیوه‌ی جوانی و ناسکی و قه‌شه‌نگی و، هاوکات دیمه‌نه‌کانی دولبه‌ری و چه‌مال و که‌مالی پینه‌خشیوه، ئیدی شتی زۆر سه‌رسوره‌ینه‌ترو عه‌لاجی تری به‌دوای خۆیدا هینا، که له‌ ته‌ک هیزو لیکدانه‌وه و جوانی ویناکردن و، نه‌وازشی خوشه‌میستی و پیزو، سووتای دل و^{٧٢} ویزداندا پیده‌که‌وت، نهو خودایه‌ی که بۆ خۆی

^{٧١} - غه‌زل: به‌واتای ده‌ستبازی و چاوبازی و ماچ و مووچیش دیت. غولامی

^{٧٢} - چه‌شنی نه‌م ویناکردنه‌ی دانه‌ر، ((مه‌حوی)) گه‌وره‌ش شعرێکی له‌م باره‌وه هه‌یه که ده‌فه‌رموویت:

وتم نلی خۆت به‌نلی من بگۆره، گووتی

من به‌ردی به‌قیمت به‌که‌بابی ناهم.

گەشتىكى غىر فانى..... غولامى

مەدھى دەكاو لەلايەن خۇيەو خۇشەويستى خستۇتە دليەو و
جوانترين پۇشاكى زاھيرو باتىنى بەبەردا كىردوو و كۆى ھەست و
نەوازشى لەھەمبەر مروقاھتيدا پيئەخشيەو.

بەلأم ھەندىكى تر ھۆكارەكەى بۇ دوورە ولاتى و رەو كىردنەو
دەگەر ئىننەو، وەك نالى گەرەش لە شا بەيتەكەى دا فەر موويەتى:

كەمبە ئىشراقى وەكو خورشيدە من چاوم زەميف

لېم بوو مەملووم كە بوعدى قوربە، قوربى بوھنە بۇم^{۷۲}

واھ: " بەيارم ووت دلەمان با بگۆرپنەو، ووتى دلنى من وەك بەردى
بەھادلو بەقيەت واھ؛ نايدەم بەدلئىك كە وەك كەبابى لىھاتبى و سووتابى و
كەلكى نەمايىت". غولامى

^{۷۲} - واھ: تيشك و رەنگدانەوھى تيشكى خۇرى ناولزەھى كەعبەيە ھىندە
بەخۇر دەچى ناتوانم بەدى بکەم، وەك ئەوھى پياوئىك كە بەسالچوويىت گەر
بيەوى تەماشاي شتى بکات بەدەستى دوورى دەخاتەو لە چاوى بۇ ئەوھى
جوانتر بيىنى، دواتر نالى دەفەرموى: من دەزانم كە تا لىيەو نرىكېم ھىندە
گونابارم ھەر لىيى دوورم، تا لىشيبەو دوور بىم ھىندە خۇشەويستى و
مەھبەتەم بۇى ھەيە ھەستەكەم ھەردەم لىيى نرىكېم، وەك ئەوھى نالى بلى من
بىروام بەو نىيە كەسى بلى دووريم لە كەعبەو مەدينەو واى كىردوو كە ئەو
مەھبەتەم وەك ئەوانەى لىيەو نرىكېن ھەنەقولنى، ئەو دەلنى ھەتا لىيى دوور
بىم ئەوا زياتر لىيى نرىكېم. غولامى

گەشتىكى غىر فانى..... غولامى

كە گومانى تىدا نىيە ئەو دووانە كارىگەرىيەكى سەرسۇرھىنەريان لە قولپەدانى كانياوى دل و خوشەويستى، سەرلەنوى لەدايكبونى و اتا سەرسۇرھىنەرهكان و داگىرساندى بەھرە شاراۋەكاندا ھەيە، لەراستىدا زۇرىك لەو شاعىرو بىريارانە دور لە نىمچەدورگەي عەرەبى و مەدىنەي موونەوەرەوہ ژىاوونو، لەسەردەمىكدا كە مەلەننى و شەرو ئاۋاۋە و دودلى و دلە خورتىي تىدا باو بووہ و كە لەلايەن كەسانى ناقولاًۋە پىادەكراۋە ژىنيان بەسەر بردوۋە، بە ئەندازىەك زۇرىك لە كاروانى حاجىيانى ئەو دەمە دوچارى دزىن و پقاندىن بوونەتەوہ، ئىدى گەلىك ناپەھەت و سەخت بووہ كە بتوانن گەشتىكى وھەا دورودرىژ ئەنجامىدەن كە تەزىيە لە ترسو بىمو توقان، بۇيە بە ووتنى ھۇنراۋە و لىكدانەوہى ئەو شىعەرانەي كە سۆزو مەھەببەت و خوشەويستىيان دادەمركىنىتەوہ قەرەبووى ئەو گەشتە پەر لە ترسناكىيەيان كىرۇتەوہ، بۇيە ئەمىستاش شىعەر تاكە پۇستەي دل و سۆزە، شىعەر چەشنى ئەو كۆترە سەر كىردەيەيە كە ھىچ شتىك خەفەتبارى ناكاو ھىچىش ناپىتە لەمپەر لەبەردەمىدا.

ھەرچى ھەندىكى دىكەيە بۇ ئەو تەسەۋفەي كە لە (ئىران و ھىند)دا بەربلاۋە دەيگەرپىننەرە، كە سەربارى ئەوہى -بەھق يان ناھەق- زۇرىك لە رەخنەگران رەخنەي لىدەگرن، بەلام ھەر بە عاتىفەو خوشەويستى و برەپىدان و گەشەسەندى دەناسرى، سروستە بووترى: كە بىنەماي تەسەۋوفىش لە عاتىفەو خوشەويستى پىكىدىت، ھەر كەسىش داراي پشكىك لەو دوو پۇزىيە نەبىت، ئەوا بەدەگمەن ئەگىنا سەر كەوتو و

گه شتیکی غیر فانی..... غولامی

سهر فیرازی به ختی نابیت، بیگومان نه وهش نهو ته سه و فیه بوو که له زور قوناغی ژباندا هاوه لایه تی (رافق) شیعو نه ده بی ئیرانی کردووه، هاوکاتیش له پیکهینان و فراوانکردن و به هیژکردنیدا به شداربووه، بووه به سهرچاوه و سهرچه شمه ی نهو شیعره غه زله بییه ناسک و نه ده به ویزدانیه قوول، ئیدی وهک ده ووتری جام که لیوان بوو لئیده پژی، دوا ی ناودانیش سهرخوشی دی. دوا ی سهرخوشیش ستران و گورانی چرین دیته ناراه. وهک نهو شاعیره عمره بییه دیرینه ی نه م حه قیقه ته ی له دیریکی رهوانبیزی و ناوازه دا دهر پریوه ده لیت:

سقونی وقالوا: لاتغن ولو سقوا

جبال سلیمی ما سقیت لغنت

واته: تیرناویان کردم و مهستیان کردم دواتر ووتیان: نابی گورانی بچریت، منیش ووتم نهک من ته نانهت، گهر تیکرای کیوه کانی (سوله یما)ش بهم چه شنه مهستکرای و ناوی خورادبیته وه و مږ بوو بی، نهوا هر ده بایه گورانیان بچریبایه. من بهم چه شنه له واتای شیعی شاعیر گه شتووم که له م شهرحه دا ووتوومه له وانه شه که سیکی تر باشر لئی حالی بی و واتای ناوازه تر له وهی که من کردوومه بدات به دهسته وه.

به هر حال جیگه ی بیرهینانه وهیه و گومانی تیدا نییه شیعو هو نراوه ی فارسی - ئیدی نه وهی له ئیران یانه خو له هیندستان - گوترا بی: بوون به زه خیره یه کی گرنگی وه ها که چهندانی وهک من ببین به قوتابی و

گهشتیگی عیرفانی..... غولامی

شستانی باشیان لیوه فیترین، بهرادهیک هیندیش له داهینانی مهدح و سه‌نای پیغه‌مبهری خوشه‌ویستدا. به تهنیشت قوتابخانه‌ی ئیرانی ره‌سه‌نه‌وه بوون به فیترگه‌یه‌کی سه‌ربه‌خۆ.

ئهو هاوڤی به‌ریژه‌م سه‌رکه‌توووو له بژارده‌کردنی وه‌ها بابه‌تیک له‌م به‌شه‌ی شیعردا، ئهو یانه شیعریه‌ش که سازی کردبوو، چه‌ندین نه‌دیبو و شاعیرو هونه‌ردۆستی مه‌زنی له‌ خوگرته‌بوو، که چه‌شکه‌یان له‌شیعر ده‌بردو، لیئیده‌گه‌شتزو به‌هیچ کلۆجی پیویستیان به‌ وه‌رگیڕانی ده‌قه شیعریه‌کان نه‌بوو، هر له‌ناو ئه‌وانه‌دا چه‌ند پووناکفیکرو شاعیریکی عه‌ره‌بی له‌ خوگرته‌بوو، سه‌رباری ئه‌وه‌ی چیژیان له‌ موسیقای شیعری فارسییو، جوانی ناوازه‌که‌ییو، ناوازه‌یی نه‌داکردنی ده‌برد، به‌لام ده‌بایه‌ ده‌قه‌کانیان بو‌وه‌رگیڕدی.

خانه‌خوینیه‌که داوای لیکردم هه‌ندی له‌و ده‌قه شیعریه‌ ناسکانه وه‌رگیڕم، ئه‌شمزانی که کاری وه‌رگیڕانی شیعر به‌تایبه‌تی و به‌تایبه‌ت تر شیعری فارسیی یان ئوردی، له‌ سه‌ختترین و نا‌ره‌حه‌ترین کاری نه‌ده‌بیی و ووردترینانه، چونکه هه‌موو زمانیک پیویستی به‌ که‌شیکه‌ی تایبه‌تی خۆی هه‌یه، که تیایدا مرو‌ة بتوانی لیکدانه‌وه‌ی ده‌روونی ئهو که‌شه‌ بکا، ئیدی به‌هیچ جو‌ری مرو‌ة ناتوانی ئهو که‌شو هه‌وایه‌ی هه‌مان ئهو شیعره‌ی ته‌رجه‌مه‌ی ده‌کاتو: هاوکات ئهو زمانه‌ش که له‌ پووی که‌شو، چی‌وه‌و (محیط). هه‌ریمو، سه‌روشتو، ده‌روونی نه‌وه‌کانییو، دیروکی (تاریخ) نه‌ده‌به‌که‌ی، ده‌گریته‌ خو، بگوازیته‌وه.

شيعر زۆر لەو شووشەي كە خىرا دەشكى و سەختىش چاكەدەكرىتەو، ناسكترو ووردترە، ئەو نەينىيە نەرم و ناسكەش كە دەقە شيعىيەكە لەپرووى كاريگەرىيە لە دەربىر و شىوازو نمونەكان و پەيرە و كردنيدا كرتوتە ئەستۆ، ئەوا لە وەرگىزانيدا نەك سەختە بەلكو ئەستەمىشە، بۆيە منيان راسپارد كە چەند دەقىك لەو دەقە شيعىيەكانەي ئەو پۆزە لەو يانەدا گووترا وەرگىزىم. بۆ ئەوئەي ھەرچى شاعىرانى ەمرەبىش ھەيە لە ھەست و سۆزو ەشقى ەاريفانەي شاعىرانى فارس و نۆردى بگەن، منىش ھەولمدا ئەو ھونراوانە بۆرلە بگەم كە لەتەك زەوق و سەلىقەي شارستان و ژىارى ەمرەبى بەكانگىر دەبى، بۆيە بە سوپاسەو ە بۆ ئەو كارە سەختە پىنگەيان پىدام.

ئەو ھارپىيەم كۆمەلە شاعىرو پروناكبيرىكى ھىنا بوو، بۆ ئەوئەي بەھەمان سۆزو ەشق و خوشەمويستى و حوسنى تەماشاو، چەپكىك لە شيعرى ئەو كەلە شاعىرانەي فارس و نۆردۆ بەدەنگە بەسازو ئاوازە دلپەزىرەكەيان بەدەن بەگوئى نامادەبواندو بەيەكجار دەروونيان بەيئەنە جۆش و خرۆش و كەشكى تەژى لە عىرفان و پىر لە سۆزى ئەوينداران ساز بگەن.

بەكەمىن كەسى كە لەو يانەدا بە شيعرە ئاوازەكانىيەو ە ناوى ھىنرا شىخى سەھدى^{۷۴} بوو، خاوەنى ئەو دوو پەرتوو كە نەمرەكەي كە سەرمەشقى پەرتوكخانەي ئەدەبى جىھانىن ئەويش " گولستان و

^{۷۴} - ۶۹۱ ك وەفاتى كردو ە.

بوستان^{۷۵} ە كەيەتى. كە ئىستاشى لەتەك بىت بە ئىزايى مېژوو بەچەشنى دوو باخچەي پازاۋە تەماشايان دەكرى، ئەو شىعرەي كە دل كەوتە سەرى و سۆزى عارىفانەش شەيداي بوو و بژاردەي منىش مژارى^{۷۵} بوو، ھۇنراۋەيەكى گەلىك ناسان و پاراۋ بوو، نمونەي سەھلول مومتەنىع^{۷۶} بوو، ەك ئەۋەي دەربايەك بېرژىنىتە جامۇلكەيەكەۋە، يان پەرتووكخانەيەك بېزىنىتە دېرىكەۋە. كە دەلىت: " ئەو سىۋىيەي^{۷۷} كە بە نەخوئىندەۋارىي گەرە بوو و ەك نەخوئىندەۋارىكىش ژىۋا، قەتخىن لە كىتۇدا قورغانى نەخوئىندەۋەرە؛ ئەۋا تۋانى پەرتووكخانەي زۇرىك لە گەلانى دىكە بىسپىتەرەۋ، بەھاۋ زىندوئىتيان نەھىلىت، لەبارتەقاشدا كىتۇوخانەيەكى نوئى بونىادنا كە؛ بوو بە سەرچاۋەي زانست و ھىرفان و، سەرچەشمەي ھەموو تىنگىك".

لەراستىدا ئەم ھۇنراۋەيە ئەو شۆرشەي كە لەسەرۋىي تىكرى شۆرشەكانى كۆن و تازەيە لە جىھانى ئايىنەكان و ئەخلاق و، زانست و داب و نەرىت و، ھاركات ژىارو مەدەنىيەت و، بەھاۋ چەمكەكاندا كورت كىردۆتەۋە. ەك ئەۋەي بلىت: دەبىت چۆن ئەم حەقىقەتە مەزە لەسەردەستى نەخوئىندەۋارىك ھاتبىتە بەرھەم، كە تەنانەت تاكە

^{۷۵} - گفت وگو؛ قسەكردن دەربارەي شتى. غولامى

^{۷۶} - زۆر بىرم لە ھاۋ و اتاي ئەم ووشەيە كىردەۋە بەلام پىم باش بوو ھەمان ووشە خۆي دانىمەرە؛ چونكە پىم و ابوۋ ئەو و شانەي بۇ ماناكەي دانابوون

كال و كىچ بوون. غولامى

^{۷۷} - ۋاتە: مندالى داك و باب مردوو. مامۇستا ھەرژار

پوژیکیش له مهجلیسی کتیدا دانه نیشتووه و ناشنا نه بووه به چونییه تی پرتووک و له ژبانیدا رهشی نه خستوته سهر سپی، ناخو دهییت چوون نم سهرده مه زانستییه نوییه که هیچ کهس ناتوانیت بیسپرتهوه، هاوکات نم ته قینه وه زانستییه ی که هیچ کولینه وه و پیشه سارییه ک ناتوانیت پرده ی به سهردا بدات و راسته قینه که ی بشاریته وه هه لقولیوه و بو جاویدان ناوی پاراوی پر له ره ونه قی به خشیوه ته بنیاده م. تیکرای نه مانه نه و نهینییه یه که باوه ربوون به توانستی نیلاهی نهییت ناتوانری به هیچ کلوجی په یی پیبری و شیکار بگری، وه گهر راسته وخوو به داههت نه بوایه و، بینینی چاوانیش نه بایه و: هاوکات نه و میژروهش نه بوایه که راست و دروستییه که ی یه کلاییکردوته وه و بریویه ته یه وه، نه و نه سته م بوو باوه پیکردنیی و نیمانهینان به شانیدا.

داوی نه و زاته که شیخی سههدییه هاته سهر باسی که له پیاونکی دی نه ویش "فهره دودینی نه لعه تئار"ه، که خاوه نی چهن دین دیوان و پرتووک ی پر بایه خه له مانه "منطق الطیر"، که وته خویندنه وه ی چند به یتیکی نه و زاته گهره یه، که پاراوی و ناوازه ی لیده باری و، ته و به و په شیمانی و (الإنابة): خاکیتی و ترسان له خودا و درکاندنی هه موو هه له و تاوان و که مته رخه مییه کانی تیدا پرسنگیده دایه وه، له تیکرای نه و شیعرانه یدا ده پارایه وه و داوی ده کرد که به تکا و شه فاعه تی پیغه مبهری خوشه ویست (د.خ) شاد بیته و، له پوژی حه شرا و له بهرده م

نەر هه موو حه شاماته دا خودا ئابرووی نه یا^{٧٨}، نه وهی که زۆرتر له وانی دیکه دلمی ههژاند نه و تهیه ی بوو که فهرموو بووی: " نه و تاکه حه قه ی که پیم پراوه و هه قی خۆمه، نه وهیه منیش ناوه کهم هه مان نه و ناوه ی نه وه، گومانیشی تیدا نییه که پیاوه سه خیی و بهرزه کان نه و مندالانه ی که به ناوی نه وانه وه نیونراون له بهرچاویانه و مافی خۆیانی پینده به خشن"^{٧٩}

دوای نه ویش دیته سه ر شاعیری به نیو بانگی هیندی نه میر " خه سه وه"^{٨٠} که تیکرای شاعیرانی ئیران ئالای سه ر کرده و، پینشه واییان پینبه خشیوه و، وه ک دیارترینی نه وه کان و شاعیرانی ئیرانیش شاهیدی ی جوان خویندنه وه و داهینانیان له شیعیری فارسیدا بو داوه، شیعه ره که ی

^{٧٨} - وه ک نه وه ی ((مه حوی)) گه وه دهرباره ی رۆژی حه شر ده فهرموویت:

به ناخوون سه وه تی یارم له سه لحه ی سینه نووسیوه

له حه شرا وه قتی نه شری نامه کردن خۆم و سپاره م

واته: من به هه ر پینج په نه که م وینه ی نه للام له سه ر ته ختی سینه م نووسیوه و

دیاری کردوه، تا له رۆژی حه شردا خودا لینی پرسیم کوا نامه که ت بلیم:

خودا یه نه وه سینه مه که ناوی تو ی لیتوو سه راه. غولامی

^{٧٩} - نه و ناوه ی که باوکی لینیاره (موحه ممه ده) و به (فه ره دودیدی

ئه لعه نتار) وه ناوی دهر کردوه و پینی ناسراه، سالی ٦٢٧ ک وه فاتی

فه رموه. دانهر

^{٨٠} - نه میر خه سه وه: له پینشه وایانی هونه ری موسیقا و ئاواز و پیتمو

گۆرانیی و به یه کیك له دامه زیننه رانی هونه ره له هیند دانهر نیت، سالی ٧٢٥ ک

گیانی سپارد. دانهر

ناماده‌بوانی به‌ناگا هیئاویه‌و گوئوقولاخی بوونو؛ سهرسورمانی خوئان له‌هه‌مبهر ئه‌و جوانیی و ناوازه‌یی و قه‌شه‌نگ ئه‌داکردنه‌ی داو، نه‌رمی ده‌نگییو، هاوکات شیرینی زه‌نگی ده‌نگی تیئکرای جه‌سته‌یانی ته‌نی کردبوو، که نه‌مه‌ی خواره‌وه‌ نمونه‌ی چهن به‌یتیگی ئه‌و شیعرانه‌یه‌: " هه‌ناسه‌و ناکاره‌ جوانه‌کانی سه‌رله‌نوئ فوویی ژیاانیگی دیکه‌ی کرد به‌به‌ری ئه‌و هه‌ره‌بانه‌ی که له‌ده‌می ئاوابوونی ته‌مه‌نی هه‌تا‌هه‌تایاندا بوون، له‌هه‌مان کاتدا ئه‌و ناگره‌ بلئسه‌دازه‌ی ئه‌بو له‌هه‌بیش^{۸۱} که ته‌پو وشکی پیئکه‌و سوتاند کوژانده‌وه‌، ئه‌و (د.خ) به‌ دوو هه‌نگاو توانی له‌م جیهانه‌وه‌ بگات به‌و جیهانه‌ی دیکه‌و^{۸۲}، له‌ گه‌پئیکیشدا (جوله) له‌م جیهانه‌ ماددییه‌وه‌ گه‌شت به‌ جیهانی پو‌حیی."

دوای ئه‌وان نۆبه‌ هاته‌ سه‌ر مه‌ولانا " هه‌بدولپه‌رهمانی ئه‌لجامیی^{۸۳} " که له‌ میژوودا به‌ مه‌زنترین سه‌ناخوانی (المدیج) پیئغه‌مبه‌ری خو‌شه‌ویست (د.خ) داده‌نریت، هه‌روه‌ها له‌زۆر کو‌پو مه‌جلیسی یادو زیکردا زۆریک له‌ زانایان و دانایان و پیاوه‌ به‌رزه‌کان له‌ تیئکرای ئه‌و ولتانه‌ی که له‌زمانی فارسیی ده‌گه‌ن، شیعوو موناچاتی ئه‌و به‌خویننه‌وه‌، چهنده‌ به‌یتیگی له‌شاکاری قه‌سیده‌ جوانه‌کانی که له‌پرووی

^{۸۱} - مه‌به‌ست به‌و وشه‌یه‌ی " ئه‌بوله‌هه‌ب" واته‌: گه‌وره‌ی بیتاوه‌پیی و نه‌زانی، بۆیه‌ له‌ ئه‌ده‌بی عه‌ره‌بیدا که‌سایه‌تی " ئه‌بوله‌هه‌ب" وه‌ک په‌رمزو ئاماژه‌یه‌ک بو‌ ئه‌م ئاراسته‌یه‌ داده‌نریت. دانهر

^{۸۲} - ئاماژه‌یه‌ بو " ئیسراو میعراج" شه‌و په‌ویی و بلئندبوونه‌وه‌. دانهر

^{۸۳} - سالی ۸۹۸ که‌ جه‌سته‌ی سپارد. دانهر

دهرپرین و لیکدانه ووه سهرتۆپی که له زانایانی زمانهوانی گرتیوو
 خویندهوه، منیش نهوهندهی توانیمو بۆم کرا هه ندیکم لهو بهیتانه
 وهرگیرا: " نهی نهو کهسهی ره چه لهکت عه ره بییه، نازناویشت
 نه خویندهواره، بهراستی تیکرای عه ره بو عه جه م پیکه وه دان
 بهخۆشهویستی و گه وهی جه نابتا (د.خ) ده نین؛ چونکه زمان
 پاراوییه کهت عه ره بی خروشانوو، پوو خۆشییه کهت (ملاحه) دلی
 تیکرای عه جه می داگرت، نیدی چ عه بییه کی تیدایه که نه ده زانی
 بخوینتیه وه نه ده توانی بنوسیت؟، نه وه نییه به فهزلی ههول و
 کۆشش و هاتنت نه خویندهواره کان فیرده بینو، نه زانه کان بهینه زاناو،
 هه ره به هۆی تۆوه لاپه ره ی کرده وه کانمان سه ره له نو ی سپی ده بیته وه،
 پوناکی تۆش گشت تاریکییه کان تارومار ده کاو تیکیان ده شکینی؟،
 نیدی با هیلکی ره شیشت به سه ره سپیه کداو یان ره شت به سه ره شه دا
 نه هینابی، نه وانه هه چی گرنگ نییه."

بیسهران بهم هۆنراوه بهرزو ناسکه خروشان و له زین، جهسته یان بهم
 لاو لادا وه که شنه ی شه مال که وته جووله، بۆیه زۆریان پینش نیاریان کرد
 که هۆنراوه یه کی عه ره بی کۆن بلتیه وه؛ چونکه شیخ له که له زانایانی
 بواری (نه حو و سه رف و ره وان بیژی و نه ده ب) بوو، بۆیه پینان فه رموو:

و حدیثنا یاسعدُ عنهم فزدنا

شجوناً فزدنا من حدیثك یا سعدُ

واتە: ئەي سەعد - مەبەستى پى ناۋى كەسىكە نەك شىخى سەعدى: لىرەدا مەبەستەكە لە نىۋ ئەدەبى غەرەبىدايە - زۇر باسو خواسى ئەۋانت كىردو خەيلى دلمان خرۇشاو شادبووينو شەۋوقو سۆز گرتىنى، دەسا توبى خودا بەردەۋامبەو كۆل مەدە، با لەو كەش و ھەۋايەداۋ بەھەمان ئەو عىشقو ئەۋىنەي خۇمانەۋە بمىنىنەۋە.

دواتر دوایان لىكرد باسى فەزلى ھاتنو بىعسەتى پىغەمبەرى خۇشەۋىستو (د.خ) ھاۋكات باسى مەنتى لەسەر تىكراي جىھانى مەۋىيى بكات، ئەۋە بوو وتى: " ئاشكرايە پىش ھاتنى پىغەمبەرى خۇشەۋىست (د.خ) كەمبە تەژىي بوو لە جورەھا بتى لە بەردو دار لىرەستكراۋ، ئەو ھەرمە بەو پان و پۇرپى و مەردا فراۋانەيەۋە جىگەي ئەۋەي تىدا ئەدەبىۋىمە كە كەسىك خوداى تىدا پىمەستىت، بەلام ئەو ھاتو تىكراي بتەكانى خىست بە چۆكاۋ دوایراۋىي كىردنو لەين دەرىھىنانو (ۋاستاۋىل شافتھا)، فرىدانە زىلدانى ھەدەمەۋە، ھاۋكات ئەۋە ئەو بوو (د.خ) كە مەقامى ئىبراھىمى گەپاندەۋە شوپنى يەكەمجارىي، ئەو نىيازەي كە لە بونىادنانى بەيتو لىھرامدا ھەيۋو بۆي ھىنايە جى". ئەم چەند دىرەي نامادەبوۋانى ھىنايە جۆشو خرۇشى ۋايانزانى ئىستا بەتىكرا شەۋوقو سۆزىيان بەرەۋ مەدىنەكەي پىغەمبەرى خۇشەۋىست (د.خ) دەفرى، بۆيە ھەر بەو سۆزەي جارانەۋە بەو ئەۋىنەۋە لەبەردەم پىنى خۇشەۋىستىداۋ لە مزگەۋتەكەي پىغەمبەرى نازىزدا (د.خ) ۋەستاۋ، جامۆلكەيەك لەو ھۇنراۋە شىعەرە ناسكو جوانانەي لەكرد بەسەر ئەو ھەستو سۆزەي كە لە ئاسۇكاندا

گەشتىكى عىرفانى..... غولامى

دەفېرىۋى رىئوارى خۇي گرتىبۇو بەر، بۇيە پىئىشنىيارى ئەوھيان بۇ كرر، كۆپلەيەك لەم قەسىدە شەوقىيەھيان بۇ بچرى، وەك ئەوھى پىئىشنىيارەكەى ئەوانىش ھاوپى ھەست و سۆزى بى، بۇيە پۇحە مۇسقىيەكەى خۇششاو، چەند ئاوازيكى خەميارى دورى يارى لىوھ ھاتەدەرىۋ وتى:

" ئەم پەرى دلخۇشم كەبە دىدارت شاد بووم گەشتە مەدىنە، بەوپەرى شانازىيەوھ ھەزەكەم لەپاي ئەم سوپاسگوزارىۋ داننان بەم نىعمەتانەى بەھۇزى جەنابتەوھ(د.خ)دەستگىرمان بوو، بە پىئلو و گلینەى چاوەكانم تۇزى رىنگاكەت گسك بەدم^{۸۴}، لە مزگەوتەكەتدا كرنووشىكى سوپاسگوزارى بۇ زاتى پاكى خودا بىبەم كە تۇى بە پەھمەت و نىعمەت بۇ ناروورىن، ھاوكات پۇحەم بىكەم بە پەروانەم بە دەورى شەمە نارايى تۇدا بفرىۋ^{۸۵}، فرمىسكى ئەم چاوانەم كە

^{۸۴} - ھەزەرتى نالى ھەمان ئەم واتايەى لەدىرە شىعەرىكىدا ئاماژە پىكردوۋوھ دەفەر موۋىت:

بۇ تۇزى رەھت دىدە سەقاو موژە جارووب

ترسام لىم جى بىمىنى بەرى جىت بەالم

واتە: بو تۇزى رىنگاكەت ئەى يارى شىرىنم چاوم ھىندە فرمىسكى لىبارى: بوو بەئاوپرژىنكارى بەرى پىتو، برژانگەكانىشەم بوون بە گسك، بەنام بۇيە زۇر بەرى پىتەم نەدەمالى دەترسام بەكى لەم برژانگانەى چاوم بەكویتە خولرەوھ و بچىت بەپىتاو ئازارت پىيگەيەنى. غولامى

^{۸۵} - ئەم دىرە دەتوانرى بچوئىرى بەم دىرەى((مەھوى))بەوھ كە دەفەر موۋىت:

زەمانىگە خەۋى لىتۈزۈۋە ۋەك ھەرى بەھار بېرۋىتتە خوار ۋەھ،
 بەئادەكەى گۆپۈ كەۋشكەنى مالىكەتى پى ئار بخواتەرە، دواتر ھاتمە
 لاي مېنبەرەكەت ۋ پووخسارم ھىنا بە كۆلەكەكانىداۋ، لە مىحرابەكەيدا
 كېنوروشى شوكرەم بۇ خۇدا بىردو، شوين پىنى پىرۋى جەنابىشتم (د.خ) بە
 خۇنى چاروم نەك بەفرمىسك شورىدو، پاشان لەبىردەم ھەر كۆلەكەيكەدا
 لەخۇدا دەپارامەرە كە مەقامى ئەر پاستگۇيانەم بەقسەمت بىكات،
 ئەوانەى بەردەوام لەلای ئەم پايانەدا بەپىرى دلسۆزى ۋەجەنەرە
 نويزيان بۇ خۇدا ئەنجامداۋه."

چەندىن زاناي پايە بلىند لە مەجلىسەكەدا ھەبوونو، ناۋە ناۋە لەتەك
 گوتنى ھەندى بەيتە شىعەردا سەريان بەرزەكردەۋەو، بەمۆزى (شەزرا)
 لە شاعىرو، بەسۆزۈ ناگاھىيەۋە لە ۋەرگىز دەيانرۋانىي، ۋەك ئەۋەى
 شاعىر شتانىكى نادرووستى ۋوتىيت، بۇيە پىمان ۋتن كە شاعىر لەكەلە
 زانايانەو داراي باۋەرپىكى دروستە، بەئام ئەۋەى باسى لىۋەكرد زمانى
 شىعەرۋ خۇشەۋىستىيە نەك زمانى فىقھو كەلام، ئەۋە زمانى مەجازو
 خوازىيە نەك ھەقىقەت ۋ قەزىيە.

دواتر رۆلى گەرە شاعىرى ئىرانى كە يەكىنە لە پىشەۋايانى غەزەلو
 قەسىدەو، لە شىعەرى فارسىشدا خاۋەنى مەزھەبىكى نوبىيە، ئەۋىش

ئەرى دىل بى شەرابى لەعلى گول رەنگت لەگول چ بكا
 كە جىلوۋى گول لەگول شەندا نەبى بولبول لە چل چ بكا
 كە ھەلگىرسا لەنوروى يادە شەمعى ھوسنى جانانە
 نەچىتە سەر تەرىقەى ھەزەرەتى پەروانە دىل چ بكا

نازناوه‌که‌ی "هورفییی (۹۹۹ک)" یه دیته پیتشه‌وه، که من پیتشتر وه ک شاعیریکی کۆشکه‌کان و: سه‌ناخواهی پادشایان و مامۆستای شاعیرانی سهرده‌می خۆی ناسیبووم، به‌لام نه‌میستا کاتیتی که بیتنه سهر مه‌دحی پیغه‌مبهری نازدارو (د.خ) گه‌وره و پیتشه‌واکه‌ی، به‌لام له مه‌قامی ریساله‌تدا نه‌ده‌بی نواندو له وه‌لوئسته‌ی که هم شیعری بۆ پادشایان وتوه و هم بۆ پیغه‌مبهری نازداریش (د.خ) وتوه، پۆزشی هینیاوه‌یه و، وتی: " پیاو نابیی له‌یه‌ک کات و ساتدا هم شیعری بۆ پادشایان و هم‌میش بۆ سهرداری پادشایان (د.خ) بلی، پیم وایه نه‌و پهری بیته‌ده‌بی و شهرمه مروژ له‌یه‌ک کاتدا دوو مه‌دح و سه‌نای تیدا بکات و، هارکات دوو ده‌روونی نزیک له‌یه‌کی هه‌بی، ده‌روونی‌ک له په‌سنی پادشاو مه‌لیکه‌کانداو نه‌وی دی له مه‌دحی گه‌وره‌ی عه‌ره‌بو و عه‌جه‌مدا (د.خ)".

بۆیه به‌شهرمیزانی له و مه‌جلیسه‌ی که مه‌دحی پادشایانی تیدا کردوه په‌سنی پیغه‌مبهری نازدار (د.خ) بکات، نیدی مه‌جلیسه‌که پۆزشه‌که‌یان له‌به‌رچا و گرت و شیعره‌که‌یان بۆ بۆنه‌یه‌کی دی هه‌لگرت.

ده‌گیڤنه‌وه که شاعیری به‌نیویانگ ((بورمه‌یی)) هه‌رگیز شیعری بۆ پیغه‌مبهری خودا (د.خ) نه‌بیته، بۆ هه‌یچ که‌سی نه‌نووسیوه، بۆیه نه‌و ده‌می به‌نیازی زیاره‌تی نه‌و خوشه‌ویسته (د.خ) به‌رپرده‌که‌ویته به‌ره‌و مه‌دینه‌ی مونه‌ووهره؛ له رینگادا ده‌گاته به‌در و خه‌وی لیده‌که‌ویته، له‌م کاته‌دا پیغه‌مبهری نازیز (د.خ) دیته خه‌ویی و پیتی نه‌فهرموویت: " نه‌ی بورمه‌ی باوه‌رکه گه‌ر بیته مه‌دینه له‌به‌رت هه‌لده‌ستم". چون ده‌بی وه‌فادار نه‌یم له‌هه‌مبهر نه‌و هه‌مگه هۆنراوه‌ی که به‌ بالایی مندا نووسیوته

؟! ئیدی کاتی خه بیری ده بیته وه، نازانی چی بکات، له حه بیته قسه ی پیغه مبهری خودا (د.خ) که فرموویه تی له بهرت هه لده ستم، نه ده توانی بهره مه دینه ههنگاو بنی و نه دهشتوانی بگه ریته وه، چونکه به خوی ده لیت: " ئه ی بوره می تو په یمانت دا که بجیته زیاره تی نه و (د.خ) نیستا چلو ن ده بی بگه ریته وه و به دیداری شاد نه بی "؟! بویه هر له ویدا ده مینیتنه وه؛ تا گیانی بهرزو پیروزی دهرده چیت.^{۸۶}

له نیوه ندی تیکرای شاعیرانی هیندا شاعیری گه ره "غالیب"^{۸۷} بو ئه وه ی وه ک ئه وانی دی جینه مینی له و کاروانه ناوازه یه و به شدار بیته له م کۆره ئیمانیه نو بیه دا، هه ستایه وه و چه ند به یته شیعرکی ناسک و پاراو و سانای نه دا کردو، شیعره کانی هیچ زیاده ره وییه کی له مه دح و ناردنی نه ندیشه و نقو مکردنی وشه سازی تیدا نه بوو، بویه یه کسه ر که وته قسه و فرمووی: " له ژیا نیدا په نجه کانی (د.خ) پینووسی نه گرتوه؛ به لام دیریکی نویسی که پینووسه کانی میژوو ده ستمه سائن له هه مبه ریدا، هرگیز پینیه کانی (د.خ) له بیابانیکدا

^{۸۶} - ((خودی ئه م قسه یه م دوچار له ده می د. سه یاح بهرزنجیه وه بیستوه)). غولامی

^{۸۷} - ناوی ته وایی " له سه دوللا خانی (غالیب) ی ده هله می "و، یه کیکه له به نیویانگرتین و خو شه ویسترینی شاعیرانی "ئوردو" له سالی ۱۲۸۵ک. وه ک ریزیک بو ئه شاعیره گه وره یه، هیند به حکومه ت و شه عبه وه یادی سه د سانه ی کۆچکردنه که ی کرده وه، هاوکات به یه کیک له شاعیره فارسه کانی ش هرژمارده کری. دانه ر

دانه‌ناوه؛ که دواى خۆى نه‌یکردبى به به‌هه‌شت و باخچه‌یه‌کى سموز. گوفتاره شیرینه‌کانى بیباوم‌پرنکی دمکرده موسولمان و زه‌ندیقیگی دمکرده باوم‌پدار، دونیای به‌نووری نایین پووناک کرده‌وه، باوم‌پدارانیشى له سزای پوژی ره‌ستاخیز پزگار کرد". به‌نده‌کانى له پهرستنى بته‌کان پزگار کردو، دونیای ناوه‌دان کرده‌وه و کردى به‌یه‌ک مالى ئیمان و باوم، نه‌و ماله‌ی که دلى نه‌یاران و ده‌روونی دل‌په‌قه توندروکانى توانده‌وه، به‌لگه نه‌ویسته، که ورده به‌ردى که‌وشکه‌نى ماله‌که‌ی ناسنى نه‌توانده‌وه به‌ردى نه‌رم دمکرده له به‌رنویژه‌که‌شیدا (محراب) خۆى ده‌چمانده‌وه دل‌یشى به‌ عمرشى په‌روهرئینییه‌وه په‌ساردبوو(معلق)".

دواى نه‌م شاعیره ئیرانییه بیگم‌دانه، نوبه‌ی شاعیرینکی هیندى هاوچه‌رخه که له‌پروى پاراویى زمان و وشه‌سبازی و جوانیى شیواوی ده‌ربرینه‌وه هیچی له‌شاعیرانى ئیران که‌متر نییه، نه‌و که‌سه‌ش " ماموستا مه‌سعود عه‌لى نه‌لمه‌حوی"^{۸۸}یه، نه‌م پیاوه مه‌زنه ده‌لئیت: " له‌بهر هاتنى پیغه‌مبهرى نازدار (د.خ)، فیتره‌ت په‌رده‌ی له‌سهر رووخسارى لاداو، جوانترین دیمه‌نى وه‌ده‌رخستو، خۆى وه‌ک به‌هاری ده‌م به‌خنده لی‌کردو، به‌گولئى په‌نگاو په‌نگاو گولاله سوروه و لاله‌ی به‌هاره چه‌شنى پوژاکئى پووی زه‌مینى داپوژشى، پوانینی نه‌و(د.خ) وه‌ک

^{۸۸} - له گوندیگی ته‌نیش "که‌هته‌و" له دایک بووه: خۆى فیئری زمانى

فارسی کردووه و له خانه‌ی وه‌رگیژرانی (هه‌یدهر ئاباد)بیش کارى کردووه،

ههر له‌وئیش كوچى دواىی کردووه. دانه‌ر

كىميا كار دەكاتو، بەيەك جار قوپى سۈالەى بى بەها دەكات بە زىپىكى پوختو پىرشنگدار، ئەو سەيىدە(د.خ)بەبى سۇپاۋ كەتتە تۈانى ئەو كەسانەى كە لەدۇلى سەرگەردانىيدا گم بىوون بىان كات بەو پادشاىەى كە حوكمى جىهان بكار ھاوكات بەو مامۇستايەى كە تىۋاى مۇئاىەتى فىرىكەن".

ئەمىنىستا پۇلى شاعىرانى "ئۇردۇ" كە ژمارەيان گەلى زۆرە دىتە پىشەۋە، ئەو دەمە لەنىۋ شاعىرانى ئۇردۇ و ھىنددا گۇرانى و قەسىدە چىرىن و سەناخوانى و، سۆزۈ مەحەببەت و عىشق نۈاندن بۇ ئەو پىقەمبەرە نازدارە و(د.خ)مەدىنەو مەرقەدەكەى باسو و خۋاسى نىۋ تىكراى شاعىران بوو، ھەرچى گەلى ھىندىشە پىكەۋەو بەو پەرى پەرشىيەۋە زايەلەى ئەو دەنگەيان دەۋتەۋەو بەدەم سەداى تىكراى ئەو دەنگانەشەۋە لەتەك خەمەكانىاندا دلى خۇيان دەدايەۋە، ئەوان ھەردەم بەھۇى خۇشەۋىستى و ھىزى پۇحى و شەرەفمەندى پىقەمبەرى نازدارەۋە(د.خ)بەرھەلىستى سەرچەم ئەو تەۋژمە نەتەۋەيىە تۈندىرۋىە، يان نىشتەمانىيە مولحىدەيان كىرۋە، بەرادەيەك تىكراى بانگەشەكەرانى نەتەۋەيى و نىشتەمانى بەۋە تۆمەتباريان دەكەن، كە ئەوان فەزلى نىشتەمانى پۇحىيان بەسەر نىشتەمانى جەستەداۋ، ھىلانەى پۇحىيان بەسەر ھىلانەى لاشەياندا داۋە.

لهویدا ناماده بوان پینشنیاری نهو هیان کرد بو شاعیرو سه ناخوانی پیغه مبهری نازدار (د.خ) "موحسین کاکوری" ^{۸۹} که کوی ژوانی بو مه دخی پیغه مبهر (د.خ) تهرخان کردووه، بهرا دهیه ک دهوتریت: "هرگیز بو پیغه مبهری نازدار (د.خ) نه بی شیعری بو که س نه نووسیوه، هاوکات پیی خوش نه بووه بهو پینووسهی مه دخی پیغه مبهری (د.خ) پیکردووه جاریکی دی مه دخی که سیکی تری پیبکات". شاعیر دیتته مهیدان و ده که ویتته په سنکردنی نهو شهوهی که پیغه مبهری نازدار (د.خ) تییدا شه ورهوی کرد بو ناسمانه کان و، هاوکات ناسمان نهو پهری شانازی پیبه خشره که گوره و پینشه وایه کی لهو چهشنه (د.خ) بهره و نهو سه فمر بکاو خوی به هاتنی نهو نازداره (د.خ) موفهرک بکا، بویه هاته سر سه ناخوانی و، فهرمووی: "نهو دهی لهو شه ودا به نهو پهری خاکیتی و نه مبهوه بی دار بوویه وه، له ناکاو نهو نازداره (د.خ) شتانیکی وها سراسیمه و هلاجهریی بهر دیده کهوت که دلی مرؤله له همبه ریدا ده توایه وه، هاوکات هرگیز به دلی مرؤله کاندان ده هات پوژ و سال بهو چهشنه به دوی یه کدا بین و خوراو ژورر بینه وه، شهو خویشی شتیکی لهو چهشنه ی به بیردا نه ده هات، به لگه نهو یستیشه نهو شه ورهوییه ی که زهوی پی شه رفمهند بو، نیدی با دوی نهو شه زهوی بووی به گوهرو زپ و نیکسیر، نهوا هر به خوی ههست بهره دهکات که نیتر بو جاویدان شتی وها به خویه وه نایی نیت، که په رحمت و بهزه ییه کانی خودا لهو شه ودا په یتا په یتا چهشنی نارنگو

^{۸۹} - ۱۳۲۳ ک وه لاتی کردووه.

شونم بیدوای یهکدا دههاتن و زمین و ناسمان پیکهوه پیوهوست
بوون".

دواتر نوره هاته سمر گهوره و سهرکردهی شیعیری ئیسلامی نوی شیخ " ئهلتاف حوسهین" که له هونراوهکانیدا به "حالی" ناسراوه، خواهنی نهو ههلبهسته ئیسلامیهیه؛ که پاش شوپشی ۱۸۵۷از کاریگهری تهواویی لهسهر پاتهکاندن ههستی موسولمانان و بیدارکردنهوهی پیاوهتی و جوامیریان (النخوة) ههبوو، مهردومینکی زور له ولاتدا پیئشووزیهکی بیئینهیان له هونراوهکانی نهو که له شاعیره دهکرد، هاوکات نهو هونراوانهی که لهه بونهیهدا دهیووتن، به وینایهکی ناوازه بۆ داکهوتهی (الواقع) میژوویی و دوورهپهریزی لهزیادهپهویی و شیوازی شاعیرانی عهجهم ناسراو بوو، بۆ نمونه له پهسنی پیغهمهبری نازداردا(د.خ) دهفهرموویت: "نهوه نهو بوو (د.خ) که له نیوهندی تیکرای پیغهمهبراندا به (رحمة للعالمین) ناسراو بوو، چونکه نهییتی نهو زاته وایوو که ههیشه بهدهم پیووستیی ههژاران و نه دارانهوه بوو، مهردهم نارهنوو شاراوهکانی دههینانه جی و، نهو نازارو خهمانهی که دوزمنان یاراندبووی بهسهریاندا دهیرهواندهوهو، دوورو نزیك له خهمو چهرمهسهریی و مهردهسهریهکانیاندا هاوبهشی دهکردن، بهپانهیک به نازارهکانیان نازاری دهچهشت و به خوشیهکانیشیان خوشبهخت دهبوو، نهو پهناگهی ههژاران بوو، مهزلگهی لاوازهکان بوو، سهرپهرشتیاری بیئنهویان و بیباوکان بوو، پهرومهکاری بهردهو

^{۱۰} - ۱۳۳۳ک وهفاتی کردوه.

كۆيلەكان بوو، لە ھەلەكان خۇش دەبوو، چاكەى لەتەك ئەو كەسە دەكرد كە خراپەى لەگەل كەردو، ئەوەى خەلكى خراپيان كەردبوو ئەو چاكى دەكردو، ھۆزۇ تىرە پەرت و پەش و بلاوكانى يەكخستەو، ھۆگرى خستە نىوان دلە تۇراوكان.

ئەو دەمەى لە غارى حىرا ھاتە خواروۋە لە ناسمانەوۋە ئەو ئىكسىرەى ھىنابوو كە خۆلى دەگۆپى بەزىپو، بەردى بە گەوھەر دەكرد ، پۆلى بەرەو ئەو ئوممەتە عەرەبىيەى كە چەندان سەدە بوو ئەزانى بالى كىشا بوو بەسەرىداو، شۆپشكى پىشەى تىدا ئەنجامدا، كە ھەم پەوشەكەى گۆپى ھەمىش پىچكەى مېژووى بۇ جاويدان ھەلگەراندەو، لەپراستىدا عەيامىك بوو ئەم كانزا بەنرخە لە ژىر خۇلدا نىژابوو (مطموراً) و كەوتبوو بن كەلەكە بەردى (ركام) ئەزانىيەو، ھىچ كەس بەھاو نرخی ئەدەزانى. ئىدى ئەو دەمەى ئەم نازدارە ھات (د.خ) تىكپراى شتەكانى گۆپى، فووى پەحمەتى بە بوونەمردا كەرد، كۆى شتەكانى بە گەوھەرۇ زىپو زىو كەرد، بەرادەيەك ئەو بەردەى كە گشت وەستايەك فېرى دەداو ھەموو تەلار سازىك فەرامۇشى دەكرد، ئەم بەدەستە پىچۇزۇ موڧەركەكانى ھىنابى و كەردى بە بەردى گۆشەكان.

لەناكار ھەورىك لە چەمى (بطحاء) مەككەوۋە ھاوردى چاو و گوڧى زەمەنى پېر كەردو، گەرمەو بروسكەى ئەم سەرو ئەو سەرى خۇرئاواو خۇپھەلاتى گەرتەو، ئىدى دەمىك بەسەر پووبارى "تاجە" لە ئىسپانىادا ئەيشرىقاندو، دەمىكىش بارانى پەحمەتى بەسەر پووبارى "كەنج" لە كىشورەى ھىندستاندا دەباراندو دەيدەماند، بارانەكەى

تىكراي باخچە وشك و برنگەكانى ئىسپانىيائى ژياندمو، چاگەي بەسەر
وشكانىيى و دەرياكانىدا پىرژاند، ئىدى ھەرچى لەم جىھاندا لە
تىرناويى و جوانىيى و قەشەنگىيى و ناوازيى و سەنا و پوناكىيى و
شەونى بەرەبەيان و گولايى (رحيق) سەر تەختى كولى گول و لالەكان
دەبىنى، تىكرايان بۇ فەزل و گەورەيى و ھاتنى ئەو پىغەمبەرە
خوشەويست و نازدارە دەگەپنەرە."

ئىتر دواي ئەم ھەموو شاعىرو ھونراو جىيانەي كە گەر بە دىرە
شيعرىكىش بى سۆز ھەست و خوشەويستيان بۇ خوشەويستى خودا
دەربىو، ئىدى سەر ھاتە سەر "موھەمەد ئىقبال"ى گەرە شاعىر،
ئەو ئانەي ناوەكەي خويذىرايوە تىكراي خەلكى سەريان بەرز كىردەو
مىيان دىرژ كىرد، مەجلىسەكە شەپولىكى جولانەرە و جقاتى تىكەوت،
دواتر خانەخويى بەرپىز ھەستايە سەر پى و ھەستى كىرد كە مەجلىسەكە
زۆر لەوە زىاترى خاياندو، وتى: بەرىزان ئەوەي كە بىستان و چىرتان
لىوەرگرت با بەس بىت، بەلام مەجلىسىكى دىكەي تايبەتمان بۇ ئەم
شاعىرە گەرەيە نامادەكردو، تەنھا شيعرى ئەو نەبى ھىچ كەسى
دى بۇي نىيە بەشدارى بكات، بۇيە ھەموان رەزامەند بوون و
ھەستانەرە، لەخوشىدا زامانىان گۆي نەدەكردو پووخسارىان
خوشبەختى و كامەرانى لىدەبارى.

ھاوپرىكەم كە پەيمانى دابوو كۆپكى تايبەت بۇ شيعەرەكانى موھەمەد
ئىقبال كە تىيدا سەناخوان و موناچات لەتەك پىغەمبەرى خوشەويست
لەجىھانى خەيالدا ئەنجامىدات وەعدەكەي ھىنايە جى و، دواتر يەككىك

لە پروناكېران كە توۋىژىنەنەۋەيەكى تايىبەت و كۆلىنەۋەيەكى قولى دەربارەي ئىقبال كىردىۋو ھەستايە سەر پى و ئەم گوتارەي خوارەۋەي خويىندەۋە:

" لەراستىدا ئەو ھۆكارە بىنەرەتسى و ديارانەي كە تىكپراي فەزل و گەرەيەكەي بۇ ئىروستىۋونى كەسايەتى و فەيلەسوفى گەرەمان موھەممەد ئىقبال دەگەرئىتەۋە، ھاۋكات ئەو خۇگرتنەۋەي لەبەردەم كۆي ئەو ماددانەي كە مۇۋە بەرەو كەنارى لادان و تەۋژمى ژىارى خۇرئاۋا دەيات، تىكپراي فەزلەكەي بۇ ئەو پەيۋەندىيە پۇھىي و خۇشەويستىيە قولەي ئىقبال بۇ پىنغەمبەرى خۇشەويست دەگەرئىتەۋە، كە گومانى تىدا نىيە خۇشەويستى چاكتىن پەردەو پاسەۋانى دلە، كە ھەر دلنىكى داگرت و سەرقالى كرد بەخۇيەۋە، ئەوا ھەرگىز ناھىلىت كەسانى دى دەستى تىۋەردەن بىكەنە پەرىك بەدەم باۋە، يان گالتە چىيان و قۇشمەگەران گالتەو گەپى پىۋە بگەن، ۋەك خۇي دەلىت: ((بروسكەو بەرقى زانستە خۇرئاۋايىەكان بۇ ساتىكىش نەيان تۋانى سەرسام بەگەن، چاۋى دلەم بىۋىژىنەۋە؛ لەبەر ئەۋەي من بە سوورمەي مەدىنە چاۋانم كل پىژ كىردۋە، زىاد لەۋەش من سالەھاي سال بوو لەنىۋەندى پەردەو فىركردنى خۇرئاۋادا مامەۋە، بەلام سوپاس بۇ خودا بەچەشنى نەمچۋونى ئىبراھىم عليه السلام لە ئاگرى نەمروود، دەريازم بوو))

ئىقبالى گەرە نىژە بەقسەكانى دەدات و دەلىت: "ئىستاشى لەتەك بىت لىرەۋنەكانى ئەم چەرخە ھەردەم لەكەمىندان بۇم، بەلام

له بهر نه وهی هه لگري یه دی به یزام نهوا هه رگیز لییان نا ترسم، چونکه نهو پیاوهی که پۆزی خوشه ویستییه کی راستگویانه بی نهوا هم خوی ده ناسی، هه م کهرامه تی ده پارێزی، به هه یج کلۆجیکیش پیویستی به پادشایان و مه لیکه کان نابیت، سمرتان سوورنه مینی یان هه لاجه ریتان لیئنه یه گه ر نه ستیره کان بکریته نیچیر، ناره حه تیه کان ملکه چم ببن، چونکه من غولامی نهو پیغه مبه ره گه وره یه م که ته نانه ت چه و زیخه کانیش به قوبله کردنی پییه کانی شه ره فمهند بوون، به چه شنی له نه ستیره کانی ناسمان ریزو قه دری به رزتر بوو، هاوکات خولی شوین پییه کانیشی له هه تر و هه ییر بوئی خوشتر بوو."

له په رتووکی نه یینییه کانی خودیی (اسرار خودی) دا، شاعیر باسی بنه ماکانی ژبانی ئومه ته ئیسلامیی و نهو کۆله کانی له سه ری وه ستاوه ده کات، دواتر دیته سه ر باسی نهو په یوه ندییه جاویدانیی و خو گه لاله کردنه ی به رینماییه کانی پیغه مبه ری خوشه ویسته وه هه یه تی و فه نابوو له خوشه ویستی نهو پیغه مبه ره دا. به لام نهو ده مه ی دیته سه ر باس و خواسی پیغه مبه ری خوشه ویست نهوا زمانی دیته گوو ده که ویته سه ر سه کی حه قیقی خویی، له ریی باسی ئاکارو نه خلاقیه وه به هه ناسه ی سۆزو هه سته ی قول و نه وینه وه، چه ند به یته یک ده چه ری که ئیستاشی له ته ک بیت به جوائترین سه ناخوانی نه به ویی و شیعری ویزدانی هه ژمار ده کری، ده لیت: " بیگومان دلی موسولمان به خوشه ویستی پیغه مبه ری نازیز (د.خ) که بنه مای شه ره فمندیی و سه رچاوه ی شانازی نه م جیهانه یه، ناوه دانه، نهو پیغه مبه ره ی که

نوممه ته که ی تاجی کیسرای نایه ژیر پیی، زه مانیک بوو له سر حسیر شهریان دکرده وه. نو شاهی نه بیبایه ی که وای له بهنده و بمرده سته کانی کرد له سر ته ختی شاهانه بخون، له کاتیکدا خوئی چن دین شهیری به وه نه زه وه برد بووه سر و بی نه وه ی کل له چاوانی بکات. چن دین شهویشی له غاری حیرا برده سر تا دواچار نوممه تیکی بونیاد ناو، دستوریکی نویسیه وه، دهوله تیکی دامه زاند، نو ده مهش به دم دانو فوغان و نزوله وه به نویژی پر کړنو شه وه ده چوره بهر باره گاهی خوداو چاوانی له هسر قهتیس ده بوو، نو ساته شی کله بهر ی جهنگ بایه شمشیره که ی خوینی لیده تگا.

-داک و بایم به قوریانی بی- نو پیغه مبره خو شهویره ی، که هرگیز مرو فایه تی که سیکی وه ها له ناهینیته بوونه وه، مندالدانی میژوش دوا ی نو بو هه تابه نه زوک بوو بهر ی جارگی دی که سیکی چه شنی وی به سکیدا بهینیت، نیدی نو هات و به کلیلی ناین تیکرای که لویره کانی دونیای کرده وه، له جیهاندا دهرگای که ریکی (دوره) نویی والا کردو، بهر به یانیک تازهی هلینا، له کن نو پله بهر زو پله نزم، هر ژرو دوله من، ساغ و ناساغ، پیرو لار، ژنو پیاو وهک یهک بوون، له تهک موالیه کانی له سر یهک خوان نانی ده خوارد. نو ده مه ی 'کیره که ی حاته می تانیان' به دست و پی به سترایی و شهر مزاری و سر نه وی دییه وه هینایه لای، پیغه مبری نازین (د.خ) شهر می کردو هه باکه ی خوئی بو پاخست هه تا له سر زه رییه که پونه نیشی. نیمه زور لهو نافرته تانییه پووت و ره جالترین، نیمه له بهر دم نوممه تان و

خەلكانى دونيادا پووتىن، ئەمەيە پۈزۈ قەدرى ئافرىتان لاي ئەم نازدارە، ئەم كاتەي خەلكى لەمپەرى بىدەسەلاتىدايە، ئەم دوندى دەسەلات و شكۇيان پىدەبەخشى، بۇئەمەي ساتىك چىيە ھەستى نامرۇيانە بە خەيالدانىاندا نەيەت، نەرمىيى و تورپەيىكەشى ھەر پەھمەت بوو، ئەمە لەھەمبەر نەيارانى، ئىدى چ جاي خۇشەويستان و دلارنى، ئەم قاپىي پەھمەتى لە دوژمنانى كىرەو و فەرمووى: ئەمپۇ ھىچ كەس بۇي نىيە سەرخاتەسەرتان (تتريب). ئىدى بۇ ئىمەيەك كە ھەريەكەمان خەلكى ((حىجازو چىن و ماچىن و ئىران و ولاتانى دىكەي جودا جوداين، لەچا و سۆزۇ چاكەي ئەودا تئۇكىن لە نەريا، خالىكىن لە پەرتوكىك، دىپرىكىن لە كىتۇخانەيەك، ئىمەيەك كە چەندان گولى لەھەژمار نەھاتووین و لەبەرامبەردا داراي يەك بۇز و بەرامىن بۇ نەبىت خۇشمان نەبىت؟ بەداك و بابەرە خۇمانى قورىان نەكەين؟ بۇ سۆزى ئەوین و كىلپەي نەروونمانى بۇ نەرنەبىن؟ لە كاتىكا ئىمە مروقىن، ئەدى لەيادتان چو لە تاو دورى پىغەمبەرى ئازىز گيانداران بۇي دەگىران و، كۆلەكەي مزكەوت سۆزۇ ئەوینى بۇ نەپشت، باوہپم پىبەكەن لەلام خۇلى مەدىنە خۇشەويستە لە ھەرچى لەم ژيانەدا ھەيە، ئاي دەبى چ ئىمەتگەئى بەسەر ئەم شارەدا دابارى كە جەستەي ئەم نازدارەي ئىدا نىژراوہ!! پىشەمرا مالىك ھەردەم لىيان دەپرسى بۇچ بە پىلاوہو نايەيتە مەدىنە؟ دەيفەرمو: شەرم دەكەم پى بەسەر خۇلىكدا بىنم كە لاشەي پەروزی پىغەمبەرى (د.خ) لەخۇ گرتىبىت. بەلى؟ ئەوان بەم چەشئە پۈزۈ حورمەتيان لەم پىغەمبەرى ئازىز (د.خ) دەگرت، دەيانزانى لەتەك كى مامەلە دەكەن.

ئىقبال ھەتا بەتەمەندا چووبا پترتر ئەوینی بۆ پیغەمبەری نازیز کۆلی دەداو تاسەى دەکرد. بۆیە تەنانەت ئەودەمەى گەشتیووھ لیواری گۆر و وورده وورده لە مەرگ نزیك دەبوویەوھ لەپانەبەدەر یادو بیرى لای ئەویندارەكەى بوو، ھەرچار لە مەجلیسى ئەودا باسى پیغەمبەر(د.خ) کرابایە، پاتەوپات دەستی دەکرد بەگریان و فرمیسك بەچاوانیا فوارەى دەکرد، واتدەزانى تازە خوشەویستىرین و چاکترین كەسى لە دونیا دەرچوو، بۆیە تیکرای ئەم ئەوین و خوشەویستە قولەى وای لیدەکرد زۆر جار ھۆنراو و پەخشانی ناوازی بۆ بیئت، جارێك لەتەك خوادا دەكەوینتە بەم شیوہیە دەپەیقیت: " پەروەردگارا تۆ ھىچ پیووستییەكت بەخەلكى نییە، ئەمنیش بەندەیکى ھەژارم، لەرۆژى حەشرا وەقتى نەشرى نامەکردن بەلگەو بیانووم قەبول بفرموو، ئەى خودایە تکات لیدەكەم بە تکای پیغەمبەر(د.خ) دانگاییم بکە، چۆن من بە کۆلى گوناھو تاوانەو، شەرم نەكەم بلىم: من لە زومرەى ئەوم (د.خ) یان خەجالەتى دامەدەگرى كە لەئوممەتى ئەو یم^{۱۱} ". وەك ئەوہى ((مەھوى)) گەورە دەفەرمویت:

غەمى قاتیلە ((مەھوى)) موفتەھیل، ما

لەرۆژى حەشرا كلفنى خویناویى بە بەر چووم

^{۱۱} - بۆیە پیشەوا ((ئەحمەدى كۆپى حەنەل)) ھەردەم دەیفەرموو: " پەروەردگارا، گەر تیکرای ئەم چاكانەى لە لونیا کردوومە، بۆم حساب ناکەیت، ئەوا لە قیامەتا نەیدەى بەروماو بلىیت بۆرپا کردووتە ". ئەى قوور بەسەر ئیمە، ئەو لەکوینو ئیمە لەکۆى!! (غولامى)

واته: ئەو منی کوشتوو، کهچی من خەممە کاتی کفنی خویناویم دەبینی. که به تیری ئەو کوژراوم و لەخوینا چنراوم، شەرم بکات. بۆیە مەحووی دەفەرموویت: حەزناکەم شەرم بکات که منی کوشتوو، دەبیئت من شانازی بکەم که به تیری ئەو کوژراوم نەک به تیری رەقیب.

موحەممەد ئیقباڵ زۆر پشنتی بەم برۆایە قاییم بوو: لەزۆر پوودای ژوانیدا پشنتی پێدەبەست. ئەو پینی وابوو ئەو هیزو تایبەتمەندیی و زەخیرە و سامانەکیەتی، پای وابوو کهچەند ئەندازە زانست و ئاوەزت زۆر بیو، دارای زۆرترین زانیاریی و لەبەرکردن بیئت، تیکرایان بایی ئەو باوەرە سادە و بەسیتە نییە. لە شا بەینیکدا لەتەک خۆیدا دەکەویتە قسە و دبیژی: "ئەو هەزارەکی که لە کۆمەلگە یاخییە، تەنها دوو وشەکی چکۆلە نەبیئت که لە جەستەیا دیئت و دەچی و تیکرای بیرو هۆش و هزری داگرتوو و ئەویش هەردوو وشەکی: (لا إله إلا الله، محمد رسول الله) یە، هیچی دیکەکی لەبارگەو بنەدا نییە، زۆرن ئەو زانا و فەقیهانەکی که هەر یەکیکیان خاوەنی چەندان وشەکی حیجازی زل و زۆرن؛ بەلام بەداخووە چەشنی ئەو قاروونەن که گەنجینەکی هیچ سوودیکی پێنەگەیاندا."^{۱۲}

ئیقباڵ زۆر شانازی بەم پەیکەکی پێغەمبەری ئازیزو کەسایەتی ئەو سەیدە مەزنەو دەکردو، لەهەمبەریدا غیریەکی زۆری لە خۆرناوا دەکرد، هەرگیز پێگەکی بەخۆی نەدەدا لەسەر سفرەکی بیگانەو ئەجنەبی

^{۱۲} - رواح إقبال، ل ۲۵ - ۲۷. (دانەر)

دابنيشى، يان قورگى به سهرچه شمه يه كى نامو غريبه تهر بكات. بويه ده لىت:

" يارسول الله به زه ييت به كه سيكى پشكنو زومدارو (غيور) هر ژاريكى وهك مندا ييتمه، كه هرگيز كوپيك ناوى له پوو بارى بيگانه نه خوار دوتمه."

ئهو دهمى له سىنى مانگى نه پرنلى سالى ۱۹۳۶ز له شارى "به هويالى هيند" كهوت و بيمارى سهر جيگا بو، دلّه گه ره و به سوزو نه وينداره كهى له دورى پيغه مبهرى خوشه ويست هر ژاو، گه لك نازارى به دهست ئهو ره وشه ي كه جيهانى ئيسلامى پيدا ده گوزمراو ئهو بوشاييه فيكرى و پوحيى و ره وانبيه ي كه تىي كهوتبوو همروه ها ئهو كه سايه تيبه ئيسلامى كه نه قت و لاوازه نابرو به ره وه ده كيشا. به راده يهك زوريك دادو فوغانى له دهست تيكراي ئهم نه وه نوييه هه لئروشكاوه بوو كه پوويى به ره و بىرو هزرى خورثاوا ناوه، پشتيان له پيامو به هاو مهر كه زيبه تى پيغه مبهرى خوشه ويست (د.خ) كردوه، ههستى شيعرو نهستى ويژدان و دهنگى ته وژمى دل و خروشانى ره وانى به سهر په رهى نويى سپيدا پژاو، دىر دىر وشه كان ده كه وته سهر يهك و، به يهك نهم و تيكراو ده ماو ده م له جيهانى خه يالدا سكالاي له دهست سستى و لاوازي و لادانى پوحيى ئهم نوممه ته بيهممه ته له كن پيغه مبهرى خوشه ويست (د.خ) ده كردو ده يفرمو و^{۹۲}: " ئهى پيغه مبهرى

^{۹۲} - روايع اقبال، ل ۲۵ - ۲۷. (دانهر)

خۇشەرىست(د.خ) سكالاي خۇم لەدەست ئەم ئوممەتە دەكەم كە ترەس لەمەرگ زالېوۋە بەسەرىياندا، تۇگشت بىتەكانى چەشنى ((لات و عوززاو مەنات))ت تىك وپىنكداو، ئەم جىھانە كۆنەت نوئى كىرەوۋە كە پىرى داپىزاندىو و مەرگىش تىيدا كەرتىوۋە ھەلەكە سەما، ئىدى و ايلىھات بەم پىرى سۆزۈ باومېر وىردو بانگەرە تىكرای جىھان بەخىرھاتنى پۇژىكى نوئىيان كىردو، لەپىگەى ئەم شەھانەبىيەى كە فىرتكرىدبوون پىشكى ناگامىي و ئامانەگىي و پووناكىي و خۇشىيان وەرگرتىوۋ.

سەرىارى ئەوۋى ئىمە - زانەى و لاتىكىن گەلىك دىرىنە لە بىتپەرسىيدا - بەلام بۇ ساتىكىش نە "گا"مان پەرسەت نە "مانگا"و، نە سەرمەن لەبەردەم كاھىن و سەنەنەكانى پەرسەتگادا نەوى كىردو نە لەبەردەم خوداۋەندە كۆنەكاندا بەچۇكا كەوتىن، ھاوكات ھەرگىز بەدەورى كۇشكى پادشاىان و تەلارى ئەمىرەكاندا نەخولارىنەتەرەو تەرالفان نەكرىوۋە، بىگومان تىكرای فەزلى ئەمانە بۇ ئەم ئايىنەم ئەم جىھانەى كە پىئى ھەستاي دەگەرتەرە، ئىمە لەسەر ئەم سەفرەبە پەرەردە بووین كە بۇ كۆى جىھانت پراخستىوۋ، ئىدى بەدرىژاىي ئەم سەدانەى پابىردوۋ قەسەر گوفتارەكانت بۇ ئەم ئوممەتە، بوون بە سەرچاۋەى شەوق و خۇشىي و كامەرانى، ئوممەتىك كە توانى سەرىبەز بى و پىئورىستىشى بە ھىچ كەس نەبى، بەلام بەداخەرە جىھانى ئىسلامى ئىنستا زۇرىك لەھىزە بەھای خۇيى لەدەست داۋە.

چولرەورى جىھانى ئىسلامى گەرامو، ولاتانى ھەرەب و ھەجەم تەيى كىرد، كەسەم نەدى شوئىنكەوتەى تۇبى و بىروباومېرى بەيادى تۇ نوئى

بىكاتەۋە؛ بەلام ئەوانەى لە پېرۇ گروھى ئەبولەھەب بىوون گەلى نۇر بىوون، لاۋانى ئىسلام ئاۋەزىيان پۇشنىبۇرەۋە، دالو وىژدانىيان تارىك بو، ئەوان چەشنى حەرىر بىوون بەلكو لەرىش ناسكتر، كە نە ھومىدىكىيان پىيەو نە تىپرامانىكى دوور مەوداش، ئەوان لەسەر بەندايەتى پىگەيشتەن ۋە نەۋە سۋاى نەۋە لەسەر ھەمان شىۋەم نەزم پىيان دەكرد، بەرادەيەك واىان لىھات نە ھىز و وزەيەكىيان پىمابوۋ نە دەيانتۋانى خەون بە نازادىشەۋە بىيىن. بىگومان سىستەمى خۇيىندەن ۋە دامەزۋەكان ۋەھا خواستى نايىنى لە كىن تىكپراى ئەو لاۋانە دامالىى تا بىوون بەئاردى بىن دېك ۋەك دەۋترى بىوون بە خەبەرى كان، ئەوان بەچشنى دلىان بە خۇرئاۋادا چوۋ بوۋ كە بەھاي خۇيانىيان لەياد كرىبوۋ، خواخوایان بوۋ خۇرئاۋا پارچە نانى يان لەتى نانى جۇيان ۋەك خىر پىيىبەخشى، خۇيان لە پىنداۋىسى تىكە نانىكى پوچ ۋە پىمەيەدا فرۇشت، بەئەندازەيەك تىكپراى ئەو ھەلۋىانەى كە بەئاسمانەۋە دەياندا لەشەقەى يال ئەمىستا چەشنى پاسارىيەكى بىتۋانايان لىھاتوۋە بەھىچ كلۇجى كارىيان بەو ئاسمانە پان ۋە بەرىنەۋە بەو جەنگەلىستانە چپە نەماۋە.

ئىقبالى گەۋرە بەچەشنىك باسى ئومەتى ئىسلامى ۋە لاۋان دەكات ۋەك ئەۋەى لە مۇخىيان شارەزىبى ۋە كورتى ۋە دىرىزى بەھاي ئەو مرويانەى خال بەخال بزانى ۋە چارەسەرى راستەقىنەشيان بۇ ۋەدى بىنى، لەبەرامبەرىشدا بەھەموۋ كەين ۋە بەينەكانى خۇرئاۋا شارەزا بىۋ، بزانىت لەپىشت ھەموۋ كارىكىيانەۋە نىيازىكى گلاۋيان ھەيە دەيانەۋى

موسولمانانى پېغرىو بدن؛ بۆيە ئىقبال پىتى وايە سەرجهم نەھامەتیی و چەرمەسەرىيەكان كە بەسەر جىھانى ئىسلامىدا دىت، ھۆيەكەى دورىي و كەنارگرتنىانە لە نايىنە پىر شكۆيەكەى پىغەمبەرى نازدار؛ چونكە گەر تىكراى جىھانى ئىسلام لەم حەقىقەتە بگەشتنايە كە چەندە بەدواى خورناواوہ دل پەروان و خوشيان لەشوينكەوتنى ئەوان دى؛ ئەوا زۆر بەباشى بۆيان دەردەكەوت كە بەدرىزايى چەندىن سالى چەندىك خەسارەتيان لەدەست ئەو شوينكەوتن و بەگوڤىكرەنى خورناوا كردوہ، پىم خوشە لىرەدا ھونراوہى ((مامۇستا جوتيارى)) گەرە شاعىر^{۱۰} كە لەپەسنى ئەو پىغەمبەرە نازدارەدا نوسىويەتى و تياشيدا نامازە بە (ئىقبال)ى گەرەو چەندان شاعىر و كەلە زاناي دىكە دەكات، بخەمە بەر دىدەى ئىوہى ھىزا، كە دەلىت:

پۇحم فىداى پىبازەكەت، پىشەراكەم ئەى سەرورم

شاىستە نىم، بەگەردى ژىر پىلارت بىم، تاجى سەرم

ئەى سەرورمى كائىنات، تەكا خوازى پۇژى مەحشەر

بىورە منى نالايەق، بەچەند وشەى بى سەرور بەر

^{۱۰} - وەك خۇم زۇر تامەرزوى شىعەرى ئەم پىاوە گەرەيەم؛ ھەرچەن دور بەدور نەبى ئەم پىاوە مەزنە ناناسم بەلام كۆى ھونراوەكانى كارىگەرىيەكى تەواوى لەسەر ژيانم وەك موعجەبى ئەو پىاوە ھەيە. (غولامى)

گەشتىكى غىرقانى..... غولامى

لە دەسلى تۇدا چى بلىم؟ خوا دەلمومى: رەوشت بەزى

نە "حەسسانم"، نە "بوسىرى" نە "ئىقبال" م، نە "شاعومەر"

نە "مەھوى" م و نە "بىخود" م، نە "ئالى" م و نە "مەولەوى"

نە "سەدى" و نە "نورسى" م ((جوتيارىك)) م و ئىلى ھونەر

بە پىنئوسى بى پىزەو، پەنجەى لاوازى لەرزىم

چى بنورس لە پىناسەت ئەى موزدەدەر و ترسىنەر

چاكترايە ھەلتوتىم، ھەلتروشكانم دەست كەوى

لەر دەريايى بى پەرى سۆزت ئەى خاوەنى حەزى كەوسەر

ھەر چەشنى ماموستا ((جوتيار))، پىم خۇشە ئامازە بە ھۇنراوہ يەكى

ماموستا "سەيد رەزا"^{۹۵} بکەم، كە بەو پەرى ھەست و ئەوينىكى ليوان

ليو لە سۆزەوہ شاكارىكى نكويى و جوانى بۇ ئەو پىغەمبەرە مەزنى ﷺ

نوسيووہ دەليّت:

^{۹۵} - ھۇنراوہى مودەپرېسو پىشئوئىزى خانەقاي سەردەشت ((سەيد

رەزا)) يە، لە شاروچكەى سەردەشت كوردستانى رۇژھەلات. بە سوپاسەوہ

ئەم ھۇنراوہ يەم لە دەستى ھىژا، دكتور "غىفان رەشىد" مو، بە دەست

گەيشت. غولامى

گه شتيكى عيرفانى..... غولامى

يارسول ﷺ تو هيمنه ته مردانه كەت

بى نەوا، هاتومه ته دەرگانه كەت

سەر به سەرگەردت سوپەر بى بۇ بەلنا

گيانى شيرين، گيانه كەم قوربانە كەت

وا دلم دانا له بەر پيى ره گوزەر

تا قەدەم رهنجان نەبن، ميوانه كەت

خۆم و ئەولادو كەسم، سەرياك فيدا،

بۇ سەقار و خاديمي دەرگانه كەت

هاشقانت وەك پەپولهى دەورى شەم،

گيان دەبه خشن بيئە نيو ناستانه كەت

شاو گەدا كەوتوون به پوردا بۇ ئەدەب

تاكو ماچ كەن، خاكي بەرەهيوانه كەت

گەشتىكى غىرفانى..... غولامى

بەقەم ۋە لەھجە زۇبانە غەزىيەى حال

بۇ نەجاتى پۈتۈن خۇرى خوانەكەت

ئەشكى حوزىر ئەشكى شادى تىكەلن

حەشرە دەۋرى بارەگا شاھانەكەت

دل بە ۋەسلىت مەست ۋە سەرخۇشە بەلام

كولىبەتول ئەحزانە، لەبەر هيجرانەكەت

يا نەبى ﷺ بەندە نەۋزىت بۇ ((پەزى))

خۇ شىفایە، لەستەكەم دامانەكەت..

لەپراستىدا مامۇستايانى ئەم جىلە كاللى زانستيان بە چەشنى تىكەل ۋە پىكەل بوۋە كە هېچ ھەۋالىكىيان لە پىنگە پۈگەيان نەماۋە، ئاگرى خۇرئارا ئەم نەۋەيەى ۋەك مۇمىك تۈاندەۋە، پەنگىكى دىكەى بەبەردا كىردەۋە، تا ۋاى لىھات لەم جەھەندەمەدا ملىشۇپكار بەتەۋاى ۋاتا بسپىرىتەۋە، ئەمىستا موسولمانان ۋاىان لىھاتۋە نازانن نەپنى ۋە چىژى مردن چىيەۋ، ۋەك باۋەردارانى ئەوسا كە باۋەريان ۋابوۋ (لاغالب إلا اللہ) ئەۋ ئىمانەيان لەھەگبەدا نەماۋە دلىان لەناۋ جەستەياندا مردۋەۋ ۋاىان لىھاتۋە بىريان لە خەۋ ۋ خۋاردن نەبى لای

ھىچى دىكە نەمارە، ئەو لارە موسولمانە بۇ خۇى خۇرئاوا دەكات بە داۋەر بۇ ئەۋەى كولىڧرەيەكى چىنگ كەۋى، تەنانەت لەبەر سىكى، منەتى سەدان كەس قەبول دەكات، ئەمىستا تىكپراى شتەكان لىنگاۋقوۋچ بوونەتەرە، بەرالدەيكە بتشكىن و ئەۋەى ئىبراھىم بوۋەتە (نازەر) و بتان نەختەكار دەيكۆلى، ئەو ئەمىستا لە ئىفرەنج و ئەۋرۇپا بتە نوئىيەكان دەكپى.

ئەم ئەۋەى ئىستا لە ھەمۇر كاتى زىاتر پىۋىستى بە دووبارە زىندووبوونەرە ھەيە، بۇ ئەۋەى جارىكى تر پىى بلى: بە ئىزنى خودا ھەلسەرەۋە(قم باذن الله). ژيارو شارستانىيەتى خۇرئاوا جادوىى لىكردىن، ئەوان توانيان بى ئەۋەى لىما بەن و جەنگمان لەتەكدا بىكەن، بەمانكۆژن^{۱۶}. ئەى پىغەمبەرە نازدار ئەۋە خۇ ھەر ئوممەتەكەى تۇ و ھاۋەلانت بوون توانيان عمرشى كىسراۋ قەيسەرى پۇم بىگرنە دەست،

^{۱۶} - بەلى رۇژئاۋا بەم چەشئە لەتەك ئىمەدا دەجولئىنەرەۋە لەگەل كەسان و ھاۋانىشتەمانىيانى خۇياندا زۇر بە ئەمەكدارى و بەۋ پەرى دئسۆزىيەۋە كار دەكەن و مامەلەيان لەتەكدا دەكەن. ۋەك دىكتور (ئەحمەد زەۋەيل) دەلى: " ئەۋرۇپاىيەكان لەئىمەمانان زىرەكتو زىنگتر ئىن؛ چونكە ئەۋان پالپىشتى لە دۇپاۋ دەكەن و ھەلۋىستىيان بەرامەبەرى ھەيە، بۇ ئەۋەى دۋاجار سىركەۋتۋوئىت؛ بەلام ئىمە لەتەك مرقۇئانى سىركەۋتۋودا دەكەۋىنە ھىزش كىردنە سىرىى و ئىزايەتى كىردنى بۇ ئەۋەى بىدۇپىۋ، گەر بۇ جارىكىش بوۋە ھەست بە سىركەۋتۋوى خۇى نەكات". (غولامى)

ئەمىستان جىھان چاۋەنۋارى شۆپشگىپىكى نۇيىيە كە باۋمېرى بەخودا
ھەبىۋ لەھەمبەر غەيرى خوادا بىياۋمېرى، تەلىسىمى ئەم شارستانىيە
بشكىنىۋ جادۋرەكەي بەتال بىكاتەرە.

ئەي سوارچاكى بەئەمەك پۇخو پەوانم قورىانت بى، دەسا توبى خودا
جلموى ئەسپەكەتە دەستەرە بگرە و، ساتىك گوى بۇ خەم و خەفەت و
ئازارە جاۋىدانىيەكەم پادىرە، چىبىكەم ئەمىستا زوانم تەتلە دەكاو
دەربىنىشىم خىيانەتەم لىدەكات، من ھەردەم لەنىۋان سولتانى سۆزۈ
سولتانى ئەدەبدا مەملانىمە. سۆز پىم دەلى: ئازابەم چاپۋوكانە ۋەخۆت
كەرمە قسەي خۆت بىكە خۇتۇ گەلىك لە خۇشەۋىستەكەتەرە نىزىكى.
ئەدەبىش دىتە پىشەرەم دەبىزى: ئاكا داربەم فزۋلى مەنۋىنە ۋەخۆتى
تىھەلنە قورتىنى، چاۋانت بىكەرەمە لىۋەكانت دابخە، بەلام سۆزۈ
ھەستەم زۇر سەركەش ۋەھزىنەرەم، مەل بۇ ئەدەب كەچ ئاكاۋ دەلى من
تەنھا لاكرىدەنەۋەيەكەم لەتۇ دەۋى، من ئەۋ ئاسكە سەركە ۋەنېۋەم كە زۇر
كەس بەدورمدا ۋىلنە، پراۋچىيەكانىش ۋازىيان لىۋى ھىناۋە، بۇيە بۇ
كارىكى گەلى گرىنگ پەنام بەجەرەمت ھىناۋە ۋەخۆم خىستە كۆشى
مەدىنەكەتەرە؛ چونكە دەنگەم لەگەرورمدا خىنكارەم نايەتە دەرمەم،
بلىسەي ۋەتنىشىم لەسنگەمدا تىناپەپىۋ، ھەناسەشم لەنىۋەندى دەنگى
خىنكاۋ بلىسەي سىنگەمدا، ((مەخۋى)) گۈۋتەنى: پىسار، ماۋ، بىۋ
ئەسەرچۈۋە، من دەمىكە چەشكەم لە خۋىندىنى قورتانى بەرەبەيان

نەبىردۈۋە، ھەر بەيەكجارى پىشتم تىكردۈۋە. لەراستىدا كارى من نۇ
لەكارى ((فەرھاد)) گراتترو قورسترە كە دەيويست ھەر بەنۇر پووبارى
شىر لەو كىۋە پەق و تەقە ھەلقولى^{۱۷}، بۇ ئەۋەي پكا بەرىسى سەرسەختى
نەم كىۋەش بىكەم پىيويستىم بەچەندىن ئالەتى تىزترە بەھىزتر ھەيە، تا
كارەكەم بەكۇتا بگەيەنەم، ئارموزەكەم جىۋەجى بى، ئىدى دواجار
مىنىش باۋەردارم ھەرگىزىش گالتەم بە كەسايەتى و بەھرەمەندى خۇم
نەكردۈۋە تا سەر ئىسقان بىروام بە خۇم ھەبوۋە، ھەرەك چۇن دەبىت
ھەمور كەسىكى بىروادار ھەمان نەم پەپەرەۋى ھەبىت، دەسا بەدە لە
ھەسان (المسن، المشخذ) چۇنكە من لەر ئاسنەم كە ئەۋەي كانگايەكى
سەخاۋەتمەنە.

من سەربارى ئەۋەي گەنجىتىم لەدەست چور و ژيانىش بەفەرۇدا، بەلام
خۇ خاۋەنى شتىكەم كە پىي دەوترىت (دل) ئەو دلەي كە ھەردەم
ھىرشى دەكەمە سەرۋ لەبەر چاۋى خەلكىش دەيشارمەۋە، چۇنكە
ھەلگىرى شۇيىنەۋارى جىپىنى نەسپە پەسەنەكەتە، بىگومان ئەو
بەندەيەي پىشتى لە نازو نىعمەت و جوانىيەكانى دۇنيا كرد تەنھا بە
بەسۇزو بەزەيى و پەزەمەندى گەرەم پىشەۋاكەي دلئى تىمار دەبى و ھەر

^{۱۷} - مەبەستى ئەۋەيە زۇر ھەولیدا كە فەلسەفەي خۇرئاۋا ملكەچى خۇي
بكات، تا ئەۋەي بتوانى لىيەۋە فەلسەفەم بىرىكى نۇي بىنىتە كايەۋە، كە
خزمەتى ئىسلامى پىبكات. (دانەر).

گولتارەكانى نەرىش دەتوانى تىمارى قەلبى داغداری بکات، ئەمۇ دلەى
كە ژيانى كۆچ و دورى لە دلدارو خۆشەويستەكەى بە مەرگىكى
حەقىقى دەزانى.

دەسا ئەى ئەمۇ كەسەى شەيدايى و خۆشەويستى ەەرەبت
خستۆتە دلئى كوردىيەكەمۇ^{۹۸}، بە رىگەبە بە ەىندىيەكش لەبەردەمتدا
پاوەستى و باسى كۆژان و خەم و خەفەتە جاويدانىيەكانى خۆيت لە كن
بدركىنى، ئەمۇ ەىندىيەى ەلگىرى دلئىكى خەفەتبارو، جگىرىكى زامدارە
(مقروح)، كە ئىستاشى لەتەك بى ھاوول و رەفلىقەكانى نازانن كە ئەمۇ
تووشىارى چ خەم و نازارو خەستەيك بووئەتەمۇ، ئەمۇ ەردەم چەشنى
ئەمۇ نەيە^{۹۹} كە بۇ ساتىكىش نارامى نىيەمۇ دەنگو نالەم نازولەى لى
بەرزەمبىتەمۇ، ناوازە خەمبارو لىو بەبارەكانى لىنابىرى، من وەك
چىلكەى ئەمۇ بىبابانەم كە كاروانىيەك بەلايدا تىدەپەرى و ناگرى
تىومرەدەداتو، دواتر چاپوكانە دەكەرىتە غارو تىدەپەرىنى و بەجىنى

^{۹۸} - مەبەستى پىشەواى كورد "سەلأاحەددىنى ئەيىوبى" يە. (دانەر)

^{۹۹} - وەك (مەولانائى رۇمى) دەفەر موويت:

بشنو زنى چ حىكايت مى كند

زى حال جودائى شكائيت مى كند

واقتە: گوى بۇ نەى پادىزە چ چىرۆكى باس دەكا، چۆن لە دەست دەردى

جودايى سكالائى حالى خوى دەكا". (غولامى)

گهشتیکی عیرفانی..... غولامی

دیلّی، ئیدی ئو چیلکه به ئاگر تیبه پویوی وهك خۆی ده مینیتته وه،
چاوه پروانی کاروانیکی دیکهیه؛ تا بئیت و بلنسه ی ئاگری به تینی
دامرکینیتته وه، ئه دی ده بی له م بیابانه کاکى به کاکیه تاریکه دا، کهنگی
ئو کاروانیه نوویه به لایدا گوزهر بکات"۱۹.

له کۆتاییدا به چه شنی ((مه سعود موحه ممه د)) ی شاعیرو ئه ده ب
دۆستی گه لی کورد، پیتان ده لیم:

دهستیک گول، دهستیک نیرگز

مه رگی کورد و کوردستان نه بینم مه رگیز

Zana naje ghulamı

۲۰۱۴/۵/۷

سوپاسنامه

زور سوپاسى هاور پياني به ريزم ((كاهه نه پيل و ، هيوا مه حمود))
ده كه م ، كه خاكيان و گهر به ووشه به كيش بي ، له ناماده كردنى
نهم پهر توو كه دا يارمه تيان داووم.

((غولامى))

بهره مه کانی وهر گیر

ژ	ناوی پرتووک	نووسر	وهر گیر	ساغردنه وه و پینداچوونه وه نووسینه وهی
۱-	په یامی پۆج	د. خه لیجه نه برایی	غولامی	-
۲-	دهستی قه دهر	باباعه لی سۆله یی	غولامی	-
۳-	زنجه که ی مام تووم	هاریت ستاو	باباعه لی سۆله یی	غولامی
۴-	دیدیکی نیسلا می نوئی بۆ چه مکی جیهانو خیلافهت و وه لاء و بهراء	پ. د. د. عمل قه ره داغی	غولامی	-
۵-	له پیناوی تاجا	موسته فا لوتفی ئه له منغه لوتی	باباعه لی سۆله یی	غولامی
۶-	مفهوم الاسلامیه المجتمع المعاصر إليها وحاجة	الغولامی		-
۷-	گهشتیگی عیر فانی به ره مه دینه ی مونه روه ره	ئه بولحه سه ن ئه نه دو یی	غولامی	-

